

ՍՈՎՈՐՈՂԻ  
ԻՆՔՆՈՒՐՈՒՅՆՈՒԹՅԱՆ  
ԵՎ ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ  
ԻՆՔՆՈՐՈՇՄԱՆ  
ՆՈԳԵԲԱՆԱԿԱՆ  
ԳՆԱՏԱՏՈՒՄ



**ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ**

**ՍՈՎՈՐՈՂԻ ԻՆՔՆՈՒՐՈՒՅՆՈՒԹՅԱՆ ԵՎ  
ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԻՆՔՆՈՐՈՇՄԱՆ  
ՀՈԳԵՔԱՆԱԿԱՆ ԳՆԱՀԱՏՈՒՄ**

*(մեթոդական ուղեցույց)*

ԵՐԵՎԱՆ  
ԵՊՀ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅՈՒՆ  
2017

ՀՏԴ 159.9(072)

ԳՄԴ 88

Ի 660

*Երաշխավորված է գործածության  
ՀՀ կրթության և գիտության նախարարի 18.07.17թ N  
787- A/2 հրամանով*

*Հրատարակության է երաշխավորել  
ԵՊՀ փիլիսոփայության և հոգեբանության  
ֆակուլտետի գիտական խորհուրդը*

**Ի 660 Սովորողի ինքնուրույնության և մասնագիտական ինքնորոշման  
հոգեբանական գնահատում // մեթոդական ուղեցույց, կազմող-  
ներ՝ Վ. Ռ. Պապոյան, Ա. Ս. Գալստյան, Դ. Յու. Սարգսյան, Ե.  
Բ. Մուրադյան // Եր., ԵՊՀ հրատ., 2017, 78 էջ:**

Սույն մեթոդական ուղեցույցը ընդգրկում է մեր կողմից ընտրված, մշակված և տեղայնացված հարցարաններ, թեստեր, վարժություններ և տեխնիկաներ, որոնք նպատակահարմար է կիրառել ուսումնական հաստատություններում սովորողների մասնագիտական ինքնորոշման և ընտրության տարբեր խնդիրների լուծման նպատակով: Այն ուղղված է սովորողների շրջանում հոգեբանամանավարժական գնահատման ճանապարհով խթանել անձնային այնպիսի որակների ճանաչում և գիտակցում, որոնք կարող են նպաստել ինքնորոշվելու մասնագիտության ընտրության հարցերում, լինել տեղեկացված, մոտիվացված և որ ամենակարևորն է՝ կոմպետենտ՝ որպես ապագա մասնագետ:

*Մեթոդական ուղեցույցը մշակվել է ՀՀ ԿԳՆ ԳՊԿ-ի կողմից  
իրամատրվող ֆինանսական աջակցության շնորհիվ՝ N 15T5A078  
«Երիտասարդների մասնագիտական կոմպետենտության ապահովումը ինքնուրույնության խթանման ճանապարհով» գիտական  
թեմայի շրջանակներում:*

ՀՏԴ 159.9(072)

ԳՄԴ 88

ISBN 978-5-8084-2203-2

© ԵՊՀ հրատ., 2017

© Հեղ. խումբ, 2017

## ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

<b>ՆԱԽԱԲԱՆ.....</b>	<b>5</b>
<b>1. ԹԵՄԱՏԵՐ ԵՎ ՀԱՐՑԱՐԱՆՆԵՐ</b>	
ԻՆՔՆՈՒՐՈՒՅՆՈՒԹՅԱՆ ՀԱՐՑԱՐԱՆ .....	9
ՆԱԽԱՁԵՌՆՈՂՈՒԹՅԱՆ ՀԱՐՑԱՐԱՆ .....	13
ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԻՆՔՆՈՐՈՇՄԱՆ ԳՆԱՀԱՏՈՒՄ.....	15
ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ՈՒՂՂՎԱԾՈՒԹՅԱՆ ԱԽՏՈՐՈՇԻՉ ՀԱՐՑԱՐԱՆ .....	22
ԿԵՏԵԼԻ ԱՆՁՆԱՅԻՆ ՀԱՐՑԱՐԱՆ .....	26
ԼՈԿՈՒՄ ՀՄԿՄԱՆ ՀԱՐՑԱՐԱՆ .....	46
ՀԱԶՈՂՈՒԹՅԱՆ ՄՈՏԻՎԱՑԻԱՅԻ ԵՎ ԱՆՀԱԶՈՂՈՒԹՅՈՒՆԻՑ ԽՈՒՄԱՓՄԱՆ ՀԱՐՑԱՐԱՆ.....	52
ԱՆՁԻ ՄՈՏԻՎԱՑԻՈՆ ՈԼՈՐՏԻ ՀԱՐՑԱՐԱՆ .....	55
<b>2. ՎԱՐԺՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ԵՎ ՏԵԽՆԻԿԱՆԵՐ</b>	
Վարժություն 1. ԱՍՈՑԻԱՏԻՎ ՓՈՐՁԱՌՈՒԹՅՈՒՆ.....	66
Վարժություն 2. ՀԱՐՈՒՄՏ ԸՆԿԵՐ .....	66
Վարժություն 3. ՍԵՎ ԽՈՌՈՉ – ԻՐԱԴԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՀՈՐԻՉՈՆ.....	67
Վարժություն 4. ՄԱՀՄԱՆԱՓԱԿ ԿԱՐՈՂՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՈՎ ԱՆՁԻ ՀՆԱՐԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԳՆԱՀԱՏՈՒՄԸ ԱՇԽԱՏԱՇՈՒԿԱՅՈՒՄ.....	68
Տեխնիկա 1. ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆԸ ՀԵՔԻԱԾԱՅԻՆ ԹԱԳԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՈՒՄ .....	69
Տեխնիկա 2. ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ՆԱԽԸՆՏՐՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՀԱՍԱՊԱՏԱՍԽԱՆՈՒԹՅՈՒՆ .....	73
ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ.....	76



## ՆԱԽԱԲԱՆ

Կրթական համակարգում ապագա մասնագետների կայացման համար կարևոր դեր են խաղում **մասնագիտության մեջ ինքնորոշումը**, մասնագետների և աշխատաշուկայի պահանջարկի համապատասխանությունը, ինչին հնարավոր է հասնել հոգեբանամանկավարժական աջակցմամբ և ուղղորդմամբ:

Եթե մինչ այժմ ուսումնառության մեջ մեզ հասած ժառանգությունը իմաստավորվել է մասնագիտական կողմնորոշման ճանապարհով, այն եղել է արդարացված, քանզի ապագա մասնագետները աշխատանքի են ուղղորդվել ըստ ստացված որակավորման: Փոփոխվող հասարակության պայմաններում այն չունի արդյունավետություն, քանի որ ապագա մասնագետները (դեռահասներ, պատանիներ, երիտասարդներ) կրթությունը ստանալուց հետո աշխատանքի ընտրությունը կատարում են ինքնուրույն կողմնորոշվելով, ելնելով պահանջարկից: Այսինքն, այսօր առավել կարևոր է ապագա մասնագիտության համար **ինքնորոշումը** սեփական անձի հնարավորությունների և կարողությունների **գիտակցման** ճանապարհով, ոչ թե մասնագիտական կողմնորոշում՝ դրանց **գնահատման** միջոցով: Այս առումով կարևորում ենք հոգեբանական աջակցումն ու խթանումը ավելի վաղ՝ դեռահասության տարիքում, ինչը հնարավոր է իրականացնել համապատասխան տեղեկատվության լայնածավալ կիրառմամբ և դեռահասների շրջանում հոգեբանական ինքնաճանաչման, ինքնագիտակցման ձևավորման և զարգացման ճանապարհով:

**Սովորողի մասնագիտական ինքնորոշմանը** կարելի է մոտենալ որոշակի հիերարխիայով. մանկական տարիքի խաղային գործունեության առանձնահատկություններից՝ թե ուր են ուղղված եղել հետաքրքրությունները (ինչպիսի դերեր, հերոսներ, կերպարներ և այլ), մինչև հասուն տարիքում՝ ընդունակություններով պայմանավորված՝ մասնագիտության ընտրություն և իրացում: Հիերարխիայի յուրաքանչյուր շերտ «պատասխանատու է» տարիքային այս կամ այն փուլի համար: Այսպես. դեռահասի պատկերացումներն ու երազանքները որոշակի համակրանք, կամ նույնիսկ հրապուրաքն են ձևավորում կոնկրետ մասնագիտության հանդեպ, իսկ արդեն պատանեկան տարիքում դրանք նախահիմք են դառնում արժեհամակարգի համար: Ապագա մասնագետը կա-

յացնում է իր որոշումը, ընտրում է մասնագիտությունն ու ծավալում սկզբում ուսումնական, այնուհետև մասնագիտական գործունեությունը:

Հանրակրթական հաստատություններն այսօր նոր պահանջներ են առաջացնում ապագա երիտասարդների համար: Դրանցից ամենակարևորներից է մասնագիտական կոմպետենտության, որպես իրազեկվածության, ապահովումը: Ավագ դպրոցականների և երիտասարդների մոտ մասնագիտական կոմպետենտությունը կարող է նպաստել ապագա մասնագիտության ընտրության հնարավորությունների ընդլայնմանը, արդյունավետ ինքնորոշմանը: Մասնագիտական ինքնորոշումը ապահովում է որոշակի պատրաստվածություն ապագա մասնագիտության ընտրության համար: Ելնելով այն հանգամանքից, որ կրթական հաստատությունը պետք է ապահովի ոչ միայն գիտելիքներով, այլև այս կամ այն երևույթի մասին գործնականում ինքնուրույն վերլուծություններ և եզրահանգումներ կատարելու փորձառությամբ, անհրաժեշտ է ուսումնառության ընթացքում հաշվի առնել սովորողների՝ որպես ապագա մասնագետների, կոմպետենցիաների ձևավորման գործընթացը ևս: Կոմպետենցիաները, որպես անձի գիտելիքների, կարողությունների, հմտությունների, գործունեության ձևերի փոխկապակցված համախումբ, ձևավորվում են ուսումնական գործընթացներում, տարբեր առարկաների տիրապետման շնորհիվ և ծառայում են ապագա արդյունավետ գործունեության իրականացմանը: Համապատասխան կոմպետենցիաներին տիրապետելը և գործունեության հանդեպ ձևավորված հստակ պատկերացումներն ու վերաբերմունքը ապահովում են մասնագիտական կոմպետենտությունը երիտասարդ տարիքում:

Մեր կողմից իրականացվող ծրագրի շրջանակներում դուրս են բերվել մասնագիտական կոմպետենտության բաղադրիչները: Առանձնակի կարևորվել են մասնագիտական կոմպետենտության և ինքնիրացման էական նշանակությունները, համադրություններն ու տարբերությունները: Կոմպետենտության տեսանկյունից կարևորվել է՝

- համապատասխան գիտելիքի տիրապետումը,
- մասնագիտական նույնականացումը,
- նպատակի և դրան հասնելու միջոցների հստակությունը,
- պարտականության գիտակցումը,
- գործին ուղղված պատասխանատվության զգացումը,

- մասնագիտական գործունեության մեջ հնարավոր խնդրի կանխատեսումը,
- անձնային և մասնագիտական որակների փոխլրացումն ու համադրումը,
- աշխատանքի արդյունքի կարևորումն ու պահանջարկը...

Կոմպետենտության համար կարևորվում է նպատակների հստակությունն ու հաստատությունը, իսկ մասնագիտական ինքնիրացման համար՝ ճկունությունն ու նպատակների բազմազանությունը: Երբ դիտարկում ենք կոմպետենտությունն ու ինքնիրացումը ինքնուրույնության տեսանկյունից, ապա նույնպես հանգում ենք հակադրության: Կոմպետենտությունը չի պարտադրում ինքնուրույնություն, նույնիսկ սահմանափակում է այն, իսկ ինքնիրացման համար ինքնուրույնության ցուցանիշները կարող են միայն համալրվել ու նորովի զարգանալ:

Ինքնուրույնության համար անհրաժեշտ նախապայմաններ են հանդիսանում որոշման կայացումը, ներքին ազատությունը, պատասխանատվության գիտակցումը, կայացման ձգտումը, ինչին հնարավոր է հասնել գիտելիքի, մասնագիտության նախընտրության և պահանջարկի համապատասխանությամբ, արժեհամակարգի ձևավորմամբ, մատչելի տեղեկատվության ապահովմամբ և այլն...

Ինքնուրույնության խթանման համար անհրաժեշտ է կարևորել համապատասխան մոտեցումներն ու սպասումները ինչպես տարիքային տարբեր փուլերում, այնպես էլ կրթական տարբեր աստիճաններում: Մանկության տարիներին ազատ և դերային խաղերի առաջադրմամբ երեխային կարելի է ուղղորդել, հետևել նրա ընտրության սկզբնական քայլերին, սովորեցնել պատասխանատվություն կրել սեփական ընտրության համար: Ավելի ուշ, դպրոցական տարիքում առավել կարևորվում է գիտելիքը, իմացությունը, ինչը թելադրվում է մեծի կողմից, և այս առումով ինքնուրույնության խթանումը զուգահեռ դժվար է իրականացնել:

Մեփական անձի հետաքրքրությունների և ապագա մասնագիտության սկզբնական ինքնորոշման քայլերը կարող են իրականանալ վաղ դեռահասության տարիքում: Եթե տեղեկացվածությունը, մասնագիտությունների մասին պատկերացումները բավարար լինեն ինքնորոշման համար, ապա ուսումնական հաստատություններում սովորողները կա-



րող են ինքնուրույն կողմնորոշվել սպասվող հոսքային ընտրության համար, այսինքն կայացնել որոշում՝ որպես ապագա մասնագետ:

Մեր կողմից տարիների ընթացքում մշակվել են մասնագիտական ինքնորոշումը խթանող մի քանի գնահատման գործիքներ, որոնք փորձարկվել և տեղայնացվել են հանրակրթական և բուհական հաստատությունների սովորողների շրջանում: Ներկայացվող մեթոդական ուղեցույցն ընդգրկում է նաև տեղայնացված հայտնի հոգեբանական թեստեր, գործնական վարժություններ և տեխնիկաներ, որոնք ևս անցել են փոճարկման ճանապարհ:

## ԻՆՔՆՈՒՐՈՒՅՆՈՒԹՅԱՆ ՀԱՐՑԱՐԱՆ

**Հրահանգ.** Յուրաքանչյուր հարցի համար ընտրեք ա), բ), գ) տարբերակներից որևէ մեկը:

1. Մովորաբար ինչպես եք պատրաստվում դասերին և դպրոցական պարապմունքներին.

- ա) վստահելով սեփական ուժերին, աշխատասիրության միջոցով
- բ) դիմելով համադասարանցիների և ուսուցիչների օգնությանը
- գ) հույսը դնելով ուրիշների վրա:

2. Երբ ունենում եք որոշման կայացման խնդիր, ինչպես եք այն իրականացնում.

- ա) մշտապես այլ մարդկանց խորհուրդով
- բ) երբեմն խորհրդակցելով մտերիմ մարդկանց հետ
- գ) հույսը դնելով սեփական փորձի և գիտելիքների վրա:

3. Ինչպես եք ընտրում մտերիմ ընկեր.

- ա) առաջնորդվելով այլ մարդկանց կարծիքներով
- բ) մտերիմների հետ խորհրդակցելով
- գ) առաջնորդվելով միայն սեփական կարծիքով:

4. Ինչպես եք պնդում Ձեր սեփական կարծիքը ընկերական միջավայրում.

- ա) մշտապես, բոլոր հանգամանքներում
- բ) վիճաբանելով, փորձելով չոտնահարել դիմացինի կարծիքը
- գ) դժվարանում եմ պահպանել:

5. Ինչպես եք պնդում Ձեր սեփական կարծիքը ընտանիքում.

- ա) մշտապես, անկախ հանգամանքից
- բ) մեծմասամբ դեմ գնալով, պահպանելով իմը
- գ) հազվադեպ եմ կարողանում պահպանել:

6. Ինչպես եք Ձեզ դրսևորում ուսումնական, հասարակական և մտավոր ոլորտներում.

- ա) մշտապես ընդունելով մյուսների առաջարկները
- բ) հասարակական աշխատանքներում ակտիվություն ցուցաբերելով
- գ) առաջնահերթ ուսմամբ տարվելով:

7. Ինչպես եք հետևում սեփական առողջությանը.
- ա) հազվադեպ ուշադրություն դարձնելով
  - բ) մեծերի խորհրդով
  - գ) մշտապես հետևողական եմ:
8. Իմ հետաքրքրություններում կողմնորոշված եմ՝
- ա) դեպի ապագա մասնագիտությանը
  - բ) տատանվելով մի քանի բնագավառների միջև
  - գ) դեռևս կողմնորոշված չեմ:
9. Միրում եք հաջողության հասնել.
- ա) դիմելով փորձառուների աջակցությանը
  - բ) կենտրոնանալով գործին
  - գ) վստահելով սեփական ուժերին:
10. Ինչպես կկազմակերպեք Ձեր կենցաղը, եթե մենակ լինեք.
- ա) առանց որևէ դժվարության
  - բ) կհետաձգեմ գործերը, մինչև օգնողներ լինեն
  - գ) կդժվարանամ:
11. Ինչ որոշում կկայացնեք դպրոցն ավարտելուց հետո.
- ա) կշարունակեմ ուսումնա հաշվի առնելով սեփական նախասիրություններս ու գիտելիքներս
  - բ) կառաջնորդվեմ ծնողներիս և մտերիմներիս խորհուրդներով
  - գ) կդժվարանամ որոշում կայացնել:
12. Ինչը դեր կխաղա Ձեր ապագա աշխատանքի ընտրության մեջ.
- ա) պահանջարկը և աշխատատեղի հնարավորությունը
  - բ) կապերը, ծանոթներից ստացված տեղեկությունները
  - գ) կսպասեմ առաջարկի:
13. Եթե տանը ինչ-որ իր փչանում է, ապա Դուք՝
- ա) կփորձեմ վերականգնել այն
  - բ) կդիմեմ մեծի օգնությանը
  - գ) դեն կնետեմ:
14. Եթե պետք է կատարեք կարևոր առաջադրանք, ապա
- ա) կառաջնորդվեմ մասնագետի կարծիքով
  - բ) կփորձեմ խորհրդակցել մեծի հետ
  - գ) կկենտրոնանամ գործին լիովին:

15. Չեզ համար կարևոր է.

ա) ուսումնական գործընթացին հարմարվելը

բ) գիտելիքներն ու իմացությունը

գ) բարձր առաջադիմությունը:

16. Երբ հանդիպում եք դժվարությունների՝

ա) հիասթափվում եք

բ) փորձում եք կանգ առնել, կշռադաստել

գ) ավելի եք կենտրոնանում անելիքների վրա: 17.

17. Կարողանում եք հետևել Չեր հագուստին

ա) այո

բ) մեծի օգնությամբ

գ) ոչ:

18. Երբ հստակ որոշում եք կայացնում, ապա կարևորում եք՝

ա) այլ մարդկանց հավանությունը

բ) մեծերի խորհուրդը

գ) սեփական կարծիքում համոզվածությունը:

19. Երբ հայտնվում եք անժանոթների միջավայրում, ապա՝

ա) ակտիվություն եք ցուցաբերում ծանոթության նպատակով

բ) ընդառաջում եք դիմացինի ակտիվությանը

գ) ոչինչ չեք ձեռնարկում:

20. Հասարակական կարծիքի հանդեպ ունեք հետևյալ մոտեցումը՝

ա) անտեսում եք

բ) ընդունում եք մասամբ

գ) ընդունում եք լիովին:

### **Թեստի բանալի.**

Եթե հարցվողը ընտրել է **ա)** տարբերակը 1, 4, 5, 8, 10, 11, 12, 13, 17, 19 և 20 հաստատումների համար, ապա յուրաքանչյուր համընկնման դեպքում ստանում է 2 միավոր:

Եթե ընտրել է **գ)** տարբերակը 2, 3, 6, 7, 9, 14, 15, 16 և 18 հաստատումների համար, ապա յուրաքանչյուր համընկնման դեպքում ստանում է 2 միավոր:

Եթե հարցվողն ընտրել է միջին՝ **բ**) տարբերակը, ապա ստանում է 1 միավոր:

Ստացված արդյունքները գումարվում են:

**Արդյունքների մեկնաբանություն.**

**27-40 միավոր** – անտարբեր, չեզոք վերաբերմունք այլ մարդկանց կարծիքին, լիովին ինքնուրույնություն, որը կարող է նույնիսկ հասնել համառության, ինքնավստահության: Այս ցուցանիշը կարող է հանգեցնել լրացուցիչ սահմանափակումների, տարբեր պարագաներում գերվստահության և նպատակին ամեն գնով հասնելու անսահման ձգտման:

**13-26 միավոր** – բնութագրվում է անձի հուսալիությամբ և կայունությամբ, դժվարությունների հանդեպ դիմացկունությամբ և հարմարվողականությամբ: Այս ցուցանիշների դեպքում առկա է իրատեսական վստահություն սեփական ուժերի հանդեպ, նաև գնահատվում է շրջապատողների կարծիքը, որոնց կողմից անձը ճանաչվում և գնահատվում է:

**0-12 միավոր** – բնութագրվում է սեփական անձի հանդեպ անվստահությամբ, շրջապատից կախվածությամբ, անորոշությամբ:

## ՆԱԽԱԶԵՌՆՈՂՈՒԹՅԱՆ ՀԱՐՑԱՐԱՆ

1. Ի՞նչ կանես, եթե խանութում գտնես ինչ-որ մեկի դրամապանակը:
2. Ի՞նչ կանես, եթե կորցրել ես ուրիշի իրը:
3. Ո՞ր դեպքերում են դիմում ոստիկանի:
4. Ինչպե՞ս դու կվարվես, եթե քեզնից փոքրը սկսի կռվել քեզ հետ:
5. Ի՞նչ կանես, եթե տեսնես փողոցում կանգնած երեխայի ուղղությամբ պացող մեքենան:
6. Ինչո՞ւ է ավելի հարմար շենքը կառուցել քարից, այլ ոչ թե պանելից:
7. Ինչո՞ւ են կանանց և երեխաներին պատերազմական իրավիճակներում տեղահանում:
8. Ինչո՞ւ են հանցագործներին մեկուսացնում:
9. Ինչո՞ւ է թանկ ապրանքը ավելի հարմար գնել խոշոր թոթադրամով, քան մանրադրամներով:
10. Ինչո՞ւ է սննդամթերքի վրա ժամկետ նշվում:
11. Ինչո՞ւ է ավելի հարմար դրամը փոխանցել բարեգործական հիմնադրամ, քան տալ մուրացկանի:
12. Ինչո՞ւ են ընտրությունները կատարում փակ, գաղտնի քվեարկությամբ:
13. Ինչո՞ւ է ավելի հարմար քաղաքից դուրս զբոսանքի գնալուց օգտվել միանգամվա սպասքից:
14. Ինչո՞ւ է անհրաժեշտ կատարել խոստումը:
15. Ինչպե՞ս կմեկնաբանեք հետևյալ ասացվածքը. «Ամեն փայլող բան ոսկի չէ»:
16. Ինչո՞ւ ենք ընտրում պատգամավորներ:
17. Ինչո՞ւ համար են ներմուծվում նոր գաղափարները:
18. Ի՞նչ կանես, եթե քո փոխարեն մեկ ուրիշն է որոշում կայացրել քեզ վերաբերող կարևոր հարցում:
19. Ինչպե՞ս կմեկնաբանես այս արտահայտությունը. «Այսօրվա գործը վաղվան մի թողնիր»:
20. Ե՞րբ է արդարացվում համառություն ցուցաբերելը:

### **Թեստի բանալի.**

Յուրաքանչյուր պատասխան գնահատվում է **2 միավոր**, եթե հարցվողը տվել է հստակ պատասխան (նույնիսկ մեկից ավելի), որում երևում է սեփական կարծիքը կամ գործողությունը:

Յուրաքանչյուր պատասխան գնահատվում է **1 միավոր**, եթե հարցվողը պատասխանի մեջ դիմում է մեծահասակի կամ այլ մարդու աջակցությանն ու միջամտությանը:

Յուրաքանչյուր պատասխան գնահատվում է **0 միավոր**, եթե հարցվողը դժվարանում է հիմնավորում գտնել:

### **Արդյունքների մեկնաբանություն.**

**27-40 միավոր** – այս ցուցանիշը բնութագրվում է նախաձեռնողության բարձր մակարդակով, որը բնորոշ է անկախություն սիրող ինքնուրույն անձանց:

**13-26 միավոր** – այս ցուցանիշների դեպքում առկա է նախաձեռնողության միջին մակարդակ, որում արժևորվում է այլ մարդկանց, մեծահասակների խորհուրդը, օգնությունը և միջամտությունը:

**0-12 միավոր** – բնութագրվում է սեփական անձի հանդեպ անվստահությամբ, շրջապատից կախվածությամբ, ինքնուրույնության և նախաձեռնողության թույլ արտահայտվածությամբ:

*Հիշեցում. Հարցարանը համապատասխանում է Վեբսլերի ինտելեկտի սանդղակի (1974) 9-րդ ենթաթեստին:*

## ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԻՆՔՆՈՐՈՇՄԱՆ ԳՆԱՀԱՏՈՒՄ

**Հրահանգ.** - Դասակարգեք նշված առարկաները ըստ ստորև ներկայացված առաջադրանքների, յուրաքանչյուրին տալով իր կարգային համարը:

<p><i><b>Որ առարկային եք դասակարգում Ձեր սպասած մաս- նագիտության համար</b></i> (1-շատ նախընտրելի, 21-քիչ նախընտրելի)</p>	<p><b>ԱՌԱՐԿԱՆԵՐ</b></p>	<p><i><b>Որ առարկայից սպասված գիտելիքներն են բավարարում Ձեր հեղափոխ զարգացման համար</b></i> (1-լիովին բավարար, 21- ոչ բավարար)</p>	
	Հայոց լեզու		
	Հայ գրականություն		
	Մաթեմատիկա		
	Ֆիզիկա		
	Քիմիա		
	Կենսաբանություն		
	Պատմություն		
	Աշխարհագրություն		
	Ինֆորմատիկա և ՏՀՏ		
	Օտար լեզու		
	Ֆիզկուլտուրա		
	ՆԶՊ		
	Քաղաքագիտություն		



	Տնտեսագիտություն		
	Հոգեբանություն		
	Բարոյագիտություն		
	Արվեստի պատմություն		
	Կենցաղային տեխնիկա		
	Արտասահմանյան գրակ.		
	Հռետորական արվեստ		
	Սպորտային խմբակ		

Նշեք Ձեզ շատ հետաքրքրող մի քանի առարկա.

---



---



---

### **ՀԱՇՎԱՐԿ ԵՎ ՄԵԿՆԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ**

Թերթիկի աջ մասում, դատարկ սյունակում յուրաքանչյուր տողում պետք է նշվի գնահատված կարգերի տարբերությունը: Մեծ արժեքները կվկայեն գիտելիքի և նախասիրության տարբերության մասին, իսկ չնչին տարբերությունները՝ համապատասխանության մասին:

Լրացուցիչ նշումները ևս համեմատվում են վերը նշված կարգային գնահատումների հետ և մեկնաբանվում են որակապես:

**ՀԱՎԱՍՏՈՒՄ.** Գիտականորեն կարելի է դուրս բերել կոռելյացիոն գործա-  
կից՝ ռանգային վերլուծության ճանապարհով, որի նշանակությունը գերազան-

ցելու պարագայում, կարող ենք փաստել աշակերտի առարկայական ուղղվածության և կողմնորոշման միջև աղեկվատության մասին: Բանաձևն ունի հետևյալ տեսքը.  $\rho = 1 - \frac{6 \sum_{i=1}^n d_i^2}{n(n^2 - 1)}$ , որտեղ  $n$ -ը առարկաների քանակն է, իսկ  $d^2$ -ն կարգերի տարբերությունների քառակուսիների գումարը:  $n=21$  դեպքի համար պետք է ստացված հաստատունը (0.00068) բազմապատակել հաշվարկված քառակուսային գումարով և 1-ից հանել ստացվածը: Որքան ստացված գործակիցը գերազանցի աղյուսակային նշանակությունը (0.369), այնքան համապատասխանությունը մեծանում է երկու կարգային գնահատումների միջև:

Աշակերտի մասնագիտական ինքնորոշման ամբողջական պատկերն ունենալու համար պետք է աշխատանքը շարունակվի նմանատիպ այլ գնահատումով, որը վերաբերում է մասնագիտություններին և պահանջարկին:

**Հրահանգ.** - Գասակարգեք նշված մասնագիտությունները ըստ ստորև ներկայացված առաջադրանքների, յուրաքանչյուրին տալով իր կարգային համարը:

<b>Որ մասնագիտությանն էք տալիս նախընտրություն Ձեր ապագայի համար</b> (1-շատ նախընտրելի, 21-քիչ նախընտրելի)	<b>ՄԱՄՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ</b>	<b>Որ մասնագիտությունն էք համարում պահանջարկ ունեցող</b> (1-լիովին բավարար, 21- ոչ բավարար)	
	Լեզվաբան		
	Գրականագետ		
	Մաթեմատիկոս		
	Ֆիզիկոս		
	Քիմիկոս		
	Կենսաբան		
	Պատմաբան		
	Աշխարհագրագետ		
	Ծրագրավորող		
	Օտար լեզվի մասնագետ		
	Զինվորական		
	Քաղաքագետ		
	Տնտեսագետ		
	Հոգեբան		
	Արվեստաբան		
	Սպորտսմեն		
	Բժիշկ		

	Իրավաբան		
	Ինժեներ		
	Հաշվապահ		
	Ոստիկան		

Նշեք Ձեզ շատ հետաքրքրող մասնագիտական ոլորտ

---



---



---

**ՀԱՇՎԱՐԿ ԵՎ ՄԵԿՆԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ**

Թերթիկի աջ մասում, դատարկ սյունակում յուրաքանչյուր տողում պետք է նշվի գնահատված կարգերի տարբերությունը: Մեծ արժեքները կվկայեն մասնագիտության ընտրության և դրա պահանջարկի անհամապատասխանության մասին, իսկ չնչին տարբերությունները՝ ավելի շատ ցույց կտան ինքնորոշման աստիճանը: Եթե երկու առանձին գնահատումների համար տարբերությունների կարգերը միմյանցից էապես չեն տարբերվում, կարող ենք փաստել, որ աշակերտն ունի մասնագիտական ինքնորոշման բարձր մակարդակ:

Լրացուցիչ նշումները ևս համեմատվում են վերը նշված կարգային գնահատումների հետ և մեկնաբանվում են որակապես:

**ՀԱՎԱՍՏՈՒՄ.** Գիտականորեն կարելի է դուրս բերել կոռելյացիոն գործակից՝ ռանգային վերլուծության ճանապարհով, որի նշանակությունը գերազանցելու պարագայում, կարող ենք փաստել աշակերտի առարկայական ուղղվածության և կողմնորոշման միջև ադեկվատության մասին: Բանաձևն ունի

հետևյալ տեսքը.  $\rho = 1 - \frac{6 \sum_{i=1}^n d_i^2}{n(n^2 - 1)}$ , որտեղ  $n$ -ը մասնագիտություն-

ների քանակն է, իսկ  $d_i^2$ -ն կարգերի տարբերությունների քառակուսիների գումարը:  $n=21$  դեպքի համար պետք է ստացված հաստատունը (0.00068) բազմապատակել հաշվարկված քառակուսային գումարով և 1-ից հանել ստացվածը: Որքան ստացված գործակիցը գերազանցի աղյուսակային նշանակությունը (0.369), այնքան համապատասխանությունը մեծանում է երկու կարգային գնահատումների միջև:

Մասնագիտական ինքնորոշման ցուցանիշները կարող են համադրվել զրույցի, հարցազրույցի մեթոդներով, որոնք իրականացնելու ընթացքում ցանկալի է առաջնորդվել հետևյալ ուղղորդող հարցերով և հաստատումներով.

***Ի՞նչ եք պատրաստվում անել հիմնական դպրոցն ավարտելուց հետո.***

- ստանալ նախնական մասնագիտական կրթություն
- ստանալ միջին մասնագիտական կրթություն
- շարունակել ուսումն ավագ դպրոցում
- աշխատել, կատարել այն աշխատանքը, ինչը հնարավոր է
- աշխատել, ձեռք բերել հմտություններ հետագա մասնագիտություն ձեռք բերելու համար
- դեռ չեմ կողմնորոշվել

***Ի՞նչը կարող է նպաստել մասնագիտություն ընտրելուն***

- բարձրագույն ուսումնական հաստատությունը
- ծնողների ստացած մասնագիտությունը
- ծնողների առաջարկը
- ծնողների թելադրանքը
- այն, որ նախնական ընտրությունը մեծերի կողմից հավանության է արժանանում
- առարկայական նախասիրությունը և դրա մեջ խորանալու ցանկությունը

- տվյալ մասնագիտության համար անհրաժեշտ նախադրյալների առկայությունը
- մասնագիտության վարկանիշը
- մասնագիտության պահանջարկը
- մեծերի, շրջապատող հեղինակավոր անձանց խորհուրդները
- ընկերական միջավայրի ազդեցությունը - դեռ չեն կողմնորոշվել:

## ՄԱՄՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ՈՒՂՂՎԱԾՈՒԹՅԱՆ ԱՆՏՈՐՈՇԻՉ ՀԱՐՅԱՐԱՆ

**Հրահանգ** - եթե *Դուք ունենալիք աշխատանքի հնարավորություն, նշված տարբերակներից որը կնախընտրեիք. (համապատասխան ա) կամ բ) տարբերակի մոտ որևէ նշում կատարեք)*

1

- ա) Խնամել կենդանիներին
- բ) Սպասարկել մեքենաները:

2

- ա) Օգնել հիվանդներին
- բ) Կազմել աղյուսակներ, սխեմաներ, համակարգչային ծրագրեր:

3

- ա) Հետևել գրքային ձևավորումների, գեղարվեստական բացիկների, պլակատների որակին
- բ) Հետևել բույսերի զագացմանը, վիճակին:

4

- ա) Մշակել նյութեր (փայտ, կտոր, մետաղ և այլն)
- բ) Ապրանքները հասցնել սպառողներին (գովազդել, վաճառել):

5

- ա) Զննարկել գիտահանրամատչելի գրքեր և հոդվածներ
- բ) Զննարկել գեղարվեստական գրքեր:

6

- ա) Աճեցնել որևէ տեսակի մատղաշ կենդանի
- բ) Մարզել հասակակիցներին (կամ փոքրերին):

7

- ա) Պատրաստել նկարների, երաժշտական գործիքների պատճեններ
- բ) Վարել որևէ փոխադրամիջոց (բեռնատար, մարդատար):

8

ա) Մարդկանց տեղեկացնել, բացատրել անհրաժեշտ տեղեկություններ (տեղեկատվական բյուրոյում, էքսկուրսիայի ժամանակ և այլն):

բ) Կատարել ցուցահանդեսների, պիեսների կամ ցուցափեղկերի գեղարվեստական ձևավորում:

9

ա) Վերանորոգել իրեր (հագուստ, տեխնիկա), բնակարան

բ) Ուղղել տեքստերի սխալները:

10

ա) Բուժել կենդանիներին

բ) Կատարել հաշվարկներ:

11

ա) Ստեղծել նոր տիպի բույսեր

բ) Կառուցել, նախագծել նոր սարքավորումներ:

12

ա) Պարզաբանել վիճաբանություններ, համոզել, բացատրել, խրախուսել, պատժել

բ) Ճշգրտել գծագրեր, սխեմաներ և այլն:

13

ա) Գիտել, ուսումնասիրել ստեղծագործական ինքնագործունեության խմբակի աշխատանքը

բ) Գիտել, ուսումնասիրել մանրէների կյանքը:

14

ա) Սպասարկել, կարգավորել բժշկական սարքավորումները

բ) Մարդկանց բժշկական օգնություն ցուցաբերել:

15

ա) Կազմել ճշգրիտ նկարագրություններ երևույթների, իրադարձությունների և չափվող օբյեկտների մասին

բ) Գեղարվեստորեն նկարագրել, պատկերել իրադարձությունները:

16

ա) Կատարել լաբորատոր անալիզներ հիվանդանոցում



բ) Ընդունել, հետագոտել հիվանդներին, նշանակել բուժում:

17

ա) Ներկել շինությունների պատերը

բ) Շենքի մոնտաժ կամ մեքենայի հավաքում իրականացնել:

18

ա) Կազմակերպել հասակակիցների կամ կրտսեր ընկերների մշակութային արշավները, այցելությունները ցուցահանդես, թատրոն և այլն

բ) Խաղալ բեմում, մասնակցել համերգների:

19

ա) Գծագրերով դետալներ պատրաստել, կառուցել շենքեր

բ) Զբաղվել գծագրությամբ, պատճենահանել գծագրեր, քարտեզներ:

20

ա) Պայքարել բույսերի հիվանդությունների և ընդհանրապես բուսական աշխարհի վնասատուների դեմ

բ) Աշխատել ստեղնաշարով մեքենաների վրա:

### **ԱՐԳՅՈՒՆՔՆԵՐԻ ՄՇԱԿՈՒՄ**

Յուրաքանչյուր հարցի ընտրված տարբերակի համար կատարվում է նշում ստորև բերված պատասխանների թերթիկում: Այնուհետև յուրաքանչյուր սյունակի համար հաշվարկվում է գումարային բալ: Սյունակների վերջին տողի նշանակումները վերաբերում են գործունեության տարբեր ոլորտների: Դրանք են՝ «մարդ-բնություն», «մարդ-տեխնիկա», «մարդ-մարդ», «մարդ-նշանային համակարգ» և «մարդ-գեղարվեստական պատկեր»:

**Պատասխանների թերթիկ**

1ա	1բ	2ա	2բ	3ա
3բ	4ա	4բ	5ա	5բ
6ա		6բ		7ա
	7բ	8ա		8բ
	9ա		9բ	
10ա			10բ	
11ա	11բ	12ա	12բ	13ա
13բ	14ա	14բ	15ա	15բ
16ա		16բ		17ա
				18բ
	17բ	18ա		
	19ա		19բ	
20ա			20բ	
Մ-Բ	Մ-Տ	Մ-Մ	Մ-Ն	Մ-Գ

Գումարային առավելագույն բալլ վկայում է գործունեության համապատասխան ոլորտի նկատմամբ անձի ուղղվածության մասին:



7. Ինձ համար կարևոր է, որ շրջապատող ամեն ինչում անկարգու-  
թյուն չլինի.

ա) ճիշտ է,                      բ) դժվար է ասել,                      գ) ճիշտ չէ:

8. Մարդկանց մեծամասնությունը, որոնց հետ ես լինում եմ ընկե-  
րախմբում անկասկած ուրախ եմ ինձ տեսնելու համար.

ա) այո,                              բ) երբեմն,                              գ) ոչ:

9. Ես ավելի շուտ կգրադվեի.

ա) սուսերամարտով և պարերով,                      բ) դժվարանում եմ ասել,  
գ) ընթշամարտով և բասկետբոլով:

10. Ինձ զվարճացնում է այն, որ մարդկանց արարքները բոլորովին  
մնան չեն հետագայում դրանց մասին նրանց պատմածներին:

ա) այո,                              բ) երբեմն,                              գ) ոչ:

11. Ինչ-որ միջադեպի մասին կարդալիս, ես հետաքրքրվում եմ բոլոր  
մանրամասներով.

ա) միշտ,                              բ) երբեմն,                              գ) հազվադեպ:

12. Երբ ընկերներս կատակով ծաղրում են ինձ, ես սովորաբար ծի-  
ծաղում եմ բոլորի հետ միասին և բոլորովին չեմ նեղանում.

ա) ճիշտ է,                              բ) չգիտեմ,                              գ) ճիշտ չէ:

13. Եթե ինձ ինչ-որ մեկը կոպտի, ես կարող եմ արագ մոռանալ այդ  
մասին.

ա) ճիշտ է,                              բ) չգիտեմ,                              գ) ճիշտ չէ:

14. Ինձ ավելի շատ դուր է գալիս հորինել նոր միջոցներ ինչ-որ աշ-  
խատանք կատարելիս, քան կառչել փորձված մեթոդներից.

ա) ճիշտ է,                              բ) չգիտեմ,                              գ) ճիշտ չէ:

15. Երբ ես ինչ-որ բան եմ ծրագրում, սպա նախընտրում եմ դա ա-  
նել ինքնուրույն, առանց որևէ մեկի օգնության.

ա) ճիշտ է,                              բ) երբեմն,                              գ) ոչ:

16. Կարծում եմ, որ ես ավելի քիչ զգայուն եմ և ավելի շուտ եմ  
բռնկվում, քան մարդկանց մեծամասնությունը.

ա) ճիշտ է,                              բ) դժվարանում եմ պատասխանել,  
գ) ճիշտ չէ:

17. Ինձ գայրացնում են մարդիկ, որոնք չեն կարողանում արագ որոշումներ կայացնել.

ա) ճիշտ է,                      բ) չգիտեմ,                      գ) ճիշտ չէ:

18. Երբեմն, չնայած կարճ ժամանակով, ինձ մոտ ծագել է դժգոհություն ճնողներիս նկատմամբ.

ա) այո,                              բ) չգիտեմ,                      գ) ոչ:

19. Ես ավելի շուտ իմ նվիրական մտքերը կպատմեի.

ա) իմ լավ ընկերներին,    բ) չգիտեմ,    գ) իմ օրագրում:

20. Ես մտածում եմ, որ «անճիշտ» բառին իմաստով հականիշ բառն է.

ա) անփութք,                      բ) մանրագնին,                      գ) մոտավորապես:

21. Ինձ միշտ բավականացնում է էներգիան, երբ դա ինձ անհրաժեշտ է.

ա) այո,                              բ) դժվար է ասել,                      գ) ոչ:

22. Ինձ ավելի շատ գայրացնում են մարդիկ, որոնք.

ա) իրենց կոպիտ կատակներով ստիպում են մարդկանց կարմրել,

բ) դժվարանում են պատասխանել,

գ) ինձ համար ստեղծում են անհարմար վիճակ՝ ուշանալով ժամադրությունից:

23. Ինձ շատ է դուր գալիս հյուրեր հրավիրել և զվարճացնել նրանց.

ա) ճիշտ է,                              բ) չգիտեմ,                              գ) ճիշտ չէ:

24. Ես կարծում եմ, որ.

ա) պետք չէ ամեն ինչ անել միևնույն ջանադրությամբ,

բ) դժվարանում եմ ասել,

գ) ցանկացած աշխատանք պետք է կատարել խնամքով, եթե դուք այն հանձն եք առել:

25. Ես միշտ ստիպված եմ հաղթահարել իմ շփոթմունքը.

ա) այո,                              բ) հնարավոր է,                              գ) ոչ:

26. Իմ ընկերները հաճախ.

ա) խորհրդակցում են ինձ հետ,

- բ) անում են և՛ մեկը և՛ մյուսը հավասարապես,
- գ) ինձ խորհուրդներ են տալիս:

27. Եթե իմ մտերիմը խաբում է ինձ մանրուքներում, ես ավելի շուտ նախընտրում եմ ձև անել, քե չեմ նկատել, քան բացահայտել նրա խաբելությունը.

- ա) այո,
- բ) երբեմն,
- գ) ոչ:

28. Ինձ դուր է գալիս ընկերը.

ա) որի հետաքրքրությունները ունեն գործարար և գործնական բնույթ,

բ) չգիտեմ,

գ) որը տարբերվում է կյանքի նկատմամբ ունեցած՝ խորապես մտածված հայացքներով:

29. Ես չեմ կարողանում անտարբեր լսել, երբ մարդիկ արտահայտում են գաղափարներ, որոնք հակասում են նրան, ինչին ես հավատում եմ.

- ա) ճիշտ է,
- բ) դժվարանում եմ պատասխանել,
- գ) ճիշտ չէ:

30. Ինձ անհանգստացնում են անցյալում կատարած իմ արարքներն ու սխալները.

- ա) այո,
- բ) չգիտեմ,
- գ) ոչ:

31. Եթե ես միանման լավ կարողանայի և՛ մեկը և՛ մյուսը, ապա կնախընտրեի.

ա) շախմատ խաղալ,      բ) դժվար է ասել,

գ) բառախաղ (քաղաքների, գետերի...անուններ):

32. Ինձ դուր են գալիս շփվող, ընկերական մարդիկ.

- ա) այո,
- բ) չգիտեմ,
- գ) ոչ:

33. Ես այնքան զգույշ եմ և պրակտիկ, որ ինձ հետ ավելի քիչ տհաճ անակնկալներ են պատահում քան մյուս մարդկանց հետ.

- ա) այո,
- բ) դժվար է ասել,
- գ) ոչ:

34. Ես կարող եմ մոռանալ իմ հոգսերի և պարտականությունների մասին, երբ դա անհրաժեշտ է.

- ա) այո,
- բ) երբեմն,
- գ) ոչ:

35. Ես դժվարությամբ եմ խոստովանում, որ ես ճիշտ չեմ.

ա) այո,                      բ) երբեմն,                      գ) ոչ:

36. Ձեռնարկությունում ինձ համար ավելի հետաքրքրական կլինեք.

ա) աշխատել մեքենայով ու մեխանիզմներով և մասնակցել հիմնական արտադրությանը,

բ) դժվար է ասել,

գ) գբաղվել հասարակական աշխատանքով՝ գրուցել մարդկանց հետ:

37. Ո՞ր բառն է, որ կապված չէ մյուս երկուսի հետ.

ա) կատու,                      բ) մոտիկ,                      գ) արև:

38. Այն, ինչը որոշ չափով շեղում է իմ ուշադրությունը.

ա) գայրացնում է ինձ,                      բ) ինչ-որ միջին,

գ) չի անհանգստացնում ինձ բոլորովին:

39. Եթե ես շատ փող ունենայի, ապա.

ա) կհոգայի, որ չառաջացնեի նախանձ,                      բ) չգիտեմ,

գ) կապրեի ինձ չգրկելով ոչնչից:

40. Ամենավատ պատիժն ինձ համար.

ա) ծանր աշխատանքն է,                      բ) չգիտեմ,

գ) մենակության մեջ փակված լինելը:

41. Մարդիկ պետք է ավելի շատ, քան դա նրանք անում են հիմա, պահանջեն պահպանել բարոյականության օրենքները.

ա) այո,                      բ) երբեմն,                      գ) ոչ:

42. Ինձ ասել են, որ երեխա ժամանակ ես եղել եմ.

ա) հանդարտ և սիրելի եմ մենակ մնալ,                      բ) չգիտեմ,

գ) եռանդով լի և շարժուն:

43. Ինձ դուր կգար ամենօրյա պրակտիկ աշխատանքը զանազան սարքավորումների և մեքենաների հետ.

ա) այո,                      բ) չգիտեմ,                      գ) ոչ:

44. Ես կարծում եմ, որ վկաների մեծ մասը ճշմարտությունն է ասում, եթե նույնիսկ դա հեշտ չէ.

ա) այո,                      բ) դժվար է ասել,                      գ) ոչ:

45. Երբեմն ես չեմ համարձակվում կյանքի կոչել իմ գաղափարները, որովհետև դրանք ինձ թվում են անիրագործելի.

ա) ճիշտ է,              բ) դժվարանում եմ պատասխանել,              գ) ճիշտ չէ:

46. Ես աշխատում եմ կատակների վրա այդքան էլ բարձր չծիծաղել, ինչպես դա անում է մարդկանց մեծամասնությունը.

ա) ճիշտ է,              բ) չգիտեմ,              գ) ճիշտ չէ:

47. Ես ինձ երբեք այնքան դժբախտ չեմ զգում, որ լաց լինելու ցանկություն ունենամ.

ա) ճիշտ է,              բ) չգիտեմ,              գ) ճիշտ չէ:

48. Երաժշտության մեջ ինձ հաճույք է պատճառում.

ա) գլխավորական նվագախմբի կատարած քայլերգերը,  
բ) չգիտեմ,              գ) ջութակի մենանվագը:

49. Ես ավելի շուտ ամառվա երկու ամիսները կնախընտրեի անցկացնել.

ա) մենակ կամ երկու ընկերների հետ գյուղում,  
բ) դժվարանում եմ ասել,  
գ) ղեկավարել որևէ խումբ՝ տուրիստական արշավների ժամանակ:

50. Ջանքերը, որոնք ծախսվում են ծրագրեր կազմելու վրա.

ա) երբեք ավելորդ չեն,              բ) դժվար է ասել,              գ) չարժեն դրան:

51. Ընկերներիս չնտածված արարքներն ու արտահայտություններն իմ հասցեին ինձ չեն նեղացնում և տխրեցնում.

ա) ճիշտ է,                      բ) չգիտեմ,                      գ) ճիշտ չէ:

52. Երբ ինձ ամեն ինչ հաջողվում է, ես այդ գործերը համարում եմ աննշան.

ա) միշտ,                      բ) երբեմն,                      գ) հազվադեպ:

53. Ես ավելի շուտ կնախընտրեի աշխատել.

ա) հաստատություններում, որտեղ ես պետք է ղեկավարեի մարդ-



կանց և ամբողջ ժամանակ նրանց հետ լինելի,

բ) դժվարանում եմ պատասխանել,

գ) ճարտարապետ, որը մի խաղաղ սենյակում մշակում է իր նախագիծը:

54. Տունը այնպես է վերաբերում սենյակին, ինչպես ծառը.

ա) անտառին,

բ) բույսին,

գ) տերևին:

55. Այն, ինչ էս անում եմ, ինձ մոտ չի ստացվում.

ա) հազվադեպ,

բ) երբեմն,

գ) հաճախ:

56. Գործերում մեծամասամբ ես.

ա) նախընտրում եմ ռիսկի դիմել, բ) չգիտեմ,

գ) նախընտրում եմ գործել անվրեպ

57. Հավանական է, որ որոշ մարդիկ գտնում են, որ ես չափից դուրս շատ եմ խոսում.

ա) ավելի շատ դա այդպես է, բ) չգիտեմ,

գ) կարծում եմ որ ոչ:

58. Ինձ ավելի շատ դուր է գալիս մարդ.

ա) որը մեծ խելքի տեր է, նույնիսկ եթե նա անհուսալի է և անհավատարիմ,

բ) դժվար է ասել,

գ) միջին ընդունակությունների տեր է, բայց դիմակայում է ցանկացած գայթակղությունների:

59. Ես ընդունում եմ որոշում.

ա) ավելի արագ, քան շատ մարդիկ բ) չգիտեմ,

գ) ավելի դանդաղ, քան մարդկանց մեծամասնությունը:

60. Ինձ վրա մեծ տպավորություն են թողնում.

ա) վարպետությունը և նրբագեղությունը, բ) չգիտեմ,

գ) ուժը և հզորությունը:

61. Ես գտնում եմ, որ ես համագործակցությանը հակված մարդ եմ.

ա) այո,

բ) ինչ-որ միջին,

գ) ոչ:

62. Ինձ ավելի դուր է գալիս գրուցել նրբաճաշակ և նրբակիրթ, քան անկեղծ և ուղղամիտ մարդկանց հետ.

ա) այո,                      բ) չգիտեմ,                      գ) ոչ:

63. Ես նախընտրում եմ.

ա) անձամբ ինձ վերաբերող հարցերը լուծել ինքս,

բ) դժվարանում եմ պատասխանել,

գ) խորհրդակցել ընկերներին հետ:

64. Եթե մարդն անմիջապես չի պատասխանում, երբ ես ինչ-որ բան եմ ասում նրան, ապա այնպիսի զգացողություն եմ ունենում, թե ինչ-որ հիմարություն եմ ասել,

ա) ճիշտ է,                      բ) չգիտեմ,                      գ) ճիշտ չէ:

65. Դպրոցական տարիներին ես ավելի շատ գիտելիք ստացել եմ.

ա) դասերի ժամանակ,    բ) դժվար է ասել,    գ) գրքեր կարդալով:

66. Ես խուսափում եմ հասարակական աշխատանքից և դրա հետ կապված պատասխանատվությունից.

ա) ճիշտ է,                      բ) չգիտեմ,                      գ) ճիշտ չէ:

67. Երբ հարցը, որը պետք է լուծել շատ դժվար է և ինձանից մեծ ճիգեր է պահանջում, ես աշխատում եմ.

ա) զբաղվել ուրիշ հարցով,    բ) դժվարանում եմ պատասխանել,

գ) մեկ անգամ ևս փորձում եմ լուծել այդ հարցը:

68. Ես ունենում եմ ուժեղ հույզեր՝ տազնապ, զայրույթ, ծիծաղի նուպաներ և այլն, առանց որոշակի պատճառի.

ա) այո,                      բ) երբեմն,                      գ) ոչ:

69. Երբեմն ես ավելի վատ եմ ըմբռնում, քան սովորաբար.

ա) ճիշտ է,                      բ) չգիտեմ,                      գ) ճիշտ չէ

70. Ինձ համար հաճելի է մարդուն լավություն անել՝ համաձայնելով նրա հետ հանդիպում նշանակել իրեն հարմար ժամին, եթե նույնիսկ դա մի քիչ հարմար չէ ինձ.

ա) այո,                      բ) երբեմն,                      գ) ոչ:





ա) ետ է մնում,      բ) ճիշտ է աշխատում,      գ) առաջ է ընկնում:

89. Ես ձանձրանում եմ.

ա) հաճախ,      բ) երբեմն,      գ) հազվադեպ:

90. Մարդիկ ասում են, որ ինձ դուր է գալիս ամեն ինչ անել միայն ինձ բնորոշ յուրահատուկ ձևով

ա) ճիշտ է,      բ) երբեմն,      գ) ճիշտ չէ:

91. Ես գտնում եմ, որ պետք է խուսափել ավելորդ հուզումներից, որովհետև դրանք հոգնեցուցիչ են.

ա) այո,      բ) երբեմն,      գ) ոչ:

92. Տանն ազատ ժամանակ ես.

ա) շատախոսում և հանգստանում եմ,

բ) դժվարանում եմ պատասխանել,

գ) զբաղվում եմ ինձ հետաքրքրող գործերով:

93. Ես երկչոտությամբ և զգուշորեն եմ վերաբերվում նոր մարդկանց հետ ընկերական հարաբերություններ հաստատելուն.

ա) այո,      բ) երբեմն,      գ) ոչ:

94. Ես կարծում եմ, որ այն ինչ մարդիկ ասում են բանաստեղծությամբ, կարելի է ճիշտ նույնն արտահայտել արձակով.

ա) այո,      բ) երբեմն,      գ) ոչ:

95. Ես կասկածում եմ, որ մարդիկ որոնց հետ ես գտնվում եմ ընկերական հարաբերությունների մեջ, կարող են իմ թիկունքում ամենևին էլ ընկերներ չլինել ինձ.

ա) այո, մեծ մասամբ,      բ) երբեմն,      գ) ոչ հազվադեպ:

96. Ես կարծում եմ, որ նույնիսկ ամենադրամատիկ իրադարձությունները 3 տարի անց հետք չեն թողնում իմ հոգում.

ա) այո,      բ) երբեմն,      գ) ոչ:

97. Ես կարծում եմ, որ ավելի հետաքրքրական է լինել.

ա) բնասեր և խնամել բույսեր,      բ) չգիտեմ,

գ) ապահովագրական գործակալ:



## Թեւորի բանալի.

1	u	p	q	18	u	p	q	35	u	p	q	52	u	p	q	69	u	p	q	86	u	p	q	103	u	p	q	MD
2				19				36				53				70				87				A			B	
3				20				37				54				71				88				104				
4				21				38				55				72				89				105				
5				22				39				56				73				90							C	
6				23				40				57				74				91							E	
7				24				41				58				75				92							F	
8				25				42				59				76				93							G	
9				26				43				60				77				94							H	
10				27				44				61				78				95							I	
11				28				45				62				79				96							L	
12				29				46				63				80				97							M	
13				30				47				64				81				98							N	
14				31				48				65				82				99							O	
15				32				49				66				83				100							Q <sub>1</sub>	
16				33				50				67				84				101							Q <sub>2</sub>	
17				34				51				68				85				102							Q <sub>3</sub>	
																											Q <sub>4</sub>	

## **Արդյունքների մեկնաբանություն.**

Բանալու հետ համընկած պատասխանները գնահատվում են 2 բալլով, սակայն յուրաքանչյուր «բ» պատասխան գնահատվում է 1 բալլով:

Միայն B գործոնի համար բանալու հետ համընկնումը հաշվարկվում է 1 բալլ: Առավելագույն ցուցանիշը կարող է հասնել մինչև 8 բալլ – ըստ 2, 19, 36, 53, 70, 87, 104, 105 հարցերի պատասխանների:

MD գործոնը ցույց է տալիս ինքնագնահատման աղեկատությունը, եթե ցուցանիշի արժեքը առավելագույնը կամ նվազագույնը չէ:

Մնացած 15 գործոնների համար (A, C, E, F, G, H, I, L, M, N, O, Q1, Q2, Q3, Q4) 1-5 բալլը համապատասխանում է բացասական բևեռին, իսկ 8-12-ը՝ դրականին:

Միջին ցուցանիշները մեկնաբանման ենթակա չեն:

## **A - Ինքնամփոփություն, ծածկամտություն**

Բժախնդրություն, առանձնացվածություն, օտարվածություն, սառնություն, ճշգրտություն, օբյեկտիվություն, մռայլություն, քշախտություն, զգուշավորություն: Վառ, կենդանի հուզականության բացակայություն: Շրջապատով չհետաքրքրվելու, մարդկանցից օտարանալու, գրքերի, իրերի հետ շփվելու հատկություն: Առանձնացված աշխատելու սովորություն, պարտաճանաչություն, ռիզիկոսություն:

## **A+ Մարդամտություն, սրտակից վերաբերմունք, բարություն**

Համագործակցության պատրաստակամություն, մարդկանց հանդեպ ուշադիր, հոգատար լինելու հակվածություն, հարմարվողականություն, կենսուրախություն, վստահելու ունակություն: Հուզական դրսևորումների ցայտունություն և հարստություն, բնական, անմիջական վարք, նրբանկատ վերաբերմունք, սիրով, հաճույքով հաղորդակցվելու, շփվելու, մարդկանց հետ հաճույքով աշխատելու ունակություն, հասարակական միջոցառումներին մասնակցելու պատրաստություն:

## **B- Ցարժր ինտելեկտ**

Դանդաղկոտություն ուսման մեջ, նոր հասկացությունները դժվար ընկալելու, բառացի, «առարկայական» հասկանալու ունակություն, դժվարություն տրամաբանական առաջադրանքների կատարման ժամանակ:



### **B+ Քարձր ինտելեկտ**

Ինտելեկտուալ զարգացման բարձր մակարդակ, արագ ընկալելու, հեշտ ուսուցանվելու ունակություն, շատ բարձր բալլը վկայում է տրամաբանական առաջադրանքների անսխալ կատարման մասին:

### **C- Հուզական անկայունություն**

Սեփական հույզերն ու հրապուրանքը չհսկող, իրականությունից, պատասխանատվությունից, դժվարություններից խուսափող, ներքուստ իրեն անօգնական զգացող, գործն ավարտին դժվարությամբ հասցնող, հակվածություն սոցիալ-անթույլատրելի ձևերով դրսևորման:

### **C+ Հուզական կայունություն**

Հուզական հասունություն, սեփական ուժերի հանդեպ վստահություն, կայունություն պլաններում և առնչություններում, տրամադրության պատկահական տատանումներին չտրվող: Իրականությունը ճիշտ, լրջորեն գնահատող, մանրուքներից չընկճվող, սեփական թերությունները չթաքցնող, անընդհատ հետաքրքրություններ ունեցող:

### **E- Հնազանդություն**

Հարմարվող, ենթարկվող, սեփական կարծիքը չպնդող, կախման մեջ ընկնող, մեղքն իր վրա վերցնող, ուսման մեջ, աշխատանքում՝ որպես կատարող, սովորաբար բարձր արդյունքներով դրսևորող:

### **E+ Իշխելու հակում**

Գոմիմանտություն, համառություն, չհնազանդվելու հակում, ինքնուրույնություն, անկախություն, հեղինակությունը անտեսող, համարձակ, ակտիվ, եռանդուն, սեփական դատողություններով, անձնական օրենքներով կառավարվող, ինքնուրույնության համար համառ, ազդեսիվ պայքարող, շրջապատից ինքնուրույնություն պահանջող:

### **F- Զսպվածություն, դատողականություն**

Մտահոգված, ամեն բանում լուրջ և զգուշավոր, ապագայի պլանավորման, հետագա անելիքների որոշման մտահոգություն, հնարավոր անհաջողությունների կանխատեսման հակվածություն:

### **F+ Խանդավառություն, ինպուլսիվություն**

Անհոգ, առույգ, ակտիվ, իրադրությունը չքննարկող, խորը չվերլուծող, թեթև ապրող, սեփական հաջողությանը հավատացող, ապագայի հանդեպ շատ հոգ չտանող, խանդավառությունը կարող է պայմանավորված լինել մեծ ձգտումների բացակայությամբ:

### **G- Ցածր բարեխղճություն**

Անկայուն, ալարկոտ, ինքնասեր, սեփական շահերը «ամեն գնով» պահպանող, ձգտում են չկատարել հասարակական պահանջները, անտեսել բարոյական արժեքները, սեփական շահի համար ընդունակ են խաբեության:

### **G+ Բարձր բարեխղճություն**

Պատասխանատվության զգացում, բարոյական սկզբունքների կայունություն, կարգապահություն, ճշտապահություն, կոկիկություն, օրենքի պահպանման հակվածություն: Բարձր արդյունքը վկայում է ինքնահսկման հակվածության մասին` ի հաշիվ անձնական նպատակների:

### **H- Երկչոտություն**

Անաչկոտ, անհավատ, վախկոտ, վտանգին հիվանդագին ու ցավոտ վերաբերվող, թերաբժության բարդույթի անհիմն զգացողության հակվածություն, չեն սիրում աշխատել մարդկանց հետ, ընկերությունից խուսափում են, զգացմունքները դրսևորում են դանդաղ և կաշկանդված:

### **H+ Քաջություն, ձեռներեցություն**

Անկախ, վստահ, համարձակ, հեշտ շփվող, խոսելուց հաճույք ստացող, անսպասելի. լարված իրավիճակներին հեշտությամբ դիմակայող, լավատես, անհաջողությունները անտեսող, կոնֆլիկտներից հետևություններ չանող:

### **I- Գաժանություն, խստություն**

Գործնական, իրատես, տրամաբանող, բանական, հաշվենկատ, կոպիտ, զգացմունքներին չտրվող, տպավորություններից և ինտուիցիայից «հեռացած»:

### **I+ Նրբություն, փափկասրտություն**

Բնորոշ է աշխարհի պատկերավոր, կերպարային, գեղարվեստական ընկալումը, ինչի մասին կարող է վկայել արտաքինը, պահվածքը, վարքը: Չեն սիրում կոպտությունը, ունեն վառ երևակայություն և գեղագիտական ճաշակ, սիրում են ճանապարհորդել:

### **L- Վստահություն**

Վստահություն բոլորի հանդեպ, նույնիսկ անձանոթների, հավատ բարության և լավի հանդեպ, համակերպվող, համերաշխ, անկեղծ, հոգատար, մրցակցությունից և նախանձից ազատ, բնական, հատուկ ուշադրության արժանանալու խնդիր չունեցող:

### **L+ Կասկածամտություն**

Վատի կանխագագում, չվստահելու, նախանձի հակվածություն, շրջապատում համապատասխան ուշադրության և գնահատականի չարժանանալու զգացողության հակվածություն:

### **M- Գործնականություն**

Առողջ դատողությամբ, հավասարակշռված, հեշտ կողմնորոշվող, գործնական, երևակայության որոշակի պակասը դժվարացնում է անսպասելի իրավիճակների հաղթահարումը:

### **M+ Երազկոտություն, հարուստ երևակայություն**

Ուղղվածություն դեպի սեփական ցանկություններն ու երազանքները, առօրյա հոգսերի ու պարտականությունների մասին առանձնապես չմտածող, «ամպերում ճախրող», ինքնատիպ աշխարհայացք ու անկրկնելի վարք ունեցող:

## **N- Ուղղամտություն, պարզամտություն**

Կարող են լինել կոպիտ, առանց տակտի, առանց խորության և «լուսավոր մտքի», «կույր» հավատով, պարզ են, բնական, շփվող ու բաց:

### **N+ Գիվանագիտություն**

խորաթափանցություն, հաշվենկատություն, զսպված հուզականությամբ, զգուշավոր, կոռեկտ, «սառը»: Կարող է լավ դրսևորվել հասարակության մեջ, փորձառու է, հմուտ, վատը քողարկող, թաքցնող:

## **O- Վստահություն սեփական անձի հանդեպ**

Ուրախ, զվարթ, կյանքով լի, ակտիվ, գոհունակ, ինքնավստահություն դեպքերին և իրավիճակներին արձագանքող, առօրյա կյանքից, նույնիսկ մանրուքներից հետաքրքրություններ գտնող:

### **O+ Տազնապալիություն, անվստահություն**

Մեղքի զգացման հակվածություն, մտահոգվածություն, քրոնիկ վատի նախազգացումով, սեփական անձը, հնարավորությունները թերագնահատող, ինքնանախատող, համեստ, վիրավորվող:

## **Q1- Պահպանողականություն, ռիզիկոսություն**

Կոնսերվատիվ են, փոփոխությունների հակված չեն, դրանք համարում են անիմաստ, դատարկ: Ընդունում են բարոյական քարոզները, հետևում են մեծերի և փորձառուների խորհուրդներին: Համարում են, որ հասարակությանը վնաս են հասցնում տրադիցիաները խախտողները:

### **Q1+ Դկունություն, նորի հակում**

Ունեն բազմապիսի հետաքրքրություններ, հատկապես ինտելեկտուալ, սիրում են շատ ինֆորմացիա ստանալ, սակայն ոչինչ կուրորեն չեն ընդունում, չեն վստահում հեղինակությանը, ձգտում են ամեն ինչ հասկանալ և վերլուծել ինքնուրույն, սեփական կարծիքով: Կարող են ճկուն փոխել տեսակետները, մտածել քննադատաբար, համբերատար են հակասությունների և անորոշությունների նկատմամբ:

## **Q2- Կախվածություն խմբից**

Ինքնուրույն չեն, առաջնորդվում են մյուսների կարծիքով, օգնության, խորհրդի և խրախուսանքի կարիք ունեն, չունեն սեփական նա-

խաճեռնություն, ընտրության համարձակություն, ինքնատիպ վարվելակերպ:

### **Q2+ Ինքնուրույնություն**

Անկախ են, գերադասում են ինքնուրույն հանդես գալ, շփման մեջ նախաձեռնությունը վերցնում են իրենց ձեռքը, պատրաստ են ամեն կերպ պահպանել անկախությունը, օգնության և խրախուսման քի կարիք չեն զգում:

### **Q3- Ինպուլսիվություն, վարքի ցածր հսկողություն**

Թույլ կամք, անկազմակերպ գործունեություն, ցանկությունները վերահսկելու անկարողություն, առանց երկար, խորը մտածելու մի գործը կիսատ են թողնում, անցնում մյուսին: Կարող են խոստումներ տալ, իմանալով, որ չեն կատարելու: Աշխատանքում չեն կարող դրսևորվել որպես լիդերներ, հասնել արդյունավետության, հաջողության:

### **Q3+ Վարքի բարձր հսկողություն**

Ցանկությունների հսկում, ինքնատիրապետում, կազմակերպված են, կարող են հեշտությամբ հսկել սեփական հույզերն ու վարքը: Գործում են պլանավորված, համառորեն հաղթահարում են արգելքները, սկսած գործը հասցնում են ավարտին: Չգտում են իրենց վարքով լավ տպավորություն թողնել:

### **Q4- Թուլացվածություն, ցածր մոտիվացիա**

Անվրդով, հանգիստ վիճակ, անտարբերություն հաջողություններին և անհաջողություններին: Ցանկությունների բացակայություն, ցածր մոտիվացիա, ինքնաբավարարվածություն: Բացակայում են մեծ նվաճումների և փոփոխությունների ձգտումը, մեծ հավակնությունները:

### **Q4+ Լարվածություն**

Բնորոշ են մեծ ձգտումները, չբավարարվածությունը, ֆրուստրացիան, չեն կարողանում հանգստի վիճակ ապրել, լարված են, գրգռված: Հուզական անկույունությունը կարող է դրդել տրամադրության անկման, դյուրագրգիռ վիճակի և անհամբերության:

*Աղբյուրը՝ Հոգեբանական և սոցիալական աշխատանքները ՀՀ ԱՆ քրեակարարողական ծառայությունում (հեղ. Ավանեսյան Հ., Պապոյան Վ., Գալստյան Ալ. և ուրիշներ), Երևան, 2009, էջ 19-35:*

## ԼՈԿՈՒՄ ՀՍԿՄԱՆ ՀԱՐՑԱՐԱՆ

**Հրահանգ.** Խնդրում ենք յուրաքանչյուր հասարարման համար նշեք ա) և բ) փարբերակներից մեկը՝ այն, որն ավելի է համապատասխանում Ձեզ: Երկար մի մրածեք սսեն հարցի վրա, քանի որ չկան ճիշտ կամ սխալ պատասխաններ, այլ կա պատասխան, որն ավելի ընդունելի է Ձեր անձի համար:

1.

ա) Երեխաները փորձությունների մեջ են ընկնում, որովհետև ծնողները շատ են պատժում նրանց:

բ) Երեխաների մեծ մասի դժբախտությունը պայմանավորված է նրանով, որ ծնողները մեղմ են վերաբերվում նրանց:

2.

ա) Մարդկանց անհաջողություններից շատերը պայմանավորված են նրանով, որ նրանք բախտ չունեն:

բ) Մարդկանց դժբախտ լինելը նրանց թույլ տված սխալների հետևանքն է:

3.

ա) Պատերազմների հիմնական պատճառներից մեկն այն է, որ մարդիկ բավարար չեն կարևորում քաղաքականությունը:

բ) Պատերազմները միևնույն է կլինեն անկախ այն բանից, թե մարդիկ ինչ ջանքեր են գործադրում դրանք կանխարգելելու համար:

4.

ա) Ի վերջո մարդիկ ձեռք են բերում այն հարգանքը, որը վաստակում են այս աշխարհում:

բ) Ցավոք, մարդու արժեքը մնում է չընդունված անկախ նրանից, թե որքան է նա ջանում:

5.

ա) Կարծիքն այն մասին, որ ուսուցիչները սովորողների հանդեպ արդարացի չեն, անհեթեթություն է:

բ) Սովորողների մեծ մասը չեն հասկանում, թե որքանով է նրանց գնահատականը կախված պատահական իրողությունից:

6.

ա) Առանց համապատասխան իրավունքների դժվար է արդյունավետ առաջնորդ դառնալ:

բ) Ունակ մարդիկ, ովքեր ձախողվում են առաջնորդ դառնալուց, ընդհանուր են նրանով, որ չեն օգտվում իրենց տրված հնարավորություններից:

7.

ա) Նշանակություն չունի, թե որքան եք Դուք ջանք թափում, մինևույն է կան մարդիկ, որոնք Ձեզ չեն սիրում:

բ) Մարդիկ, ովքեր չեն կարողանում անել այնպես, որ սիրված լինեն ուրիշների կողմից, չեն էլ հասկանում, թե ինչպես վարվեն մյուսների հետ:

8.

ա) Ժառանգականությունը մեծ դեր է խաղում մարդու ձևավորման մեջ:

բ) Մարդու կյանքի փորձն է որոշիչ, թե ինչպիսին է նա:

9.

ա) Ես միշտ համարել եմ, որ ինչ լինելու է, կլինի:

բ) Ծակատագրին հավատալը երբեք նախընտրելի չի եղել ինձ համար, որքան որոշում կայացնելը գործերի ընթացքի համար:

10.

ա) Լավ պատրաստված ուսանողի պարագայում հազիվ թե քննական թեստն անարդար լինի:

բ) Շատ անգամ քննական հարցերը դուրս են դասընթացի սահմաններից, և անիմաստ է դրանք յուրացնել:

11.

ա) Հաջողության հասնելը պայմանավորված է քրտնաջան աշխատանքով:

բ) Լավ աշխատանք ունենալը պայմանավորված է նրանով, որ մարդը հայտնվում է ճիշտ տեղում՝ ճիշտ պահին:

12.

ա) Միջին խավի քաղաքացին կարող է ազդեցություն ունենալ կառավարության որոշումների վրա:

Աշխարհը կառավարվում է մի քանի մարդկանց կողմից, ովքեր ուժ ունեն, շատ քիչ բան կարող է անել շարքային «մարդը»:

13.

ա) Երբ պլաններ են կազմում, գրեթե համոզված են, որ դրանք կիրագործեն:

բ) Ապագան պլանավորելը ոչ միշտ է ճիշտ, քանի որ շատ բաներ, ինչպես պարզվում է, ճակատագրից են կախված:

14.

ա) Կան որոշակի մարդիկ, որոնք պարզապես լավը չեն:

բ) Ամեն մարդու մեջ մի լավ բան կա:

15.

ա) Իմ պարագայում ինչ ես ուզում և ստանում եմ, պայմանավորված չե բախտով:

բ) Շատ դեպքերում որոշում կայացնելու համար պետք է «մանրադրամ նետենք»:

16.

ա) Գեկավար դառնալը հաճախ կախված է այն բանից, թե որքանով է մարդ հաջողակ և ինչպես է հայտնվում այնտեղ, ուր հարկավոր է:

բ) Մարդուն հարկավոր է գործի դնել կարողությունը, բախտը ոչ մի առնչություն չունի դրա հետ:

17.

ա) Ինչ վերաբերում է համաշխարհային գործընթացին, մեզնից շատերը որոշ ուժերի գոհ են դառնում, որոնք մենք ոչ հասկանում ենք, ոչ էլ կարող ենք ղեկավարել:

բ) Ակտիվ գործունեություն ծավալելով քաղաքական և հասարակական բնագավառում, մարդիկ կարող են վերահսկել համաշխարհային իրադարձությունները:

18.

ա) Մարդիկ չեն հասկանում, թե իրենց կյանքն ինչպես է պատահականություններով ղեկավարվում:

բ) «Բախտ» ասվածը իսկապես գոյություն չունի:

19.

ա) Մարդ միշտ պետք է կարողանա ընդունել սեփական սխալները:



Սովորաբար լավ է, երբ մարդը կարողանում է կոծկել սեփական սխալները:

20.

ա) Դժվար է իմանալ, որ մարդն իսկապես սիրում է քեզ:

բ) Որքան լավ մարդ ես, այնքան ընկեր ունես:

21.

ա) Կյանքի ընթացքում տեղի ունեցած վատ իրադարձությունները հավասարակշռվում են լավ իրողություններով:

բ) Դժբախտությունների մեծ մասը կարողությունների, տգիտության, ծուլության կամ դրանց միասնության արդյունքն է:

22.

ա) Գործադրելով մեծ ջանքեր, մենք կարող ենք վերացնել քաղաքական կոռուպցիան:

բ) Մարդկանց համար դժվար է վերահսկել այն, ինչ անում են քաղաքական գործիչներն իրենց գրասենյակներում:

23.

ա) Երբեմն ես չեմ հասկանում, թե ուսուցիչներն ինչպես են որոշում այն գնահատականը, որը նշանակում են:

բ) Իմ սովորածի և ուսուցչի գնահատման մեջ ուղիղ կապ կա:

24.

ա) Լավ լիդերը մարդկանցից ակնկալում է, որ իր փոխարեն որոշեն, թե ինչ է հարկավոր անել:

բ) Լավ լիդերը ինքն է բոլորին հասկանալի դարձնում, թե ինչ աշխատանքներ է հարկավոր կատարել:

25.

ա) Շատ անգամ ես կարծում եմ, որ քիչ ազդեցություն ունեն ինձ հետ կատարվածի վրա:

բ) Ինձ համար անհնար է հավատալ այն բանին, որ պատահականությունը կամ բախտը կարևոր դեր են խաղում իմ կյանքում:

26.

ա) Մարդիկ միայնակ են, որովհետև չեն փորձում բարեհամբույր լինել:

Անիմաստ է մարդկնաց գոհացնելու փորձեր անել. եթե սիրեն, կսիրեն:

27.

ա) Այնքան էլ անհրաժեշտություն չկա ավագ դպրոցում մարմնամարզությանը ուշադրություն դարձնել:

բ) Թիմային սպորտը բնավորություն կերտելու համար լավագույն միջոց է:

28.

ա) Ինչ կատարվում է ինձ հետ, իմ գործն է:

բ) Երբեմն ես կարծում եմ, որ չունեմ բավականաչափ հսկողություն այն բանին, թե ինչ ուղով է կյանքս ընթանում:

29.

ա) Շատ անգամ ես չեմ հասկանում քաղաքական գործիչների գործելաոճը:

բ) Ինչպես ազգային, այնպես էլ տեղական մակարդակներում վատ կառավարման համար ի վերջո պատասխանատու է հասարակությունը:

### **Թեստի բանալի.**

**Էքստենճալություն** 2ա, 3բ, 4բ, 5բ, 6ա, 7ա, 9ա, 10բ, 11բ, 12բ, 13բ, 15բ, 16ա, 17ա, 18ա, 20ա, 21ա, 22բ, 23ա, 25ա, 26բ, 28բ, 29ա:

**Ինտենճալություն.** 2բ, 3ա, 4ա, 5ա, 6բ, 7բ, 9բ, 10ա, 11ա, 12ա, 13ա, 15ա, 16բ, 17բ, 18բ, 20բ, 21բ, 22ա, 23բ, 25բ, 26ա, 28ա, 29բ:

Գումարային բալն էքստենճալության և ինտենճալության համար կազմում է 23, քանի որ հարցերից վեցը հանդիսանում են ֆոնային: Որքան մեծ է գումարային բալը, այնքան լոկուս հսկման ուղղվածությունը հարաբերական բարձր է մյուսի հանդեպ:

### **Թեստային արդյունքների մեկնաբանություն.**

Գործնականում լոկուս հսկման հոգեդիագնոստիկան վերաբերում է կոգնիտիվ ոճին, որը դրսևորվում է ինչպես ուսումնական, այնպես էլ մասնագիտական ոլորտներում: Քանի որ հոգեկանի կոգնիտիվ բաղադրիչները առկա են նրա բոլոր դրսևորվորումներում, ապա լոկուս հսկման պատկերացումները տարածվում են անձի բնութագրումների վրա՝ իր գործունեության մեջ:

**Էքստենսալներին** բնորոշ է արտաքին խթանիչներով պայմանավորված վարքը, նրանք գնահատում են իրավիճակը որպես արտաքին ցանկալի նախապայման, որում, հաջողության հասնելու դեպքում, ներկայացվում են ընդունակությունները: Այս մարդկանց տեսանկյունից պատասխանատվությունը կարծես ընկնում է իրավիճակի՝ որպես արտաքին խթանիչի վրա: Էքստենսալները համոզված են, որ իրենց անհաջողությունները հանդիսանում են ձախորդությունների, պատահականությունների, այլ մարդկանց բացասական ազդեցությունների արդյունք: Նրանց համար շատ անհրաժեշտ են խրախուսանքը, գավաբանումը և աջակցումը, հակառակ դեպքում նրանք ուսման կամ աշխատանքային գործունեության մեջ արդյունքի չեն հասնի: Սակայն էքստենսալներից առանձնակի արձագանք պետք չէ սպասել:

**Ինտենսալները** իրավիճակին վերաբերում են այլ տեսանկյունից: Նրանք համարում են, որ մարդու հաջողություններն ու անհաջողություններն ավելի շատ պայմանավորված են կոմպետենտությամբ, նպատակալացությամբ, ընդունակությունների մակարդակով, և որ դրանք հանդիսանում են նպատակաուղղված գործունեության և ինքնուրույն գործելու արդյունք: Ինտենսալներն ունեն առավել լայն ժամանակային հեռանկարներ, որոնք ներառում են ինչպես ապագայի, այնպես էլ անցյալի բազմաթիվ իրադարձություններ:

*Վերջուրը՝ Локус контроля, Елисеев О. П., Практикум по психологии личности – СПб., 2003. С. 413-417.*

**ՀԱԶՈՂՈՒԹՅԱՆ ՄՈՏԻՎԱՑԻԱՅԻ ԵՎ ԱՆՀԱԶՈՂՈՒԹՅՈՒՆԻՑ  
ԽՈՒՍԱՓՄԱՆ ՀԱՐՑԱՐԱՆ**

***Հրահանգ.** Ուշադիր կարդացեք յուրաքանչյուր հարց, պատասխանեք ԱՅՈ կամ ՈՉ, նշելով Ձեր պատասխանը հարցի վերջում առանձնացված սյունակներում: Աշխարհք արագ և մի ծախսեք շատ ժամանակ որևէ հարցի վրա, քանի որ այս հարցարանը չունի ճիշդ և սխալ պատասխաններ, և արժեքավորը մտքում ծագած առաջին պատասխանն է, որը կարող է մոտ լինել իրականին:*

*Այժմ սկսեք աշխարհել, հիշելով, որ շատ կարևոր է անկեղծ լինելը:*

N	ՊՆԳՈՒՄՆԵՐ	ԱՅՈ	ՈՉ
1.	Ընդգրկվելով աշխատանքի մեջ՝ հաջողության հույս եմ ունենում		
2.	Գործունեությունում ակտիվ եմ		
3.	Հակված եմ մախաձեռնություն ցուցաբերելու		
4.	Պատասխանատու առաջադրանքների կատարման ժամանակ աշխատում եմ հրաժարվելու հնարավոր պատճառներ գտնել		
5.	Հաճախ ընտրում եմ ծայրահեղություններ՝ կամ չափազանց հեշտ առաջադրանքներ, կամ էլ՝ շատ բարդեր		
6.	Խոչընդոտների հանդիպելիս, որպես կանոն, չեմ նահանջում, այլ փնտրում եմ դրանց հաղթահարման միջոցները		
7.	Հաջողությունների կամ անհաջողությունների պարագայում հակված եմ գերազնահատել սեփական ձեռքբերումներս		
8.	Գործունեության արդյունավետությունը հիմնականում կախված է իմ նպատակաուղղվածությունից, այլ ոչ թե արտաքին հսկումից		

9.	Իմ գործունեության արդյունավետությունը նվազում է, երբ դժվար առաջադրանքների կատարման ժամանակը սահմանափակվում է		
10.	Նպատակիս հասնելու համար հակված եմ համառություն ցուցաբերել		
11.	Հակված եմ պլանավորել իմ հեռավոր ապագան		
12.	Եթե ռիսկի եմ դիմում, ապա այն գիտակցված է		
13.	Նպատակի հասնելիս այնքան էլ համառ չեմ, հատկապես եթե բացակայում է արտաքին ազդեցությունը		
14.	Նախընտրում եմ իմ առջև դնել միջին բարդության, նույնիսկ ավելի բարդ նպատակներ		
15.	Առաջադրանքի կատարման ընթացքում առաջացած անհաջողությունը նվազեցնում է տրամադրվածությունը		
16.	Հաջողությունների կամ անհաջողությունների պարագայում հակված եմ գերազնահատել սեփական անհաջողություններս		
17.	Նախընտրում եմ պլանավորել մոտ ապագան		
18.	Սահմանափակ ժամանակի պայմաններում աշխատելիս իմ գործունեության արդյունավետությունը աճում է, եթե նույնիսկ առաջադրանքները միջին դժվարության են		
19.	Անհաջողության պարագայում ես, որպես կանոն, չեմ հրաժարվում առաջադրված նպատակից		
20.	Եթե ինքս եմ ընտրել առաջադրանքը, ապա անհաջողության պարագայում տրամադրվածությունս միայն աճում է		

**Թեստի բանալի.**

1-3, 6, 8, 10-12, 14, 16, 18-20 հարցերի համար տրվում է 1 բալ, եթե պատասխանը ԱՅՈ է:

4,5,7,9,13,15,17 հարցերի համար տրվում է 1 բալ, եթե պատասխանը ՈՉ է:

**ԱՐԳՅՈՒՆՔՆԵՐԻ ՄԵԿՆԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ.**

➤ Եթե հարցվողը հավաքել է 1-7 բալ, ապա մոտիվացիոն բևեռն ուղղված է անհաջողությունից խուսափմանը:

➤ Եթե հարցվողը հավաքել է 14-20 բալ, ապա մոտիվացիոն բևեռն ուղղված է հաջողության հուսադրմանը:

➤ Եթե հարցվողը հավաքել է 8-13 բալ, ապա մոտիվացիոն հստակ ուղղվածություն չի դրսևորվել, ընդ որում 8-9 բալի դեպքում ավելի շատ հակվածությունը վերաբերում է անհաջողությունից խուսափմանը, իսկ 12-13 բալի դեպքում՝ հաջողության մոտիվացիային:

**ՀԱՁՈՂՈՒԹՅԱՆ ՄՈՏԻՎԱՎԱՅԻՆ.** բարձր բալերի դեպքում կարող ենք մեկնաբանել, որ մարդը, գործը սկսելով, ձգտում, ակնկալում է ինչոր դրական, կոնստրուկտիվ նվաճում: Հիմնականում նա ակտիվությունն ուղղում է հուսադրված հաջողության և ունի արտահայտված նվաճման պահանջմունք: Նման մարդիկ վստահում են սեփական ուժերին, պատասխանատու են, նախաձեռնող և ակտիվ, ցուցաբերում են համառություն և նպատակասլացություն՝ հաջողության հասնելու համար:

**ԽՈՒՍԱՓՈՒՄ ԱՆՀԱՁՈՂՈՒԹՅՈՒՆԻՑ.** ցածր բալերի դեպքում կարող ենք մեկնաբանել, որ մարդը հակված է փախուստի հնարավոր արգելքներից, դժվարություններից, անհաջողություններից: Նման մարդիկ ունեն ավելի շատ բացասական, նեգատիվ սպասումներ և մտածում են ինչ-որ ենթադրվող անհաջողությունների, քան հնարավոր հաջողության հասնելու հնարավորությունների մասին: Նրանք ունեն բարձր տազնապայմություն, արտահայտված անվստահություն սեփական ուժերին, խուսափում են պատասխանատվությունից, իսկ պարտադիր գերպատասխանատու առաջադրանքների կատարման դեպքում կարող են դրսևորել շատ բարձր իրավիճակային տազնապի ցուցանիշ: Այնուամենայնիվ, այս ամենը կարող են համադրվել գործի հանդեպ բավական պատասխանատու վերաբերմունքով:

*Մղբյուրը. Диагностика мотивации успеха и боязни неудачи. Фетискин Н. П., Козлов В. В., Мануйлов Г. М., Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М., 2002. С. 102-103.*

**ԱՆՉԻ ՄՈՏԻՎԱՑԻՈՆ ՈՒՈՐՏԻ ՀԱՐՑԱՐԱՆ**

**ՀԻԱՀԱՆՔ.** Խնդրում ենք առաջարկված 9 հասարարումների 8 փարբերակներից յուրաքանչյուրի համար կարարեր համապարարա-  
խան նշում րար սյունակների: Երկար մի մրածեր յուրաքանչյուրի պարարախանի համար, առաջնորդվեր միայն այն բանով, թե որքանով եր  
համաշայն նշվածին (3 - լիովին համաշայն են, 2 – համարյա համաշայն  
են, 1 – համաշայն են ինչ-որ չափով, 0 – համաշայն չեն):

<b>1. Մեփական վարքում անհրաժեշտ է պահպանել հետևյալ սկզբունքները.</b>				
1. «Կարևորը առողջությունն է» պետք է ամեն ինչ անել այն պահպանելու համար	3	2	1	0
2. «Ժամանակը փող է», պետք է ձգտել ավելի շատ գումար վաստակել	3	2	1	0
3. ազատ ժամանակը պետք է տրամադրել ընկերներին	3	2	1	0
4. երբեք առանց գործ չնստել, իսկ եթե չկա, պետք է փնտրել	3	2	1	0
5. պետք է մշտապես բարի գործ կատարել, նույնիսկ այն ժամանակ, եթե դժվար է	3	2	1	0
6. պետք է մշտապես ձգտել ուրիշներից առաջ անցնել	3	2	1	0
7. անհրաժեշտ է հասկանալ մշակույթը, ձեռք բերել շատ տարբեր գիտելիքներ	3	2	1	0
8. պետք է ձգտել բացահայտել նոր բան, ինչ-որ բան հայտնագործել, ստեղծել	3	2	1	0

<b>2. Ուսման նկատմամբ սեփական վերաբերմունքում պետք է առաջնորդվել հետյալ սկզբունքներով.</b>				
1. ուսումը դա պարտադրված անհրաժեշտություն է, եթե կա հնարավորություն, ավելի լավ է չտվորել	3	2	1	0
2. եթե խմբում առաջանում է կոնֆլիկտ , ապա ավելի լավ է չմիջամտել	3	2	1	0
3. ես կցանկանայի, որ ուսման վայրը լինի տան նման՝ հարմարավետ ու գեղեցիկ	3	2	1	0
4. գլխավորը հեղինակություն և ճանաչում ունենալն է	3	2	1	0
5. ուսման մեջ պետք է ակտիվորեն ձգտել առաջընթացի, հասունության	3	2	1	0
6. անհրաժեշտ է ձեռք բերել ավելի շատ գիտելիքներ և իմացություն, քան պահանջում է ուսումնական ծրագիրը	3	2	1	0
7. ուսման ընթացքում միշտ կարելի է գտնել այն, ինչ հետաքրքիր է, ինչը կարող է գրավել	3	2	1	0
8. պետք է ոչ միայն հետաքրքրված լինել, այլև հետաքրքրել ուրիշներին	3	2	1	0
<b>3. Ազատ ժամանակ իմ գործերում մեծ տեղ են զբաղեցնում.</b>				
1. ընթացիկ տնային գործեր, օգնություն ընտանիքին	3	2	1	0
2. հանգիստ և զվարճանք (հեռուստացույց, կինո, զբոսանք և այլն)	3	2	1	0
3. հանդիպում ընկերների և ծանոթների հետ	3	2	1	0
4. հասարակական աշխատանք (գրեք կոնկրտ ինչպիսի) _____	3	2	1	0
5. զբաղմունք երեխաների հետ փոքրերի հետ	3	2	1	0
6. ուսումնական պարապմունքներ	3	2	1	0
7. հրապուրող զգալմունքներ, հոբբի (գրեք հատկապես ինչ) _____	3	2	1	0



8. զբաղվածություն, որով կարելի է գումար վաստակել	3	2	1	0
<b>4. Կրթական հաստատությունում շատ ժամանակ են պահանջում հետևյալ գործերը.</b>				
1. անմիջական ուսումնական պարապմունքները	3	2	1	0

2. գործնական շփումները (քննարկումներ, ելույթներ և այլն)	3	2	1	0
3. զրույցներ այլ թեմաներով	3	2	1	0
4. հասարակական աշխատանք (գրեք հատկապես ինչպիսի)_____	3	2	1	0
5. ինքնուրույն պարապմունքներ	3	2	1	0
6. զգալի ծախսեր խմբակներում, հավաքույթներում, հանրությունում և այլն (գրեք հատկապես ինչպիսի)_____	3	2	1	0
7. օգնություն մյուսներին ուսման մեջ և այլ գործերում:	3	2	1	0
8. ազատ ժամանակ, երբ հնարավոր է զբոսնել, զրուցել, հանգստանալ	3	2	1	0

<b>5. Եթե ուրբաթը լիներ ազատ օր, ես այն ավելի շուտ կօգտագործեի որպեսզի.</b>				
1. հանգստանալի	3	2	1	0
2. ժամանակն անցկացնելի ընկերներիս և ծանոթներիս հետ	3	2	1	0
3. զվարճանալի	3	2	1	0
4. օգնելի ընտանիքիս անդամներին տարբեր գործերում	3	2	1	0
5. մասնակցելի հասարակական միջոցառումների (գրեք հատկապես ինչպիսի)_____	3	2	1	0
6. միևնույն է կզբաղվելի դասերով	3	2	1	0

7. կկարդայի գեղարվեստական գրականություն	3	2	1	0
8. կգրադվեի իմ հետաքրքրություններով՝ հորբիով				
<b>6. Եթե ինձ թույլ տային պարապել լիովին ազատ ծրագրով, ես հիմնական ժամանակը կնվիրեի.</b>				
1. տեսական և գործնական պարապմունքների նույն ծավալով, բայց իմ ընտրությամբ	3	2	1	0
2. ուսումնական թեմաների շուրջ ազատ քննարկումներ այնպիսի մասնագետների հետ, որոնց ինքս կընտրեի	3	2	1	0
3. կլսեի և կքննարկեի այն, ինչ անհրաժեշտ է	3	2	1	0
4. հասարակական աշխատանքի (գրեք հատկապես ինչպիսի) _____	3	2	1	0
5. բարդացված ծրագրով ինքնուրույն պարապմունքների (նշեք ինչով հատկապես) _____	3	2	1	0
6. խմբակներում և հավաքույթներում պարապմունքներ (գրեք հատկապես ինչպիսի _____	3	2	1	0
7. ուսման և այլ գործերով օգնություն մյուս սովորողներին	3	2	1	0
8. ժամանակի մեծ մասը կտրամադրեի մաքուր օդում հանգստի	3	2	1	0
<b>7. Ես հաճախ եմ ծանոթների և ընկերների հետ գրուցում հետևյալ թեմաների շուրջ.</b>				
1. ինչպես կարելի է հետաքրքիր և հաճելի անցկացնել ժամանակը	3	2	1	0
2. ընդհանուր ծանոթների մասին	3	2	1	0
3. այն մասին, ինչ լսում եմ շրջապատողներից	3	2	1	0

4. կյանքում ճանապարհի հարթելու, ուրիշներից վատը չլինելու մասին	3	2	1	0
5. ուսումնական գործերի և զբաղմունքների մասին	3	2	1	0
6. իմ հրապուրանքների՝ հոբբիի մասին	3	2	1	0
7. այն մասին, թե ինչպես հնարել բոբբոքոդ, ուժերի լարում պահանջող ինչ-որ բան	3	2	1	0
8. կյանքի, գրքերի, մշակույթի մասին	3	2	1	0
<b>8. Կրթության շնորհիվ ես հիմա կյանքում ունեմ.</b>				
1. սովորական իրադրություն, որտեղ ինձ հաճելի է	3	2	1	0
2. շրջապատողների հարգանք	3	2	1	0
3. լավ ընկերական փոխհարաբերություններ	3	2	1	0
4. մշտապես խմանում եմ ինձ հետաքրքրող նորությունները	3	2	1	0
5. զգացում, որ ես կարող եմ օգուտ բերել	3	2	1	0
6. ընդունակությունները զարգացնելու հնարավորություն	3	2	1	0
7. կյանքի համար օգտակար կարողություններ	3	2	1	0
8. հեռանկարային աշխատանք ստանալու հնարավորություն	3	2	1	0
<b>9. Ամենից շատ ես կուզեի լինել այնպիսի միջավայրում, ուր.</b>				
1. աղմկոտ և զվարճալի	3	2	1	0
2. գեղեցիկ է, հարմար և հաճելի	3	2	1	0
3. կարելի է լուծել որոշ հարցեր	3	2	1	0
4. քեզ հարգում են և ընդունում որպես լիդեր	3	2	1	0
5. կարելի է ձեռք բերել նոր ընկերներ	3	2	1	0
6. կան հայտնի մարդիկ	3	2	1	0
7. զբաղվում եմ ինչ-որ ընդհանուր գործունեությամբ. ստեղծում, ուսումնասիրում և այլն...	3	2	1	0

8. հնարավոր է դրսևորել սեփական ընդունակությունները. դերասանական, գեղարվեստական, սեփական գիտելիքները և այլն...	3	2	1	0
<b>10. Աշխատանքի վայրում ես կցանկանայի լինել այնպիսի մարդկանց կողքին՝</b>				
1. ում հետ կարելի է զրուցել տարբեր թեմաներով	3	2	1	0
2. ով կարող է փոխանցել իր փորձն ու գիտելիքները	3	2	1	0
3. ում հետ կարելի է շատ գունար վաստակել	3	2	1	0
4. ովքեր հեղինակություն են	3	2	1	0
5. ովքեր կարող են օգտակար բան սովորեցնել	3	2	1	0
6. ովքեր ստիպում են աշխատավայրում լինել ավելի ակտիվ	3	2	1	0
7. ովքեր ունեն շատ գիտելիքներ և հետաքրքիր գաղափարներ	3	2	1	0
8. ովքեր պատրաստ են աջակցել տարբեր իրավիճակներում	3	2	1	0
<b>11. Ներկայում ես ունեմ բավարար աստիճանի՝</b>				
1. նյութական ապահովություն	3	2	1	0
2. հետաքրքիր զվարճանքներ իրականացնելու հնարավորություն	3	2	1	0
3. կյանքի բարեկեցիկ պայմաններ	3	2	1	0
4. լավ ընտանիք	3	2	1	0
5. ժամանակը հետաքրքիր անցկացնելու հնարավորություններ	3	2	1	0
6. հարգանք, ճանաչում և գնահատանք	3	2	1	0
7. պիտանելիության զգացողություն	3	2	1	0
8. հնարավորություն՝ ինչ-որ արժեքավոր, օգտակար բան ստեղծելու	3	2	1	0

<b>12. Ես կարծում եմ, որ իմ աշխատանքում կունենամ բավարար աստիճանի՝</b>				
1. լավ աշխատավարձ և այլ նյութական բարիքներ	3	2	1	0
2. աշխատանքային լավ պայմաններ	3	2	1	0
3. աշխատանքային լավ խումբ, ընկերական փոխհարաբերություններ	3	2	1	0
4. ստեղծագործական որոշակի նվաճումներ	3	2	1	0
5. կարգավիճակ, պաշտոն	3	2	1	0
6. ինքնուրույնություն և անկախություն	3	2	1	0
7. հեղինակություն և կոլեգաների հարգանք	3	2	1	0
8. մասնագիտական բարձր մակարդակ	3	2	1	0
<b>13. Ամենից շատ ինձ դուր է գալիս, երբ՝</b>				
1. չկա անհրաժեշտություն էական հոգսերի մասին մտածելու	3	2	1	0
2. կա հարմարավետ, հաճելի միջավայր	3	2	1	0
3. ամենուրեք առույգություն է, ուրախ իրարանցում	3	2	1	0
4. պետք է ժամանակն անցկացնեմ զվարճալի շրջապատում	3	2	1	0
5. ունեմ մրցակցության և փնտրտուքի զգացողություն	3	2	1	0
6. ունեմ ակտիվ լարվածության և պատասխանատվության զգացողություն	3	2	1	0
7. ծանրաբեռնված եմ ինձ համար հաճելի գործունեությամբ	3	2	1	0
8. ներգրավված եմ համատեղ գործունեության մեջ՝ այլ մարդկանց հետ	3	2	1	0
<b>14. Երբ ինձ հետապնդում են անհաջողությունները, և չի ստացվում այնպես, ինչպես կցանկանայի՝</b>				
1. ես բողբոջվում եմ և երկարատև ապրումներ եմ ունենում	3	2	1	0

2. ձգտում են կենտրոնանալ որևէ այլ, հաճելի գործի վրա	3	2	1	0
3. շփոթվում են, չեն իմանում ինչ անել, բարկանում են ինձ վրա	3	2	1	0
4. զայրանում են խոչընդոտի վրա	3	2	1	0
5. փորձում են հանգիստ մնալ, և դա ինձ սովորաբար հաջողվում է	3	2	1	0
6. փորձում են չբռնկվել և հանգիստ վերլուծել իրավիճակը	3	2	1	0
7. փորձում են հասկանալ, թե ինչում է իմ մեղավորությունը	3	2	1	0
8. փորձում են հասկանալ անհաջողության պատճառները և շտկել իրավիճակը	3	2	1	0

**Թեստի բանալի.**

Թեստի յուրաքանչյուր ենթամասի համար ներկայացվում են անձի մոտիվացիոն բնութագրի սանդղակները.

- կենսական ապահովություն (ԿԱ)
- կոմֆորտ (Կ)
- հաղորդակցում (Հ)
- սոցիալական կարգավիճակ (ՍԿ)
- ընդհանուր ակտիվություն (ԸԱ)
- ստեղծագործական ակտիվություն (ՍԱ)
- հանրային օգտակարություն (ՀՕ)

Այս յոթ սանդղակներից յուրաքանչյուրն ըստ թեստի ներկայացվում է չորս ենթասանդղակներով.

- առօրյա, կենսագործունեության բոլոր ոլորտներին վերաբերող (Կենս.)
- աշխատանքային (ուսումնական), աշխատանքային կամ ուսումնական ոլորտին վերաբերող (Ուս.)

- մոտիվի «իդեալական» վիճակ, մտադրման, դրդման մակարդակը (իդ.)
- մոտիվի «իրական» վիճակ, ներկայում մոտիվի բավարարման արժևորումը անձի կողմից, նաև այն, թե որքանով է դրա համար ջանք ծախսվում (իր.)

	1	2	3	4	5	6	7
1	ԿԱ	ԿԱ	ԿԱ	ԿԱ	Կ	ԸԱ	Կ
2	ԿԱ	Կ	Կ	Հ	Հ	Հ, ԸԱ	Հ
3	Հ	Կ	Հ	Կ, Հ	Կ	Կ, Հ	ՄԿ, Հ
4	ԸԱ	ՄԿ	ՀՕ՞	ԸԱ, ՀՕ՞	ԿԱ, ՀՕ	ԸԱ, ՀՕ՞	ՄԿ
5	ՀՕ	ՄԿ	ԿԱ, ՀՕ	ՍԱ	ՀՕ՞	ՍԱ՞	ԸԱ, ՀՕ
6	ՄԿ	ՍԱ	ՍԱ	ԸԱ, ՀՕ՞	ԸԱ	ԸԱ՞	ՍԱ
7	ԱՍ	ՍԱ	ԸԱ՞	ՀՕ	ՍԱ	ՀՕ	ԸԱ
8	ԱՍ	ՀՕ	ԿԱ, ԸԱ	Կ	ԸԱ՞	Կ	ՍԱ
	Կենս.իդ.	Ուս.իդ.	Կենս.իր.	Ուս.իր.	Կենս.իդ.	Ուս.իդ.	Կենս.Իդ.

	8	9	10	11	12	13	14
1	Կ	Կ	Հ	Կ	ԿԱ, ԸԱ	Աստ	Աստ
2	ՄԿ	Կ	Հ	Կ	Կ	Աստ	Աստ
3	Հ	ԿԱ	ՀՕ	Կ	Հ	Աստ	Աստ
4	ՍԱ	ՄԿ	ԿԱ	Հ	ՍԱ	Աստ	Աստ
5	ՀՕ	Հ	ՄԿ	ՄԿ	ՄԿ	Ստ	Ստ
6	ՍԱ	ՄԿ	ԿԱ, ՄԿ	ՄԿ	ՄԿ	Ստ	Ստ
7	ԿԱ	ԸԱ, ՀՕ	ՍԱ	ՀՕ՞	ՄԿ	Ստ	Ստ
8	ՄԿ	Հ, ՍԱ	ՍԱ	ԿԱ, ՍԱ՞	ԿԱ, ԸԱ	Ստ	Ստ
	Ուս.իր.	Կենս.իդ.	Ուս.իդ.	Կենս.իդ.	Ուս.իդ.	Հուգ.	Ֆրոստ.

՞ նշումը վերաբերում է մեթոդիկայի ճշգրտման սանդղակին:

**Հուգական բնութագրի սանդղակներ.**

- ուղղվածությունը սթենիկ տիպի հուգական ապրումին (ՀՍտ)
- ուղղվածությունը ասթենիկ տիպի հուգական ապրումին (ՀԱստ)
- ֆրուստրատիվ վիճակում ապրումի սթենիկ տիպ (ՖՍտ)
- ֆրուստրատիվ վիճակում ապրումի ասթենիկ տիպ (ՖԱստ)

Արդյունքների մշակումից հետո յուրաքանչյուր հետազոտվողի համար կարելի է ստանալ հետևյալ աղյուսակը.

	ԿԱ	Կ	Հ	ՍԿ	ԸԱ	ՍԱ	ՀՕ	Հուգ.	Ֆրուստ.
Կենս.իդ.									
Կենս.իբ.									
Ուս.իդ.									
Ուս.իբ.									

**ՃՇԳՐՏՄԱՆ ՍԱՆԳՂԱԿ**

Ճշգրտման սանդղակում հաշվի են առնվում այն պնդումները, որոնցում անհրաժեշտ է կատարել լրացուցիչ հստակեցում. օրինակ, եթե պնդումն ուղղված է հասարակական աշխատանքին և հետազոտվողը համաձայնել է իր պատասխանով, ապա պետք է ճշտել, արդյոք բլանկում հատկացված տողում նշել է, թե հատկապես՝ ինչպիսի աշխատանք: Եթե հստակ նշված չէ, ապա ընտրված բալից հանվում է երկու միավոր. 3-ի փոխարեն՝ 1, 2-ի փոխարեն՝ 0:

**ԹԵՏԱՅԻՆ ԱՐԳՅՈՒՆՔՆԵՐԻ ՄԵԿՆԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ**

Մշակված բոլոր սանդղակների ցուցանիշների հիման վրա որոշվում է մոտիվացիոն և հուգական պրոֆիլի տիպը:

**ՄՈՏԻՎԱՅԻՆ ՊՐՈՑԻԼԻ ՏԻՊԸ**

**ՊՐՈԳՐԵՍԻՎ** – բնութագրվում է ընդհանուր և աջակցման մոտիվների նշանակալիությամբ, ուր գերակշռում է ստեղծագործականը. (ԸԱ+ՍԱ+ՀՕ) – (ԿԱ+Կ+ՍԿ) ≥ 5 բալ: Այս տիպի մարդիկ հասնում են հաջողության ինչպես ուսման մեջ, այնպես էլ աշխատանքում և ունեն անձնային սոցիալական ուղղվածություն:



**ՌԵԳՐԵՍԻՎ** – բնութագրվում է աջակցման մոտիվի նշանակալիությանը.  $(ԸԱ+ՍԱ+ՀՕ) - (ԿԱ+Կ+ՍԿ) < 5$ : Այս տիպի մարդկանց բնորոշ է ոչ բարձր առաջադիմությունը ուսումնական գործունեության մեջ:

**ԻՄՊՈՒՆՍԻՎ** – բնութագրվում է Կ, Հ, ՍԱ սանդղակների ծայրահեղ արտահայտվածությամբ.  $(ԿԱ+ՀՕ) - (Կ+ՍԱ) > 4$ : Իմպուլսիվությունը առավել բնորոշ է դպրոցականներին և ուսանողներին: Այն արտացոլում է մոտիվացիոն տարբեր գործոնների նշանակալի հակադրում անձի ընդհանուր կառույցում:

**Էքսպրեսիվ** – բնութագրվում է մոտիվացիոն պրոֆիլի Կ և ՍԱ սանդղակների ծայրահեղ արտահայտվածությամբ: Այս տիպում արտացոլվում է աջակցման (ԿԱ, Կ, ՍԿ) և զարգացման (ԸԱ, ՍԱ, ՀՕ) մոտիվացիոն խմբերի որոշակի ընտրովի տարբերակում:

**Թույլ արտահայտված մոտիվացիա.** – բնութագրվում է անձի մոտիվացիոն հիերարխիայի ոչ բավարար տարբերակումներով: Եթե նույնիսկ մոտիվացիոն ամբողջական պրոֆիլում առկա է մեկ ծայրահեղ արտահայտվածություն, այն չի փոխում ընդհանուր պատկերը: Այն առավել բնորոշ է թույլ առաջադիմություն ունեցող դպրոցականներին և ուսանողներին: Թույլ արտահայտված մոտիվացիան տարիքի հետ նվազում է:

### **ՀՈՒՉԱԿԱՆ ՊՐՈՖԻԼԻ ՏԻՊԸ**

**Ստենիկ** – բնորոշվում է հուզական ակտիվ վարքային նախապատվությամբ ֆրոստրատիվ վարքի հանդեպ ( $ՖՍտ > ՖԱստ$ ): Ստենիկ տիպը գործնականում արտացոլում է անձի ակտիվությունը՝ դժվար իրավիճակներում հուզական ապրումների կայուն, կառուցողական և կառավարելի հակվածության գերակայությամբ: Այն փոխկապակցվում է անձի մոտիվացիոն պրոֆիլի պրոգրեսիվ տիպի հետ:

**Աստենիկ** – բնորոշվում է ստենիկ տիպի հակադարձով. ( $ՖԱստ > ՖՍտ$ ): Այս տիպի անձին բնորոշ է դժվար իրավիճակներում ոչ կայուն, անկառավարելի վարքը, որն ուղղորդվում է գրգռողականությամբ և պաշտպանական մեխանիզմների դրսևորմամբ: Այն փոխկապակցվում է անձի մոտիվացիոն պրոֆիլի ռեգրեսիվ տիպի հետ:

Որպես անձի հուզական պրոֆիլի տիպ կարող է հանդիպել **խառը ստենիկ** տիպը, որը բնորոշվում է հետևյալ արտահայտվածությամբ. ( $ՀԱստ > ՀՍտ$ ) և ( $ՖՍտ > ՖԱստ$ ): Այն փոխկապակցվում է մոտիվացիոն պրոֆիլի իմպուլսիվ տիպի հետ:

Գործնականում շատ հազվադեպ է հանդիպում **խառը աստենիկ** տիպը, ( $\text{ՀՄտ} > \text{ՀԱստ}$ ) և ( $\text{ՖԱստ} > \text{ՖՄտ}$ ): Այն բնորոշ է վաղ դեռահասներին, ովքեր դժվար են կառավարում հույզերը բարդ իրավիճակներում:

***Թեստային արդյունքների մեկնաբանությունները սովորաբար կազմում են մոտիվացիոն երկու պրոֆիլի համար՝ ընդհանուր կենսական և ուսումնական:***

### **ՀԻՇԵՑՈՒՄ**

Թեստային ատախանները պետք է ստուգվեն «ճշգրտման սանդղակով», բոլոր այն պնդումների համար, որոնք պահանջում են հստակեցում՝ լրացուցիչ ընդգծումով, լրացման բացակայության դեպքում բալլ նվազում է:

Մոտիվացիոն պրոֆիլում ստացված ցուցանիշները պետք է համադրվեն նաև որակապես: Օրինակ, եթե «իդեալական» պրոֆիլում ցուցանիշը բարձր է, իսկ «իրատեսականում»՝ ցածր, նշանակում է, որ աշակերտը ինքնուրույն ոչ մի ճիգ չի գործադրում կենսական դիրքորոշումների բարելավման ուղղությամբ: Կամ, օրինակ, եթե պրոֆիլում կոմֆորտի ցուցանիշը բարձր է, իսկ «իդեալական» և «իրատեսական» ցուցանիշները էապես չեն տարբերվում միմյանցից, ապա առկա է ինքնաբավության հագեցվածություն:

Եթե կենսական և ուսումնական ոլորտների ցուցանիշները էապես տարբերվում են միմյանցից, դա մեկնաբանվում է որպես անձի մոտիվացիոն ոլորտի ոչ ներդաշնակություն: Հատկանշական է, որ մոտիվացիոն ընդհանրացված պրոֆիլում լինի հետևյալ համադրությունը՝ ( $\text{ԿԱ}+\text{Կ}+\text{ՄԿ}$ ) մոտավորապես հավասար է ( $\text{ԸԱ}+\text{ՄԱ}+\text{ՀՕ}$ ):

Եթե հուզական պրոֆիլում հուզական և ֆրուստրատիվ աստենիկ ցուցանիշները գերազանցում են ստենիկին, ապա կա հակվածություն դեպի պասիվ հուզականություն և ֆրուստրատիվ անկայունություն:

**Աղբյուրը՝** Мильман В. Э., Метод изучения мотивационной сферы личности / Практикум по психодиагностике. Психодиагностика мотивации и саморегуляции. – М., 1990. – С. 23-43:

## **ՎԱՐԺՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ԵՎ ՏԵԽՆԻԿԱՆԵՐ**

### **Վարժություն 1. ԱՍՈՑԻԱՏԻՎ ՓՈՐՉԱՌՈՒԹՅՈՒՆ**

Յուրաքանչյուր մասնակից տրված թերթիկների վրա գրում է մեկ մասնագիտություն, որը պարտադիր չէ բարձրաձայնել: Վարողը ներկայացնում է մասնագիտությունների ցանկը և խնդրում, որ խմբի անդամներն իրենց պատկերացնեն որպես այդ մասնագիտությունները կրողներ և նշեն, թե ինչ հույզեր են և զգացմունքներ են արթնացնում դրանք: Ներկայացման համար կարելի է մասնակիցների ցանկի դիմաց կազմել հույզերի և՛ զգացմունքների ցանկը, և՛ սլաքներով ցույց տալ կապերը:

Խմբային քննարկման ընթացքում թե՛ մասնագիտությունները, թե՛ հույզերն ու զգացմունքները կարելի է լրացնել նորերով:

*Վարժությունների ավարտն ամփոփվում է հարցադրումներով.*

- Որ հույզն է ամենից շատ հիշատակվել և ինչու:
- Ինչով են պայմանավորված առկա կապերը:
- Ինչով է պայմանավորված այն հանգամանքը, որ ինչ-որ մասնագիտության համար համարյա բացակայում են կապերը:

### **Վարժություն 2. ՀԱՐՈՒՍ ԸՆԿԵՐ**

Խումբը բաժանվում է երկու մասի: Առաջին ենթախմբում յուրաքանչյուրը մշակում է բիզնես-պլան (օրինակ, կապված մասնագիտական ինքնորոշման գործընթացի խթանման հետ՝ դպրոցներում), իսկ երկրորդը՝ փորձում է գնահատել դրանք: Բիզնես պլան մշակողների համար նախապես պատրաստվում են համարակալված թերթիկներ, որպեսզի նրանք մոտենան հերթականությամբ. սկզբում 1,2-ը, այնուհետև 3,4-ը և այլն: Մշակողներից երկու հոգի մոտենում են և առանձին-առանձին ներկայացնում իրենց պլանները: Գնահատողները ընտրում են, թե որն է ավելի արդյունավետ և ընտրում, թե որ ներկայացնողի կողմն են անցնում: Քանակները գրանցվում են: Ով ունենում է ավելի շատ ձայներ, անցնում է հաջորդ փուլ:

Այնուհետև պլանները ներկայացնում են մշակողների այլ երկու ներկայացուցիչ: Նույն գնահատման գործընթացով ընտրվում է մյուս հաղթողը:

Ձույգերով հաղթողների ընտրությունից հետո նրանք մրցում են միմյանց հետ, նորից համարակալման հերթականության համապատասխան (ըստ աճման):

Աշխատանքը շարունակվում է այնքան, մինչև ընտրվի լավագույն բիզնես-պլան մշակողը: Ընդ որում, ներկայացնողները պետք է ի սկզբանե ներկայացնեն այն, ինչ մշակել են, սակայն կարող են ընթացքում կատարել փոփոխություններ, լրամշակումներ:

*Վարժությունների ավարտն ամփոփվում է հարցադրումներով.*

- Ինչը նպաստեց տվյալ բիզնես-պլանն ընտրելուն, որպես հաղթող:
- Մյուս բիզնես-պլաններում ինչ արդյունավետ լուծումներ կային կիրառական տեսանկյունից:
- Որ բիզնեսպլանն ուներ ամենամեծ հեռանկարը:
- Որ չափանիշներն էին հաջողված ընտրության համար:
- Ինչպեսի համապատասխանություն կարելի է գտնել ներկայացնողի անձի և բիզնես-պլանի իրականացման տեսանկյունից:
- Ինչպիսի անձնային որակներ են անհրաժեշտ լավագույն բիզնես-պլաններն իրականացնելու համար:

**Վարժություն 3. ՍԵՎ ԽՈՌՈՉ – ԻՐԱԴԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՀՈՐԻՉՈՆ**

*(Տարածությունը և ժամանակը անանցանելիության սահմաններում - սահմանափակ փարածություն, որտեղ իրողությունն անհայր է և կախված չէ այլ փարածության հետ: Սև խոռոչին բնորոշ է այն, որ մեր իրողության մեջ չունենք ինֆորացիա, քե ինչ է տեղի ունենում այնտեղ և հակառակը՝ եթե կա ինչ-որ իրադարձություն խոռոչում, այն անհայր է մեզ համար):*

Աշխատանքի ընթացքում մասնակիցները սովորում են կանխատեսել ապագան, որն այս պարագայում հանդիսանում է իրողությունների հորիզոնը:

Փորձում ենք ենթադրել, թե ինչ հավանականությամբ կարող է որևէ մեկի մոտ լինել այս կամ այն իրողությունը. որքան է հավանականությունն այն բանի, որ

- ապագայում կարող եք աշխատել օրական 1000 դրամ (այս իրողությունը մոտ է մեզ և այնքան էլ մոտ չէ իրողությունների հորիզոնին
- ?? %)
- ապագայում կարող եք դառնալ տիեզերագնաց (...)
- ապագայում կարող եք դառնալ հաշվապահ (...)
- սովորել, ձեռք բերել նոր մասնագիտություն (...)
- անբուժելի հիվանդություններ չլինեն (...)
- գրուցել ռոբոտի հետ (...)
- գրուցել ռոբոտի հետ և չիմանալ, որ իրականում մարդ չէ (...)
- լինել լուսնի վրա (...)
- այլ...

Տոկոսային հարաբերակցությունները քննարկելուց հետո պետք է մասնակիցներն առաջարկեն նոր իրողություններ, օրինակ 50 տարի հետո ինչպիսի իրողություններ կլինեն մոտ հորիզոնին:

*Աղբյուրը՝ Профориентационная игра [Электронный ресурс] // А. Я. Психология [http://azps.ru/training/proforientation/minus\\_plus.html](http://azps.ru/training/proforientation/minus_plus.html)*

#### **Վարժություն 4. ՍԱՀՄԱՆԱՓԱԿ ԿԱՐՈՂՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՈՎ ԱՆՉԻ ՀՆԱՐԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԳՆԱՀԱՏՈՒՄԸ ԱՇԽԱՏԱՇՈՒԿԱՅՈՒՄ**

Վարժության ընթացքում քննարկվեցին սահմանափակ կարողություններով անձանց մասնագիտական ինքնորոշման և մասնագիտական գործունեության իրականացման հիմնախնդիրները: Վարժանքը ներառում էր երեք հիմնական փուլային գործնական առաջադրանքներ, դրանք են՝

- կազմել համակարգ՝ գործատուի և աշխատանքի դիմորդի համար (դիմորդն ունի սահմանափակ կարողություններ),
- ներկայացնել գործատուի պահանջների բաղադրիչները որպես մասնագիտական կոմպետենտության հիմք, որում քննարկվում է նաև ինքնուրույնությունը որպես մասնագիտական գործունեության կարևոր պայման,

- տարբեր հոգեկան և ֆիզիկական սահմանափակումների դեպքում, ինչպես նաև տարբեր մասնագիտությունների հետ համադրմամբ կազմել մասնագիտական կոմպետենցիաների և անձնային հատկությունների սխեմա:

Արդյունքում պարզ դարձավ մասնագիտական գործունեության հետ կապված բազմաթիվ ներքին (անձնային) և արտաքին (սոցիալական) խնդիրների բնույթը, որոնք խոչընդոտ են հանդիսանում սահմանափակ կարողություններով անձանց սոցիալական ներառմանը՝ առավելապես մասնագիտական գործունեության կոմպետենցիաների ձևավորման և ռեալիզացման հարցում:

**Տեխնիկա 1. ՄԱՄՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆԸ ՀԵՔԻԱԹԱՅԻՆ ԹԱԳԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՈՒՄ** (*հեքիաբաբերապիսյի կիրառությունը մասնագիտական ինքնորոշման գործընթացում*)

Տեխնիկայի **առաջին փուլում** մասնակիցներին մոտիվացնելու նպատակով տրվում է ոչ այնքան էլ արդիական մասնագիտությունների ցանկ: Յուրաքանչյուր անդամ ներկայանում է մասնագիտության դրական և բացասական կողմերով:

Տեխնիկայի **երկրորդ փուլում** առաջարկվում է, թե ով կցանկանա փոխել մասնագիտությունը: Ընտրվում են նոր մասնագիտություններ՝ իրենց թերություններով և առավելություններով:

**Երրորդ, ամփոփիչ փուլում** ինքնաքննադատաբար մասնակիցները վերլուծում են իրենց ինքնուրույնության բաղադրիչները, շեշտադրելով անկախ, ազատ որոշման կայացումը:

**Խմբային աշխատանքի նպատակը.**

Խթանել խմբի մասնակիցների ինքնուրույնությանը՝ մասնագիտական ինքնորոշման և ընտրության նպատակով:

**Պարագաները.**

Մասնագիտությունների քարտեր՝ ստորև բերված ցանկին համապատասխան.

առևտրական, մսագործ, փոստատար, մաքրող, կաթնավաճառ, անտառապահ, փականագործ, օժանելիք պատրաստող, հեռախոսավար,

մեղվապահ, սրբագրիչ, քիկնապահ, քարտաշ, վարժապետ, այգեպան և այլ...

## ԸՆԹԱՅԱԿԱՐԳ

**Հրահանգ.** պատկերացրեք, որ Դուք անցնում եք երկար ճանապարհի՝ դեպի հեքիաթային թագավորություն, որտեղ մարդիկ ապրում են բարեկեցիկ, երջանիկ ու երկարատև կյանքով: Դուք նույնպես որոշել եք բնակվել այդ թագավորությունում: Անցնելով երկար և դժվարին ճանապարհի այնտեղ հաստատվելու համար, Դուք պետք է համաձայնեք մի շատ կարևոր պայմանի հետ. նա, ով դառնում է հեքիաթային թագավորության բնակիչ, աշխատում է այն մասնագիտությամբ, որն իր համար Թագավորն է ընտրել: Չէ որ Թագավորը գիտի, թե ինչ է անհրաժեշտ իր թագավորության զարգացման համար և նա սիրով կընդունի Ձեզ իր Հեքիաթային Երկիրը:

### Փուլ 1-ին.

Եվ այսպես, խմբի մասնակիցները հայտնվել են ընդարձակ դահլիճում և նրանց ողջունում է Թագավորը: Նա հրավիրում է մասնակիցներին սեղանի շուրջ, ծանոթանում է և հետաքրքրվում, թե ով ինչ աշխատանքով է ուզում զբաղվել: Այնուհետև վարողը, թագավորի անունից, հայտարարում է իր որոշումը. «Ուրախ եմ ձեզ հյուրընկալել իմ երկրում: Գուցե ժամանակի ընթացքում դուք կկարողանաք զբաղվել այն աշխատանքով, ինչը ձեզ հաճելի է, սակայն այժմ պետք է տիրապետեք այն մասնագիտությանը, որն անհրաժեշտ է մեր Հեքիաթային Թագավորությանը»:

*Ողջունից հետո վարողը ներկայացնում է մասնագիտությունների քարտերը մասնակիցներին և խնդրում, որ կատարեն ընտրություն: Քանի որ նախապես ընտրված մասնագիտությունները այնքան էլ արդիական չեն և շարերի համար տեխնոլոգիական փոխարինողներ կան, ենթադրվում է, որ մասնակիցներն այնքան էլ համոյքով չեն ընդունելու իրենց բաժին ընկած մասնագիտությունը: Սակայն պետք է կատարեն ընտրություն, նույնիսկ եթե մասնագիտությունները համընկնեն:*

Ծանոթանալով իրենց սպասվելիք գործունեությանը, մասնակիցները կարող են արտահայտել դժգոհություն և բարձրաձայնել տարբեր կարծիքներ: Վարողի խնդիրն այն է, որ տեղիք չտա կրքերի բորբոքմանը, հիշեցնի թագավորության պահանջներն ու այն, որ իրենք հայտնվել են բարեկեցության, երջանկության ու երկարակեցության կարգավիճակում՝ որպես Հեքիաթային Թագավորության բնակիչ:

Այնուհետև յուրաքանչյուր մասնակից պատմում է իր ձեռքբերած մասնագիտության մասին, որն իրականացնելու է Հեքիաթային Թագավորությունում, մատնանշում է դրա օգտակարությունը, պահանջարկը և իր անձի այն լայն հնարավորությունները, որոնց շնորհիվ դառնալու է իր գործի վարպետը:

*Վարողն ուշադրություն է դարձնում յուրաքանչյուր մասնակցի խոսքին, թե որքան համոզիչ են ներկայացնում մասնագիտությունը, որքանով են դրան հուզականորեն վերաբերվում, զուց փորձում են գրկել կապեր իրենց նախասիրությունների և սպազա իրական մասնագիտական հետաքրքրությունների հետ:*

## **Փուլ 2-րդ.**

Վարողը ներկայացնում է Հեքիաթային Թագավորության կյանքը 10 տարի անց. այն է՝ մասնակիցները կայացել են որպես մասնագետներ, դարձել են պրոֆեսիոնալներ, վայելում են մեծ հարգանք թագավորության բնակչության շրջանում, ունեն բնակարաններ, ընտանիք, ապրում են երջանիկ կյանքով: Թագավորության տարբեր ծայրամասերից մարդիկ գալիս են, որպեսզի օգտվեն նրանց որակյալ ծառայություններից: Ծնորհիվ նրանց մասնագիտական հմտությունների, Հեքիաթային Թագավորությունը բուռն զարգացում է ապրել: Եվ 10-ամյակի կապակցությամբ Թագավորը հրավերք է կազմակերպել իր պալատում:

Վարողը՝ Թագավորի անունից, շնորհակալություն է հայտնում մասնագիտական ներդրումների համար, նշում, որ նրանք շատ մեծ օգուտ են տվել թագավորության առաջընթացին և խնդրում է, որ յուրաքանչյուրը ներկայացնի իր ձեռքբերումների և նվաճումների ոչ միայն արդյունքների, այլ հնարավորությունների մասին, թե ինչպես են հասել դրան, շնորհիվ իրենց ուժեղ կողմերի: Նաև հիշեցնում է իրենց առաջին հանդիպումը, երբ խոստացավ, որ կգա այն ժամանակը, երբ մասնա-



գետները իրենք կընտրեն համապատասխան աշխատանք իրենց համար: Եվ ահա, հասել է այդ պահը. Յուրաքանչյուր մասնակից պետք է կատարի ընտրություն, ուզում է արդյոք փոխել մասնագիտությունը, զբաղվել այլ, ավելի նախընտրելի գործով:

**Փուլ 3-րդ.**

Վարողը խնդրում է մասնակիցներից յուրաքանչյուրին հիմնավորել իր կատարած ընտրությունը: Որոշման կայացման գործընթացն հիմնավոր ավարտելուց հետո մասնակիցները պետք է կիսվեն տպավորություններով, առաջնորդվելով հետևյալ հարցադրումներով.

- ինչ կատարվեց իրենց հետ,
- ինչպիսի զգացողություններ ունեցան,
- ինչպես փոխվեցին նրանց հուզական ռեակցիաները,
- ինչպիսի մտքեր ունեցան տեխնիկայի տարբեր քայլերով անցնելիս,
- ինչպես կայացրեցին որոշում
- այլ...

Ըստ էության վերջում վարողը յուրաքանչյուրին մղում է դեպի ինքնաքննադատության, ինքնառեֆլեքսիայի, ինքնագիտակցման, թե որքանով էին մասնակիցները ցուցաբերում ինքնուրույնություն ընտրության մեջ, որքանով էին հարմարվում իրավիճակին և թելադրանքին, որքանով էին ինքնորոշված այս կամ այն մասնագիտության մեջ:

*Այս ամենը հնարավորություն է սրելովում վերանայելու սեփական ընտրության հնարավորությունները մասնագիտական ինքնորոշման և կողմնորոշման տեսանկյունից, վերլուծել իրավիճակները փոխզիջումային և մրցակցային վարքի տեսանկյունից, կատարել համապատասխան եզրահանգումներ:*

*Տեխնիկայի ընթացքում կարևոր է, որ քննարկումները լինեն բազմաբնույթ, նույնիսկ վերածվեն բանավեճի: Կարևորը, որ արդյունքում հասկանալի լինեն պարզառահեղիականքային կապերը:*

**Տեխնիկա 2. ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ՆԱԽԸՆՏՐՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՀԱՄԱՊԱՏԱՍԽԱՆՈՒԹՅՈՒՆ**

**Տեխնիկայի նպատակն է՝** ինքնորոշվել սեփական անձի նախընտրությունների մեջ և փորձել գտնել համապատասխանություն այս կամ այն մասնագիտության հետ:

**Քայլ 1.**

Նշեք 3-5 որակներ, որոնք բնութագրական են Ձեր անձի համար:

---

---

---

---

---

Ստորև նշված ցանկից ընտրեք Ձեզ համար **համակրելի** երկու մասնագետ.

Անասնաբույժ, Բանկի աշխատող, Բժիշկ, Գիտնական, Գյուղատնտես, Դերասան, Զինվորական, Ինժեներ, Իրավաբան, Լեզվաբան, Լուսանկարիչ, Խոհարար, Ծրագրավորող, Հաշվապահ, Հոգեբան, Մանկավարժ, Մատուցող, Նկարիչ, Շինարար, Պատմաբան, Ռեժիսոր, Վաճառող, Վարորդ, Վարսահարդար, Ոստիկան, Տնտեսագետ:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_ **Քայլ**

**2.**

Բնութագրեք այդ մասնագետներին իրենց անձնային և մասնագիտական որակներով.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Փորձեք գտնել համադրություններ Ձեր և ընտրված մասնագետների անձնային որակների միջև: Կրկնվող կամ մոտ որակները գրանցեք ստորև:

---

---

---

---

---

---

**Քայլ 3.**

Մասնագիտությունների նույն ցանկից ընտրեք Ձեզ համար ***ոչ համարժեցի*** երկու մասնագետի.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

Բնութագրեք այդ մասնագետներին իրենց անձնային և մասնագիտական որակներով.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Փորձեք գտնել համադրություններ Ձեր և ընտրված մասնագետների անձնային որակների միջև: Կրկնվող կամ մոտ որակները գրանցեք ստորև:

---

---

---

---

---

---

#### **Քայլ 4.**

**Քննարկում և ամփոփում.** Կա՞ն արդյոք ընդհանրություններ Ձեզ համար նախընտրելի մասնագետների և Ձեր նախասիրությունների միջև: Փորձեք գտնել ընդհանրություններ: Այնուհետև փորձեք գտնել ընդհանրություններ Ձեր թույլ կողմերի և ոչ նախընտրելի մասնագետների միջև: Հետևեք այն մտքերին և զգացողություններին, որոնք առաջանում են Ձեզ մոտ:

## ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

1. Անձի ինքնիրացման հիմնախնդիրը: Ուսումնական ձեռնարկ / Վ. Ռ. Պապոյան, Է. Ա. Գրին, Ա. Ս. Գալստյան և ուրիշներ, -Եր.: ԵՊՀ հր., 2011, 102 էջ
2. Հեքիաթաբերապիայի տեսություն և պրակտիկա: ուսումնական ձեռնարկ / Ղազարյան Գ. Հ., Գալստյան Ա. Ս., Մուրադյան Ե. Բ. -Եր.: Հեղ. հրատ., 2015թ. 84 էջ:
3. Հոգեբանական և սոցիալական աշխատանքները ՀՀ ԱՆ քրեակատարողական ծառայությունում (հեղ. Ավանեսյան Հ., Պապոյան Վ., Գալստյան Ա. և ուրիշներ), Երևան, 2009, էջ 19-35
4. Հոգեդիագնոստիկա: ուսումնական ձեռնարկ / ԵՊՀ: Կազմ.՝ Ռ. Ստեփանյան, Ա. Գալստյան.- Եր.: ԵՊՀ հրատ., 2012. 210 էջ:
5. Մասնագիտական կողմնորոշման հիմունքներ (գործնական հոգեբանություն): ուսումնամեթոդական ձեռնարկ / Ս. Վ. Հովհաննիսյան. – Եր.: ԵՊՀ հրատ., 2014. – 332 էջ
6. Մասնագիտական ինքնորոշման և կայացման հոգեբանական ուղղորդումը կրթական համակարգում // նյութերի ժողովածու, հեղ. Վ. Պապոյան, Ա. Գալստյան, Ե. Մուրադյան, Դ. Սարգսյան // Եր., ԵՊՀ հրատ., 2015, 76 էջ
7. Վ. Ռ. Պապոյան, Ա. Ս. Գալստյան, Երիտասարդ մասնագետների ինքնիրացման հոգեբանական առանձնահատկությունները, Բանբեր Երևանի պետական համալսարանի, 131,4, Երևան, 2010 էջ 50-56
8. Диагностика мотивации успеха и боязни неудачи / Фетискин Н.П., Козлов В. В., Мануйлов Г. М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М., 2002. С.102-103
9. Зеер Э. Ф., Павлова А. М., Садовникова Н. О., Профорентология: учеб. Пособие для высшей школы, М., 2006, с. 12-13
10. Климов Е. А., Психология профессионального самоопределения. Ростов н/Д, 1996
11. Мильман В. Э., Метод изучения мотивационной сферы личности / Практикум по психодиагностике. Психодиагностика мотивации и саморегуляции. – М., 1990. – С. 23-43
12. Романова Е., 99 популярных профессий. Психологический анализ и профессиограммы. 2-е изд. СПб.: Питер, 2003. -464 с.

13. Пряжников Н. С., Методы активизации профессионального и личностного самоопределения. Воронеж, 2002.
14. Профориентационная игра [Электронный ресурс] // А. Я. Психология [http://azps.ru/training/proforientation/minus\\_plus.html](http://azps.ru/training/proforientation/minus_plus.html)

**ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ**

**ՍՈՎՈՐՈՂԻ ԻՆՔՆՈՒՐՈՒՅՆՈՒԹՅԱՆ ԵՎ  
ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԻՆՔՆՈՐՈՇՄԱՆ ՀՈԳԵՐԱՆԱԿԱՆ  
ԳՆԱՀԱՏՈՒՄ**

*(մեթոդական ուղեցույց)*

Համակարգչային ձևավորումը՝ Կ. Չալաբյանի  
Կազմի ձևավորումը՝ Ա. Պատվականյանի  
Հրատ. սրբագրումը՝ Վ. Դերձյանի

Տպագրված է ՀՀ ԿԱ ՊԵԿ «Ուսումնական կենտրոն» ՊՈԱԿ-ի  
Հրատարակչական մասի տպարանում:  
ք. Երևան Ահարոնյան 12/3

Ստորագրված է տպագրություն՝ 21.07.2017:  
Չափսը՝ 60x84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>: Տպ. մամուլը՝ 4,875:  
Տպաքանակը՝ 100:

ԵՊՀ հրատարակչություն  
ք. Երևան, 0025, Ալեք Մանուկյան 1  
[www.publishing.am](http://www.publishing.am)



ԿՐԱՏԱՐԱԿՆՈՒԹՅՈՒՆ  
ԵՐԵՎԱՆ 2017  
[publishing.ysu.am](http://publishing.ysu.am)