

# GRAMÁTICA DE USO DEL ESPAÑOL

*Teoría y práctica*  
CON SOLUCIONARIO

Luis Aragonés  
Ramón Palencia



SUPERIOR

sm *eve*

## ¿Cómo es?

Esta *Gramática de uso del español* está dirigida a estudiantes de nivel superior (C1-C2) según los parámetros que describe el Plan curricular del Instituto Cervantes.

Esta desglosada en 106 unidades que abordan temas gramaticales muy concretos organizados en dobles páginas de teoría y práctica:

- Es una **gramática clara** en la exposición de los contenidos teóricos.
- Es una **gramática práctica** que incluye gran número de ejemplos y ejercicios.
- Es una **gramática de uso** con un vocabulario actual y rentable, con ejemplos contextualizados en situaciones cotidianas.
- Es una **gramática visual** con estructura clara y numerosas ilustraciones y referencias en color para resaltar los contenidos más significativos.

## ¿Cómo se usa?

- El libro puede trabajarse **en el aula** o bien emplearse como instrumento de **autoaprendizaje**. Por este motivo, se incluyen al final un **solucionario** con las respuestas a todos los ejercicios planteados y un **glosario** traducido al inglés, al francés y al alemán con todo el vocabulario necesario para comprender los ejercicios. Además, en la columna del español del glosario se indica el modelo de conjugación de cada verbo con una remisión al apéndice gramatical.
- Cada una de las unidades del libro puede ser tratada de forma independiente: profesor o alumno pueden acudir a resolver una cuestión determinada sin necesidad de seguir la *Gramática* de principio a fin.
- El acceso al libro se puede hacer, bien a través del **índice inicial**, en el que aparecen las unidades organizadas temáticamente; o bien a través del **índice analítico final**, en el que se incluyen, ordenados alfabéticamente, los conceptos y palabras clave.

## Una propuesta de trabajo

- Para trabajar **aspectos gramaticales nuevos** para el estudiante:
  - Lectura de la teoría.
  - Realización de los ejercicios.
  - Revisión de los ejercicios con ayuda del solucionario, resaltando las respuestas incorrectas.
  - Nueva lectura de la teoría, centrándose en la búsqueda de la información que explique las incorrecciones detectadas en los ejercicios.
  - Nueva realización de los ejercicios y posterior revisión de los mismos.
  - Repetición del paso anterior unos días después.
- Para trabajar **aspectos gramaticales ya conocidos** por el estudiante:

Realización del proceso anterior a partir del segundo paso. La lectura de la teoría se llevará a cabo únicamente para comprobar las razones por las que determinadas respuestas son incorrectas.
- Para trabajar **unidades que contienen aspectos gramaticales y temáticos comunes** y que están relacionadas entre sí a través de llamadas:
  - Para recordar contenidos anteriores necesarios para la comprensión de la nueva unidad, volver a la unidad o unidades indicadas en la llamada y leer la teoría.
  - Para avanzar y profundizar en el estudio de un contenido temático o gramatical, ir a la unidad o unidades indicadas en la llamada, leer la teoría y realizar los ejercicios.
- Para realizar una **autoevaluación** de cada unidad, completar con el número de aciertos el cuadro que aparece en el margen de cada ejercicio.
- Para resolver dudas relacionadas con las formas de diferentes categorías gramaticales, consultar el nuevo **apéndice** que se incluye en este nivel (págs. 222-237).



|  |    |
|--|----|
| <b>Unidad 1: <i>el capital / la capital</i></b>                                |    |
| Masculino / femenino .....   | 10 |
| <b>Unidad 2: <i>carnés, líderes, airbags</i></b>                               |    |
| Singular / plural .....  | 12 |
| <b>Unidad 3: <i>El Presidente está preocupado. La han hecho directora.</i></b> |    |
| Artículos: uso y omisión .....   | 14 |
| <b>Unidad 4: <i>un Picasso, el Madrid de los Austrias</i></b>                  |    |
| Los artículos con nombres de personas y de lugares .....                       | 16 |
| <b>Unidad 5: <i>una santa, un frío</i></b>                                     |    |
| El artículo indefinido con valor intensificador .....                          | 18 |
| <b>Unidad 6: <i>¡El frío que hacía! ¡Lo mal que conduce!</i></b>               |    |
| El artículo definido y <i>lo</i> con valor intensificador .....                | 20 |
| <b>Unidad 7: <i>este..., ese..., aquel...</i></b>                              |    |
| Demostrativos (1) .....  | 22 |
| <b>Unidad 8: <i>¡esta Ana!, el tío este</i></b>                                |    |
| Demostrativos (2) .....  | 24 |
| <b>Unidad 9: <i>casas altas, altos rascacielos</i></b>                         |    |
| El adjetivo .....  | 26 |
| <b>Unidad 10: <i>Parece antigua. Vivo tranquilo.</i></b>                       |    |
| El adjetivo con verbos .....   | 28 |
| <b>Unidad 11: <i>nada de gracioso, de lo más divertido</i></b>                 |    |
| Modificación de adjetivos .....  | 30 |
| <b>Unidad 12: <i>todo mojada, mucha moto</i></b>                               |    |
| Modificación de adjetivos y nombres .....                                      | 32 |
| <b>Unidad 13: <i>mi, mío, lo mío</i></b>                                       |    |
| Posesivos .....  | 34 |
| <b>Unidad 14: <i>todos, cada, sendos</i></b>                                   |    |
| Cuantificadores .....  | 36 |
| <b>Unidad 15: <i>él mismo, ello</i></b>  |    |
| Pronombres personales de sujeto .....  | 38 |
| <b>Unidad 16: <i>A esta chica la conozco. No se le ve muy bien.</i></b>        |    |
| Pronombres personales de objeto directo .....                                  | 40 |
| <b>Unidad 17: <i>No te nos escondas. Nos cayó encima.</i></b>                  |    |
| Pronombres personales de objeto indirecto .....                                | 42 |
| <b>Unidad 18: <i>Se han hecho un chalé. Me bebí un café.</i></b>               |    |
| Usos de <i>me, te, se...</i> .....   | 44 |
| <b>Unidad 19: <i>para sí, consigo</i></b>                                      |    |
| Pronombres con preposición .....   | 46 |
| <b>Unidad 20: <i>Aquí se come bien. Se esperaba que lloviera.</i></b>          |    |
| <i>Se</i> impersonal .....   | 48 |
| <b>Unidad 21: <i>Se acusó a los detenidos. Se necesitan extras.</i></b>        |    |
| Otras construcciones con <i>se</i> .....                                       | 50 |
| <b>Unidad 22: <i>la mujer que, la chica con (la) que</i></b>                   |    |
| Relativos (1) .....  | 52 |
| <b>Unidad 23: <i>La mujer, que había llamado antes,...</i></b>                 |    |
| Relativos (2) .....  | 54 |



|  |     |
|--|-----|
| <b>Unidad 24: la chica cuyo hermano, cuantos pasteles</b>                |     |
| Relativos (3) .....  | 56  |
| <b>Unidad 25: ¿Quién...? ¿Cuál...? ¿Qué...?</b>                          |     |
| Interrogativos (1) .....   | 58  |
| <b>Unidad 26: ¿Qué demonios...? ¿Cómo es que...? ¿Para qué va a ser?</b> |     |
| Interrogativos (2) .....   | 60  |
| <b>Unidad 27: ¡Quién fuera más joven! ¡Qué mala suerte! ¡Vaya casa!</b>  |     |
| Exclamativos (1) .....   | 62  |
| <b>Unidad 28: ¡Qué de niños! ¡Cuánta gente! ¡Cuánto inútil!</b>          |     |
| Exclamativos (2) .....   | 64  |
| <b>Unidad 29: ¡Cómo come! ¡Por dónde nos llevan!</b>                     |     |
| Exclamativos (3) .....   | 66  |
| <b>Unidad 30: instintivamente, sigilosamente</b>                         |     |
| Adverbios en <i>-mente</i> (1) .....                                     | 68  |
| <b>Unidad 31: locamente enamorados, cuidadosamente tallada</b>           |     |
| Adverbios en <i>-mente</i> (2) .....                                     | 70  |
| <b>Unidad 32: Soy soltera. / Estoy soltera.</b>                          |     |
| <i>Ser</i> y <i>estar</i> .....  | 72  |
| <b>Unidad 33: El sol sale por el Este. Hablamos mañana.</b>              |     |
| Presente de indicativo para presente y futuro .....                      | 74  |
| <b>Unidad 34: Recibe el Premio Nobel en 1971.</b>                        |     |
| Presente de indicativo para pasado .....                                 | 76  |
| <b>Unidad 35: ¿Salimos esta noche?</b>                                   |     |
| Presente de indicativo: otros usos .....                                 | 78  |
| <b>Unidad 36: Hace mucho que no como tacos.</b>                          |     |
| Presente de indicativo: duración .....                                   | 80  |
| <b>Unidad 37: Llevamos tres semanas en Japón.</b>                        |     |
| <i>Llevar</i> para expresar duración .....                               | 82  |
| <b>Unidad 38: Le estamos cuidando los gatos a Clara.</b>                 |     |
| Presente de <i>estar</i> + gerundio .....                                | 84  |
| <b>Unidad 39: Cuando estudiaba. Mientras dormíamos.</b>                  |     |
| Pretérito imperfecto .....   | 86  |
| <b>Unidad 40: Anoche vi a Sofía.</b>                                     |     |
| Pretérito indefinido .....   | 88  |
| <b>Unidad 41: Se cayó del caballo mientras practicaba.</b>               |     |
| Contraste pretérito imperfecto / pretérito indefinido .....              | 90  |
| <b>Unidad 42: hice / hacía / he hecho / estaba haciendo</b>              |     |
| Contraste entre tiempos del pasado .....                                 | 92  |
| <b>Unidad 43: Se había gastado todo el dinero.</b>                       |     |
| Pretérito pluscuamperfecto .....   | 94  |
| <b>Unidad 44: Hacía dos años que conocía a Sonia...</b>                  |     |
| <i>Duración en el pasado</i> .....                                       | 96  |
| <b>Unidad 45: Nevará en el Norte.</b>                                    |     |
| Futuro simple (1) .....  | 98  |
| <b>Unidad 46: ¡Será egoísta! ¡Tú verás!</b>                              |     |
| Futuro simple (2) .....  | 100 |
| <b>Unidad 47: En diciembre, ya habrá nacido el niño.</b>                 |     |
| Futuro compuesto .....   | 102 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Unidad 48: acabaré / habré acabado</b>                                       |     |
| Contraste futuro simple / futuro compuesto .....                                | 104 |
| <b>Unidad 49: Estaría en el jardín.</b>   |     |
| Condicional simple .....  | 106 |
| <b>Unidad 50: habría estudiado</b>  |     |
| Condicional compuesto .....   | 108 |
| <b>Unidad 51: iría / habría ido</b>   |     |
| Contraste condicional simple / condicional compuesto .....                      | 110 |
| <b>Unidad 52: Haz eso y verás.</b>  |     |
| Imperativo (1) .....  | 112 |
| <b>Unidad 53: Pensemos, no nos precipitemos.</b>                                |     |
| Imperativo (2) .....  | 114 |
| <b>Unidad 54: Mira. Oye.</b>  |     |
| Imperativo (3) .....  | 116 |
| <b>Unidad 55: ¡Anda! ¡Venga! ¡Vamos!</b>  |     |
| Imperativo (4) .....  | 118 |
| <b>Unidad 56: ¡Vaya! ¡Fíjate! Date cuenta. ¡Toma! ¡Dale!</b>                    |     |
| Imperativo (5) .....  | 120 |
| <b>Unidad 57: ¡Ojalá estén en casa! ¡Que tengas buen viaje!</b>                 |     |
| Presente de subjuntivo (1) .....  | 122 |
| <b>Unidad 58: Necesito que me ayudes. Quiero que escuches esto.</b>             |     |
| Presente de subjuntivo (2) .....  | 124 |
| <b>Unidad 59: ¿Te molesta que fume? Me pone nervioso que grites.</b>            |     |
| Presente de subjuntivo (3) .....  | 126 |
| <b>Unidad 60: Es una lástima que dejes de trabajar. Puede que llegue tarde.</b> |     |
| Presente de subjuntivo (4) .....  | 128 |
| <b>Unidad 61: Creo que hay. / No creo que haya.</b>                             |     |
| Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (1) .....                            | 130 |
| <b>Unidad 62: ¡Qué más quisiera!</b>  |     |
| Pretérito imperfecto de subjuntivo (1) .....                                    | 132 |
| <b>Unidad 63: Quería que me ayudaras.</b>                                       |     |
| Pretérito imperfecto de subjuntivo (2) .....                                    | 134 |
| <b>Unidad 64: Pensé que estabas. / No pensé que estuvieras.</b>                 |     |
| Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (2) .....                            | 136 |
| <b>Unidad 65: ¡Ojalá hayan regresado!</b>                                       |     |
| Pretérito perfecto de subjuntivo (1) .....                                      | 138 |
| <b>Unidad 66: Es imposible que lo haya hecho él.</b>                            |     |
| Pretérito perfecto de subjuntivo (2) .....                                      | 140 |
| <b>Unidad 67: Creo que han tenido. / No creo que hayan tenido.</b>              |     |
| Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (3) .....                            | 142 |
| <b>Unidad 68: ¡Ojalá hubiera ganado!</b>  |     |
| Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo .....                                  | 144 |
| <b>Unidad 69: Creo que habían tenido. / No creo que hubieran tenido.</b>        |     |
| Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (4) .....                            | 146 |
| <b>Unidad 70: Cuando quieras. Alguien que hable español.</b>                    |     |
| El subjuntivo para expresar indeterminación .....                               | 148 |
| <b>Unidad 71: descansar, haber descansado</b>                                   |     |
| Infinitivo .....  | 150 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Unidad 72: Nos complace invitarlos. Es fácil ganar.</b>                             |     |
| Construcciones con infinitivo o subjuntivo .....                                       | 152 |
| <b>Unidad 73: Merecieron ganar. Mereces que te dé...</b>                               |     |
| Verbos seguidos de infinitivo o subjuntivo .....                                       | 154 |
| <b>Unidad 74: Creo tener razón. / Creo que tengo razón. / No creo que tenga razón.</b> |     |
| Verbos seguidos de infinitivo, indicativo o subjuntivo .....                           | 156 |
| <b>Unidad 75: sin querer, difícil de creer</b>   |     |
| El infinitivo con preposiciones .....  | 158 |
| <b>Unidad 76: Se niega a obedecer. Se sorprendió de que hablase español.</b>           |     |
| Verbos con preposición seguidos de infinitivo o subjuntivo .....                       | 160 |
| <b>Unidad 77: Rompió a llorar. Llegué a tomarle cariño.</b>                            |     |
| Expresiones con infinitivo (1) .....   | 162 |
| <b>Unidad 78: Tuve que ir. Hay que darse prisa.</b>                                    |     |
| Expresiones con infinitivo (2) .....   | 164 |
| <b>Unidad 79: ¿sorprendida?, siempre cansado</b>                                       |     |
| Participio (1) .....   | 166 |
| <b>Unidad 80: Llegó agotada. Tengo ahorrados mil euros.</b>                            |     |
| Participio (2) .....   | 168 |
| <b>Unidad 81: ¡Siempre trabajando!</b>   |     |
| Gerundio (1) .....   | 170 |
| <b>Unidad 82: He estado limpiando. Iba conduciendo.</b>                                |     |
| Gerundio (2) .....   | 172 |
| <b>Unidad 83: la fruta que compré, lo que yo quiero</b>                                |     |
| Oraciones de relativo especificativas .....  | 174 |
| <b>Unidad 84: mi padre, que está de vacaciones...</b>                                  |     |
| Oraciones de relativo explicativas .....   | 176 |
| <b>Unidad 85: antes de que me lo preguntes</b>   |     |
| Oraciones temporales (1) .....   | 178 |
| <b>Unidad 86: cuando llueve, en cuanto oye el timbre</b>                               |     |
| Oraciones temporales (2) .....   | 180 |
| <b>Unidad 87: donde no haya, como cocinaba su madre</b>                                |     |
| Oraciones de lugar y modo .....  | 182 |
| <b>Unidad 88: Porque me ha mentado. Es que no me gusta.</b>                            |     |
| Oraciones causales (1) .....   | 184 |
| <b>Unidad 89: gracias a vosotros, de tantos libros como tiene</b>                      |     |
| Oraciones causales (2) .....   | 186 |
| <b>Unidad 90: Así que cállate. De ahí que regresara.</b>                               |     |
| Oraciones consecutivas (1) .....   | 188 |
| <b>Unidad 91: de un modo que parece, tal enfado que no quiere</b>                      |     |
| Oraciones consecutivas (2) .....   | 190 |
| <b>Unidad 92: un frío que no se puede, de un orgulloso que resulta</b>                 |     |
| Oraciones consecutivas (3) .....   | 192 |
| <b>Unidad 93: para comprarme, con idea de pasar, a tratar</b>                          |     |
| Oraciones finales .....  | 194 |
| <b>Unidad 94: Si nieva, habrá mucha agua.</b>  |     |
| Oraciones condicionales (1) .....  | 196 |
| <b>Unidad 95: como pierda el trabajo, de ser así</b>                                   |     |
| Oraciones condicionales (2) .....  | 198 |



|   |            |
|---|------------|
| <b>Unidad 96: <i>Si tuviera dinero, te invitaría.</i></b>   |            |
| Oraciones condicionales (3) .....   | 200        |
| <b>Unidad 97: <i>Si hubieras trabajado antes, ahora no tendrías problemas.</i></b>                      |            |
| Oraciones condicionales (4) .....   | 202        |
| <b>Unidad 98: <i>siempre que, a menos que</i></b>   |            |
| Oraciones condicionales (5) .....   | 204        |
| <b>Unidad 99: <i>aunque no están de acuerdo, a pesar del calor</i></b>                                  |            |
| Oraciones concesivas (1) .....  | 206        |
| <b>Unidad 100: <i>por fuerte que parezca, si bien hay mucha nieve</i></b>                               |            |
| Oraciones concesivas (2) .....  | 208        |
| <b>Unidad 101: <i>con lo lista que es, digas lo que digas</i></b>                                       |            |
| Oraciones concesivas (3) .....  | 210        |
| <b>Unidad 102: <i>más guapo que inteligente, menos de lo que creía</i></b>                              |            |
| Oraciones comparativas (1) .....  | 212        |
| <b>Unidad 103: <i>más años que Matusalén, menos frío de lo que pensaba</i></b>                          |            |
| Oraciones comparativas (2) .....  | 214        |
| <b>Unidad 104: <i>Dice que llegará tarde. / Dije que llegaría tarde.</i></b>                            |            |
| Estilo indirecto (1) .....  | 216        |
| <b>Unidad 105: <i>Me han preguntado en qué países he trabajado. Me gustaría saber cómo se hace.</i></b> |            |
| Estilo indirecto (2) .....  | 218        |
| <b>Unidad 106: <i>Ha dicho que recojamos. Os dije que recogerais.</i></b>                               |            |
| Estilo indirecto (3) .....  | 220        |
| <b>Apéndice .....</b>   | <b>222</b> |
| <b>Índice analítico .....</b>   | <b>238</b> |
| <b>Solucionario .....</b>   | <b>242</b> |
| <b>Glosario .....</b>   | <b>258</b> |

# el capital / la capital

## Masculino / femenino

- En español, los nombres son masculinos o femeninos.

**El secretario del Presidente es abogado.**  
¿Habéis reservado ya el hotel?

### APÉNDICE 1

**La secretaria de la Presidenta es abogada.**  
Me encanta la miel.

- Algunas palabras tienen forma masculina en -o y forma femenina en -a con significados diferentes, pero relacionados.

– masculino = árbol  
el manzano / la manzana  
el ciruelo / la ciruela

femenino = fruta  
el cerezo / la cereza  
el castaño / la castaña

el naranjo / la naranja  
el almendro / la almendra

**La naranja es el fruto del naranjo.**

– masculino = uno

femenino = varios, el conjunto



el leño la leña



el madero la madera



el fruto la fruta

Pásame un leño, por favor.  
¿Dónde guardáis la leña?  
El fruto del nogal es la nuez.  
Este año hay poca fruta.

– diferente tamaño, forma o uso



el huerto / la huerta



el jarro / la jarra



el ramo / la rama



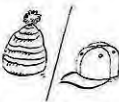
el partido / la partida



el cuchillo / la cuchilla



el barco / la barca



el gorro / la gorra



el anillo / la anilla

– masculino = persona

femenino = disciplina

el músico / la música  
el físico / la física

el químico / la química  
el matemático / las matemáticas

Me encanta la música, pero no tengo dotes para ser músico.  
–¿Qué estudia Jaime? –Física. Quiere ser físico nuclear.

- Algunas palabras tienen significados totalmente diferentes según sean masculinas o femeninas.

el capital (= dinero) **El capital** de esta empresa es de 20 millones.  
el orden (= colocación) Tengo mis libros en **orden alfabético**.

la capital (= ciudad) Lima es **la capital** de Perú.  
la orden (= mandato) La policía entró en el piso con **una orden** de registro.

el batería (= músico) Fredi es **el batería** de nuestro grupo.  
el cura (= sacerdote) **El cura** de mi barrio es un hombre muy joven.  
el editorial (= artículo) ¿Has leído **el editorial** de hoy de El Sol?  
el coma (= enfermedad) ¿Crees que Julia saldrá **del coma**?

la batería (= instrumento) Toca **la batería** desde muy joven.  
la cura (= curación) **La cura** de esa herida será muy dolorosa.  
la editorial (= empresa) Ana trabaja en **una editorial** china.  
la coma (= signo ortográfico) No se entiende bien tu redacción, Valentín. Le faltan **algunas comas**.

el guía (= acompañante masculino) **El guía** nos explicó los cuadros.

la guía (= acompañante femenina o libro) He comprado **una guía** de Praga. Me la recomendó **la guía** de la agencia, Paula.

el disco (= soporte de información plano y circular)

la disco (= discoteca) ¿Te vienes a **la disco** esta noche?

**El disco** duro de este ordenador tiene mucha capacidad.  
el policía (= agente) Ese es **el policía** que me puso la multa.

la policía (= cuerpo policial) Carlos quiere ingresar en **la policía**.

# 1 EJERCICIOS

Complete con *el, la, los las*. ▶ APÉNDICE 1

1. La víctima se llamaba Pedro Martín.
2. Dice que por la noche se le aparece \_\_\_\_\_ fantasma de su madre.
3. \_\_\_\_\_ personaje principal es una mujer viuda.
4. \_\_\_\_\_ atleta que ha ganado es de Senegal.
5. \_\_\_\_\_ modisto de la reina es francés.
6. \_\_\_\_\_ infantas son las hermanas de \_\_\_\_\_ príncipe.
7. \_\_\_\_\_ alcaldesa de mi pueblo es muy joven.
8. \_\_\_\_\_ ángeles son seres puros.
9. Raúl es \_\_\_\_\_ persona que más quiero.
10. Isabel Coixet es \_\_\_\_\_ cineasta española más conocida.

ACIERTOS  
\_\_\_\_/11

Complete las frases con palabras del recuadro y *el, la, los, las o un, una, unos, unas* en los casos necesarios.

1. Pásame el/la \_\_\_\_\_ jarra \_\_\_\_\_ de agua.
2. Ese árbol tiene unos/unas \_\_\_\_\_ rotas.
3. -¿Qué estudia María? - \_\_\_\_\_ . Quiere trabajar en un laboratorio.
4. Tengo un/una \_\_\_\_\_ en mi chalé. He plantado tomates y judías verdes.
5. Me han regalado un/una \_\_\_\_\_ de flores.
6. Necesito un/una \_\_\_\_\_ para afeitarme.
7. Este verano vamos a hacer un cruceo en un/una \_\_\_\_\_ griego.
8. ¿Quieres jugar un/una \_\_\_\_\_ de ajedrez?
9. Hace un buen día. Podemos alquilar un/una \_\_\_\_\_ y remar un poco.
10. -¡Es un/una \_\_\_\_\_ de diamantes! -Sí, me lo ha regalado Alberto.
11. -¿Qué hace el padre de Alfonso? -Es \_\_\_\_\_ . Trabaja en un laboratorio.
12. ¿Dónde está el/la \_\_\_\_\_ del pan? Este no corta.

|          |                  |
|----------|------------------|
| anilla   | barca            |
| química  | rama             |
| barco    | cuchilla         |
| huerta   | huerto           |
| jarro    | partido          |
| partida  | químico          |
| anillo   | ramo             |
| cuchillo | <del>jarra</del> |

ACIERTOS  
\_\_\_\_/12

Rodea la forma correcta.

1. Aquí hace falta un/una coma.
2. ¿Quién es el/la batería del grupo?
3. ¿Quién toca el/la batería?
4. Nos costó trabajo subir la/el pendiente en bici.
5. La/El disco de nuestra calle hace demasiado ruido.
6. Antes de morir el enfermo tuvo un/una coma muy breve.
7. Al general le llegó el/la orden demasiado tarde.
8. He viajado por los/las capitales europeas más importantes.
9. No me gustan los/las editoriales de ese periódico.
10. Jesús quiere ingresar en el/la policía.

ACIERTOS  
\_\_\_\_/10

Complete con las palabras del recuadro y *el o la*.

batería (2) ~~capital~~ (2) coma cura editorial guía orden

1. Santiago es \_\_\_\_\_ la capital \_\_\_\_\_ de Chile.
2. Alberto toca \_\_\_\_\_ en un grupo pop.
3. Juan es \_\_\_\_\_ del grupo Ojos Negros.
4. \_\_\_\_\_ va a sacar una nueva colección de novela.
5. \_\_\_\_\_ es hermano de Ana.
6. Pobre chico. Aún no ha salido de \_\_\_\_\_ .
7. Esta lista está mal. \_\_\_\_\_ es incorrecto.
8. \_\_\_\_\_ de esta empresa es insuficiente. Hace falta más dinero.
9. Déjame \_\_\_\_\_ de Praga.

ACIERTOS  
\_\_\_\_/9



## carnés, líderes, airbags

### Singular, plural

- En español se usa el singular de un nombre –*médico, león, autobús*– para hablar de una persona, animal o cosa, y el plural –*médicos, leones, autobuses*– para hablar de dos o más personas, animales o cosas. ▶ APÉNDICE 2

–¿Te ha visto ya el **médico**? –He visto a **varios médicos** y todos dicen que no tengo nada.

–Cuando estuvimos en Kenia vimos un **león** de cerca. –Si no tienen hambre, **los leones** no son peligrosos.

¿A qué hora llega el **autobús**? *Rafa vive muy lejos. Para ir a su casa hay que coger **dos autobuses**.*

- Formación del plural de palabras procedentes de otros idiomas

- Las palabras acabadas en vocal suelen formar el plural añadiendo -s.

*boutique – boutiques /butikz/      kiwi – kiwis      espagueti – espaguetis      carné – carnés*

*La calle Serrano está llena de **boutiques**.*

*Yo me como **dos kiwis** todos los días.*

*A los niños les encantan **los espaguetis**.*

*Hay que dejar **los espaguetis** en la recepción.*

- Muchas palabras que terminan en -y en el idioma original suelen acabar en -i en español y forman el plural añadiendo -s.

*penalti – penaltis      poni – ponis      samurái – samuráis      dandí – dandis*

*Ronaldo es muy bueno lanzando **penaltis**.*

*Los siete **samuráis** es una película extraordinaria.*

PERO:

*hippy – hippies /xípi/*  
*jersey – jerséis*

*whisky – whiskies, whiskies /guiskis/*  
*espray – espráis*

*rally – rallies /rális/*

*Mis padres fueron **hippies** de jóvenes.*

*Pónganos **dos whiskies**, por favor.*

*Necesito **gerséis** para este invierno.*

*Hay muchos tipos de **espráis** para rizar el pelo.*

- Las palabras acabadas en -s, -z o -x añaden -es.

*fax – faxes*

*He recibido **varios faxes** de clientes descontentos.*

*interfaz – interfaces*

*La mayoría de televisiones y videos suelen tener **interfaces** para programarlos.*

- Las palabras acabadas en -l, -n, -r forman el plural añadiendo -es, aunque muchas añaden solo -s.

*mitín – mítines      estándar – estándares      líder – líderes      escáner – \*escáners /escáneres*

*eslogan – \*eslogans /eslóganes      cruasán – \*cruasáns /cruasanes      chándal – \*chándals/chándales*

*máster – \*másters/másteres      córner – córnors      póster – pósters      fan – fans      pin – \*pins /pines*

*Fuimos a **dos mítines** de cierre de campaña.*

*Hay **demasiados \*eslogans /eslóganes** publicitarios.*

*Los **líderes** de los países europeos se reúnen mucho.*

*Los **estándares** de calidad en Japón son muy altos.*

*Solo se sacaron **tres córnors** en el partido.*

*Ángel necesita **dos chándals** para el colegio.*

*Ágata colecciona **pósters** de Julio Iglesias.*

*Julio tiene **dos másters**, uno en Derecho y otro en Economía.*

*En el aeropuerto nos hicieron pasar las maletas por **dos \*escáners/escáneres**.*

PERO:

*no cambian o añaden -s: óscar – óscar      híper – híper      súper – súper      best-seller – best-seller / best sellers*  
*En mi barrio hay **dos híper**.* *Gabriel García Márquez ha escrito **varios best-seller /best-sellers**.*

- Las palabras acabadas en otras consonantes añaden -s.

*hábitat – hábitats      chat – chats      cómic – comics      referéndum – referéndums      tic – tics*

*pub – pubs      camping – campings      chip – chips      airbag – airbags      récord – récords*

*Los **diversos hábitats** de China posibilitan la vida de una enorme variedad de fauna.*

*Tengo más de **100 cómics** en mi colección.*

*Ayer se celebraron **varios referéndums** en Europa.*

*A Alfredo le tiembla la boca debido a **sus tics nerviosos**.*

*No hay **muchos campings** alrededor de Madrid.*

PERO:

*sándwich – sándwiches      sketch – sketches      club – \*clubs /clubes      álbum – \*álbums/álbumes*  
*test – test      kibutz – kibutz*

*Necesitamos al menos **50 sándwiches** para la fiesta.*

*Los **sketches** son obras dramáticas cortas.*

*En esta ciudad hay **dos \*clubs/clubes** de tenis.*

*He hecho **varios test** de inteligencia.*

*Tengo una foto de mis bisabuelos en uno de mis **\*álbums/álbumes**.*

\* Indica la alternativa más común en lengua oral.

## EJERCICIOS

Escriba el plural de las palabras entre paréntesis. ▶ APÉNDICE 2

1. ¿Cuántas (o) oes hay en cocodrilo?
2. En la votación de la ley hubo más (sí) \_\_\_\_\_ que (no) \_\_\_\_\_.
3. Hay tres (*hombre rana*) \_\_\_\_\_ buscando el tesoro.
4. Algunos (*carácter*) \_\_\_\_\_ chinos son muy complicados.
5. Clara ya ha probado varios (*régimen*) \_\_\_\_\_ alimenticios
6. En el concurso de televisión sacaron a dos (*niña prodigio*) \_\_\_\_\_.
7. Algunas sociedades tienen muchos (*tabú*) \_\_\_\_\_.
8. Este gobierno ya ha superado varias (*crisis*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

9

Rodee la forma correcta.

1. Los hippis(hippies) eran pacíficos.
2. Tengo que lavar los jerseys(ferséis) antes de guardarlos.
3. Ten cuidado. Ya llevas tres whiskys(whiskyes).
4. Hoy nos han pitado tres penalrys(penalrys).
5. Los espráis(esprayes) no son buenos para el pelo.
6. Los samurayes(samuráis) eran guerreros japoneses.
7. Algunos paparazi(paparazis) acosan a los famosos.
8. Los ponies(ponis) son una raza de caballos enanos.

ACIERTOS

8

Escriba el plural de las palabras entre paréntesis.

1. Miguel tiene la pared de su cuarto llena de (*póster*) pósters.
2. Algunos (*líder*) \_\_\_\_\_ políticos dan más de cien (*mitin*) \_\_\_\_\_ al año.
3. Ronaldo es un especialista en sacar (*córner*) \_\_\_\_\_.
4. El coche de Alonso se averió y tuvo que entrar en (*box*) \_\_\_\_\_.
5. En Roma nos compramos algunos (*pin*) \_\_\_\_\_ con el Coliseo.
6. Los alumnos de ese colegio llevan (*chándal*) \_\_\_\_\_ verdes.
7. Han comprado varios (*escáner*) \_\_\_\_\_ nuevos para la oficina.
8. Mi nueva cámara tiene doce (*megapixel*) \_\_\_\_\_.
9. La mayoría de los (*best-seller*) \_\_\_\_\_ tienen poca calidad.
10. Algunos actores tienen varios (*óscar*) \_\_\_\_\_.
11. Me gusta tomar (*cruasán*) \_\_\_\_\_ para desayunar.

ACIERTOS

12

Escriba el plural de las palabras entre paréntesis.

1. Cada vez se fabrican (*chip*) chips más potentes.
2. Ramón tiene todos los (*álbum*) \_\_\_\_\_ de los Beatles.
3. Algunos animales pueden adaptarse a diversos (*hábitat*) \_\_\_\_\_.
4. Esta mañana he desayunado dos (*sandwich*) \_\_\_\_\_ de pavo.
5. Había muchos (*pub*) \_\_\_\_\_ junto al cine.
6. ¿Te gustan los (*cómic*) \_\_\_\_\_ de Marvel?
7. A mis hijos les encantan los (*bístec*) \_\_\_\_\_ empanados.
8. Te será difícil hacer dos (*máster*) \_\_\_\_\_ al mismo tiempo.
9. En ese país ya ha habido varios (*complot*) \_\_\_\_\_ para derrocar al Presidente.
10. Voy ganando tres (*set*) \_\_\_\_\_ a uno.
11. Los (*ballet*) \_\_\_\_\_ rusos tienen gran fama.
12. Este coche es fantástico. Tiene siete (*airbag*) \_\_\_\_\_.
13. Muchos países padecen serios (*déficit*) \_\_\_\_\_ en educación y cultura.
14. En esta urbanización hay más de treinta (*chalet*) \_\_\_\_\_.
15. Hemos pasado las vacaciones de verano durmiendo siempre en (*camping*) \_\_\_\_\_.
16. Me ponen nervioso las personas con (*tic*) \_\_\_\_\_ nerviosos.
17. He escrito varios (*sketch*) \_\_\_\_\_ para televisión.

ACIERTOS

17



# El Presidente está preocupado. La han hecho directora

## Artículos: uso y omisión

- Generalmente se usa *un, una, unos, unas* para referirse a alguien o algo como parte de una clase o grupo...  
Vivo **en una urbanización**. *Los lémures son **unos animales** muy curiosos.*

y se usa *el, la, los, las* para referirse a una persona o cosa concreta porque es...

...algo único

**El Presidente** está preocupado por la crisis.

...algo específico por la situación.

**-La cuenta**, por favor. **-Ahora mismo, señor.**

- No se usan artículos con el objeto directo de un verbo cuando nos referimos a algo en general.

*-¿Qué habéis comido? -Paella.*

*Tengo **entradas** para la ópera.*

*Necesitamos **patatas y huevos**.*

*Esa **máquina** sirve para hacer **llaves**.*

- PERO:** Se usan *el, la, los, las* cuando nos referimos a algo concreto.

*-¿Qué buscas? -Las **llaves** del coche. No sé dónde las he dejado.*

*-¿Quién tiene **las entradas** para el concierto de Lang Lang? -Las tiene **Silvia**. No te preocupes.*

- Cuando verbos que indican elección o designación, como *declarar, designar, hacer, nombrar, proclamar...* van con un complemento directo (persona o cosa) no se usan artículos con los nombres que indican el cargo o categoría designados.

*Han **elegido a Iliana delegada** de curso.*

*Han **declarado a Haití zona catastrófica**.*

*A lo mejor **me nombran embajador** en Filipinas.*

*A Marta **la han hecho directora** del departamento.*

- En algunas expresiones con medios de transporte o con nombres de lugares cuando se refieren a una situación no se usan artículos.

*en + medio de transporte: autobús, avión, coche, metro, tren...*

*a/de/en + clase, prisión, casa, cama*

*No me gustan los viajes largos **en autobús**.*

*No puedo hacerlo ahora. Tengo que **ir a clase**.*

*Pablo lleva tres días **en cama**. Está con gripe.*



- PERO:** Se usan *el, la, los, las* cuando nos referimos al medio de transporte o al lugar como lugares físicos.

*Me he dejado el bolso **en el autobús**.*

*¿Cuántos alumnos hay **en la clase**?*

*Deja la ropa **en la cama**.*



### Compare:

*-¿Cómo fuisteis a París? -**En tren**.*

*Ven **en metro**. No necesitas preocuparte de aparcar.*

*Los ladrones ya están **en prisión**.*

*Vengo **de clase** de español.*

*-¿Dónde comisteis? -**En el tren**. Había un vagón restaurante.*

*Ha habido un accidente **en el metro**.*

*Ha habido un incendio **en la prisión**.*

*Vengo **de la clase** y no había nadie.*

- PERO:** *a/de/en la cárcel, el colegio, la iglesia, el cine, la universidad* y tiendas en general (la panadería, la peluquería...) para situación o lugar.

*Los ladrones ya están **en la cárcel**.*

*Elvira estudia **en la universidad**.*

*Mi hija no va **al colegio** por la tarde.*

*Ha habido un incendio **en la cárcel**.*

*Mañana hay una manifestación **en la universidad**.*

*Me he dejado la cartera **en el colegio**.*



### 3 EJERCICIOS

31. Complete el texto con *un, una, unos, unas* o *el, la, los, las*.

En la habitación hay solo (1) un pequeño cuadro, (2) un retrato realista de (3) un chico en (4) una playa desierta. (5) un chico lleva (6) un sombrero y está sentado en (7) una silla de lona. Tiene (8) un codo apoyado en uno de (9) los brazos de (10) una silla. A su lado hay (11) un perro y al fondo se ve (12) el mar. (13) un chico podría ser (14) un hijo de (15) un dueños de (16) un hotel.

ACIERTOS  
—/16

32. Complete con *un, una, unos, unas* o *el, la, los, las*.

- ¿Has estado en las islas del Egeo?
- La granada es una fruta muy dulce.
- Vivo en un edificio de 30 pisos. Un ascensor tarda 1 minuto en llegar arriba.
- Mis hijos siempre cogen los autobús de las siete.
- Ha venido un matrimonio a ver a un director. Una mujer parecía nerviosa. Un hombre parecía preocupado.

ACIERTOS  
—/9

33. Complete con *el, la, los, las* solo en caso necesario.

- Colecciono un plumas de escribir.
- Me tienes que devolver una pluma que te dejé.
- Me gusta tomar un vino con las comidas.
- Cuidado. No pises las plantas de la terraza.
- ¡Cuidado! Te vas a manchar tu chaqueta.
- Mira a ver si queda un leche en la nevera.
- El fontanero nos ha cambiado los grifos del aseo.
- Hoy vamos a comer unas verduras a la plancha.
- Esa panadería también vende unos pasteles.
- Hay que poner unas plantas en el jardín.

ACIERTOS  
—/10

34. Rodee la forma correcta.

- El Gobierno ha nombrado a Salinas un embajador en Honduras.
- Me van a hacer un ayudante de departamento.
- Ha visto al director. Quiere hablar con nosotros.
- Puede que elijan a Martín el jefe de ventas.
- ¿A quién van a designar el candidato?
- Llama al cónsul y pregúntale si necesitas visado.
- Han declarado a Bolt el mejor atleta del año.
- Me han nombrado el presidente de la comunidad.
- Quieren hacerme el capitán del equipo.
- Han designado a París la ciudad candidata a sede olímpica.

ACIERTOS  
—/10

35. Complete las frases *el, la, los, las* solo en caso necesario.

- Prefiero venir en un avión. Es más rápido.
- Creo que hay una avería en un avión. Espero que no sea nada.
- ¿Cuándo sale Luis de la cárcel?
- Voy a las clases de español dos días a la semana.
- Ve a una panadería y trae dos barras.
- ¡Vaya! Está lloviendo y me he dejado el paraguas en mi casa.
- Tengo que ir a una peluquería.
- No pongas los pies en la mesa, por favor.
- El médico dice que tengo que estar tres días en una cama.
- ¿Se puede llegar al lago en un bici?

ACIERTOS  
—/10

## un Picasso, el Madrid de los Austrias

### Los artículos con nombres de personas y de lugares

- Normalmente, los nombres de personas no llevan artículo.

*Luis no trabaja mucho.*

*Hace mucho que no veo a Sarasola.*

*—¿Quién es tu profesora?—Lucía Moreno.*

- PERO:** Llevan artículo cuando van con algún título, excepto cuando hablamos directamente a esa persona.

*El agente Serrano está enfermo. No va a venir hoy.*

*—Agente Serrano, tengo un trabajo para usted. —Diga, teniente.*

- Se usa *el, la, los, las* con nombres cuando queremos diferenciar a personas del mismo nombre o para referirnos de forma general a personas de esos nombres. Los nombres propios de personas siguen las reglas de masculino y femenino para personas: hombre = masculino, mujer = femenino, hombre + mujer = plural masculino.

*El Julián que llamé el otro día no es mi primo. Es un compañero de Ana.*

*La Aguirre que tú dices no es mi doctora.*

*Los Javieres suelen ser muy pesados.*

*Los Garcías son muy numerosos en España.*

- Se usa *un, una* con nombres cuando se les considera como modelos o cuando llevan un calificativo.

*Solo hay un Leonardo da Vinci. Es inimitable.*

*En la entrevista se vio a un Felipe Alonso emocionado.*

- Se usa *un, una + tal + nombre* para indicar que no conocemos a la persona a la que nos referimos.

*Te busca un tal Armando Guerra.*

*Ha preguntado por ti una tal Celia.*

- A veces, para referirnos a personajes famosos, usamos *el, la + apellido*.

*La Jurado cantaba muy bien.*

*La Callas fue una cantante mítica.*

- También se usa *el, la* con apodosos y seudónimos.

*En mi pueblo me llaman el Francés porque viví muchos años en Francia. El Roto es un excelente humorista.*

- Se usa *los, las + apellidos* de familias históricas. Algunos apellidos van en plural, aunque la mayoría van en singular, como los apellidos de familias normales.

*Los Borbones reinan en España desde 1700.*

*Los Austrias españoles gobernaron una zona muy extensa.*

*Los Borgia fueron grandes mecenas.*

*Las Bronte fueron grandes escritoras.*

*Mañana vienen los Moreno a cenar.*

- Con nombres propios de personas o marcas, se usan los artículos para referirse a objetos hechos por esas personas o de esas marcas...

*Tengo un Picasso en el salón. (= un cuadro de Picasso)*

*Los Picassos que me enseñaste son falsos.*

*Me gustaría tener un Mercedes. (= un coche de la marca Mercedes)*

*Ese es el Mercedes que me gusta.*

...pero cuando nos referimos a la marca, igual que cuando nos referimos a una persona, los nombres no llevan artículo.

*Mercedes es una buena marca.*

*Picasso fue un pintor excepcional.*

- Normalmente, los nombres de continentes, países, regiones o ciudades no llevan artículo.

*Europa es un continente pequeño.*

*Madrid es la capital de España.*

- PERO:** *El Salvador, (la) India, (el) Líbano, (los) Estados Unidos, las Alpujarras, la Mancha, la Pampa, la Rioja, Los Ángeles, La Habana, La Haya, La Paz, El Cairo*

—Se usa *el, la* con nombres de continentes, países, regiones o ciudades para referirse a una parte o un aspecto concreto de ese lugar. Los nombres propios de continentes, y los de la mayoría de países, regiones o ciudades acabados en *-a* son femeninos; los acabados en otras vocales o en consonante son, generalmente, masculinos.

*La Europa del primer tercio del siglo XX fue muy violenta. El Madrid de los Austrias es la zona más antigua de Madrid.*

—Se usa *un, una* con nombres de continentes, países, regiones o ciudades cuando van con un calificativo.

*Lo que se necesita es una Europa unida.*

*Trabajamos por un Madrid más limpio.*





## una santa, un frío

### El artículo indefinido con valor intensificador



- **Un, una, unos, unas** se pueden usar para indicar cantidad o intensidad.
- Para destacar o intensificar una cualidad se pueden usar las siguientes construcciones:
  - **un, una, unos, unas** + nombre o adjetivo
    - Miguel y Mario ya tienen 20 años. Están hechos **unos** hombres.*
    - Aurora es **una** santa. Cómo se sacrifica por su familia.*
    - Ese tío es **un** chalado. Está siempre haciendo cosas raras.*
    - Los hijos de Sebastián son **unos** golfos.*
  - Con los nombres a veces se usa **todo, toda** para destacar más la cualidad.
    - todo, toda* + *un, una* + nombre *Está hecho **todo** un hombre.*
  - Con nombres se usa también **señor, señora**.
    - un, una, unos, unas* + *señor, señora, señores, señoras* + nombre
    - Lucía es **una** señora abogada. Gabriel vive en **una** señora casa.*
    - Los Gómez tienen **un** señor problema con la hipoteca.*
    - Hemos traído de La Mancha **unos** señores melones.*
    - Señor, señora* no se utilizan con nombres que tienen un significado parecido a ellos: *caballero, dama, hombre, mujer...*
    - Jesús es ~~un señor caballero~~. → Jesús es **todo** un caballero.*
  - **Todo, toda** pueden usarse junto con **señor, señora**.
    - todo, toda* + *un, una* + *señor, señora* + nombre
    - Lucía es **toda** una señora abogada.*
    - ¡Excelente! Es **todo** un señor cuadro.*
- **un, una** + nombre calificador + **de** + nombre singular o plural, con determinados nombres que indican algo positivo o negativo como *encanto, maravilla, desastre, calamidad, aburrimiento...*
  - ¿Has visto “Las golondrinas”? –Sí. Es **un** desastre de película. (= una película desastrosa)*
  - Juan es **un** encanto de persona. ¡Qué amable es! (= una persona encantadora)*
  - No te perdiste nada. Fue **un** aburrimiento de fiesta. (= una fiesta muy aburrida)*
  - Las Cícladas son **una** maravilla de islas. (= unas islas maravillosas)*
- Para indicar cantidad se pueden usar las siguientes construcciones:
  - **un, una** + nombre (+ adjetivo), en exclamaciones con verbos como *hacer, tener* o *pasar*.
    - ¡Hace **un** viento! (= mucho viento)      ¡Tienen **una** suerte! (= mucha suerte)*
    - ¡Tengo **un** sueño terrible! (= mucho sueño)*
    - ¡Pasamos **un** hambre! (= mucha hambre)*
  - **una** + **de** + nombre singular o plural
    - ¡Tengo **una** de trabajo! (= mucho trabajo)*
    - Sonia está mal. Dice **una** de tonterías. (= muchas tonterías)*
    - ¡Tengo **una** de libros! (= muchos libros)*

Complete con los nombres y adjetivos del recuadro en la forma adecuada y *un, una, unos, unas*.

cobarde impresentable ~~infeliz~~ listo mujer roñoso santo sinvergüenza

1. Ese hombre es un infeliz.
2. Julio está siempre engañando a sus padres. Es \_\_\_\_\_.
3. Elvirita ya tiene 22 años. Está hecha \_\_\_\_\_.
4. Pepe es \_\_\_\_\_. Nunca da la cara.
5. Ese tío es \_\_\_\_\_. Siempre intenta engañarme.
6. Rodrigo es \_\_\_\_\_. ¡Cómo cuida a sus padres!
7. ¿Oíste lo que dijo Carlos anoche? Es \_\_\_\_\_.
8. Mis primos nunca nos invitan. Son \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

—/ 8

Complete con *todo/toda o señor/señora*.

1. Nos ganas a todos. Eres todo un campeón.
2. El doctor Barrios era \_\_\_\_\_ cirujano.
3. ¿Oyes a los vecinos? Tienen \_\_\_\_\_ bronca.
4. Tomás estornuda mucho. Tiene \_\_\_\_\_ catarro.
5. ¡Qué cuadros más buenos! Eres \_\_\_\_\_ artista, Raquel.
6. ¡Vaya paella que te ha salido! Eres \_\_\_\_\_ chef.
7. Lucas ha tenido \_\_\_\_\_ operación: cinco horas de quirófano

ACIERTOS

—/ 7

Vuelva a escribir las frases con *todo, toda y señor, señora*.

1. Antonio es un gran médico. Antonio es todo un señor médico.
2. Tomás era un magnífico policía. \_\_\_\_\_
3. Charo López es una actriz formidable. \_\_\_\_\_
4. Bolaño fue un gran escritor. \_\_\_\_\_
5. La piscina de Juani es enorme. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

—/ 5

Vuelva a escribir las frases con *palabras de los recuadros*.

1. El lago Titicaca es precioso. Es una preciosidad de lago.
2. Praga es maravillosa. Es \_\_\_\_\_.
3. Sara es encantadora. Es \_\_\_\_\_.
4. Es una novela muy aburrida. Es \_\_\_\_\_.
5. Esa casa es horrorosa. Es \_\_\_\_\_.
6. Fue una boda desastrosa. Fue \_\_\_\_\_.
7. Las Canarias son unas islas preciosas. Son \_\_\_\_\_.
8. Ese peinado es espantoso. Es \_\_\_\_\_.

aburrimiento  
desastre  
encanto  
espanto  
horror  
maravilla  
~~preciosidad~~  
preciosidad

boda  
casa  
ciudad  
islas  
~~lago~~  
novela  
peinado  
persona

ACIERTOS

—/ 8

Escriba exclamaciones con *un, una*.

1. Hace mucho viento. ¡Hace un viento!
2. Tengo mucha sed. \_\_\_\_\_
3. Hace mucho sol. \_\_\_\_\_
4. Hace mucho calor. \_\_\_\_\_
5. Tengo mucho dolor en el estómago. \_\_\_\_\_
6. María tiene mucha suerte. \_\_\_\_\_
7. Pasamos mucho frío. \_\_\_\_\_
8. Pasé mucho miedo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

—/ 8

Vuelva a escribir las frases subrayadas con *una de + los nombres correspondientes*.

1. Marisa tiene muchas amigas. ¡Marisa tiene una de amigas!
2. Tengo mucho trabajo. No sé por dónde empezar. ¡ \_\_\_\_\_ !
3. Celia es un desastre. Se gasta mucho dinero. ¡ \_\_\_\_\_ !
4. María está siempre comprando. Tiene mucha ropa. ¡ \_\_\_\_\_ !
5. Rafa conduce muy mal. Tiene muchos accidentes. ¡ \_\_\_\_\_ !
6. Ramón se mete siempre en problemas. Tiene muchos líos. ¡ \_\_\_\_\_ !

ACIERTOS

—/ 6

## ***¡El frío que hacía! ¡Lo mal que conduce!*** El artículo definido y *lo* con valor intensificador

- *El, la, los, las, lo* se pueden usar para indicar cantidad o intensidad con las siguientes construcciones:

*el, la, los, las* + nombre + *que* + verbo (+ sujeto) (+ tiempo o lugar)

– Puede usarse en exclamaciones independientes...

*¡La sed que tengo!* (Tengo mucha sed.)

*¡El frío que hacía ayer en la sierra!* (= hacía mucho frío)

*¡Las calamidades que pasamos en la guerra!* (= pasamos muchas calamidades.)

*¡El grito que dio tu madre cuando vio la rata!* (= dio un grito muy fuerte)

...o como parte de una frase.

*No te imaginas los dolores que tengo.*

*¿Te acuerdas del hambre que pasamos en la guerra?*

*la* + *de* + nombre + *que* + verbo (+ sujeto) (+ tiempo o lugar)

– Puede usarse en exclamaciones independientes...

*¡La de libros que tiene Jaime en su casa!* (= Jaime tiene muchos libros)

*¡La de chistes que contó Álvaro ayer!* (= Álvaro contó muchos chistes)

...o como parte de una frase.

*¿Te imaginas la de hambre que habrá pasado esa gente?*

*lo* + adjetivo o adverbio + *que* + verbo (+ sujeto) (+ tiempo o lugar)

– Puede usarse en exclamaciones independientes...

*¡Lo lista que es esta niña!* (Esta niña es muy lista.)

*¡Lo bien que he comido hoy!* (Hoy he comido muy bien.)

...o como parte de una frase.

*¿Has visto lo mal que canta Alfonso?*

*No te imaginas lo bien que hemos comido en ese restaurante.*

- Los adjetivos están en la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el nombre al que se refieren.

*¡Lo contenta que se puso Aurora cuando nos vio!*

*¡Lo traviesos que son tus hijos, Carmen!*

*lo que* + verbo (+ sujeto) (+ tiempo o lugar)

– Puede usarse en exclamaciones independientes...

*¡Lo que te quiere Luis!* (Luis te quiere mucho.)

*¡Lo que comió Andrés ayer!* (Andrés comió mucho ayer.)

...o como parte de una frase.

*¿Visteis lo que comió Andrés ayer?*

• Esta construcción puede indicar exceso.

*¡Lo que habla tu prima!* (=Tu prima habla demasiado.)





## Vuelva a escribir las frases usando *el, la, los, las*.

1. Tengo mucho sueño. ¡El sueño que tengo!
2. No sabes cuánto sueño tengo. No sabes el sueño que tengo.
3. Este verano ha hecho mucho calor. ¡este verano!
4. Anoche teníamos mucho sueño. ¡!
5. De pequeño pasé mucha hambre. ¡de pequeño!
6. Bebimos mucho champán en la fiesta ¡en la fiesta!
7. Juana dio un salto tremendo cuando nos vio. ¡!
8. Nos hemos gastado mucho dinero estas vacaciones ¡estas vacaciones!
9. He pasado muchos sufrimientos en mi vida. ¡en mi vida!

ACIERTOS

-/9

## Vuelva a escribir la frase subrayada con *la de*.

1. Alicia se compra mucha ropa. Tiene muchísimos zapatos. ¡La de zapatos que tiene!
2. Jorge es muy sociable. Tiene muchos amigos. ¡!
3. Viajan mucho. Jorge conoce muchos países. ¡!
4. Laila y Rosana eran muy inteligentes. Laila hablaba muchos idiomas. ¡!
5. Roberto es muy buen vendedor. Ha vendido muchísimos coches. ¡!
6. Alicia no ha tenido una vida fácil. Ha pasado muchas calamidades. ¡!

ACIERTOS

-/6

## Complete con *lo* y la información dada.

1. Manuela es muy inteligente. No sabes lo inteligente que es Manuela.
2. Los Aguirre son muy raros. No te imaginas .
3. Arturo está muy feliz con su nuevo trabajo. ¡con su nuevo trabajo!
4. Pedro cocina muy bien. ¿Has visto ?
5. Este chico es muy aburrido. ¡!
6. Aurora canta muy mal. ¿Has oído ?
7. Paula está muy contenta con su niño. ¿Habéis visto ?
8. Esta cama es muy estrecha. ¡!

ACIERTOS

-/8

## Complete con *lo que* y la información dada.

1. Aquí llueve demasiado. ¡Lo que llueve aquí!
2. Carlos nos quiere mucho. ¡!
3. En esta empresa se trabaja mucho. No sabéis .
4. Lucío ronca mucho. ¡!
5. Me reí mucho con los chistes de Tomás. ¡con los chistes de Tomás!
6. Esta noche he dormido mucho. ¡esta noche!

ACIERTOS

-/6

## Ordene las palabras para formar frases.

1. Martín/fuma/que/lo ¡Lo que fuma Martín!
2. de pequeño/lo/dormía/que ¡!
3. Alberto/que/monedas/tiene/de/la ¡!
4. hoy/he dormido/bien/que/lo ¡!
5. que/tenía/anoche/dolor/Cecilia/el ¡!
6. Felipe/raras/dice/cosas/la/de/que ¡!
7. de/la/que/sé/historias ¡!

ACIERTOS

-/7

## este..., ese..., aquel...

### Demostrativos (1)

- Los demostrativos, *este...*, *ese...*, *aquel...* sirven para señalar e identificar a alguien o algo en el espacio, en el tiempo o en el contexto. Van en la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el nombre al que se refieren.

#### ▶ APÉNDICE 3

- Identifican a alguien o algo por su situación respecto al hablante y al oyente.

*este...* = cerca de mí

*ese...* = cerca de ti

= lejos de mí y de ti

*aquel...* = lejos de mí y de ti

¿Ves *esta flor* que tengo en la mano? Es una rosa.

¿Has visto *esa mancha* que tienes en la camisa?

Tenemos que llegar a **esos árboles**.

¿Ves *aquellas casas* que están en la cima de la montaña?

- Quando se refieren a lugares, se usa *este...* para el lugar en el que están el hablante y el oyente y *ese...* o *aquel...* para un lugar alejado de los dos.

En *este restaurante* se come muy bien. (= en el que estamos tú y yo)

En *esa/aquella playa* hay muy poca gente. (= la que está alejada de ti y de mí)

- Se pueden usar con nombre o sin nombre. En los dos casos pueden ir con adjetivos.

–Yo vivo en *aquella casa alta*. –¿En cuál? ¿En *aquella verde*?

–¿Te gustan *esos cuadros*? –Me gusta *aquel abstracto*.

- Este...*, *ese...* y *aquel...* suelen ir delante del nombre, pero también pueden ir detrás. En este caso necesitan *el, la, los, las*.

¿Ves *aquel edificio* del fondo? Allí vivo yo. / ¿Ves *el edificio aquel* del fondo? Allí vivo yo.

- Indican proximidad o lejanía en el tiempo.

*este...* = presente o futuro próximo

*ese...* = pasado cercano mencionado

*aquel...* = pasado lejano (o que se recuerda como lejano)

Estoy libre *esta mañana*. / ¿Qué haces *esta noche*?

Nací en *1969*. *Ese año* llegó el hombre a la Luna.

*Aquellos días* en el campo fueron muy divertidos.

- Señalan elementos del contexto.

- este...* se refiere a algo que se va a mencionar a continuación.

Quando llegamos a casa de Alicia, nos recibió de *esta manera*: descalza, con una camisa larga y el pelo rapado.

- ese...* se refiere a algo previamente mencionado.

¿Quién es *esa chica* de la que hablabas?

- Para referirse a dos elementos previamente mencionados, se puede usar *este...* para referirse al elemento más próximo y *aquel...* para el más alejado.

En una plaza había *hombres y mujeres*. *Estas* estaban en la parte derecha y *aquellos* en la parte izquierda.

- Esto, eso y aquello* se usan solos. Se usan para señalar algo (una cosa o un conjunto de cosas) sin decir el nombre correspondiente porque no se sabe o no es necesario.

¿Qué es *eso* que hay sobre el armario? No lo veo bien.

Coge *esto* y tiraló. No lo quiero aquí.

- También se usa *esto* y *eso* para referirse a una información o a una idea, algo dicho anteriormente o que se va a decir a continuación. Normalmente se usa *esto* para algo cercano al hablante en el espacio o en el tiempo, y *eso* para algo alejado del hablante.

*Eso* que me dijiste *ayer* me parece lógico, pero *esto* que me dices *ahora*, no.

*Esto* que os voy a contar no se lo digáis a nadie.

**PERO:** He tenido carta de Andrea. –De **eso** quiero hablarte.

Complete con *este...*, *ese...* o *aquel...*



Este cine es magnífico.



En este teatro vi mi primera obra.



Tengo una herida en este dedo.



¿Ves esas montañas? Ahí tenemos que llegar.



Esta casa es demasiado grande para nosotros.

ACIERTOS  
-/5

Ponga las palabras entre paréntesis en la forma y el orden adecuados.

- ¿Ves (*ese, coche, negro, el*) el coche negro *ese*? (*Ese*) *ese* es el mío.
- ¿Ves (*esa, barca*) \_\_\_\_\_? ¿Cuáles? ¿(*esa, azul*) \_\_\_\_\_?
- ¿Es tuya (*verde, chaqueta, esta, la*) \_\_\_\_\_? Sí. (*verde, esa*) \_\_\_\_\_ es la mía.
- No he podido encontrar (*película, esa, la*) \_\_\_\_\_ de la que te hablé.
- ¿(*maceta, la, esta*) \_\_\_\_\_ huelen muy bien. ¿Por qué no me regalas (*esa*) \_\_\_\_\_ dos?
- ¡Cuidado! (*losa, esta*) \_\_\_\_\_ están levantadas. Puedes resbalar con (*esta*) \_\_\_\_\_ lluvia.

ACIERTOS  
-/11

Complete con *este, esta, ese, esa o aquel, aquella*.

- Lola, te estoy esperando. -Ya voy. En este momento estoy saliendo de casa.
- Recuerdo \_\_\_\_\_ verano. Fue terrible. Incendios por todas partes.
- En \_\_\_\_\_ momento no tenemos mucho trabajo.
- \_\_\_\_\_ domingo vamos a ir a la costa. ¿Te vienes?
- ¿Te acuerdas cuando nació Javi? \_\_\_\_\_ primavera llovió muchísimo.
- Llegué tarde y en \_\_\_\_\_ preciso momento sonó el teléfono.
- ¿Qué haces \_\_\_\_\_ tarde? -Nada.

ACIERTOS  
-/7

Complete con *este...*, *ese...* o *aquel...*

- Conozco Pekín y Shangai. De esta me gusta la parte moderna y de aquella la parte tradicional.
- ¿Quién es \_\_\_\_\_ novelista que le recomendaste a Raquel?
- Lo siento. Lo hiciste mal. No se pueden hacer las cosas de \_\_\_\_\_ manera.
- Nos recibió con \_\_\_\_\_ palabras: "Bienvenidos a mi humilde hogar."
- He hablado con Armando y Julio. \_\_\_\_\_ dice que no quiere saber nada de \_\_\_\_\_.
- Lo siento, pero no me acuerdo de \_\_\_\_\_ película de que me hablas.
- ¿Te acuerdas de \_\_\_\_\_ mujer que conocimos en Tángser? Está muy enferma.

ACIERTOS  
-/9

Complete con *esto, eso y aquello*.

- Toma. Pon esto en la mesa.
- Y una vez dicho \_\_\_\_\_, creo que podemos pasar a otro tema.
- Ya te avisé. \_\_\_\_\_ es lo que ocurre cuando no se tiene cuidado.
- Lo siento, pero \_\_\_\_\_ es todo el dinero que tengo.
- ¿Qué es \_\_\_\_\_ que hay en la cima? -Parece una bandera.
- Tienes que ayudar. -No sé por qué dices \_\_\_\_\_. Yo ayudo.
- Paseamos, nos damos un baño, dormimos. \_\_\_\_\_ es lo que hacemos cuando estamos de vacaciones.
- La familia de Jorge no tiene dinero. -¿Y crees que \_\_\_\_\_ importa?

ACIERTOS  
-/8



## ¡Esta Ana!, el tío este

### Demostrativos (2)



- Se puede usar **este...** con nombres para expresar queja o admiración moderadas hacia alguien o algo.

*¡Esta Ana! Siempre metiendo la pata.*

*¡Estos niños! Siempre haciendo ruido.*

*¡Este coche! Ya no va bien. Es muy viejo.*

*¡Este Arroyo es encantador! Ha traído regalos para todos.*

- Se puede usar **este...** y **ese...** con o sin nombre para referirse a personas de forma despectiva.

*¡Este tío es tonto!*

*Ese amigo tuyo no me gusta nada.*

*Esta no tiene ni idea de nada.*

*¡Mira esta qué lista!*

*No vendrá ese, ¿verdad?*

*No quiero saber nada de esos. Son unos sinvergüenzas.*

– **Este...** y **ese...** suelen ir delante del nombre, pero también pueden ir detrás. En ese caso necesitan *el, la, los, las*.

*Este tío es tonto. / El tío este es tonto.*

*Esa niña no tiene ni idea de nada. / La niña esa no tiene ni idea de nada.*

- **Este...** y **aquel...** se pueden usar en exclamaciones con **¡qué!** En ese caso van detrás del nombre.



– **Este...** expresa una queja o admiración moderadas hacia alguien o algo.

*¡Qué hombre este! No hay forma de que coma bien.*

*¡Qué chicas estas! Solo piensan en divertirse.*

*¡Qué ciudad esta! Hay un ruido terrible.*

*¡Qué ratos estos! ¡Qué sería de nosotros sin ellos?*

– **Aquel...** se refiere a épocas pasadas y generalmente expresa admiración o recuerdos gratos.

*¿Te acuerdas de la selección de 1980? ¡Qué jugadores aquellos! Esos sí que eran buenos.*

*En 1988 empecé a trabajar y me tocó la lotería. ¡Qué año aquel!*

#### ATENCIÓN:

*¡Quién pudiera tener 20 años! ¡Qué días esos! → ¡Qué días aquellos!*

# 8 EJERCICIOS

## 8.1 ¿Qué diría? Expresa queja o admiración con *este...*

- (Amelia llega tarde.) ¡ Esta Amelia ! Siempre llega tarde.
- (Unas niñas han manchado de barro las escaleras.) ¡ \_\_\_\_\_ ! Lo ensucian todo.
- (Pablo le ha pedido dinero a un amigo.) ¡ \_\_\_\_\_ ! Está siempre pidiendo dinero.
- (Rocío ha vuelto a pagar los cafés.) ¡ \_\_\_\_\_ ! No me deja pagar nunca.
- (El niño está llorando otra vez.) ¡ \_\_\_\_\_ ! Es un poquito llorón.
- (Alicia deja al perro dormir en su cama.) ¡ \_\_\_\_\_ ! Se pasa con el perro.
- (Todos los alumnos han aprobado.) ¡ \_\_\_\_\_ ! ¡Qué listos son!
- (Las chicas se han ido sin hacer las camas.) ¡ \_\_\_\_\_ ! Nunca se hacen la cama.
- (Belén nos ha dado dos entradas para la ópera.) ¡ \_\_\_\_\_ es un encanto!
- (Daniel les ha dejado el coche lleno de gasolina.) ¡ \_\_\_\_\_ ! ¡Qué amable es!

ACIERTOS

—/10

## 8.2 Complete con *este...*, *ese...* y *el, la, los, las* en caso necesario.

- Esos amigos tuyos me parecen unos descarados.
- Ayer me llamó Lorenzo. \_\_\_\_\_ tío \_\_\_\_\_ es un sinvergüenza.
- Sara todavía no me ha devuelto el coche. ¡ \_\_\_\_\_ chica tiene una cara...!
- Lorena se ha cortado el pelo al cero. \_\_\_\_\_ chica \_\_\_\_\_ debe de estar mal de la cabeza.
- ¡Qué nervioso! \_\_\_\_\_ chico \_\_\_\_\_ no para.
- ¿Has oído lo que ha hecho Ángel? \_\_\_\_\_ hombre está mal.
- ¿Has visto lo que han hecho mis vecinos? —Sí, \_\_\_\_\_ gente \_\_\_\_\_ es increíble.

ACIERTOS

—/11

## 8.3 Escriba las exclamaciones para expresar queja o admiración con las palabras entre paréntesis.

- (*mujer*) ¡ Qué mujer esta ! No me deja dormir la siesta en paz.
- (*chicos*) ¡ \_\_\_\_\_ ! No se acuestan nunca antes de las dos.
- (*hombre*) ¡ \_\_\_\_\_ ! Se olvida de todo.
- (*empresa*) ¡ \_\_\_\_\_ ! Tiene más de quinientos empleados.
- (*chicas*) ¡ \_\_\_\_\_ ! No paran en casa.
- (*calle*) ¡ \_\_\_\_\_ ! Nunca hay sitio para aparcar.
- (*tráfico*) ¡ \_\_\_\_\_ ! No vamos a llegar a tiempo al aeropuerto.

ACIERTOS

—/7

## 8.4 Escriba las exclamaciones con las palabras del recuadro.

actriz    año    canción    ~~chica~~    director    noche    partido

- ¿Recuerdas cuando estuvimos en México? ¡ Qué días aquellos !
- El cine italiano era magnífico: Rosellini, Pasolini, Antonioni. ¡ \_\_\_\_\_ !
- En 1998 regresaron mis padres a Argentina y nacieron mis hijas. ¡ \_\_\_\_\_ !
- ¿Recuerdas la final entre Nadal y Federer? ¡ \_\_\_\_\_ !
- A mí también me encantaban la Loren y la Bardot. ¡ \_\_\_\_\_ !
- Las noches en casa de Tere eran agotadoras. ¡ \_\_\_\_\_ !
- He vuelto a oír los discos de Los Beatles. ¡ \_\_\_\_\_ !

ACIERTOS

—/7

- Los adjetivos dan información sobre las características o cualidades de una persona, animal o cosa. Nos dicen cómo son (*feroz, amable, grande*), cómo están (*enfermo, sucio*) o cuál es su origen (*africano, japonés, andaluz*). Tienen la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que la persona, animal o cosa a la que se refieren.

## ▶ APÉNDICE 4

- Los adjetivos suelen ir detrás del nombre y sirven para describirlo y diferenciarlo de otros nombres del mismo tipo.

*No soporto a las **personas egoístas**.* (Las diferencia de personas de otro tipo: desinteresadas, amables...)

*Julián vive en unas **casas prefabricadas**.* (Describe el tipo de casas.)

- *buena/buen, malo/mal, mejor, peor, último, primer(a), segundo, tercer(a)*, suelen ir delante del nombre aunque tengan sentido diferenciador.

*Carolina tiene muy **mal gusto**.*

*Rosario es la **mejor alumna** que tengo.*

*Armando es una **buena persona**.*

*Es la **última vez** que te aviso.*

- Muchos adjetivos pueden ir también delante del nombre cuando no se usan para diferenciar.

- Cuando indican características conocidas o consideradas propias del nombre al que se refieren.

*Tiene una casa en la **sevillana calle Sierpes**.* (La calle Sierpes famosa es la de Sevilla; no la diferencia de ninguna otra calle Sierpes.)

*Los **feroces leones** y los **juguetones chimpancés** pueden compartir hábitat.* (Todos los leones se consideran feroces y todos los chimpancés juguetones; no los diferencia de otro tipo de leones o chimpancés)

## Compare:

*Jesús vive en aquellas **casas altas**.*  
("Altas" diferencia e identifica las casas a las que se refiere.)

*Me impresionan los **altos rascacielos** de Shangai.*  
("Altos" no diferencia ni identifica los rascacielos a los que se refiere. Todos los rascacielos son altos.)

- Cuando se usa el adjetivo de forma irónica, para decir lo contrario de lo que se expresa.

***Bonita forma** de contestar.* (La respuesta no me ha gustado; no ha sido bonita.)

***Valiente compañero** me he buscado.* (No lo considero valiente.)

- De manera optativa, cuando se expresa un sentimiento ante algo.

*Ha sido un **feliz encuentro**.* / *Ha sido un **encuentro feliz**.*

*Hemos hecho un **sensacional descubrimiento** sobre la gripe.* / *Hemos hecho un **descubrimiento sensacional** sobre la gripe.*

- Algunos adjetivos tienen significado diferente según vayan delante o detrás del nombre.

*un antiguo novio* (= pasado)  
*cierto día* (= indefinido)  
*diferentes personas* (= varias)  
*un gran músico* (= excelente)  
*medio tonto* (= parcialmente)  
*un nuevo piso* (= otro más)  
*un pequeño problema* (= sin importancia)

*un pobre hombre* (= de poca personalidad)  
*en raras ocasiones* (= pocas)  
*un solo hombre* (= uno)  
*una única mujer* (= una)

*un viejo amigo* (= de mucho tiempo)

*un reloj antiguo* (= de hace tiempo)  
*una muerte cierta* (= segura)  
*ideas diferentes* (= de tipos distintos)  
*un armario grande* (= mucho tamaño)  
*de estatura media* (= normal)  
*un piso nuevo* (= sin usar) / *un libro nuevo* (= diferente)  
*un niño pequeño* (= de poca edad) / *una casa pequeña* (= de poco tamaño)  
*un hombre pobre* (= sin dinero)  
*una gente rara* (= extraña)  
*un hombre solo* (= no acompañado)  
*una mujer única* (= excepcional)

PERO: *hijo único* (= uno)

*un amigo viejo* (= de edad)



Complete con los nombres y adjetivos del recuadro en la forma y colocación adecuados.

• APÉNDICE 3

amiga conocimiento divinidad gusto ~~tipo~~  
medias memoria película pintor zapato

~~bueno~~ (2) elemental español hindú  
malo (2) mejor marrón oscuro violeta

- Susana tiene muy buen tipo.
- Me he comprado unos \_\_\_\_\_.
- ¡Qué mal viste Lucas! Tiene muy \_\_\_\_\_.
- ¿Conoces a algún \_\_\_\_\_?
- "Casablanca" me parece una \_\_\_\_\_.
- Visna es una \_\_\_\_\_.
- Pilar lleva \_\_\_\_\_.
- Amalia es mi \_\_\_\_\_.
- Tengo \_\_\_\_\_ de informática.
- Luis tiene \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

—/10

Complete con las palabras entre paréntesis en el orden correcto.

- Me encanta pasear por las (*praderas, verdes*) verdes praderas.
- Me encanta ir de compras por la (*calle, madrileña*) \_\_\_\_\_ Serrano.
- La (*estepa, fría*) \_\_\_\_\_ rusa es desoladora.
- Todos lo lamentamos. Ha sido un (*incidente, triste*) \_\_\_\_\_.
- Echo de menos a mi (*esposa, adorada*) \_\_\_\_\_.
- ¡(*amigo, valiente*) \_\_\_\_\_ eres tú! Te vas cuando más te necesito.
- Me gusta contemplar la (*blanca, espuma*) \_\_\_\_\_ de las olas.
- ¡(*menudo, cocinero*) \_\_\_\_\_ estás hecho! Esta sopa es pura agua.

ACIERTOS

—/8

Complete con las palabras entre paréntesis en el orden correcto.

- Catalina vive en el (*piso, primer*) primer piso.
- Me he comprado una (*chaqueta, azul*) \_\_\_\_\_.
- Yuan toca muy bien la (*guitarra, española*) \_\_\_\_\_.
- Ha sido el (*día, peor*) \_\_\_\_\_ de mi vida.
- Me emocionó contemplar las (*cumbres, altas*) \_\_\_\_\_ del Everest.
- Pon (*platos, limpios*) \_\_\_\_\_.
- Rubén estuvo casado antes. Marta es su (*esposa, segunda*) \_\_\_\_\_.
- Una (*parte, buena*) \_\_\_\_\_ del público abandonó el cine antes del final de la película.

ACIERTOS

—/8

Complete con los nombres y adjetivos del recuadro en la forma y colocación adecuados.

- Falla fue un (*músico, grande*) gran músico.
- Adela es una (*mujer, pobre*) \_\_\_\_\_. No tiene ninguna personalidad.
- Me han regalado unos (*elefante, pequeño*) \_\_\_\_\_ de cerámica.
- Alberto y Ronaldo son (*hijo, único*) \_\_\_\_\_.
- Los (*hombre, grande*) \_\_\_\_\_ son siempre humildes.
- Solo hay un (*acertante, único*) \_\_\_\_\_. Se va a llevar unos millones.
- Cuando salgas, compra una (*botella, grande*) \_\_\_\_\_ de agua.
- Todavía me agrada volver por mi (*colegio, antiguo*) \_\_\_\_\_.
- El café estaba vacío. Había una (*persona, solo*) \_\_\_\_\_.
- Ese tipo de tormenta ocurre (*vez, raro*) \_\_\_\_\_.
- Estos nuevos vecinos son (*gente, raro*) \_\_\_\_\_.
- ¿Es muy grande el piso? —No. De (*tamaño, medio*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

—/12

## Parece antigua. Vivo tranquilo.

### El adjetivo con verbos

Los adjetivos se usan también con verbos.

- Se usan con verbos que expresan estado, existencia o cambio –*estar, ser, continuar, hacerse, parecer, permanecer, resultar, seguir, volverse*– para referirse al sujeto. Van en la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que la persona, animal o cosa a la que se refieren.
 

*Esa casa es nueva, pero parece antigua.*      Me gustan **los hermanos** de Laura. **Parecen serios.**  
**Los Bravo están enfermos.** Han comido algo en mal estado.      Julián **se ha vuelto perezoso.** No quiere salir nunca.  
 Hay que limpiar mejor. **El suelo sigue sucio.**
- Con verbos en *se*, como *casarse, ponerse, quedarse, sentirse...*

**Nos casamos muy viejos,** por eso no tenemos hijos.      **Se quedaron dormidos.**  
**No os pongáis tristes.**
- Con otros verbos, para indicar el resultado de la acción o cómo se hace o cómo sucede algo. El adjetivo va en la misma forma que el sujeto del verbo al que se refiere.
 

*Nerea caminaba descalza por la arena.*      Mis padres **viven tranquilos.**  
*Las tropas avanzaban lentas y cautelosas.*      El río **bajaba turbio.**  
*Todos hablaban de la película entusiasmados.*      Respondió **orgullosa** a todas mis preguntas.

– Cuando el verbo lleva otros complementos, el adjetivo puede también colocarse entre comas detrás del sujeto, o puede ir delante de él, separado por una coma.

*El director nos explicó la situación **avergonzado.***      El director, **avergonzado,** nos explicó la situación.  
**Avergonzado,** el director nos explicó la situación.
- También pueden usarse los adjetivos para referirse al objeto directo del verbo. En ese caso van en la misma forma que este.
 

Voy a comprar los **muebles bastante baratos.**      Elisa tiene los **ojos grandes.**  
 Antonio siempre lleva **manchada la corbata.**      Ver a la gente feliz **me pone contento.**
- Algunos adjetivos tienen significados diferentes con los verbos *ser* y *estar*.

*ser*

*aburrido* = que no sabe divertirse o que no divierte  
*atento* = amable  
*blanco* = de ese color  
*bueno* = de buena calidad o buen comportamiento  
*ciego* = no ver  
*consciente* = darse cuenta, responsable  
*despierto* = inteligente  
*interesado* = egoísta  
*listo* = inteligente  
*malo* = de mala calidad o mal comportamiento  
*moreno* = de pelo o de piel oscuros  
*orgullosa* = vanidoso, que se cree superior  
*rico* = tener dinero  
*verde* = de ese color o indecente  
*vivo* = listo o intenso

*estar*

*aburrido* = no tener nada para divertirse o no tener ganas de hacer nada  
*atento* = con atención  
*blanco* = pálido  
*bueno* = sabroso o con salud  
*ciego* = no ver temporalmente o no querer ver figurativamente  
*consciente* = despierto y lúcido  
*despierto* = no dormido  
*interesado en* = con interés o afición hacia algo  
*listo* = preparado  
*malo* = no sabroso o enfermo  
*moreno* = bronceado  
*orgullosa* = sentir satisfacción por alguien o algo  
*rico* = sabroso  
*verde* = sin madurar, inexperto o poco preparado  
*vivo* = que tiene vida

*El profesor de Lengua es muy aburrido.*  
*Los chistes que cuenta Jorge son muy verdes.*  
*La novela era bastante mala. No pude terminarla.*  
*Carlos es muy interesado.*  
*¡Qué morenos son tus hijos! ¡Con lo blanca que tú eres!*

*Abel está aburrido de trabajar en su oficina.*  
*Jorge está muy verde en informática.*  
*Marta está mala. Ha cogido una infección en los oídos.*  
*Marta está muy interesada en las culturas precolombinas.*  
*¡Qué morena estás! ¡Cómo se nota que has ido a la playa!*

Complete las frases con adjetivos del recuadro en la forma correcta.

callado cansado descalzo enfermo limpio mojado pálido roto silencioso ~~sordo~~ sudoroso viejo

1. No hagáis tanto ruido. Me voy a quedar sordo.
2. ¿Te acabas de comprar esos pantalones? Pues parecen \_\_\_\_\_.
3. Ten cuidado. Ha llovido y el suelo está \_\_\_\_\_.
4. -¿Cómo está Ángela? -Sigue \_\_\_\_\_. Los médicos no saben qué le pasa.
5. -No sé qué ha pasado, pero los huevos han llegado \_\_\_\_\_.
6. Cuando les dije que no iba a ir con ellos de vacaciones, se quedaron \_\_\_\_\_.
7. -¿Cómo te encuentras, Carla? -Me siento \_\_\_\_\_.
8. ¿Te pasa algo, Raúl? Te has puesto \_\_\_\_\_.
9. No caminéis \_\_\_\_\_, niños. Os podéis cortar con algún cristal.
10. Nuria ha pasado un trapo a las ventanas y han quedado \_\_\_\_\_.
11. El público, \_\_\_\_\_, escuchaba el inicio del concierto.
12. Luísa llegó \_\_\_\_\_ porque había estado corriendo.

ACERTOS

12

Complete las frases con adjetivos del recuadro en la forma correcta.

alegre caro pálido rojo rubio seco sucio ~~triste~~

1. Ver sufrir a otros nos pone tristes.
2. Creo que vendes la casa muy \_\_\_\_\_. Te va a ser difícil encontrar comprador.
3. ¿Por qué tienes los pantalones \_\_\_\_\_? ¿Dónde has estado?
4. He encontrado a tu hermana algo \_\_\_\_\_. ¿Qué le pasa?
5. Tienes el brazo \_\_\_\_\_. ¿Qué te ha pasado?
6. Me han devuelto la ropa \_\_\_\_\_.
7. Recibir regalos nos pone \_\_\_\_\_.
8. ¿Qué se ha hecho Aurora? ¿Por qué tiene el pelo \_\_\_\_\_?

ACERTOS

8

Complete las frases con adjetivos del recuadro en la forma correcta y el verbo *ser* o *estar*.

aburrido atento (2) ciego consciente (2) interesado (2) listo malo moreno orgulloso rico verde (2)

1. No se puede comer esa fruta. Está verde.
2. Me encantan mis hijos. \_\_\_\_\_ de ellos.
3. La sopa \_\_\_\_\_. ¿Quién la ha hecho?
4. No quiero ir a la sierra. \_\_\_\_\_. No hay nada que hacer.
5. Es difícil explicarles algo a estos alumnos. No \_\_\_\_\_.
6. No cuentes aquí esos chistes. \_\_\_\_\_.
7. El médico dice que pronto podremos hablar con Ana. \_\_\_\_\_ dentro de un par de horas.
8. -¿Por qué no viniste ayer? - \_\_\_\_\_. Me dolía mucho la cabeza.
9. ¿ \_\_\_\_\_ de lo que estás haciendo, Lucas?
10. No te preocupes por Rubén. Aprobará. \_\_\_\_\_.
11. Lucía no \_\_\_\_\_ conmigo. Nunca me saluda.
12. Sandra \_\_\_\_\_. No se da cuenta de que Lolo la engaña.
13. No \_\_\_\_\_ tan \_\_\_\_\_, Adolfo. A veces hay que ser más altruista.
14. Sofía es rubia, pero \_\_\_\_\_ bastante \_\_\_\_\_ de piel.
15. -¿Por qué \_\_\_\_\_ tan \_\_\_\_\_ en el derecho internacional, Lola? -Quiero especializarme en relaciones internacionales.

ACERTOS

18



## nada de gracioso, de lo más divertido

### Modificación de adjetivos

- Para intensificar la cualidad expresada por un adjetivo se pueden usar las siguientes construcciones:

– *muy, bastante, algo, poco, nada* + adjetivo

|       |  |            |  |
|-------|--|------------|--|
| ser + | <i>muy (+++)</i><br><i>bastante (++)</i><br><i>algo (+)</i><br><i>poco (-)</i><br><i>nada (--)</i> | + adjetivo | <i>Ana es muy atractiva.</i><br><i>Leandro es bastante honrado.</i><br><i>Teo es algo cabezón.</i><br><i>Santi es poco hablador.</i><br><i>Ernesto no es nada listo.</i> |
|-------|--|------------|--|

- Los adjetivos van en la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el nombre al que se refieren.

*Marta no es nada trabajadora. Tus compañeros son bastante desagradables.*

- Se suele usar la construcción con *nada* para corregir parcialmente una opinión o indicar que algo no es lo que parece.

– *La última película de Almodóvar no es muy buena. –Pues no es nada mala.* (No digo que sea muy buena, pero tampoco pienso que sea mala.)

– *Lorena no es muy alta. –Pues no es nada baja.* (No digo que sea muy alta, pero tampoco pienso que sea baja.)

*Esta camisa no es nada cara.* (Aunque parezca que es cara.)

– *No es lógico que no quiera trabajar necesitando dinero. –Pues tampoco es nada extraño. Siempre le han ayudado sus padres.*

– *mucho de, bastante de, algo de, poco de, nada de* + adjetivo

|                  |   |            |   |
|------------------|---|------------|---|
| tener<br>haber + | <i>mucho de</i><br><i>bastante de</i><br><i>algo de</i><br><i>poco de</i><br><i>nada de</i> | + adjetivo | <i>Hay mucho de bueno en ese muchacho.</i><br><i>Pepe tiene poco de simpático y bastante de pesado.</i><br><i>Hay algo de maternal en esa mujer.</i><br><i>Esa película tiene algo de maternal.</i><br><i>Juan tiene poco de amable.</i><br><i>Esta novela no tiene nada de original.</i> |
|------------------|---|------------|---|

- Los adjetivos pueden ir en masculino singular o en la forma del nombre al que se refieren.

*Ana no tiene nada de tímido. / Ana no tiene nada de tímida.*

*Tus amigas no tienen nada de gracioso. / Tus amigas no tienen nada de graciosas.*

- Cuando se refiere a una idea, el adjetivo va en masculino singular.

*¿Hay algo de malo en que me guste dormir?*

– *bien* (= muy) + adjetivo

*Este café está bien caliente.* (Este café está muy caliente.)

*Los hijos de Laura son bien listos.* (Los hijos de Laura son muy listos.)

– *más/tan* (= muy) + adjetivo

*Esos chicos son más tontos...* (= Esos chicos son muy tontos.)

*Tu primo es tan guapo...* (= Tu primo es muy guapo.)

– *de lo más* (= muy) + adjetivo

*Conozco un club de lo más animado.* (= muy animado)

- Los adjetivos suelen ir en masculino singular, aunque también pueden ir en la forma del nombre al que se refieren.

*Tengo un tío de lo más cariñoso.*

*He visto una película de lo más divertida. / He visto una película de lo más divertida.*

*Pablo se ha comprado unas camisas de lo más caro. / Pablo se ha comprado unas camisas de lo más caras.*

## EXERCICIOS

Complete las frases con *muy*, *mucho de*, *bastante*, *bastante de*, *algo*, *algo de*, *poco*, *poco de*, *nada* o *nada de* y los adjetivos dados.

**muy**, **mucho de**: (+++) **bastante**, **bastante de**: (++) **algo**, **algo de**: (+) **poco**, **poco de**: (-) **nada**, **nada de**: (--)

- Sofía es muy humilde. Tiene (-, *orgullosa*) poco de orgullosa.
- No logro resolverlos. Estos problemas son (+++, *complicado*) \_\_\_\_\_.
- No te creo. No hay (-, *sincero*) \_\_\_\_\_ en tus palabras.
- Marta es muy rutinaria. No es (-, *creativo*) \_\_\_\_\_.
- A mí no me cae bien Guillermo. Tiene (-, *simpático*) \_\_\_\_\_.
- No sé por qué os reís. Estas bromas tienen (-, *divertido*) \_\_\_\_\_.
- No sé qué hacer. Estos zapatos son (+, *caro*) \_\_\_\_\_.
- Santí no se enfrenta nunca a sus padres. Hay (+++, *cobarde*) \_\_\_\_\_ en su actitud.
- No entiendo a Laura. Hay (+, *primitivo*) \_\_\_\_\_ en su comportamiento.
- No me gustan las ideas de Carlos. Son (++, *pesimista*) \_\_\_\_\_.

ACERTOS  
—/10

Vuelva a escribir las frases con *nada* y los adjetivos del recuadro en la forma correcta.

~~baja~~ caro cerca fácil limpio malo raro soso tonto

- Lorena no es muy alta. -Pues no es nada baja.
- Ramón no es muy listo. -Pues \_\_\_\_\_.
- Este restaurante no es muy barato. -Pues estos platos \_\_\_\_\_.
- Esa aldea no está muy lejos. -Pues \_\_\_\_\_.
- El examen no era tan difícil. -Pues \_\_\_\_\_.
- No es normal que nieve ahora. -Pues tampoco \_\_\_\_\_.
- Estas fotos no son muy buenas. -Pues \_\_\_\_\_.
- Esta camisa no está muy sucia. -Pues \_\_\_\_\_.
- Este caldo no está salado. -Pues \_\_\_\_\_.

ACERTOS  
—/9

Vuelva a escribir las frases con la palabra dada entre paréntesis.

- Felisa es muy guapa. (*bien*) Felisa es bien guapa.
- Los de este pueblo son muy brutos. (*más*) \_\_\_\_\_.
- Alberto es muy interesante. (*tan*) \_\_\_\_\_.
- Agustín está muy fuerte. (*bien*) \_\_\_\_\_.
- "Casablanca" es una peli muy buena. (*tan*) \_\_\_\_\_.
- Lola está muy morena. (*bien*) \_\_\_\_\_.
- Mis tíos son muy majos. (*más*) \_\_\_\_\_.
- Me han regalado una corbata muy bonita. (*bien*) \_\_\_\_\_.

ACERTOS  
—/8

Vuelva a escribir las frases con *de lo más*.

- Sonia tiene unos amigos muy divertidos. Sonia tiene unos amigos de lo más divertido/divertidos.
- Ese bar es muy cutre. \_\_\_\_\_.
- He visto una película muy violenta. \_\_\_\_\_.
- Sonia sale con un chico muy pijo. \_\_\_\_\_.
- Paco contó unos chistes muy desagradables. \_\_\_\_\_.
- Tengo que hacer una traducción muy complicada. \_\_\_\_\_.
- Luis lleva siempre unas chaquetas muy elegantes. \_\_\_\_\_.
- Jorge tiene unos modales muy bastos. \_\_\_\_\_.

ACERTOS  
—/8

## todo mojada, mucha moto

### Modificación de adjetivos y nombres



Me pilló un chaparrón y llegué a la oficina **toda mojada**.



Ten cuidado, Raúl. **es mucha moto** para ti.

- Para intensificar la cualidad expresada por un adjetivo, cuando indica estado o resultado, se puede usar la siguiente construcción.

**todo, toda** (= completamente) + adjetivo

sueto masculino singular + **todo** + adjetivo masculino singular:

*El paquete llegó **todo roto**.*

sueto femenino singular + **todo, toda** + adjetivo femenino singular:

*Esta pluma está **todo/toda rota**.*

sueto plural + **todo** + adjetivo masculino o femenino plural:

*Los coches llegaron **todo llenos** de barro.*

*Las paredes se pusieron **todo sucias** con las obras.*

- Para intensificar las cualidades de lo designado por un nombre, se pueden usar las siguientes construcciones.

**todo, toda** + nombre

*Javier es **todo corazón**.* (Javier tiene muy buenos sentimientos.)

*Margarita era **todo risas**.* (Margarita se reía mucho.)

sueto masculino singular + **todo** + nombre

*Javier es **todo corazón**.* *Ese libro es **todo poesía**.* *Felipe es **todo huesos**.*

sueto femenino singular + **todo, toda** + nombre:

*Elisa es **todo/toda corazón**.* *Esa chica es **todo/toda pasión**.* *Margarita era **todo/toda risas**.*

sueto plural + **todo** + nombre:

*Tus hermanos son **todo corazón**.* *Tus hermanas son **todo corazón**.*

**muy, mucho, mucha, demasiado, demasiada** + nombre

– **Muy** + nombre se usa para intensificar las cualidades de lo designado por un nombre.

*Luis es **muy hombre** de su casa. Hace la compra, la comida. Consuelo es **muy bruja**. Siempre adivina lo que piensas.*

– **Mucho, mucha, demasiado, demasiada** + nombre intensifican el nombre, expresando que es más de lo conveniente para alguien o algo.

**mucho, demasiado** + nombre masculino singular:

*Eso es **mucho bocado** para un niño tan pequeño.*

+ nombre masculino o femenino plural: *Esas chicas son **demasiado mujeres** para vosotros.*

**mucha, demasiada** + nombre femenino singular:

*¡Cuidado! Es **mucha moto** para ti.*

- mucho** + adjetivo masculino singular con significado negativo (= muchos)

*En esta empresa hay **mucho cotilla**.* (= muchas personas que son cotillas)

*Hoy en día hay **mucho sinvergüenza**.* (= muchas personas sinvergüenzas)

– No se usa con adjetivos que tienen un significado positivo.

*En este centro hay **mucho inteligente**.* → *En este centro hay **muchos alumnos inteligentes**.*

- Se usa **el, la, los, las** + adjetivo/nombre + **de** + nombre para calificar a un nombre con adjetivos y nombres que tienen generalmente significado negativo.

*El **sinvergüenza** de Andrés piensa que todos somos iguales.* *El **vago** del portero limpia el portal una vez a la semana.*

*No nos merecemos la **porquería** de carretera que tenemos.* *El **caradura** de mi hijo está siempre pidiéndome dinero*



Vuelva a escribir las frases usando **todo** o **toda**.

- La carne estaba muy quemada. La carne estaba todo/toda quemada.
- Los vecinos han bajado muy preocupados. \_\_\_\_\_
- Las niñas salieron del colegio muy contentas. \_\_\_\_\_
- Los platos estaban muy sucios. \_\_\_\_\_
- La piel se me ha quedado muy seca. \_\_\_\_\_
- Me pilló la tormenta y llegué a casa muy empapada. \_\_\_\_\_
- Cuando perdieron se quedaron muy tristes. \_\_\_\_\_
- Tenéis que dejar la casa muy limpia. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

—/8

Complete con **demasiado**, **mucho**, **muy** o **todo** en la forma correcta.

- Alberto es muy frío. Es todo cabeza.
- Blanca es \_\_\_\_\_ mujer para Eduardo.
- ¡Menudo abrigo! Es \_\_\_\_\_ abrigo para ti, Agustín. Tú no eres tan alto.
- Esa es \_\_\_\_\_ bici para Juanito. Apenas llega a los pedales.
- Tus primas son todavía \_\_\_\_\_ niñas para llegar a casa tan tarde.
- Ramón es \_\_\_\_\_ caballero. Siempre cede el asiento en el metro.
- Elisa estaba muy, muy nerviosa. Era \_\_\_\_\_ nervios.
- Éramos \_\_\_\_\_ oídos. No queríamos perdernos ni una palabra.
- Ese Rolex es \_\_\_\_\_ reloj para llevarlo a la playa, Jorge.
- Aquel era \_\_\_\_\_ chalé para nosotros dos. Tenía seis dormitorios.

ACIERTOS

—/10

Vuelva a escribir las frases usando **mucho**.

- En esta empresa hay muchas personas vagas. En esta empresa hay mucho vago.
- En ese equipo hay muchos jugadores torpes. \_\_\_\_\_
- En este país hay muchos farsantes. \_\_\_\_\_
- Cuidado que en esta ciudad hay muchos ladrones. \_\_\_\_\_
- En esta empresa hay muchas personas pelotas. \_\_\_\_\_
- En este pueblo hay muchas personas canallas. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

—/6

Complete las frases con **todo**, **toda**, **muy**, **mucho** o **demasiado** y el nombre o adjetivo necesario en la forma adecuada.

- Rodrigo está muy enfadado. Rodrigo está todo enfadado.
- En este partido hay muchas personas interesadas. En este partido hay \_\_\_\_\_.
- Es un filete enorme y yo como poco. Es \_\_\_\_\_ para mí.
- Ana y Sonsoles son muy huesudas. Son \_\_\_\_\_.
- En esta empresa hay muchos hombres machistas. En esta empresa hay \_\_\_\_\_.
- Pablo tiene 14 años y sale con chicas. Se cree \_\_\_\_\_.
- Eva y Joaquín se han comprado una casa enorme en la playa. Es \_\_\_\_\_ para ellos.
- Juan ha cumplido 18 años y su padre le ha regalado una Harley Davidson. Es \_\_\_\_\_ para él.
- El viento rompió la puerta. Estaba \_\_\_\_\_.
- Ana tiene 14 años y aún le gustan las muñecas. Es \_\_\_\_\_ todavía.

ACIERTOS

—/10

Complete las frases con la información dada y la estructura **el, la, los, las + nombre + de + nombre**.

- La comida que dan es una basura. La cobran muy caro. Cobran muy caro la basura de comida que dan.
- Paco es un caradura. Nos da siempre plantón. \_\_\_\_\_ nos da siempre plantón.
- Este sueldo es una miseria. No se puede vivir. No se puede vivir con \_\_\_\_\_.
- Jorge es un buenazo. Nos ha prestado el chalé. \_\_\_\_\_ nos ha prestado el chalé.
- Tu hermano es muy pesado. No me deja en paz. \_\_\_\_\_ no me deja en paz.
- La directora es una mandona. Nos hace trabajar mucho. \_\_\_\_\_ nos hace trabajar mucho.
- Mis vecinas son muy antipáticas. Nunca saludan. \_\_\_\_\_ nunca saludan.

ACIERTOS

—/7

- Los posesivos *–mi, tu, su..., mío, tuyo, suyo...* se usan para indicar posesión y otro tipo de relaciones como familia, origen, autoría o adjudicación temporal. Tienen la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el nombre al que acompañan o al que se refieren.

## ▶ APÉNDICE 4

–¿Qué haces con **mi ordenador**? (El ordenador de mi propiedad.) –Es que **el mío está roto**.

–¿Por qué vais a Zaragoza? –Se casa **una sobrina nuestra**. (De nuestra familia.)

Esas son **vuestras habitaciones**. (En las que vais a alojaros estos días.)

- Mi, tu, su...* se pueden usar para indicar que un elemento es considerado característico de algo o de alguien, para resaltar la persona implicada o para intensificar.

Me regaló un reloj de cuco con **su casita tirolesa** y **su pajarito**. (Es lo que suelen tener los relojes de cuco.)

Prefero ver el fútbol en casa, en **mi sillón**, con **mi cerveza**. (Es mi costumbre.)

Tenía **mis buenas razones** para no ir a la fiesta de Laura. (Razones mías personales.)

Esa traducción tiene **su dificultad**. (Es bastante difícil.)

– Se usa lo + mío, tuyo...

...para referirse a una cosa o a un conjunto de cosas, o a acciones, situaciones o sentimientos que no hace falta especificar por ser conocidas por los hablantes.

¿Dónde está **lo mío**? (= algo que me pertenece y que todos sabemos qué es; no hace falta especificarlo)

**Lo vuestro es demasiado**. (= alguna acción o comportamiento conocido por los hablantes)

**Lo mío con María es inexplicable**. (= mis sentimientos o mi relación con María)

...para indicar esfuerzo o sufrimiento, o cantidad.

Hemos pasado **lo nuestro**. (= mucho sufrimiento o muchas dificultades)

Esa semana has trabajado **lo tuyo**. (= mucho)

Tus hijos comen **lo suyo**. (= mucho)

...para indicar interés o capacidad.

**Lo mío** es la literatura de calidad. (= a lo que yo me dedico o lo que me interesa)

Está claro que la informática no es **lo tuyo**. (No tienes capacidad para ello o no te interesa.)

- Se usa *mío/mía* en algunas expresiones para referirse a alguien cariñosamente: hijo mío / hija mía (para dirigirse a alguien más joven), cariño mío, amor mío, señor mío / señora mía, pobrecito mío, amigo mío.

Gracias, **hijo mío**. Has sido muy amable.

- Se usa *mío/mía, tuyo/tuya...* en algunas expresiones muy comunes.

– Salirse con la mía, la tuya, la suya... (= hacer su voluntad)

No me gusta que siempre quieras **salirte con la tuya**. A veces hay que ceder.

**Raquel siempre se sale con la suya**. Hace lo que le da la gana.



Gracias, **hijo mío**.  
Eres muy amable.

– Yo a lo mío, tú a lo tuyo... (= ocuparse de sus propios asuntos, centrarse en lo que se está haciendo)

No te entretengas. **Tú a lo tuyo**.

**Vosotros a lo vuestro**. Esto no os concierne.

– Esta es la mía, la tuya... (= la oportunidad que se estaba esperando)

¡Nés se ha dejado las llaves de la moto. **Esta es la mía**.

Se han dormido. **Esta es la nuestra**. Podemos irnos.

– Ser muy mío, tuyo... (= muy testarudo)

Es **muy suyo**. No hay manera de que entienda.

(= especial)

Lo reconozco. Soy **muy mío**.

(= característico de esa persona)

Es **muy tuyo** decir que no a todo.

– Hacer (una, alguna, otra) de las mías, tuyas... (= hacer algo negativo característico de esa persona)

Jaime ha vuelto a **hacer otra de las suyas**.

– Ir a lo mío, tuyo, suyo... (= tener un comportamiento egoísta)

¡Qué **egófstas** son tus hermanas! Siempre **van a lo suyo**.



### 3 EJERCICIOS

Complete con *mi, tu, su... mío, tuyo, suyo...* en la forma adecuada.

1. -No me gustan esas bromas tuyas, Andrés. -A mí tampoco me gustan \_\_\_\_\_.
2. Mañana vamos de boda. Se casa un amigo \_\_\_\_\_.
3. -No estoy de acuerdo con \_\_\_\_\_ opiniones. -Pero al final siempre tenemos razón.
4. -Mis hijos están mejor educados que los de Marcos. -Sí, pero \_\_\_\_\_ son más simpáticos.
5. He encontrado dos fotos \_\_\_\_\_, de cuando éramos pequeños.
6. -Don Antonio, ¿es \_\_\_\_\_ este móvil? -No, yo no tengo móvil.
7. -¿Te está gustando la novela? -Sí, tiene \_\_\_\_\_ interés.

ACIERTOS

8

Vuelva a escribir las frases con *mi, tu, su...*

1. Como de costumbre, Luis estaba tumbado en el sillón, con un *whisky*, viendo un partido de fútbol.  
Luis estaba tumbado en su sillón, con su whisky, viendo su partido de fútbol.
2. Dibujé un paisaje con árboles, montañas, un río... \_\_\_\_\_
3. Nos costó un buen dinero. \_\_\_\_\_
4. Mis "vicios" son pocos: libros y música. \_\_\_\_\_
5. Siempre, antes de ir a trabajar, tomamos un café y unos churros. \_\_\_\_\_
6. Adela está muy organizada. En la habitación tiene una televisión, un ordenador y un equipo de música.  
\_\_\_\_\_
7. Tengo motivos personales para no querer llamar a Rebeca. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

7

Vuelva a escribir las frases sustituyendo lo subrayado por *lo + mío, tuyo...*

1. ¿Qué hay del asunto de mi comisión? ¿Qué hay de lo mío?
2. Tu relación con Carmen es fenomenal. \_\_\_\_\_
3. María ha pasado muchas dificultades. \_\_\_\_\_
4. -Esto es de Marta. -¿Y dónde está lo que me corresponde a mí? \_\_\_\_\_
5. Luis ha vivido mucho. \_\_\_\_\_
6. ¿Le has hablado a Dolores de los planes de negocios que tenemos? \_\_\_\_\_
7. Sois periodistas. Vuestro campo de actuación es la radio y la televisión. \_\_\_\_\_
8. Tu comportamiento es exagerado. Estás siempre quejándote. \_\_\_\_\_
9. Los López han viajado por todo el mundo. \_\_\_\_\_
10. Para ese examen, Elvira ha estudiado mucho. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

10

Complete las frases con las expresiones del recuadro.

amigo mío   ~~amor mío~~   cariño mío   hijo mío   ¡Pobrecito mío!

1. Sandra, amor mío, ayúdame a quitarme estas botas.
2. \_\_\_\_\_ ¡Qué frío debe de estar pasando!
3. Gracias por tu ayuda, \_\_\_\_\_. Yo ya no puedo agacharme.
4. Luis, \_\_\_\_\_, déjame 50 euros.
5. Verá usted, \_\_\_\_\_, lo único que quiero es tranquilidad.

ACIERTOS

5

Vuelva a escribir las frases usando una de las expresiones del recuadro.

es muy suyo   ~~esta es la tuya~~   hacer alguna de las tuyas  
nosotros a lo nuestro   salirse con la suya   va a lo suyo

1. Esta es la oportunidad que estás esperando. Esta es la tuya.
2. Elisa es tremenda. Siempre tiene que hacer su voluntad. Siempre tiene que \_\_\_\_\_.
3. Eso a nosotros no nos interesa. \_\_\_\_\_.
4. Mario es muy especial. \_\_\_\_\_.
5. Siempre tienes que hacer alguna de tus trastadas. Siempre tienes que \_\_\_\_\_.
6. Nadie te va a ayudar. Aquí cada uno \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

6



## todos, cada, sendos

### Cuantificadores

- Se usa *todos, todas* para referirse a la totalidad de componentes de un grupo.

*todos, todas + los, las / mis, tus... / estos, esos... + nombre plural*  
*todos, todas + nosotros, nosotras, vosotros, vosotras, ustedes, ellos, ellas*

*Todas las habitaciones de esta casa tienen ventanas a la calle.*

*Quiero agradecerles a todos ustedes la ayuda que me han dado.*

- Se pueden usar solos cuando está claro a quién o a qué nos referimos.

*Os espero a todos. No faltéis.* (= a todos vosotros)

*Ya he acabado estos libros. Te los puedes llevar todos.* (= todos los libros)

- Se usa *todo, toda* + nombre singular para referirse a algo o alguien en sentido general.

*Todo hombre quiere ser libre.* (= todos los hombres)

*Toda precaución es poca.* (= todas las precauciones)

- preposición + *todo* hace referencia a una totalidad (en sentido general).

*Es una chica muy lista. Sabe de todo.*

*Este aparato es fenomenal. Sirve para todo.*

- Se usa *cada* para referirse a todos los componentes de un grupo considerados individualmente, uno a uno.

*cada + nombre singular*

*cada uno/cada una de + los, las / mis, tus... / estos, esos... + nombre plural*

*cada uno/cada una de + nosotros, nosotras, vosotros, vosotras, ustedes, ellos, ellas*

*Hay un televisor en cada habitación.*

*Cada uno de mis hijos es diferente, pero los quiero a todos por igual.*

*La tía Mari quería regalarnos un ordenador portátil a cada una de nosotras, pero Julia no ha querido. Prefiere un buen ordenador de sobremesa para todas.*

- Para indicar progresión, se usa *cada* con el nombre que indica la unidad que se toma como medida: *hora, día, paso...*

*Me estoy recuperando. Cada día me siento mejor.*

*No hay manera de avanzar. Se para a cada paso.*

- Se usa *cada* + número + nombre plural para referirse a personas o cosas consideradas en grupos de una cantidad determinada.

*En este pueblo, dos de cada tres habitantes son extranjeros.*

*Tiene que tomar una de estas píldoras cada ocho horas.*

- Se puede usar *cada uno, cada una* para referirse a todas las personas de un grupo de forma individual. Cuando se refieren a *nosotros/nosotras* o *vosotros/vosotras*, el verbo va en plural.

*Cada uno se fue por su lado.* (= cada uno de ellos)

*Cada una nos acostamos a una hora diferente.* (= cada una de nosotras)

- Puede usarse con un significado impersonal, sin referirse a nadie concreto.

*En este país cada uno hace lo que le da la gana.*

- Se usa *sendos, sendas* + nombre plural con el significado de “uno para cada uno” de las personas mencionadas.

*Todos los niños comieron sendos helados.* (= un helado cada niño)

*Las tres chicas dormían en sendas camas.* (= tres camas, cada una en una cama diferente)

#### Compare:

*He dejado esta casa a todos mis hijos.* (como grupo, una casa para todos)

*He dejado una casa a cada uno de mis hijos.* (individualmente, una casa para cada uno)

*He dejado sendas casas a mis tres hijos.* (tres casas, una para cada uno de mis tres hijos)

# EJERCICIOS

Complete con **todo, toda, todos o todas**.

1. Los jueves nos reunimos todas las amigas.
2. Esos muebles combinan con \_\_\_\_\_.
3. Quiero quitarme de encima \_\_\_\_\_ preocupación y olvidarme de \_\_\_\_\_.
4. Bajad \_\_\_\_\_ las persianas, que hace frío.
5. Con los niños hay que estar pendiente en \_\_\_\_\_ momento. ¡Bajaos \_\_\_\_\_ de ahí, chicos!
6. En este hotel, \_\_\_\_\_ las habitaciones tienen baño.

ACIERTOS  
- / 8

Complete con **todos, todas y los, las / mis, tus... / estos, esos... / nosotros, nosotras, vosotros, vosotras, ustedes, ellos, ellas** en caso necesario.

1. Creo que todos nosotros nos merecemos un descanso.
2. No necesito esos periódicos. Puedes tirarlos \_\_\_\_\_.
3. Quiero hacer una comida con \_\_\_\_\_ hijos, pero nunca tienen tiempo.
4. En esta urbanización \_\_\_\_\_ casas son grandes.
5. Escuchad, chicas. Os quiero ver a \_\_\_\_\_ aquí mañana a las ocho.
6. -Come patatas. -No me gustan. Te las puedes comer \_\_\_\_\_.
7. ¿De quién son \_\_\_\_\_ papeles?
8. Si tienen entradas, pueden pasar \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
- / 8

Complete con **cada, cada uno de, cada una de**.

1. Hay que pintar cada una de estas habitaciones.
2. \_\_\_\_\_ alumno es diferente. Unos son buenos en una cosa y otros en otra.
3. \_\_\_\_\_ hora que pasa hay menos esperanzas de encontrar a los desaparecidos.
4. En España nace un niño \_\_\_\_\_ tres minutos.
5. En verano paso un mes con \_\_\_\_\_ mis hermanas.
6. \_\_\_\_\_ nosotras tiene un horario diferente.
7. Tienes que comprar un regalo para \_\_\_\_\_ tus hijos.

ACIERTOS  
- / 7

Complete con **cada, cada uno / una de, cada uno / una**.

1. Mi padre ha comprado una mesa para cada uno de nosotros.
2. \_\_\_\_\_ debería ayudar en lo que pudiera.
3. Aquí \_\_\_\_\_ hace lo que quiere.
4. \_\_\_\_\_ hijo es diferente.
5. Quiero poner calefacción en \_\_\_\_\_ habitación.
6. Somos cinco hermanas y nos han regalado un ordenador para \_\_\_\_\_.
7. \_\_\_\_\_ vosotros tiene diferentes opiniones.
8. Podéis iros. \_\_\_\_\_ ya sabe lo que tiene que traer mañana.

ACIERTOS  
- / 8

Vuelva a escribir las frases con **sendos, sendas**.

1. He regalado un reloj a cada uno de mis hijos He regalado sendos relojes a mis hijos.
2. Los dos amigos fueron en una moto cada uno. \_\_\_\_\_
3. Los cinco turistas se alojaron cada uno en una tienda. \_\_\_\_\_
4. El alcalde y la ministra pronunciaron su discurso cada uno. \_\_\_\_\_
5. Los cuatro niños llevaban su bici y su mochila cada uno. \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
- / 5

Complete con la forma adecuada.

1. Cada hijo es diferente. Todos los hijos son hijos únicos.
2. - \_\_\_\_\_ día estás más joven, Ana. -Pues yo \_\_\_\_\_ año me siento más vieja.
3. \_\_\_\_\_ las hermanas somos diferentes. A \_\_\_\_\_ le interesan cosas distintas.
4. Amalia no está bien. Se tiene que parar \_\_\_\_\_ pocos metros.
5. Esas muchachas vienen \_\_\_\_\_ martes a practicar ballet.
6. El discurso lo van a televisar en \_\_\_\_\_ las cadenas nacionales.
7. Todos los manifestantes iban en \_\_\_\_\_ bicicletas.

ACIERTOS  
- / 7

- Los pronombres personales de sujeto *yo, tú...* se usan para indicar la persona que hace la acción del verbo o de la que se dice algo (sujeto). ▶ APÉNDICE 6 Normalmente no es necesario usar *yo, tú...* con verbos; la terminación del verbo suele indicar la persona.

*Tú vives con tus padres, ¿verdad?  
¿Cuándo acabaste (tú) la carrera?*

*Lo siento, pero **nosotras** no tenemos móvil.  
Vivimos (nosotros) en las afueras.*

- No se usa nunca *ellos, ellas* cuando se refieren a un sujeto desconocido.  
–~~Él~~ *¿Cómo me han quemado la camisa. –¿Quién ha sido? –No sé. No me he dado cuenta.*
- Se usa *yo, tú...* con verbos en los casos siguientes:
  - con el verbo *ser* para identificarse. El uso es obligatorio y suelen ir detrás del verbo.  
–*¿Quién es? –Somos nosotras.* –*¿Quién ha usado mi móvil? –He sido yo.*
  - para expresar contraste o cuando hay cambio de sujeto en la frase.  
*No hay derecho. Yo recogiendo la casa y tú viendo la tele.*  
*¿Vosotros sabéis algo de Lidia? (Yo no sé nada.)*  
–*¿Se va a comprar Isabel la casa? –Sí, cree que es una ganga, pero yo no estoy tan seguro.*
  - para dejar claro a qué persona se refiere cuando las terminaciones verbales coinciden:  
–*¿Por qué no me avisaste? –Perdona, pero yo no sabía que él iba a llegar tarde.*  
–*¿Por qué no nos avisó? –Porque él no sabía que yo iba a llegar tarde.*  
–*Jorge dice que vas a ir con él a la fiesta. –¿Qué más quisiera él! (Eso es lo que le gustaría a Jorge.)*  
–*Jorge dice que vas a ir con él a la fiesta. –¿Qué más quisiera yo! (Es lo que me gustaría a mí.)*
  - para hacer énfasis en un sujeto determinado por diversos motivos.  
–*Ana ha estropeado el ordenador. –¡Pero si ella no ha hecho nada! (Negar participación de una persona concreta.)*  
–*¿Sabes dónde vive Rosa? –No lo sé, pero tú deberías saberlo. (Dirigir la acción a otro.)*
  - en las exclamaciones con *¡que!* para rechazar una sugerencia. El uso del pronombre es obligatorio y va detrás del verbo.  
–*El jefe quiere que le prepares un café. –¡Que se lo prepare él!*  
–*Dice Paula que tenemos que venir el martes. –¿Nosotros? ¡Que venga ella!*
  - en las exclamaciones con *¡qué!* para rechazar una idea o situación.  
–*Dice que va a ganar la carrera. –Sí, ¡qué más quisiera él!*
  - con el imperativo, para reforzar una orden o un consejo.  
**Vosotros** *estaos ahí quietos.* **Tú** *hazme caso. Es lo mejor para ti.*
- Se usa *yo, tú...* + *mismo/a/os/as* (= personalmente) o + *solo/a/os/as* (= sin ayuda de nadie), incluso cuando se menciona el sujeto con un nombre, para reforzar la idea de la realización de la acción por esas personas, sin intervención de otros.  
*Mis hijos se hacen la cama ellos mismos.* (Ellos, personalmente, se hacen su propia cama.)  
–*¿Te despierto por la mañana? –No hace falta. Me despierto yo solo.* (No necesito ayuda de nadie para despertarme.)
- Se puede usar *él, ella + solo/a/os/as* para referirse a cosas.  
–*Apaga la luz. –No hace falta. Se apaga ella sola.*
- En ocasiones, usados con un nombre como sujeto, *yo, tú...* indican un deseo de participación personal.  
*No te doy el regalo porque Ana quiere dártelo ella.* (= personalmente)
- Se usa *ello* para referirse a una acción o información anterior.  
*Tenemos problemas económicos. Ello no significa que no podamos ayudarte.*  
*Tienes que decírselo a Laura aunque ello suponga perder una amiga.*
- Actualmente no se usa mucho *ello*. Se prefiere *esto/eso*.  
*Tenemos problemas económicos. Eso no significa que no podamos ayudarte.*



# 15 EJERCICIOS

## 51 Indique la persona a la que se refiere el verbo.

- Veraneo en la costa. yo
- ¿Cuándo fuisteis a Bolivia? \_\_\_\_\_
- ¿Saben algo de Andrés? \_\_\_\_\_
- ¿Dónde has comprado eso? \_\_\_\_\_
- Lo compré en el mercado. \_\_\_\_\_
- ¿A qué hora acabaste? \_\_\_\_\_
- No la conocemos. \_\_\_\_\_
- Se fue temprano. \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
/ 8

## 52 Elija la forma más adecuada. En algunos casos sirven las dos respuestas.

- Yo/Ø trabajo en una multinacional.
- ¿Dónde vive Raúl? Yo/Ø no lo sé, pero ellas/Ø sí lo saben.
- ¿Quién es? Soy yo/Ø, Virgilio.
- Vosotros/Ø no sois españolas, ¿verdad?
- ¿Qué quieren tus amigos? Él/Ø quiere un café y ella/Ø quiere un té.
- Perdonad, ¿vosotros/Ø habéis oído ruidos en el sótano?
- No sé quién ha sido pero ellos/Ø me han quitado la cartera.
- Te has equivocado. Yo/Ø soy panameño y él/Ø es uruguayo.

ACIERTOS  
/ 8

## 53 Complete con el pronombre personal adecuado.

- ¿Qué equivocado estaba mi padre! Él decía siempre que yo nunca sería médico. Y ahora soy cirujano en un gran hospital.
- Raúl dice que Marta y él son novios. ¡Qué más quisiera \_\_\_\_\_! Pero a Marta le gusta Ramón.
- ¿Dónde estaba \_\_\_\_\_ cuando Alonso tuvo el accidente? Estaba trabajando.
- Su sobrino me ha regalado una agenda. Espero que \_\_\_\_\_ sea más generoso, don Joaquín.
- Sandra y Roberto dicen que van a comer con los reyes. ¡Qué más quisieran \_\_\_\_\_! Les saludarán en la recepción y luego se irán.
- El otro día soñé con usted. \_\_\_\_\_ iba por la calle y \_\_\_\_\_ venía en un coche. Cuando \_\_\_\_\_ me vio, detuvo el coche y se bajó.

ACIERTOS  
/ 9

## 54 Complete con el pronombre personal adecuado.

- Mamá quiere que vayamos a ver al abuelo. ¡Que vaya ella!
- \_\_\_\_\_ escucha y aprende.
- Te has vuelto a dejar la luz encendida, Lolo. ¡Pero si \_\_\_\_\_ no he sido!
- \_\_\_\_\_ pasad, niñas. Y \_\_\_\_\_, Juan, espera.
- \_\_\_\_\_ quédese aquí sentada. \_\_\_\_\_ salgan, por favor.
- Daniel y Gloria quieren que hagas una fiesta. ¡Que la hagan \_\_\_\_\_!

ACIERTOS  
/ 8

## 55 Complete las frases con yo, tú, él... y solo, sola..., o mismo, misma... en los casos necesarios.

- No te preocupes por Arturo. Sabe prepararse la comida él solo.
- ¿Y quién te lava el coche, María? Lo lavo.
- ¿Hay que conectar la alarma? No hace falta. Se conecta.
- No te digo nada porque tus padres quieren darte la noticia \_\_\_\_\_.
- ¿Cómo enfrías el motor? No hay que hacer nada. Se enfría.
- ¿Dónde te cortas el pelo? En ningún sitio. Me lo corto.
- ¿Os acompañó alguien al aeropuerto? No. Fuimos.
- Yo haría la tortilla, pero no la hago porque sé que María prefiere hacerla \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
/ 8

## 56 Relacione las frases con ello o eso.

- Me duele la pierna. / No me impide ir a verte. Me duele la pierna. Ello no me impide ir a verte.
- Llegué tarde. / Pero no justifica que me gritaras. \_\_\_\_\_
- No me acuerdo de eso que dices. / Pero no significa que no haya leído el libro. \_\_\_\_\_
- Martín no nos ha llamado. / No significa que esté enfadado con nosotros. \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
/ 4

## A esta chica la conozco. No se le ve muy bien.

### Pronombres personales de objeto directo

- *Me, te, lo...* se usan como objeto directo (OD) del verbo para referirse a alguien presente o a personas, animales o cosas mencionados anteriormente, a los que afecta directamente la acción del verbo. ▶ APÉNDICE 6

*Esa señora nos está mirando.* (OD = a nosotras) *¿La conoces?* (OD = a esa señora)

*He estado hablando con Jesús. Lo/Le* (OD = a Jesús) *han elegido Presidente.*

- En construcciones impersonales con *se*, es preferible el uso de *le/les* en lugar de *lo/los* para referirse a personas masculinas.

*¿Qué lleva Ronaldo en la cabeza? -No sé. No se lo ve muy bien. → No se le ve muy bien.*

#### Compare:

|   |  |
|---|--|
| <i>¿Oyes bien a los cantantes?</i><br><i>-Sí, los oigo fenomenal.</i> | <i>¿Qué te parecen los cantantes?</i><br><i>-No se les oye muy bien.</i> |
|---|--|

**PERO:** *¿Ves a Leila? -Un poco, pero no se la ve muy bien.*

- *Me, te, lo...* van normalmente delante del verbo, pero van detrás del infinitivo, del gerundio o del imperativo afirmativo.

*¿Dónde está el cuchillo del pan? -No lo encuentro. Tengo que buscarlo.*

*¿Qué haces con las uvas? -Estoy lavándolas.*

*¡Mírame cuando te hablo!*

- Se usa *lo, la, los, las* además de la persona, animal o cosa a la que se refiere cuando decimos esta en primer lugar para destacarla. Si hay sujeto, va detrás del verbo.

*A esa chica la conozco. ¡Es Ángela!*

*Ese edificio lo he diseñado yo.*

*Este libro lo he leído. ¡Es extraordinario!*

*Este cuadro lo ha pintado Isabel.*

- *los, las + hay + que + oración* = algunos, algunas (personas). Suele indicar una queja suave hecha en sentido general.

*Ten cuidado con la gente. Los hay que son muy malpensados. (Hay algunos que son muy malpensados.)*

*Voy a tener que hacerlo yo todo. Las hay que no ayudan nada. (Hay algunas que no ayudan nada.)*

- Algunas expresiones llevan siempre un pronombre de objeto directo.

*Arreglárselas* = vivir o desenvolverse bien.

= encontrar la manera de hacer algo.

*Se las arregla muy bien sola.*

*A ver cómo me las arreglo para pintar la casa yo sola.*

*Tomarla con alguien* = ser pesado o insistente.

*La han tomado conmigo. Quieren que me case.*

*Fastidiarla* = estropear o echar a perder una situación.

*La hemos fastidiado. Se nos ha ido la luz.*

- Se usa *lo* con los verbos *ser, estar, parecer* para referirse a nombres y adjetivos mencionados anteriormente.

*-Rodrigo dice que es ingeniero. -Pues no lo es. Es ayudante de un ingeniero.*

*Algunos son muy listos, aunque no lo parecen.*

*-Elena parece muy preocupada. -Sí, lo está. Tiene problemas en casa.*

- También se usa para referirse a una acción o una información mencionada anteriormente.

*-Javi tiene que ayudarnos. -Pues no quiere hacerlo. Lo siento.*

*-¿Sabes que Alberto se marcha a Taiwán? -Sí, lo sé.*

Escriba frases con los verbos entre paréntesis y los pronombres adecuados.

1. -Me gustan esas botas. -(*compra*) Cómpralas.
2. -¿Ves a Sofía? -Sí, (*veo*) \_\_\_\_\_.
3. -¿Quieres que haga café? -Sí, por favor, (*haz*) \_\_\_\_\_.
4. No sé dónde están los niños. No puedo (*ver*) \_\_\_\_\_.
5. -¿(*Oyes*) \_\_\_\_\_, Luis? -Sí, (*oigo*) \_\_\_\_\_ perfectamente, Ramón.
6. -¿Cómo va el rey? -No sé. Desde aquí no se (*ve*) \_\_\_\_\_ muy bien.
7. A ver niños. (*Mirad*) \_\_\_\_\_ cuando os estoy hablando.
8. -¿Has hecho ya los ejercicios? -No, tengo que (*hacer*) \_\_\_\_\_.
9. -¿Qué está diciendo la presentadora? -No sé. No se (*entiende*) \_\_\_\_\_ muy bien.
10. -¿Ves al cantante? -Sí, desde aquí se (*ve*) \_\_\_\_\_ bastante bien.
11. A mi hermano y a mí (*critican*) \_\_\_\_\_ por todo.
12. -¿Qué haces con las gambas? -(*Estoy pelando*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

13

Vuelva a escribir las frases destacando el objeto directo.

1. Ya he visto esa película. Esa película ya la he visto.
2. No te preocupes. Yo pago los helados. \_\_\_\_\_
3. Ya hemos hecho estos ejercicios. \_\_\_\_\_
4. Yo he redactado el informe. \_\_\_\_\_
5. Un camión ha provocado el accidente. \_\_\_\_\_
6. Ya conocemos a tus hermanas. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

6

Vuelva a escribir las frases con *los, las*.

1. Hay gente que no ayuda nunca. Los hay que no ayudan nunca.
2. Hay algunas que no hacen nada. \_\_\_\_\_
3. Hay algunas que tienen mucha suerte. \_\_\_\_\_
4. Hay algunos que son muy molestos. \_\_\_\_\_
5. Hay gente que vive del cuento. \_\_\_\_\_
6. Hay gente que no tiene sentido del ridículo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

6

Utilice una de las frases del recuadro.

arreglártelas    la he fastidiado    la han tomado    no la fastidies  
no la toméis    se las arregla

1. No sé cómo Arturo se las arregla para vivir con 500 euros.
2. \_\_\_\_\_ contigo, Pep. Quieren que te cases a toda costa.
3. \_\_\_\_\_ . Luisa me ha visto con Pepa.
4. Tienes que \_\_\_\_\_ para devolverme el dinero que te presté.
5. \_\_\_\_\_ conmigo. Yo no tengo la culpa de nada.
6. Ten cuidado y \_\_\_\_\_. No le digas a nadie que estamos aquí.

ACIERTOS

6

Complete con *lo o la*.

1. -¿Has preparado la comida? -No, no la he preparado. No he tenido tiempo. Lo siento.
2. -Felipe es muy inteligente. -Sí, pero la verdad es que no \_\_\_\_\_ parece.
3. -¿Sabéis dónde está Rosario? -No, no \_\_\_\_\_ sabemos. Hace mucho que no \_\_\_\_\_ vemos.
4. -¿Quieres conducir tú un poco? -No, gracias, prefiero no hacer \_\_\_\_\_.
5. -¿Estás cansado? -Sí, la verdad es que \_\_\_\_\_ estoy.
6. -Elena dice que es actriz. -Pues no \_\_\_\_\_ es. Es esteticista.
7. -¿De dónde es Lucía? ¿Es chilena? -No, no \_\_\_\_\_ es. Es peruana.
8. -Jesús y Ángel dicen que son actores. -Pues no \_\_\_\_\_ son.

ACIERTOS

10



## No te nos escondas. Nos cayó encima.

### Pronombres personales de objeto indirecto

- *Me, te, le...* se usan como objeto indirecto (OI) del verbo para referirse a alguien presente o a personas, animales o cosas mencionados anteriormente, a los que afecta indirectamente la acción del verbo. ▶ APÉNDICE 6
  - *Me* (OI) *han regalado unas entradas* (OD) *para el concierto de Barenboim.*  
*Están un poco deprimidos. No les* (OI) *hace caso* (OD) *nadie.*  
*¿Os* (OI) *caen bien mis amigos?*
  - Se usa *le*, además del nombre al que se refiere cuando se menciona este por primera vez.  
– *¿Qué le vas a decir al jefe? –La verdad. Que he perdido el autobús.*  
*Se enfadó y le pegó una patada a la cartera.*
  - *Me, te, le...* van normalmente delante del verbo, pero van detrás del infinitivo, del gerundio o del imperativo afirmativo.
 

|  |   |
|--|---|
| <i>Nos ha enviado una postal Sara.</i>       | <i>Hay que quitarte la piel al plátano.</i> |
| <i>Estoy cambiándole el aceite al coche.</i> | <i>¡Dale una torta!</i>                     |
  - También van delante de los pronombres personales de objeto directo. En este caso, *le, les* cambian a *se*.  
– *¿Quién te ha enviado la postal? –Me la ha enviado Sara.*  
– *¿Se lo has dicho ya a tus padres? Tienes que decirselo.*
- Se suele usar *me, te, le...* para señalar la persona afectada por algo hecho a su cuerpo o a un objeto personal suyo.
 

|                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| <i>Me han sacado una muela.</i> | <i>Le manché la falda a Andrea.</i> |
|---------------------------------|-------------------------------------|
- Se usa *me, te, le...* para indicar un interés en una acción de otra u otras personas.
 

*No te nos escondas.*  
*El niño me come de maravilla, pero no me duerme bien.*
- Se usa *me, te, le...* en lugar de una construcción con *de* + pronombre con expresiones de lugar: *encima de, al lado de, enfrente de, alrededor de, detrás de...*

*Cayó encima de nosotros. = Nos cayó encima.*  
*Se sentó al lado de ellos. = Se les sentó al lado.*  
*Va detrás de ella. = Le va detrás.*
- Generalmente se usa *le* con *a cualquiera / a alguien / a nadie / a todo el mundo*, cuando nos referimos a algo en sentido general.
 

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| <i>Esto le sienta mal a cualquiera.</i>        | <i>Eso no le importa a nadie.</i> |
| <i>¿Le importa a alguien lo que yo pienso?</i> |                                   |
- Algunas expresiones llevan siempre un pronombre de objeto indirecto. En algunos casos se trata de expresiones fijas, que no cambian...
  - *¡No te fastidia!* = exclamación ante algo que disgusta o molesta  
*¡No te fastidia! ¡Ahora me dice Carlos que no puede sacar las entradas!*
  - *¡Qué le voy/vas/vamos a hacer!* = expresión de paciencia o resignación  
*¡Qué le vamos a hacer! Hoy no hemos tenido suerte.*

...y en otras pueden cambiar los pronombres según el referente.

  - *¡Me las pagarás! ¡Nos las pagarás!* = expresión de amenaza hacia otra(s) persona(s)  
*No te preocupes. ¡Ya me las pagarás!*  
*¡Me las pagaréis!*

Escriba frases con los verbos entre paréntesis y los pronombres adecuados de OD y OI.

1. ¿Quieres que te sirva café? -Sí, por favor. (*Sirve*) Sírvemelo.
2. -He recibido una postal de Carmen. -¿Qué (*dice*) \_\_\_\_\_?
3. Tengo que (*comprar*) \_\_\_\_\_ algo a Jesús.
4. Llama a Lola y (*di*) \_\_\_\_\_ si quiere salir esta noche.
5. Javi, (*lava*) \_\_\_\_\_ el coche cuando puedas. Lo necesito para mañana.
6. ¿(*Has preguntado*) \_\_\_\_\_ a Delia si viene? Tienes que (*preguntar*) \_\_\_\_\_.
7. -¿Qué (*pasa*) \_\_\_\_\_ a Juan? -Que (*duele*) \_\_\_\_\_ la cabeza.
8. ¿Por qué estáis tan contentos? -(*han subido*) \_\_\_\_\_ el sueldo.
9. No me encuentro bien. (*Trae*) \_\_\_\_\_ una aspirina, por favor.
10. -¿Por qué está enfadada Charo? -(*He roto*) \_\_\_\_\_ las gafas sin querer.
11. ¿(*Has invitado*) \_\_\_\_\_ a tus primos? Tienes que (*invitar*) \_\_\_\_\_.
12. -¿Por qué estás enfadado? -(*han bajado*) \_\_\_\_\_ el sueldo.
13. -¿Qué estás haciendo? -(*Arreglando*) \_\_\_\_\_ la lavadora a Lidia.
14. -Ayer vi a Antonio (*haciendo*) \_\_\_\_\_ los ejercicios a Sara.
15. -¿Qué hacías Mara en tu casa? -Estaba (*ayudando*) \_\_\_\_\_ a preparar la fiesta.
16. ¿(*Has devuelto*) \_\_\_\_\_ el diccionario a María? Tienes que (*devolver*) \_\_\_\_\_.
17. ¿(*Has dado*) \_\_\_\_\_ las notas a los estudiantes? Hay que (*dar*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

22

Escriba una frase con las palabras subrayadas y los pronombres adecuados como en el ejemplo.

1. Se muere Arlindo. Era nuestro amigo. Se nos muere.
2. Se va de casa nuestro hijo mayor. \_\_\_\_\_
3. El niño de Pati no come nada. \_\_\_\_\_
4. Se casa tu hijo, María. \_\_\_\_\_
5. No te escondas. Quiero hablar contigo. \_\_\_\_\_
6. Está muy triste por su mujer. Se muere. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

6

Vuelva a escribir las frases usando pronombres de OI.

1. Anoche cayó encima de nosotros una lluvia tremenda. Anoche nos cayó encima una lluvia tremenda.
2. Colocó un altavoz al lado de él. \_\_\_\_\_
3. Pusieron flores alrededor del monumento. \_\_\_\_\_
4. Van a abrir un bar enfrente de vosotros. \_\_\_\_\_
5. La rama ha caído delante de mí. \_\_\_\_\_
6. Los perros venían detrás de ellos. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

6

Vuelva a escribir las frases con *le*.

1. No gusta a nadie. No le gusta a nadie.
2. Esto preocupa a todo el mundo. \_\_\_\_\_
3. Eso no importó a nadie. \_\_\_\_\_
4. Esto interesa a cualquiera. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

4

Complete con las expresiones del recuadro.

¡Me las pagarás!    ¡Nos las pagaréis!    ¡No te fastidia! (2)    ¡Qué le voy a hacer!  
¡Qué le vas a hacer!    ¡Qué le van a hacer!    ¡Qué le vamos a hacer!

1. ¡Qué le vas a hacer! Otro día te tocará ganar.
2. \_\_\_\_\_ Quería que le invitara a cenar. ¡Con el dinero que tiene!
3. Nos habéis estropeado las vacaciones. Pero no os preocupéis. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_ Tenemos que tener paciencia.
5. \_\_\_\_\_ Ahora dice que le tengo que pagar las gafas que le rompí.
6. Me has quitado el puesto, pero no te preocupes. \_\_\_\_\_
7. Su hija no quiere estudiar. \_\_\_\_\_. Tendrán que aceptarlo.
8. Yo no quiero, pero en el banco me quieren prejubilar. \_\_\_\_\_. No puedo decir que no.

ACIERTOS

6

## Se han hecho un chalé. Me bebí un café. Usos de me, te, se...

● Se usa *me, te, se...*

– para indicar que una acción se hace sobre la misma persona que realiza la acción o sobre el cuerpo o un objeto personal de esa persona...

Mario **se afeita** ya. Está hecho un hombre  
Juan **se hace la cama** él solo. (= su cama)

**Me he dislocado el tobillo.**  
*¡Tened cuidado! Os vais a matar.*

...o en interés de esa persona.

Los Virizuela **se han hecho un chalé** en la sierra. (Lo ha hecho el constructor para ellos.)  
Tengo que **cortarme el pelo**. (Lo hará el peluquero.) **Me he comprado un coche.**

– para indicar que la acción afecta al sujeto de la acción, no a otra persona o cosa.

**Se alegró de verme.**

Arturo **no se enfada por nada.**

**Compare:**

**Me canso fácilmente** cuando hago ejercicio.  
Elisa es muy miedosa. **Se asusta fácilmente.**

Hacer ejercicio **cansa a cualquiera.**  
No **asustes** a los niños, Ramón.

● *Me, te, se...* suelen ir delante del verbo, pero detrás del infinitivo, del gerundio o del imperativo afirmativo.

En verano **nos acostamos** tarde.  
Estoy **afeitándome**. Tardo dos minutos.

Tengo que **lavarme el pelo**.  
**Hazte** la cama.

● Algunos verbos llevan siempre *me, te, se...*: *abstenerse, acatarrarse, accidentarse, acordarse, apiadarse, arrepentirse, atenerse, atreverse, jactarse, obstinarse, quejarse, suicidarse, ufanarse...*

¿**Te atreves** a tirarte desde el puente?

María **se está quejando** siempre.

**ATENCIÓN:**

No ~~arrepiento~~ de nada. → No **me arrepiento** de nada.

● Se usa *me, te, se...* con verbos que indican ingerir –*comer, beber, tomar, cenar, fumar*– procesos mentales –*aprender, conocer, creer*– y otros como *ganar, gastar, apostar, jugar...* cuando se menciona una cantidad determinada, con expresiones con *todo/a/os/as*, o cuando se quiere enfatizar determinado comportamiento.

¡Qué chica más lista! **Se ha aprendido dos lecciones** en una semana.

**Nos comimos toda la tortilla.**

Son unos incrédulos. **Se lo creen todo.**

**Compare:**

Rocío **come muchos kiwis**. (hábito)

**Se come dos kiwis para cenar**. (énfasis en cantidad)

**ATENCIÓN:**

~~Me bebí~~ café. → **Bebí café**. o **Me bebí un café**.

● Algunos verbos tienen diferente significado según se usen con o sin *me, te, se...*

acordar (= llegar a un acuerdo)  
bajar (= descender)  
dejar (= abandonar o permitir)  
encontrar (= hallar)  
ir (= dirigirse a un lugar)  
llamar (= decir en voz alta o avisar)  
llevar (= transportar)  
marchar (= caminar, andar)  
parecer (= tener aspecto)  
perder (= quedarse sin algo)  
salir (= irse)  
venir (= dirigirse a un lugar)

acordarse (= recordar)  
bajarse (= salir de un vehículo o descargarse contenidos de internet)  
dejarse (= olvidar algo en un sitio)  
encontrarse (= sentirse o estar ubicado)  
irse (= alejarse de un lugar)  
llamarse (= tener un nombre)  
llevarse (= tomar consigo)  
marcharse (= salir, partir)  
parecerse (= tener idéntico aspecto)  
perdersé (= extraviarse)  
salirse (= abandonar o rebosar)  
venirse (= regresar definitivamente)



## Rodee la forma correcta.

- Me/Ø aburro cuando no trabajo.
- Me/Ø he hecho daño en el cuello.
- ¡José es un pesado! Se/Ø aburre a cualquiera.
- Josefa se/Ø arregla mucho. Va siempre muy elegante.
- Cuando voy a fiestas, me/Ø pinto un poco.
- Nosotros nos/Ø hacemos la comida todos los días. No nos gusta comer fuera.
- Si seguís en la terraza os/Ø vais a quedar helados.
- Mi hijo pequeño se/Ø asusta de los perros grandes.
- Si puedo, me/Ø haré un traje azul a medida.
- Esa película de zombis se/Ø asusta a cualquiera.
- Miguel se/Ø enfada mucho a sus padres.
- Roque se/Ø enfada fácilmente.
- Estos alumnos se/Ø cansan rápido.
- Estos niños se/Ø cansan a cualquiera.

ACERTOS

/14

## Complete con la forma entre paréntesis y *me, te, se...* en caso necesario.

- Tienes que (*cortar*) cortarte el pelo, Mario. Lo tienes muy largo.
- Algunos cantantes (*enloquecen*) \_\_\_\_\_ a los jóvenes.
- Cuando Ramón (enfada) \_\_\_\_\_, (*convierte*) \_\_\_\_\_ en otra persona.
- Tengo que (*cortar*) \_\_\_\_\_ las ramas a este árbol.
- ¿A qué hora (*levantas*) \_\_\_\_\_ entre semana? -Yo (*levanto*) \_\_\_\_\_ a las siete y luego (*levanto*) \_\_\_\_\_ a los niños a las ocho.
- Las flores (*alegran*) \_\_\_\_\_ mucho una casa.
- No (*preocupa*) \_\_\_\_\_. Ya he reservado los billetes por internet.
- Tengo prisa. Hoy no me va a dar tiempo a (*maquillar*) \_\_\_\_\_.

ACERTOS

/11

## Complete con la forma entre paréntesis y *me, te, se...* en caso necesario.

- Si quieres, (*come*) cómete la tarta. Yo ya no quiero más.
- ¡Limonada! -(*Bebe*) \_\_\_\_\_ si tienes sed. Hay mucha.
- Si tienes hambre, (*come*) \_\_\_\_\_.
- No (*quejes*) \_\_\_\_\_, Rocío. Yo trabajo más que tú.
- ¿(*Sabes*) \_\_\_\_\_ la lección, Armando?
- No tienes que (*arrepentir*) \_\_\_\_\_ de nada. Tú no tienes la culpa.
- No dejes nada. (*Toma*) \_\_\_\_\_ toda la sopa, por favor.
- No (*creo*) \_\_\_\_\_ ní la mitad de lo que dices.
- ¿(*Habéis comido*) \_\_\_\_\_ toda la fabada?
- Sofía (*gasta*) \_\_\_\_\_ cien euros en una blusa.

ACERTOS

/10

## Rodee la forma correcta.

- Se ve que son madre e hija. Parecen/Se parecen mucho.
- ¿Acuerdas/Te acuerdas de cuándo estuvimos en Manila?
- Tienes que llamar/llamarte a Lydia.
- Hemos acordado/Nos hemos acordado cerrar los sábados.
- ¿A qué hora sale/se sale tu avión?
- No bajas/te bajas películas de internet. Es ilegal.
- Mi pueblo encuentra/se encuentra en lo alto de una colina.
- Salimos/Nos salimos de la película a la mitad. Era terrible.
- Marcha/Márchate ya si quieres llegar a tiempo a la estación.
- ¿Quién ha llevado/se ha llevado mi paraguas?

ACERTOS

/10

## para sí, consigo

### Pronombres con preposición

- *Mí, tí, él...* se usan con preposiciones para referirse a alguien presente o a personas, animales o cosas mencionadas anteriormente. ▶ APÉNDICE 6

¿No estaréis hablando **de mí**?

**Y a tí**, ¿quién te ha invitado a esta fiesta?

–¿Para quién es ese paquete? –**Para vosotras**.

¿Qué haríais **sin nosotros**?

Dile a Julio que tengo un recado **para él**.

¿Quién se sienta **delante de tí**?

Olvida ese asunto. No quiero hablar **más de ello**.

- Se pueden usar las preposiciones + *él, ella* para referirse a una cosa.

Me gusta **esta película**. **En ella** hay mucha acción.

Es **un piso** muy malo. No sé qué habrán visto **en él**.

- Detrás de *entre, excepto, hasta* (= incluso), *incluso, menos, según*, se usa **yo y tú**.

Aquí manda todo el mundo, **hasta tú**.

Creo que **excepto yo**, todos sabían lo de Elena.

- *con + mí* = **conmigo**, *con + tí* = **contigo**

¿Vienes **conmigo** a ver a Joaquina? Le va a gustar.

Quiero hablar **contigo** un momento, Bernardo.

- Se usa **sí** para referirse a *él, ella, ellos* y *ellas*, cuando el objeto de la preposición es el mismo que el sujeto de la frase.

Lo pensó (él) **para sí** (él).

¿Sabes si el piso lo quieren (ellos) **para sí** (ellos) o **para sus hijos**?

#### Compare:

He visto a Rosana con su hija. Estaba comprando ropa **para ella**. (para su hija)

He visto a Rosana con su hija. Se estaba comprando ropa **para sí**. (para Rosana)

- *con + sí* = **consigo**

Se enfadó **consigo** y se fue.

Abel se ha llevado todo el dinero **consigo**.

- Con **sí** y **consigo**, y con **mí, tí, usted, ustedes, conmigo** y **contigo**, cuando se refieren al sujeto de la frase, se usa frecuentemente **mismo, misma, mismos, mismas** para hacer énfasis.

Habla **para sí misma**.

Solo piensa **en sí mismo**.

¿Lo quieres **para tí mismo** o es para un amigo?

Me enfado **conmigo mismo** porque siempre cometo los mismos errores.

No te enfades **conmigo, enfádate contigo mismo**.



Parece un poco loco. Siempre va hablando consigo mismo.

Observe las situaciones y complete las frases con los pronombres adecuados.



ACERTOS  
—/8

Complete con el pronombre adecuado.

- ¿Este paquete es para mi? Yo estoy esperando uno.
- Lo siento, estas raciones no son para \_\_\_\_\_. Son para otra mesa.
- Si vienes con \_\_\_\_\_, te invito.
- No os vayáis sin \_\_\_\_\_. Nosotras también queremos ir.
- Hay quien piensa que hay algo entre \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_, Rocío.
- Me encanta esta ciudad. He pasado muy buenos años en \_\_\_\_\_.
- Siéntate a mi lado. —No, prefiero sentarme detrás de \_\_\_\_\_. Quiero tenerte delante.
- ¿Te importa que vaya con \_\_\_\_\_? Es que no conozco muy bien el camino.
- El director tiene mucha confianza en \_\_\_\_\_, Martín.
- Elisa, según \_\_\_\_\_, ¿quién es el culpable?
- No le digas nada a Juan. Prefiero hacer el viaje sin \_\_\_\_\_.
- ¿Para qué te has hecho un chalé? —¿Para que va a ser? Para vivir en \_\_\_\_\_.
- ¡Qué mala suerte, David! Han aprobado todos el carné de conducir menos \_\_\_\_\_.

ACERTOS  
—/13

Complete con el pronombre adecuado.

- Nunca puedo hablar contigo a solas, Elisa.
- Ten cuidado. El gato está debajo de \_\_\_\_\_, Mariano.
- Eso lo diría Alberto para \_\_\_\_\_, porque nadie le oyó.
- Nuria quiere mucho a su madre. Todo lo que gana lo quiere para \_\_\_\_\_.
- Es muy egoísta. Lo quiere todo para \_\_\_\_\_.
- Todo lo que he conseguido ha sido gracias a \_\_\_\_\_, Doña Inés.
- El escritor siempre escribe para \_\_\_\_\_ y publica para los demás.
- Cuando Carlota se fue, se llevó toda su ropa con \_\_\_\_\_.

ACERTOS  
—/8

Complete con *mí, ti, usted, ustedes, sí y mismo, misma, mismos, mismas*.

- Roberto es un egoísta. Solo piensa en sí mismo.
- Es un hombre muy raro. Se corta el pelo a \_\_\_\_\_.
- ¡Qué creídas son! Siempre hablando de \_\_\_\_\_.
- ¿Lo quieren para \_\_\_\_\_ o es para regalar?
- Lorenzo me ha dado la mano con tal fuerza que se ha hecho daño a \_\_\_\_\_.
- Me voy. Voy a abrir mi propia empresa. Prefiero trabajar para \_\_\_\_\_.
- Cuidado. Te vas a hacer daño a \_\_\_\_\_ con esos comentarios.
- Me gusta estar a solas con \_\_\_\_\_. Así puedo pensar.
- Lo importante, Lorena, es que estés contenta con \_\_\_\_\_.

ACERTOS  
—/10



## Aquí se come bien. Se esperaba que lloviera

### Se impersonal

En este restaurante  
se come de maravilla)



Se rumoreaba que el  
Presidente iba a dimitir, pero  
lo ha negado esta mañana.

- Se usa **se** con un sentido general en algunas construcciones que no tienen un sujeto concreto.

– se + 3ª persona del singular

*Cada vez se trabaja más y se gana menos.* (En general; no nos referimos a nadie concreto.)  
*Aquí antes se vivía bien, pero esto ha cambiado mucho.*

**PERO:** esta construcción no es posible con verbos que ya llevan **se**. En ese caso, para hablar de algo en sentido general se usa *la gente* o *uno*.

*En estas fiestas se lo pasa en grande.* → *En estas fiestas se lo pasa uno en grande.*

*En el campo en invierno se acuesta muy temprano.* → *En el campo en invierno la gente se acuesta muy temprano.*

- *Uno* suele ir detrás del verbo.

*En algunos países no se siente uno libre.*

– se + 3ª persona del singular + infinitivo, con determinados verbos que suelen ir seguidos de infinitivo: *deber*, *necesitar*, *poder*, *saber*, *soler*...

*En las familias grandes, no se puede ser egoísta.*

*No se necesita ser muy listo para darse cuenta de que ciertas cosas están mal.*

*Estoy seguro de que pronto se podrá viajar por el espacio.*

– se + 3ª persona del singular + *que* + indicativo con verbos como *creer*, *decir*, *pensar*, *rumorear*, *saber*, *sospechar*, *suponer*, *ver*, para expresar algo de forma impersonal, general, sobre alguien o algo concreto.

*Se dice que ha habido una explosión en la fábrica de cemento.*

*Se rumoreaba que el Presidente había dimitido, pero lo ha negado esta mañana.*

*Se piensa que en esa cueva hay enterrado un tesoro.*

*Se sabe que hay unas ruinas romanas en la zona, pero no se sabe dónde.*

– se + 3ª persona del singular de *esperar* + *que* + subjuntivo

*Se espera que el paro aumente en los próximos meses.*

- Se usa el presente de subjuntivo cuando nos referimos al futuro.

*Se espera que haya elecciones pronto.*

*No se espera que venga mucha gente a la conferencia.*

- Se usa el pretérito imperfecto de subjuntivo cuando nos referimos al pasado.

*Se esperaba que lloviera, pero al final no cayó ni una gota.*

*No se esperaba que viniera mucha gente, pero luego se llenó el local.*

Complete con los verbos del recuadro y *se, y uno o la gente* donde sea necesario.

acostarse comer dormir gustarse ~~madrugar~~ respirar sentirse tratar viajar vivir

- En verano en el campo se madruga mucho.
- Fuera de la ciudad \_\_\_\_\_ un aire más puro.
- En esta empresa, \_\_\_\_\_ muy a gusto.
- En estos colchones \_\_\_\_\_ estupendamente, se lo aseguro.
- En algunas partes, \_\_\_\_\_ muy mal a los animales.
- Estoy seguro de que pronto \_\_\_\_\_ a otros planetas.
- En Italia \_\_\_\_\_ de maravilla.
- En el sur de España \_\_\_\_\_ muy tarde.
- Aquí, como hace calor, \_\_\_\_\_ poco en ropa.
- Como aquí no \_\_\_\_\_ en ningún sitio.

ACIERTOS  
—/10

Vuelva a escribir las frases con el verbo entre paréntesis y *se*.

- No es posible ir en coche por este bosque. (*poder*) No se puede ir en coche por este bosque.
- En España antes era costumbre cenar muy tarde. (*soler*) \_\_\_\_\_
- Es necesario tener visado para viajar a China. (*necesitar*) \_\_\_\_\_
- No es posible vivir bien sin trabajar. (*poder*) \_\_\_\_\_
- No es aconsejable usar el móvil mientras se conduce. (*deber*) \_\_\_\_\_
- Antes no era posible viajar a los países de la Europa del Este. (*poder*) \_\_\_\_\_
- Antes, para ser policía, no era necesario tener estudios. (*necesitar*) \_\_\_\_\_
- En España es costumbre beber vino en las comidas. (*soler*) \_\_\_\_\_
- No es aconsejable hacer fuego en el campo. (*deber*) \_\_\_\_\_
- Antes no era posible viajar de España a Portugal sin pasaporte. (*poder*) \_\_\_\_\_
- Pronto se tendrán conocimientos para curar el cáncer. (*saber*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
—/11

Complete las frases con el verbo entre paréntesis en el tiempo adecuado y *se*.

- (*rumorear*) Se rumorea que va a haber cambios en el gobierno.
- (*decir*) \_\_\_\_\_ Eva era hija de Alfonso.
- (*sospechar*) \_\_\_\_\_ esa empresa está a punto de quebrar.
- (*pensar*) \_\_\_\_\_ iba a cambiar el tiempo, pero ha seguido haciendo frío.
- (*esperar*) \_\_\_\_\_ ganen los candidatos del gobierno.
- (*decir*) \_\_\_\_\_ en esa casa había fantasmas.
- (*rumorear*) \_\_\_\_\_ el tesorero había robado dinero.
- (*saber*) \_\_\_\_\_ Colón nació en Génova.
- (*suponer*) \_\_\_\_\_ la nueva secretaria es una enchufada del director.
- Antes no (*saber*) \_\_\_\_\_ la Tierra era redonda.

ACIERTOS  
—/10

Complete con la forma adecuada de los verbos entre paréntesis.

- Se espera que el secretario (*dimitir*) dimita.
- Se sospecha que (*haber*) \_\_\_\_\_ bastantes heridos en el accidente.
- No se esperaba que los controladores (*ponerse*) \_\_\_\_\_ en huelga.
- Se rumoreaba que Adela (*estar*) \_\_\_\_\_ enamorada de Agustín.
- Se decía que Juan (*estar*) \_\_\_\_\_ en la cárcel de joven, pero no era cierto.
- Se espera que (*volver*) \_\_\_\_\_ a bajar la Bolsa.
- Se piensa que (*mejorar*) \_\_\_\_\_ la economía, pero yo veo que está todo igual.
- No se esperaba que (*haber*) \_\_\_\_\_ tantos alumnos este año.
- Se esperaba que el gobierno (*subir*) \_\_\_\_\_ los impuestos, pero no lo ha hecho.
- No se espera que (*cambiar*) \_\_\_\_\_ el tiempo.

ACIERTOS  
—/10

## Se acusó a los detenidos. Se necesitan extras. Otras construcciones con se

- Se usa *se* en algunas construcciones en las que no se considera necesario o importante expresar el agente activo de una acción.

– *se* + 3ª persona singular + *a* + complemento de persona

*Nada más comenzar el congreso, se dio la bienvenida a los participantes.* (No se considera relevante quién dio la bienvenida.)

*Tras el juicio, se consideró culpables a los detenidos.*

### Compare:

*La policía acusó a los detenidos de robo con violencia.*  
(Se indica quién hizo la acusación.)

*Se acusó a los detenidos de robo con violencia.*  
(No se indica quién hizo la acusación; no se considera relevante.)

– (*a* + complemento de persona +) *se* + *me, te, le/lo/la, nos, os, les/los/las* + 3ª persona singular  
*A algunas personas se les/las engaña fácilmente.*

- Se usa esta construcción con determinados verbos psicológicos de influencia: *asustar, convencer, engañar, animar, divertir, impresionar, sorprender...*

*A los niños se les/los asusta enseguida.*

*Soy muy influenciable. Se me convence fácilmente.*

– (sujeto +) *se* + 3ª persona singular o plural (+ sujeto)

*Al principio del acto, se leyó la lista de participantes.* (No se considera relevante quién leyó la lista.)

*Hace unos años se podían comprar estas casas muy baratas.*

*Se necesitan extras para una película de romanos. ¿Por qué no nos presentamos?*

*Las becas se piden en la Secretaría.*

*Es posible que las elecciones se celebren este verano.*

*En algunos hospitales no se permiten visitas después de las ocho de la noche.*

*Cuando era joven se llevaban los pantalones campana.*

- Se usa *se* en algunas construcciones con verbos de acción y sujetos que no son los agentes de la acción.

– (sujeto +) *se* + 3ª persona singular o plural (+ sujeto)

*La ventana se cerró de repente.*

*¿Crees que se habrá enfriado ya el caldo?*

*Las heridas se curan con el sol.*

*Se ha derrumbado el puente por la riada.*

### ATENCIÓN:

Hacía viento y la ventana ~~abrió~~. → Hacía viento y la ventana **se abrió**.

- En algunos casos, *se* es opcional:

*Esta puerta no (se) cierra bien.*

– *se* + *me, te, le...* + 3ª persona singular o plural + sujeto para indicar que algo pasa en el sujeto.

*Tengo mucho sueño. Se me cierran los ojos.*

*Se nos llenaron los ojos de lágrimas.*

*A mí se me encoge el corazón cuando veo llorar a un niño.*

*A Ricardo se le alegra el alma cuando ve a Sonia.*



## Vuelva a escribir las frases con se.

- Acusaron a los agentes de traición. Se acusó a los agentes de traición.
- Dieron un gran aplauso a la orquesta. \_\_\_\_\_
- Allí respetaban mucho a los ancianos. \_\_\_\_\_
- Auxiliaron a los heridos inmediatamente. \_\_\_\_\_
- Vieron a los jugadores bajar del autobús. \_\_\_\_\_
- Criticaron mucho al entrenador. \_\_\_\_\_
- Recibieron a los socios en el gimnasio del club. \_\_\_\_\_
- Alojaron a los turistas en un buen hotel. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 8

## Vuelva a escribir las frases con se.

- Es fácil engañarme. A mí se me engaña fácilmente.
- Es fácil convencer a algunas personas. \_\_\_\_\_
- Es fácil asustar a los ratones. \_\_\_\_\_
- Es fácil divertir a los turistas. \_\_\_\_\_
- Es fácil impresionar a los niños. \_\_\_\_\_
- Es fácil irritar a mi jefe. \_\_\_\_\_
- Es fácil animar a Julio a salir. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 7

## Vuelva a escribir las frases subrayadas con se.

- Cuando era joven, la gente llevaba pantalones campana. se llevaban los pantalones campana.
- La gente compra los billetes en la taquilla. \_\_\_\_\_
- No está permitido fumar en la oficina. \_\_\_\_\_
- En la orquesta municipal necesitan músicos. \_\_\_\_\_
- En España la gente come poca pasta. \_\_\_\_\_
- La gente vende pocos pisos ahora. \_\_\_\_\_
- Antes, la gente no pagaba impuestos. \_\_\_\_\_
- Ahora, la gente puede ver muchas cadenas de televisión. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 8

## Escriba las frases con se y las palabras entre paréntesis.

- Se va a caer el cuadro. (*no sujetar, bien*) No se sujeta bien.
- Cuelga aquí la ropa, si no (*no secar, bien*) \_\_\_\_\_.
- Pon los vasos en la alacena, así (*no ensuciar*) \_\_\_\_\_.
- Si esto sigue así, la empresa (*arruinar*) \_\_\_\_\_ muy pronto.
- Pon la camisa en una percha, así (*no arrugar*) \_\_\_\_\_.
- Engrasa un poco la cerradura, así (*no oxidar*) \_\_\_\_\_.
- Cierra bien la ventana, así el tráfico (*no oír*) \_\_\_\_\_.
- Esta puerta (*abrir*) \_\_\_\_\_ muy mal.
- No podemos seguir. El coche (*averiar*) \_\_\_\_\_.
- No hay nada de agua en esta zona. El río (*secar*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 10

## Escriba las frases con se con las palabras entre paréntesis.

- Tengo hambre. (*abrir, la boca*) Se me abre la boca.
- Me da mucha pena ver mendigar a niños. (*partir, el corazón*) \_\_\_\_\_
- Con la televisión, (*al abuelo, cerrar, los ojos*) \_\_\_\_\_
- Cuando oímos la música, (*hacer, un nudo en la garganta*) \_\_\_\_\_
- Cuando conduce Almudena. (*poner, el pelo de punta*) \_\_\_\_\_
- Cuando estoy de vacaciones, (*alegrar, el ánimo*) \_\_\_\_\_
- Al ver toda esa comida, no pude comer. (*quitar, el apetito*) \_\_\_\_\_
- Cuando viene Carlos a comer, (*a Eva, iluminar, el rostro*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 8

## la mujer que, la chica con (la) que

### Relativos (1)

Los relativos introducen una oración que añade información sobre un elemento de una oración anterior. En muchos casos, la información sirve para identificar o definir a la persona, animal o cosa de la que se está hablando, o decir de ella algo que la diferencia de otros nombres de su misma clase. ▶ APÉNDICE 7

#### UNIDAD 83: Oraciones de relativo especificativas

¿Habéis visto **los documentos que estaban en mi mesa?** (Identifica los documentos a los que me refiero.)

–¿Qué manzanas quiere? –**Deme esas que tiene en esa caja.** (Identifica las manzanas a las que me refiero.)

- Cuando la información sirve para identificar o diferenciar, se pueden usar **que, el que, la que, los que, las que** para referirse a personas, animales o cosas, y **quien, quienes** para referirse únicamente a personas.

*Está aquí **la mujer que** ha llamado antes.*

***Aquellos que** quieran ir al teatro, que pasen por secretaría.*

*Mira, esta es **la casa en la que** vivía de pequeño.*

*Me encantan **los poemas que** has escrito.*

***Los chicos con los que / con quienes** vivo son rusos.*

*Hay he conocido a la profesora **de la que / de quien** me habías hablado.*

#### ATENCIÓN:

He hablado con ~~la persona quien~~ se encarga de las matrículas. → He hablado con **la persona que** se encarga de las matrículas.

– Actualmente, **quien, quienes** no se usan mucho. Se prefiere **el que, la que, los que, las que.**

*Los compañeros **con quienes** trabajo son extraordinarios.* → *Los compañeros **con los que** trabajo son extraordinarios.*

– Con **a, con, de, en + el que, la que, los que, las que,** en muchos casos se puede omitir **el, la, los o las** cuando se refieren a objetos.

*Mira, esta es **la casa en (la) que** vivía de pequeño.* *Aquí tengo **la novela de (la) que** te hablé.*

#### PERO:

¿Sabes la hora ~~a que~~ llegaron? → ¿Sabes **la hora a la que** llegaron?

*Esa es **la calle por que** paso todos los días.* → *Esa es **la calle por la que** paso todos los días.*

*Te tengo que presentar ~~al chico con que~~ salgo.* → *Te tengo que presentar **al chico con el que** salgo.*

– Cuando está claro en el contexto, se puede omitir el nombre al que se refiere el relativo.

–¿En qué cama duermo? –**En la (cama) que** tú quieras.

**La (persona) que** manda aquí soy yo.

–¿Qué tipo de pluma quieres? –**Una (pluma) que** use cartuchos.

–¿Qué manzanas quiere? –**Deme esas**

–¿Qué tipo de chica prefieres? –**Una (chica) con quien** pueda hablar. (**manzanas) que tiene ahí.**

- Para referirnos a personas en sentido general o cuando está claro a quién nos referimos se puede usar **quien, quienes o el que, la que, los que, las que** sin referirse a ningún nombre específico.

**Quien / El que come mucho, engorda.** (= todas las personas que comen mucho)

**Quienes / Los que / Las que** tengan las entradas, que pasen. (= todas las personas o todas las chicas de un grupo)

– **El que, la que, los que, las que** se pueden usar con sentido generalizador pero dirigido a personas concretas. En ese caso, van en la forma que corresponda a la persona a la que se refieren.

*Ya lo sabes, **Julia. La que** estudia, aprueba.*

*Venga, **Ángel. El que** invita, paga.*

- Se usa **lo que** para referirse a una información o a una idea (= la cosa que)

*Lo siento, pero no entiendo **lo que** dices.*

*Estoy a tu servicio **para lo que** tú quieras.*

*Quiero hablar contigo **de lo que** comentaste anoche.*

– Se puede usar **lo que** en las siguientes construcciones:

- **lo que + verbo + 3ª persona singular o plural ser + nombre o infinitivo**

*–Necesitas un empleo. –**Lo que necesito es dinero.***

***Lo que no me gusta es madrugar.***

***Lo que me molesta son los atascos de tráfico.***

- **lo que + verbo + 3ª persona singular ser + que + oración**

***Lo que quiero es que me ayudes.***

***Lo que pasa es que no tengo sueño.***

***Lo que no me gustó fue que no nos avisaras.***



## EJERCICIOS

### Rodee el relativo correcto.

1. He hablado con la persona que/quien está encargada de la exposición.
2. Hoy va a venir el amigo del que / de que te he hablado tanto.
3. El hombre con quien / con que Elena vivía era un espía.
4. Esta es la pluma con quien / con que firmo los contratos. Me da suerte.
5. Esa es la puerta por que / por la que salen los actores.
6. El que / Que decides eres tú.
7. Aquellos que / los que no lleven equipaje, pueden embarcar directamente.
8. -¿Cuál es tu abrigo? -Uno que / el que tiene solapas rojas.

ACIERTOS

8

### Complete con que, el que, la que, los que, las que, quien o quienes.

1. Hicimos parte del viaje con un coreano con el que/quien habíamos hecho amistad.
2. Miguel nos quiere presentar a la chica con \_\_\_\_\_ sale.
3. No olvidéis que \_\_\_\_\_ tiene el coche soy yo.
4. No debo ser yo \_\_\_\_\_ haga eso.
5. Por ahí va el vecino nuevo de \_\_\_\_\_ nos han hablado.
6. Estos son los conciertos para \_\_\_\_\_ tengo entradas.
7. Yo quiero unos amigos con \_\_\_\_\_ poder divertirme.
8. Se me ha roto la máquina con \_\_\_\_\_ me afeitó.
9. ¿Te han dicho la hora a \_\_\_\_\_ empieza la fiesta?
10. Esta es la ranura en \_\_\_\_\_ tienes que insertar la tarjeta.

ACIERTOS

10

### Complete con los relativos adecuados.

1. Quien / El que diga eso, se equivoca.
2. \_\_\_\_\_ quieran participar en la obra, tienen que venir el viernes a las seis.
3. Anímate Ángel. \_\_\_\_\_ tiene boca, se equivoca.
4. \_\_\_\_\_ paga, descansa.
5. Venga, chicas. \_\_\_\_\_ acabéis, os podéis marchar.
6. Escuchad, chicos. \_\_\_\_\_ griten no salen al recreo.
7. \_\_\_\_\_ dicen eso, aciertan.
8. Cuidado, Arturo. \_\_\_\_\_ la hace, la paga.

ACIERTOS

8

### Complete con el que, la que, los que, las que o lo que.

1. Podemos hablar de lo que quieras.
2. Mira, ese es el artista en \_\_\_\_\_ estaba pensando para la nueva exposición.
3. ¿Quiénes son \_\_\_\_\_ te han insultado?
4. Me he arrepentido de \_\_\_\_\_ te hice.
5. Piensa en una cosa en \_\_\_\_\_ pienses mucho.
6. De \_\_\_\_\_ me asombro es de que seáis tan cabezotas.
7. -No me interesa la nota. - \_\_\_\_\_ te pasa es que tienes miedo de haber suspendido.
8. A ver, chicas, \_\_\_\_\_ estéis preparadas podéis ir empezando a entrenar.
9. -Tienes que ir al médico. - \_\_\_\_\_ yo necesito es descansar.

ACIERTOS

9

### Complete los diálogos con las palabras entre paréntesis y lo que.

1. -Se te abre la boca. Tienes sueño. -No, no tengo sueño. (hambre) Lo que tengo es hambre.
2. -No te gusta trabajar. -Me gusta trabajar. (trabajar gratis) \_\_\_\_\_.
3. -Tú quieres que haga el ejercicio. -No quiero que lo haga. (decirme cómo se hace) \_\_\_\_\_.
4. -No te gustó que te despertáramos. -No me importó. (despertarme con tanto ruido) \_\_\_\_\_.
5. -No fuisteis al concierto. -Fuimos. (pasar / llegar tarde) \_\_\_\_\_.
6. -¿No te gusta la fruta? -Sí. (las verduras) \_\_\_\_\_.
7. -Te veo triste. -No estoy triste. (pasar / estar aburrido) \_\_\_\_\_.
8. -Me pediste que te dijera la verdad. -No. No te pedí eso. (no mentirme) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

8



## La mujer, que había llamado antes,... Relativos (2)

En algunos casos la información que introduce un relativo es complementaria, no necesaria para identificar o definir a la persona, animal o cosa de la que se está hablando. Esta información va entre comas en el lenguaje escrito o separada del resto por una pausa en el habla. ▶ UNIDAD 84: Oraciones de relativo explicativas

*Julián quiere jubilarse. Es más joven que yo.*

*Julián, que es más joven que yo, quiere jubilarse.*

- Cuando la información que añade un relativo es complementaria se pueden usar los siguientes relativos:

### ▶ APÉNDICE 7

- *que*, para referirse a personas, animales o cosas.

*La mujer, que había llamado antes, se presentó en casa a la media hora.*

*Entraron dos hombres y se llevaron el Picasso, que estaba en el salón principal.*

*Entraron dos hombres y se llevaron todo el dinero y el cuadro que tenía en el salón, que yo había pintado ese verano.*

*Me encanta ese programa, que ya he visto alguna vez.*

- (*a, con, de...+*) *quien, quienes*, para referirse únicamente a personas.

*Los ladrones asaltaron primero al portero, quien acababa de abrir la puerta del edificio.*

*Siempre recordaré a mis padres, a quienes tanto debo.*

- En el habla corriente, se prefiere *que* o *a, con, de + el que, la que, los que, las que*.

*Los ladrones asaltaron primero al portero, que acababa de abrir la puerta del edificio.*

*Siempre recordaré a mis padres, a los que tanto debo.*

- *a, con, de... + el que, la que, los que, las que*, para referirse a personas, animales o cosas.

*Andrés, del que ya te he hablado, quiere que vayamos todos a Italia.*

*Fernando descolgó la lámpara, de la que colgaban trozos de tela.*

- (*a, con, de... +*) *el cual, la cual, los cuales, las cuales*, para referirse a personas, animales o cosas.

*Se puso a discutir con Alfredo, el cual había dicho que su libro era muy malo.*

*Aquí se guarda el agua, la cual se distribuye a los pisos a través de una tubería central.*

*Elena, a la cual ya conoces, quiere que nos reunamos el sábado.*

*Faltaba el director, sin el cual no podía empezar el concierto.*

- Estas formas no se usan mucho en el habla corriente. En su lugar se prefiere *que* o *a, con, de + el que, la que, los que, las que*.

*Se puso a discutir con Alfredo, que había dicho que su libro era muy malo.*

*Aquí se guarda el agua, que se distribuye a los pisos a través de una tubería central.*

*Elena, a la que ya conoces, quiere que nos reunamos el sábado.*

*Faltaba el director, sin el que no podía empezar el concierto.*

- *lo que, lo cual*, para referirse a una idea o una información anterior.

*Me dijo una mentira, lo que/lo cual no me gustó nada.*

- *Lo cual* es muy formal. En el habla corriente se prefiere *lo que*, o una expresión del tipo *algo que, cosa que, hecho que*.

*Me dijo una mentira, lo que / cosa que no me gustó nada.*

*Eva se fue sin despedirse, lo que / hecho que molestó a Javi.*

Complete con **que, quien, quienes, el que, la que, los que o las que**.

- Sonia, que estaba duchándose, no pudo coger el teléfono.
- Logramos hablar con el director, \_\_\_\_\_ nos dijo que solicitáramos el crédito.
- Cogió la silla, en \_\_\_\_\_ había algunos libros, y la colocó junto a la ventana.
- Raúl, con \_\_\_\_\_ estuve en Marruecos, quiere que vayamos a la India.
- La herida, de \_\_\_\_\_ salía sangre, estaba bastante sucia.
- El sindicato apoyó a los estudiantes, \_\_\_\_\_ estaban en huelga por la subida de las matrículas.
- Reuní a sus amigos, \_\_\_\_\_ estaban en la Facultad, y les dio la noticia.
- Subió las escaleras, \_\_\_\_\_ estaban resbaladizas por la lluvia.

ACERTOS

-/8

Una **las frases con relativos**.

- El director del museo nos enseñó la exposición. Habíamos hablado con él antes.  
El director del museo, con quien / el que habíamos hablado antes, nos enseñó la exposición.
- Agustín nos recomendó que viéramos esta película. Es muy aficionado al cine.  
\_\_\_\_\_
- El viento se llevó todas las nubes. Era muy fuerte.  
\_\_\_\_\_
- A mi madre le alegró ver a Roberto. Roberto había estado antes en casa.  
\_\_\_\_\_
- Esa película bate récords de taquilla. Ganará un Óscar.  
\_\_\_\_\_
- Los invitados brindamos por los novios. Yo estaba entre ellos.  
\_\_\_\_\_
- Esos pueblos están abandonados. Antes vivía mucha gente.  
\_\_\_\_\_
- Juani se ha casado con un futbolista. La conozco desde pequeña.  
\_\_\_\_\_
- Al novio de Rebeca le ha tocado la lotería. Es de Irlanda.  
\_\_\_\_\_
- El restaurante de Andrea está siempre lleno. Tiene una estrella Michelin.  
\_\_\_\_\_
- Un periodista argentino fue secuestrado ayer. Estaba en Ucrania.  
\_\_\_\_\_

ACERTOS

-/11

Complete con **que, el que, la que, los que, las que, lo que o lo cual**.

- Me dijo que era cirujano, lo cual/lo que me extrañó mucho.
- La profesora de Hans, \_\_\_\_\_ es cubana, tiene un acento muy bonito.
- La novela de Jorge, \_\_\_\_\_ tan buenas críticas ha tenido, se ha agotado.
- Lucas se fue sin Pilar de la fiesta, \_\_\_\_\_ me resultó extraño.
- Este manantial, de \_\_\_\_\_ ya casi no sale agua, antes rebosaba.
- Aquí el único que trabaja es Luis, \_\_\_\_\_ no me parece justo.
- La casa de Altea, a \_\_\_\_\_ voy en verano, es de mis padres.
- Amelia y Rosa, con \_\_\_\_\_ me viste ayer, trabajan con mi mujer
- Los países del Este asiático, por \_\_\_\_\_ he viajado mucho, me parecen fascinantes.

ACERTOS

-/9

Complete utilizando la **palabra entre paréntesis y el relativo correspondiente**.

- (cosa) Santi siempre nos hace esperar, cosa que me molesta bastante.
- (hecho) En 2009 hubo una gran crisis económica, \_\_\_\_\_ tuvo graves repercusiones en nuestra economía.
- (algo) Sonia se presentó en la fiesta con tres amigos, \_\_\_\_\_ no me hizo ninguna gracia.
- (cosa) Adolfo se fue a vivir con Marta, \_\_\_\_\_ nadie esperaba.
- (algo) Hemos recibido numerosas felicitaciones, \_\_\_\_\_ me sorprende.
- (hecho) Hay mucha gente en el paro, \_\_\_\_\_ sorprendentemente no parece preocupar a nadie.

ACERTOS

-/6

## la chica cuyo hermano, cuantos pasteles

### Relativos (3)

- Se usa (*a, de, con... +*) *cuyo, cuya, cuyos, cuyas* para indicar posesión y otro tipo de relaciones: parentesco, procedencia, etc. Sirve para identificar a una persona o cosa por su relación con otra, o para añadir información a un nombre. ▶ APÉNDICE 7

Tengo **un amigo**. Su padre es fotógrafo. → Tengo **un amigo cuyo padre** es fotógrafo.  
Ese señor es **escritor**. Te he hablado de **sus libros**. → Ese señor es **el escritor de cuyos libros** te he hablado.



Mira. Esa es la **chica cuyo hermano** es actor de teatro.

La información que añade puede ser necesaria para diferenciar a la persona o cosa de la que se habla...

Una viuda es **una mujer cuyo marido** ha fallecido.  
He estado hablando con **la señora en cuya tienda quieres trabajar**.

...o puede ser información complementaria.

**Aurella, cuyo hermano** colabora con la Cruz Roja, cree que puede encontrarme trabajo.

- Cuyo, cuya, cuyos, cuyas* tienen la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el nombre al que acompañan.

Conozco a una chica **cuya hermana** ha escalado el Aconcagua.  
Conozco a un señor **cuyos hijos** han estudiado Físicas.

- Cuando nos referimos a una persona específica, a veces es más normal utilizar otro tipo de construcciones.

Esa es **la chica cuyo hermano** es actor de teatro. = Esa es la hermana del chico que es actor de teatro.  
Ese es **el señor cuyo perro** ganó el concurso. = Ese es el dueño del perro que ganó el concurso.

- Se usa *cuanto, cuanta, cuantos, cuantas* + nombre + oración, para indicar cantidad, con el significado de *todo el, toda la, todos los, todas las que*. ▶ APÉNDICE 7

Te puedo dar **cuanto aceite** necesites. (= Todo el aceite que necesites.)  
Coge **cuantos higos** quieras. Hay muchos. (= Coge todos los higos que quieras.)

#### ATENCIÓN:

Come ~~cuantos pasteles~~. → Come **cuantos pasteles** quieras.



Come **cuantos pasteles** quieras. Yo no tengo hambre.

- cuanto, cuanta, cuantos, cuantas* tienen la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el nombre al que acompañan.

Coge **cuanto papel** necesites.

Coge **cuantas hojas** necesites.

- cuanto* (= todo el tiempo que, toda la cantidad que)

Duerme **cuanto** quieras. Estamos de vacaciones. (= Duerme todo el tiempo que quieras.)  
Come **cuanto** quieras. No te quedas con hambre. (= Como todo lo que quieras.)

- todo* + *cuanto* se utiliza a veces para dar mayor énfasis a la frase.

Se llevaron **todo cuanto** había en el piso.



## Complete con *cuyo, cuya, cuyos, cuyas*.

- La escritora cuyos libros nos han recomendado va a estar aquí esta tarde.
- La persona por \_\_\_\_\_ declaraciones me enteré de tu problema es un abogado famoso.
- Tomás Albiol, \_\_\_\_\_ discos escuchaste el otro día, ha perdido la voz.
- Esa es la mujer \_\_\_\_\_ marido era juez.
- Me presenté a un concurso \_\_\_\_\_ premio fue declarado desierto.
- Hablé con mi vecina, \_\_\_\_\_ perra no me dejaba dormir.
- Vimos a Shakira, \_\_\_\_\_ discos se venden a miles.
- A Elvira le han dejado un capital \_\_\_\_\_ rentas son enormes.
- Mi padre tenía dos tiendas, con \_\_\_\_\_ ingresos pude hacer la carrera.
- Hay personas \_\_\_\_\_ nombres son rarísimos.

ACIERTOS

/10

## Una las frases con *cuyo, cuya, cuyos, cuyas* como en el ejemplo.

- He conocido a un chico. Su madre es profesora tuya.  
He conocido a un chico cuya madre es profesora tuya.
- He visto a Andrés. Su madre acaba de morir.  
 \_\_\_\_\_
- He conocido a un chico nuevo. Sus padres son psicólogos.  
 \_\_\_\_\_
- Deben esperar los alumnos. Sus nombres no están en las listas.  
 \_\_\_\_\_
- Estoy leyendo una novela. El autor estudió conmigo.  
 \_\_\_\_\_
- He estado revisando la puerta. El picaporte no funciona.  
 \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/6

## Complete con *cuanto, cuanta, cuantos, cuantas*.

- Puedes traer cuantos amigos quieras. Hay mucho sitio.
- Comed \_\_\_\_\_ jamón queráis. Es gratis.
- Dicen \_\_\_\_\_ tonterías se les ocurren.
- Di \_\_\_\_\_ mentiras quieras. Me da igual.
- Bebed \_\_\_\_\_ agua queráis. Hay mucha.
- Usad \_\_\_\_\_ café necesitéis. Ya compraremos más.
- No te preocupes. Te puede prestar \_\_\_\_\_ dinero necesites.
- Haced el examen con tranquilidad. Tenéis \_\_\_\_\_ tiempo necesitéis.

ACIERTOS

/8

## Vuelva a escribir las frases con *cuanto, cuanta, cuantos, cuanta*.

- Compra todo el pan que necesites. Compra cuanto pan necesites.
- Llevaos todas las sillas que necesitéis. \_\_\_\_\_
- Estáis de vacaciones. Jugad todo el tiempo que queráis. \_\_\_\_\_
- No me importa. Di todas las mentiras que quieras. \_\_\_\_\_
- Traed todos los cubiertos que podáis. \_\_\_\_\_
- Se llevaron todo lo que había en el piso. \_\_\_\_\_
- Come todas las manzanas que deseéis. \_\_\_\_\_
- Tira todo lo que te sobre. \_\_\_\_\_
- Ya me has dicho todo lo que necesito saber. \_\_\_\_\_
- Abrimos todas las latas que había en la despensa. \_\_\_\_\_
- Coged todo lo que necesitéis. \_\_\_\_\_
- Me quitaron todo lo que tenía. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/12

## Interrogativos (1)

Los interrogativos se usan principalmente para pedir información. ▶ APÉNDICE 8

- Para pedir información sobre personas se usa *quién*, *quiénes*, *qué*, *cuál*, *cuáles*:

– para preguntas generales.

*¿Quién ha llamado?*

*¿Quiénes faltaron a clase ayer?*

*¿A quién viste en la exposición?*

*¿Qué es un samurái?*

– para preguntas específicas.

*¿Con qué profesor estás?*

*¿Qué pintor hispanoamericano pinta personas gordas?*

**ATENCIÓN:**

*¿Con ~~quién~~ arquitecto trabajas?* → *¿Con qué arquitecto trabajas?* o *¿Con quién trabajas?*

*¿Cuál de vosotros sabe conducir?*

*De ese grupo, ¿cuáles son tus alumnos, María?*

*¿A cuál de mis primos conoces?*

*¿Con cuál de las hermanas de John está casado Jorge?*

- Para pedir información sobre animales o cosas se usa *qué*, *cuál*, *cuáles*:

– para preguntas generales.

*¿Qué es una probeta?*

– para preguntas específicas.

*¿Qué prefieres, carne o pescado?*

*¿En qué libro salen las fotos del monte Emei?*

*¿Cuál de estas fotos quieres guardar?*

*¿Qué tren tenemos que coger?*

*¿Cuál es la casa de Anita?*

*¿Cuáles son los accidentes de carretera más frecuentes?*

**ATENCIÓN:**

*¿Qué es mi habitación?* → *¿Cuál es mi habitación?*

*¿En ~~cuál~~ restaurante quieres comer?* → *¿En qué restaurante quieres comer?*

- Para pedir información sobre acciones o situaciones se usa *qué*.

*¿Qué haces?*

*¿Qué te ocurre?*

*¿Qué pasó anoche?*

- Para pedir información sobre un lugar se usa *dónde*, *adónde*.

*¿Dónde está la Torre 101?*

*¿De dónde vienes?*

*¿Adónde han enviado a Rodríguez?*

- Para pedir información sobre el momento de realización de una acción se usa *cuándo*.

*¿Cuándo acabaste la carrera?*

*¿Hasta cuándo vais a estar en casa de Aurora?*

- Para pedir información sobre cantidad se usa *cuánto*, *cuánta*, *cuántos*, *cuántas*.

*¿Cuánto dinero necesitas?*

*¿Cuántos estudiantes hay en tu clase?*

*¿A cuántos de tus amigos has invitado?*

- Para pedir información sobre el modo o la manera en que se realiza una acción, las características o el estado de alguien o algo se usa *cómo*.

*¿Cómo se abre esta ventana?*

*¿Cómo es tu nueva casa?*

*¿Cómo está Roberto?*

- Para pedir información sobre las causas o motivos de una acción se usa *por qué*.

*¿Por qué te vas de la empresa?*

- Para pedir información sobre la finalidad de una acción o sobre el uso de un objeto se usa *para qué*, *a qué*.

*¿Para qué quieres aprender chino?*

- Se usa *a qué* con verbos de movimiento para pedir información sobre la finalidad de una acción.

*¿A qué has venido?*

Complete con **cuál**, **qué**, **quién** y la palabra entre paréntesis donde corresponda.

- ¿(vosotros) Cuál de vosotros quiere tener clase el sábado? -Ninguno.
- ¿(tus hijas) \_\_\_\_\_ trabaja en Milán? -Rosana.
- ¿Con (profesor) \_\_\_\_\_ te examinas? -No lo sé.
- ¿\_\_\_\_\_ ha escrito esto? -Una amiga mía.
- ¿A \_\_\_\_\_ de los que te robaron conchas? -Al jefe de la banda.
- ¿(ustedes) \_\_\_\_\_ ha estado aquí antes?
- ¿A (mis hermanas) \_\_\_\_\_ conoces?
- ¿\_\_\_\_\_ son ustedes? ¿Los padres de Tamara?

ACERTOS  
- / 8

Complete con el interrogativo adecuado y la palabra entre paréntesis donde corresponda.

- ¿En (periódico) qué periódico lo has leído? -En La Nación.
- ¿(estos libros) \_\_\_\_\_ has leído? -Ninguno.
- ¿\_\_\_\_\_ es una quena? -Una flauta andina.
- ¿En (hotel) \_\_\_\_\_ se alojan? -En el Nacional.
- ¿\_\_\_\_\_ son tus patines? -Los que están encima de la silla.
- ¿(gafas) \_\_\_\_\_ te has puesto? ¿Las de cerca o las de lejos?
- ¿(esos) \_\_\_\_\_ es el ordenador de Gómez?
- ¿\_\_\_\_\_ es tu dirección de correo electrónico?

ACERTOS  
- / 8

Complete con el interrogativo adecuado.

- ¿ Dónde has escondido los regalos? -En el armario.
- ¿\_\_\_\_\_ quieren? -Hablar contigo.
- ¿\_\_\_\_\_ tenemos que ir? -Hasta aquel grupo de casas.
- ¿\_\_\_\_\_ me has despertado? - Porque ya son las diez.
- ¿\_\_\_\_\_ has ido a casa de Teresa? -A llevarle un libro.
- ¿\_\_\_\_\_ has encontrado la calle? -He preguntado a un policía.
- ¿\_\_\_\_\_ tenemos que esperar? -Hasta que venga alguien a cerrar.
- ¿\_\_\_\_\_ quieres mi informe? -Quiero buscar trabajo.
- ¿\_\_\_\_\_ empleados trabajan aquí? -Casi cien.
- ¿\_\_\_\_\_ vale esa cazadora negra? -Quinientos yuanes.

ACERTOS  
- / 10

Complete las preguntas con el interrogativo y las preposiciones adecuadas.

① ¿Para quién es el paquete?



Para Julián.

② ¿\_\_\_\_\_ está hablando?



Con un cliente.

③ ¿Sabes \_\_\_\_\_ archivadores están las facturas?



En el del centro.

④ ¿\_\_\_\_\_ aula tienes clase?



En la 10.

⑤ ¿\_\_\_\_\_ estás escribiendo?



A un compañero.

⑥ Perdona, ¿\_\_\_\_\_ se sale?



Por el pasillo de la derecha.

⑦ ¿\_\_\_\_\_ sirve esta tecla?



Para mover el cursor al final.

⑧ ¿\_\_\_\_\_ os conocéis?



Desde que éramos niños.

ACERTOS  
- / 8



# ¿Qué demonios...? ¿Cómo es que...? ¿Para qué va a ser?

## Interrogativos (2)

Los interrogativos también pueden usarse con otras funciones. ▶ APÉNDICE 8

- Para hacer sugerencias.

¿Por qué **no** + presente de indicativo?

–¿Por qué **no** llamamos a Lola? –Buena idea.

–¿Por qué **no** le pides a Jesús que te ayude? –A lo mejor lo hago.

- Para expresar recriminación, sorpresa, enfado.

¿interrogativo + **diablos/demonios**?

¿**Quién diablos** te ha vendido este coche? No funciona.    ¿**Dónde diablos** vive Mónica? No llegamos nunca.  
¿**Qué demonios** haces aquí a esta hora?                    ¿**Cómo demonios** se abre esta caja?

- Para pedir una explicación ante una situación que nos causa sorpresa.

¿Cómo (es que)...?

–¿Cómo (es que) **estás en casa**? Deberías estar en la oficina. –Es que no me siento bien.  
–¿Cómo (es que) **no hay leche**? Si yo compré dos litros ayer. –Se la ha bebido Rosa.

- Para mostrar desacuerdo con una información anterior:

–informaciones afirmativas

¿Cómo que + información anterior? (presente y pasado)  
¿Cómo + presente de indicativo *ir* + *a* + infinitivo? (presente y futuro)

–Rocío **ayuda mucho**. –¿Cómo que **ayuda mucho**? Si no está nunca en casa.  
–Luis **ha pagado** dos rondas. –¿Cómo que **ha pagado** Luis? He pagado yo.  
–Creo que **las tiendas están cerradas**. –¿Cómo que **están cerradas**? | ¿Cómo van a estar cerradas? Si ya son las 11.  
–Espero que **me den el puesto**. –¿Cómo te van a dar el puesto? Si no has acabado la carrera.

–informaciones negativas

¿Cómo que **no** + información anterior? (presente habitual y pasado)  
¿Cómo **no** + presente de indicativo *ir* + *a* + infinitivo + información anterior? (presente temporal)

–Antonio **no hace nada**. –¿Cómo que **no hace nada**? Es el que más trabaja.  
–García **no vino ayer**. –¿Cómo que **no vino ayer**? Si acabó el informe...  
–**No sé** dónde vive Marta. –¿Cómo que **no lo sabes**? | ¿Cómo no vas a saberlo? Si es muy amiga tuya.  
–**No creo** que me den el puesto. –¿Cómo no te van a dar el puesto? Si eres el mejor.

- Al repetir la información anterior, hay que tener cuidado con los cambios lógicos.

–Ahora (yo) **conduzco** mejor. –¿Cómo que (tú) **conduces** mejor? Pero si eres un peligro.  
–No creo que Eva me **invite** a su boda. –¿Cómo no te va a invitar? Os conocéis hace años.

- Para expresar que una pregunta anterior es improcedente porque consideramos obvia la respuesta. Denotan extrañeza y enfado.

¿Cómo que + pregunta anterior?

–¿Con **quién** se va a casar Laura? –¿Cómo que **con quién** se va a casar? Con Jaime, su novio.  
–¿Para **qué** quería dinero Rosa? –¿Cómo que **para qué** quería dinero? Para comprar comida.

- Al repetir la información anterior, hay que tener cuidado con los cambios lógicos.

–Te he estado buscando. ¿**Dónde estabas**? –¿Cómo que **dónde estaba**? En la oficina.

# EJERCICIOS

## Haga sugerencias con *¿Por qué no...?*

1. (tú, venir a mi casa) ¿Por qué no vienes a mi casa?
2. (ustedes, coger un taxi) \_\_\_\_\_
3. (nosotros, ver una pelí) \_\_\_\_\_
4. (ella, prepararse una oposición) \_\_\_\_\_
5. (vosotros, hacer un máster) \_\_\_\_\_
6. (nosotros, montar un negocio) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/6

## Expresa sorpresa o enfado con *diablos/demonios* y el interrogativo adecuado.

1. ¿Qué diablos/demonios haces aquí? No estás invitado.
2. ¿\_\_\_\_\_ ha llamado a estas horas? Ya estaba dormido.
3. ¿\_\_\_\_\_ estudia Ángela? No sabe nada.
4. ¿\_\_\_\_\_ va a llegar Rosa? Estoy harto de esperar.
5. Pero... ¿\_\_\_\_\_ abres mis cartas? Ya sabes que no me agrada.
6. ¿\_\_\_\_\_ se come esto? ¿Con las manos, con palillos...?
7. ¿\_\_\_\_\_ están mis gafas? No las encuentro nunca.

ACIERTOS

/7

## Pida explicaciones ante las situaciones siguientes.

1. Ayer compré fruta y hoy no hay fruta. ¿Cómo es que no hay fruta?
2. Un alumno llega ahora; el examen empezó hace media hora. \_\_\_\_\_
3. Su hermano está en casa; debería estar en clase. \_\_\_\_\_
4. Luis no llama a un amigo; debería haberlo hecho. \_\_\_\_\_
5. Una amiga va sola a una fiesta; debería haber ido con su novio. \_\_\_\_\_
6. Un amigo ha suspendido; debería haber aprobado. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/6

## Expresa desacuerdo con las informaciones siguientes.

1. -Luis trabaja mucho. - ¿Cómo que trabaja mucho? No hace nada.
2. -Estoy agotado. - \_\_\_\_\_, Si no has hecho nada.
3. -No creo que esté abierto el banco. - \_\_\_\_\_, Si son solo las dos.
4. -No tengo tiempo. - \_\_\_\_\_, Si estás todo el día en casa.
5. -Ya estoy mejor. - \_\_\_\_\_, Pero sí estás totalmente pálido.
6. -No creo que nos devuelvan el dinero. - \_\_\_\_\_, Si el ordenador no funciona.
7. -Este mes no hemos pagado la luz. - \_\_\_\_\_, Si la pagué yo la semana pasada.
8. -Espero que me dejes algo de dinero. - \_\_\_\_\_, Si luego no lo devuelves.
9. -Ana está durmiendo. - \_\_\_\_\_, Si no está en su habitación.
10. -A Rodrigo lo van a ascender. - \_\_\_\_\_, Si el director no lo puede ver.
11. -No creo que me seleccionen para este partido. - \_\_\_\_\_, Si eres el mejor.

ACIERTOS

/11

## Indique que las preguntas siguientes son improcedentes.

1. -¿Qué haces aquí? - ¿Cómo que qué hago aquí? Me has llamado tú.
2. -¿Cómo has conseguido mi número de teléfono? - \_\_\_\_\_, Mirando en el listín telefónico.
3. -¿Para qué me has llamado? - \_\_\_\_\_, Para preguntar por tus padres.
4. -¿Para qué quería verte Lucía? - \_\_\_\_\_, Somos amigos.
5. -¿Quién te ha arreglado el abrigo? - \_\_\_\_\_, El sastre, naturalmente.
6. -¿Qué quieres? - \_\_\_\_\_, Que me devuelvas el dinero que te presté.
7. -¿Por qué no vienes a la fiesta de Rosa? - \_\_\_\_\_, Porque no me han invitado.
8. -¿Cuándo has llegado a la oficina? - \_\_\_\_\_, A las nueve, como siempre.

ACIERTOS

/8



# ***¡Quién fuera más joven! ¡Qué mala suerte! ¡Vaya casa!***

## **Exclamativos (1)**

- Se usa *quién* con verbos como *pensar, suponer, sospechar, imaginar...* para expresar sorpresa ante algún hecho o situación inesperada.

|  |   |                |                |               |   |   |   |  |  |   |
|--|---|----------------|----------------|---------------|---|---|---|--|--|---|
| quién +  | <table border="1"> <tr><td><i>iba a</i></td></tr> <tr><td><i>podía +</i></td></tr> <tr><td><i>podría</i></td></tr> </table> | <i>iba a</i>   | <i>podía +</i> | <i>podría</i> | infinitivo de <i>pensar, suponer...</i> + | + | <table border="1"> <tr><td><i>que</i> (+ sujeto) + <i>iba a</i> + infinitivo (+ sujeto)</td></tr> <tr><td><i>que</i> (+ sujeto) + condicional (+ sujeto)</td></tr> <tr><td><i>que</i> (+ sujeto) + imperfecto de indicativo (+ sujeto)</td></tr> </table> | <i>que</i> (+ sujeto) + <i>iba a</i> + infinitivo (+ sujeto) | <i>que</i> (+ sujeto) + condicional (+ sujeto) | <i>que</i> (+ sujeto) + imperfecto de indicativo (+ sujeto) |
|  |   | <i>iba a</i>   |                |               |   |   |   |  |  |   |
|  |   | <i>podía +</i> |                |               |   |   |   |  |  |   |
| <i>podría</i>  |   |                |                |               |   |   |   |  |  |   |
| <i>que</i> (+ sujeto) + <i>iba a</i> + infinitivo (+ sujeto) |   |                |                |               |   |   |   |  |  |   |
| <i>que</i> (+ sujeto) + condicional (+ sujeto)               |   |                |                |               |   |   |   |  |  |   |
| <i>que</i> (+ sujeto) + imperfecto de indicativo (+ sujeto)  |   |                |                |               |   |   |   |  |  |   |

*¡Quién iba a pensar que Ana se iba a divorciar! / ¡Quién iba a pensar que Ana se divorciaría!*

*¡Quién iba a pensar que Lourdes estaba deprimida!*

*¡Quién podía pensar que íbamos a trabajar juntos! / ¡Quién podía pensar que trabajaríamos juntos!*

*¡Quién podía pensar que Lorenzo tenía dos hijas!*

*¡Quién podría pensar que iba a bajar la Bolsa! / ¡Quién podría pensar que bajaría la Bolsa!*

*¡Quién podría pensar que la empresa tenía pérdidas!*

- También se utiliza *quién* para expresar deseos.

*quién* + imperfecto de subjuntivo  
+ *podiera* + infinitivo

*¡Quién cocinara como tú! Yo soy un desastre en la cocina.*

*¡Quién pudiera viajar como tú! Me gustaría conocer África.*

- Para hacer valoraciones sobre las características de alguien o algo, sobre la manera de hacer algo o sobre una situación, y para intensificar cualidades, sensaciones o sentimientos, se usan las siguientes construcciones con *qué* y *vaya*

– *¡Qué* + adjetivo (+ verbo) (+ sujeto)!

*¡Qué jóvenes (son tus amigos)! (Son muy jóvenes.)*

– *¡Qué* + adverbio (+ verbo) (+ sujeto)!

*¡Qué mal (cocina) (Ana)! (Cocina muy mal.)*

– *¡Qué* (+ adjetivo) + nombre (+ verbo) (+ sujeto)!

*¡Qué sueño tengo! (Tengo mucho sueño.)*

*¡Qué mala suerte (tiene Andrés)! (Tiene muy mala suerte.)*

- Cuando no se usa un adjetivo, la exclamación puede indicar aspectos positivos o negativos dependiendo del contexto y de la entonación.

*¡Qué casa! (Es una casa maravillosa, extraña o desastrosa.)*

*¡Qué sueño he tenido! (He tenido un sueño extraño, desagradable o maravilloso.)*

- *¡Qué* + nombre + *el mío/la mía, el tuyo/la tuya!*... para hacer énfasis en la persona.

*¡Qué suerte la tuya! (¡Qué suerte tienes tú!)*

*¡Qué valor el vuestro! (¡Qué valor tenéis vosotros!)*

- *¡Qué* + nombre + *tan/más* + adjetivo (+ verbo) (+ sujeto)!

*¡Qué documental tan/más interesante (hemos visto)!*

*¡Qué moneda tan/más rara me he encontrado!*

- *¡Vaya* + nombre (+ adjetivo) (+ verbo) (+ sujeto)!

*¡Vaya casa! ¡Es preciosa!*

*¡Vaya cuadro! ¡Es horrible!*

*¡Vaya zapatos bonitos se ha comprado María! ¡Me encantan!*

- Cuando no se usa un adjetivo, la exclamación puede indicar aspectos positivos o negativos dependiendo del contexto y de la entonación.

*¡Vaya casa! ¡Es preciosa!*

*¡Vaya cuadro! ¡Es horrible!*

*¡Vaya traje! Estás muy elegante.*

*¡Vaya traje! Así no puedes ir a la fiesta.*

- *¡Vaya* + nombre + *más/tan* + adjetivo (+ verbo) (+ sujeto)!

*¡Vaya ciudad más/tan bonita!*

*¡Vaya camisa más/tan fea te has comprado!*

- Algunas personas usan *que* delante del verbo en todas las construcciones anteriores.

*¡Qué jóvenes que son tus amigos!*

*¡Qué sueño que tengo!*

*¡Vaya zapatos bonitos que se ha comprado María! ¡Me encantan!*



## Expresa sorpresa o deseos con *¡quién!*

- Nadie podía pensar que tendríamos un accidente. ¡Quién iba a / podía / podría pensar que tendríamos un accidente!
- Me gustaría hablar español como tú. \_\_\_\_\_
- Me gustaría tener tantos amigos como Elsa. \_\_\_\_\_
- Nadie se imaginaba que tendría gemelos. \_\_\_\_\_
- Nadie sospechaba que Pilar nos engañaba. \_\_\_\_\_
- Nadie pensaba que Ángel y Luisa salían juntos. \_\_\_\_\_
- Nadie imaginaba que Eugenio iba a jubilarse. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

- / 7

## Escriba exclamaciones con *¡qué!* sobre lo indicado.

- Lo bien que escribe Luisa. ¡Qué bien escribe Luisa!
- El buen gusto que tiene Fermín. \_\_\_\_\_
- Un paisaje. \_\_\_\_\_
- Lo guapas que son tus hijas. \_\_\_\_\_
- Lo listo que es mi hijo. \_\_\_\_\_
- La sed que tengo. \_\_\_\_\_
- Unas olas. \_\_\_\_\_
- Lo tarde que acaba la ópera. \_\_\_\_\_
- La buena suerte que tenemos. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

- / 9

## Escriba exclamaciones con *¡qué!* y los posesivos adecuados.

- Juan tiene mala suerte. ¡Qué mala suerte la suya!
- Vosotros tenéis poca vergüenza. \_\_\_\_\_
- Tengo mucha suerte. \_\_\_\_\_
- Sandra hace buenas paellas. \_\_\_\_\_
- Los Stones han hecho gran música. \_\_\_\_\_
- Te olvidas de todo. Tienes poca memoria. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

- / 6

## Escriba exclamaciones sobre las informaciones dadas con *¡qué!* y *tan* o *más*.

- Es un vestido muy elegante. ¡Qué vestido tan/más elegante!
- Son unas montañas muy altas. \_\_\_\_\_
- Es una chica muy amable. \_\_\_\_\_
- Es una mujer muy valiente. \_\_\_\_\_
- Es un piso muy acogedor. \_\_\_\_\_
- Son personas muy raras. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

- / 6

## Expresa admiración ante lo indicado con *¡vaya!* y *más/tan* en los casos necesarios.

- |                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1. Una casa. <u>¡Vaya casa!</u> | 4. _____ Un paseo agradable.    |
| 2. Unas montañas _____          | 5. _____ Unas montañas altas.   |
| 3. Una idea interesante. _____  | 6. _____ Una película aburrida. |

ACIERTOS

- / 6

## Escriba una exclamación con *¡qué!* sobre las informaciones dadas

- Me han dado un golpe. ¡Qué golpe (que) me han dado!
- Los padres de Sofía se han muerto muy jóvenes. \_\_\_\_\_
- La conferencia ha empezado muy tarde. \_\_\_\_\_
- Nos ha dado un susto tu padre. \_\_\_\_\_
- Sara actúa muy bien en esta obra. \_\_\_\_\_
- He tenido una bronca con Rafa. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

- / 6

## iQué de niños! ¡Cuánta gente! ¡Cuánto inútil! Exclamativos (2)

- Para hacer valoraciones, intensificar y expresar diversos sentimientos –alegría, sorpresa, admiración, desagrado...– ante una cantidad se pueden usar las siguientes construcciones con *qué* y *cuánto/a/os/as*.

– *iQué de* + nombre singular o plural (+ verbo) (+ sujeto)!

*iQué horror! ¡iQué de niños!* (= muchos niños)

*iQué fastidio! ¡iQué de trabajo (ha llegado)!* (= mucho trabajo)

– *iQué de* + nombre + gerundio! para indicar una gran cantidad de gente haciendo la actividad indicada por el gerundio.

*iCómo estaba el restaurante! ¡iQué de gente comiendo!* (¡Cuánta gente estaba comiendo!)

*Es horrible. ¡iQué de niños gritando!* (¡Cuántos niños están gritando!)



### ► UNIDAD 81-82: Gerundio

– *iQué + poco, poca* + nombre singular (+ verbo) (+ sujeto)!

+ *pocos, pocas* + nombre plural

*iQué poca gente hay!* ¡Fenomenal!

*iQué pocos huevos tenemos!* No podemos hacer una tortilla.

- Se puede omitir el nombre cuando está claro de qué estamos hablando.

– *Mira si hay leche. ¡iQué poca queda!* Hay que comprar.

*iQué pocos somos!* No podemos jugar un partido.

– *iQué + poco* + verbo (+ sujeto)! para referirse a acciones.

*iQué poco come Rosa!* Así está de delgada.

*iQué poco trabaja esta gente!* Es una vergüenza.

– *iCuánto/a/os/as* + nombre (+ verbo) (+ sujeto)!

*iQué horror! ¡iCuánta gente!* (= mucha gente)

*iQué maravilla! ¡iCuántos libros tiene Marcela!* (= muchos libros)

– *iCuánto/a/os/as* + adjetivo (+ verbo)!

*iCuánto loco vive en esta ciudad!* (Viven muchos locos en esta ciudad.)

*iCuánto inútil hay en el gobierno!* (Hay muchos inútiles en el gobierno.)

*iCuántos inútiles hay en el gobierno!* (Hay muchos inútiles en el gobierno.)

- Se usa generalmente con adjetivos de cualidades negativas, y se puede usar con el adjetivo en singular o en plural.

*iCuánto imbécil hay!*

*iCuántos imbéciles hay!*

- Para intensificar una acción, se usa *cuánto* con verbos.

*iCuánto lo siento!* (= Lo siento mucho.)

*iCuánto trabaja Ana!* Le va a pasar algo. (= Trabaja mucho.)

- En exclamaciones con nombres, adjetivos o adverbios, algunas personas usan *que* delante de las formas personales del verbo.

*iQué jóvenes que son tus amigos!*

*iQué pocos que somos!*

*iCuánto imbécil que hay!*



Escriba exclamaciones con **¡qué!** sobre lo siguiente.

- Vino mucha gente. ¡Qué de gente vino!
- Hay mucha gente corriendo. \_\_\_\_\_
- Hay mucho ruido. \_\_\_\_\_
- Hay mucho polvo. \_\_\_\_\_
- Vinieron muchos extranjeros a la conferencia. \_\_\_\_\_
- Habéis comprado mucha comida. \_\_\_\_\_
- Hay mucha contaminación en Madrid. \_\_\_\_\_
- Han salido muchos coches estas fiestas. \_\_\_\_\_

ACERTOS

8

Escriba exclamaciones con **¡qué!** y **poco/a/os/as** o **¡cuánto/a/os/as!**

- Este coche tiene muy pocos kilómetros. ¡Qué pocos kilómetros tiene este coche!
- Queda mucho tiempo para las vacaciones. \_\_\_\_\_
- No hay muchos pasajeros en este vuelo. \_\_\_\_\_
- No queda mucho tiempo para Año Nuevo. \_\_\_\_\_
- Hay mucho vago en esta empresa. \_\_\_\_\_
- Hay muchos locos en el mundo. \_\_\_\_\_
- No tengo muchas ganas de trabajar. \_\_\_\_\_
- Hay muchos turistas. \_\_\_\_\_
- En esta oficina hay mucha gente sin vergüenza. \_\_\_\_\_
- Hay mucha hambre en el mundo. \_\_\_\_\_

ACERTOS

10

Escriba exclamaciones con **¡qué poco!** o **¡cuánto!**

- Ese perro ladra mucho. ¡Cuánto ladra ese perro!
- A Javier le interesan mucho las ciencias. \_\_\_\_\_
- Sara no duerme mucho. \_\_\_\_\_
- Lorena quiere mucho a sus padres. \_\_\_\_\_
- Miguel viaja mucho. \_\_\_\_\_
- Rebeca no estudia mucho. \_\_\_\_\_
- Me arrepiento mucho de no haber estudiado. \_\_\_\_\_
- Lamento mucho la marcha de Anselmo. \_\_\_\_\_
- Comes poca verdura. \_\_\_\_\_

ACERTOS

9

Escriba una exclamación con **¡qué!** o **¡cuánto/a/os/as!** sobre las informaciones dadas.

- Nos trajeron muchos regalos. ¡Qué de regalos (que) nos trajeron! ¡Cuántos regalos (que) nos trajeron!
- Me duele mucho tener que darle una mala noticia. \_\_\_\_\_
- Hay mucha gente que vive del cuento. \_\_\_\_\_
- El año pasado no hubo muchos corredores en la maratón. \_\_\_\_\_
- Vinieron muchos niños al concierto de Navidad. \_\_\_\_\_
- Siento mucho no poder ir a vuestra boda. \_\_\_\_\_
- No hemos recaudado mucho dinero para el regalo de Silvia. \_\_\_\_\_
- He recibido muchos mensajes de felicitación. \_\_\_\_\_
- Marcos se compró muchas camisas en China. \_\_\_\_\_
- Este año no ha llovido mucho. \_\_\_\_\_

ACERTOS

10



## ***¡Cómo come! ¡Por dónde nos llevan!*** Exclamativos (3)

- Para valorar, intensificar una acción o expresar sentimientos de sorpresa, admiración, desagrado, etc. ante la manera de hacer algo, se pueden usar las siguientes construcciones con **cómo**.
  - **¡Cómo + verbo (+ sujeto)!**
    - ¡Cómo pinta Miguel!*
    - ¡Cómo nevaba!* (Nevaba mucho.)
  - En muchos casos, el significado concreto de la exclamación depende del contexto y de la entonación del hablante.
    - ¡Cómo canta Ángela! ¡Tiene una voz preciosa!* (¡Qué bien canta Ángela!)
    - ¡Cómo canta Ángela! Es la que más desafina del coro.* (¡Qué mal canta Ángela!)
    - ¡Cómo come! Ya va por el tercer plato de espaguetis.* (Come mucho.)
    - ¡Cómo come! No tiene educación.* (Come muy mal.)
    - ¡Cómo estaba el restaurante! Lleno de gente.* (¡Qué lleno estaba!)
    - ¡Cómo estaba el restaurante! Había suciedad por todas partes.* (¡Qué sucio estaba!)
  - Para expresar claramente aspectos positivos o negativos, se usa **¡Cómo! + verbo + de bien/de mal!**
    - ¡Cómo canta de bien Ángela!* (¡Qué bien canta Ángela!)
    - ¡Cómo canta de mal Ángela!* (¡Qué mal canta Ángela!)
- Para intensificar una cualidad, se puede usar la siguiente construcción con **cómo**.
  - **¡Cómo + ser + de + adjetivo (sujeto)!**
    - ¡Cómo es de alto (tu amigo)!*
    - ¡Cómo eran de listas las niñas de Aurora!*
- Para expresar algún sentimiento de sorpresa, admiración, desagrado, etc. ante un lugar se usan **dónde** y **adónde**.
  - (preposición +) **dónde (+ OI/OD) + verbo (+ sujeto)**  
*adónde*
    - ¡Dónde vive Luisa! Es un barrio precioso.*
    - ¡Por dónde nos llevan! ¡Qué carretera más peligrosa!*
    - ¡Adónde nos querrá llevar este hombre! Ya llevamos andando dos horas.*
  - En muchos casos, el significado concreto de la exclamación depende del contexto y de la entonación del hablante.
    - ¡Dónde trabaja Raquel! Es una empresa modelo.*
    - ¡Dónde trabaja Raquel! Es una oficina horrible.*
- Para expresar sentimientos de hartazgo, impaciencia o irritación ante un hecho o situación se usa **cuándo**
  - (*desde, hasta* +) **¡cuándo (+ OI/OD) + verbo (+ sujeto)!**
    - ¡Desde cuándo decides tú quién puede venir a casa!*
    - ¡Cuándo querrás escucharme!*
    - ¡Hasta cuándo nos va a estar engañando Sonia!*
- Para expresar desacuerdo con una información anterior se usa la siguiente construcción con **qué**. La información puede referirse al presente, al pasado o al futuro.
  - **¡Qué + presente de indicativo de ir + a + infinitivo (+ sujeto)!**
    - *Teresa es encantadora. – ¡Qué va a ser encantadora! Si es un horror.*
    - *El director pagó la comida. – ¡Qué va a pagar la comida el director! La pagó la empresa.*
    - *Creo que vamos tarde. – ¡Qué vamos a ir tarde! Si son solo las cuatro.*
    - *Te pedirán el carné. – ¡Qué van a pedir! Esos nunca piden nada.*

Escriba exclamaciones con **¡cómo!** y de **bien** o de **mal** en caso necesario.

- Lorenzo quiere mucho a Teresa. ¡Cómo quiere Lorenzo a Teresa!
- Nos recibieron muy bien. \_\_\_\_\_
- Lucía escribe de maravilla. \_\_\_\_\_
- Los niños se lo pasaron bien en el circo. \_\_\_\_\_
- Lolo habla muy mal. \_\_\_\_\_
- Eva ha adelgazado mucho. \_\_\_\_\_
- Gabriel toca muy bien la guitarra. \_\_\_\_\_
- Tus alumnos cantan muy mal. \_\_\_\_\_
- Su novio cocina estupendamente. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 9

Escriba exclamaciones con **¡cómo!**

- El perro de Manuel era muy listo. ¡Cómo era de listo el perro de Manuel!
- Tu hermano es muy guapo. \_\_\_\_\_
- Tus amigas son muy bordes. \_\_\_\_\_
- Mis vecinos son muy atentos. \_\_\_\_\_
- Aquí las leyes son muy duras. \_\_\_\_\_
- Tu hija es muy rebelde. \_\_\_\_\_
- Jorge es muy trabajador. \_\_\_\_\_
- Mi abuela era muy generosa. \_\_\_\_\_
- Esa chica era muy rara. \_\_\_\_\_
- Nuestro profesor es muy testarudo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 10

Escriba las exclamaciones correspondientes con **¡dónde!**, **¡adónde!**

- Tomás nos envió a un sitio horrible. ¡Adónde nos envió Tomás!
- Estuvimos paseando por un sitio precioso. \_\_\_\_\_
- El chalé de Luis está en un sitio increíble. \_\_\_\_\_
- Paco vive en un sitio horroroso. \_\_\_\_\_
- Sergio compra en un sitio muy sucio. \_\_\_\_\_
- Cristina nos llevó a un sitio muy caro. \_\_\_\_\_
- Selma aparcó encima de una zanja. \_\_\_\_\_
- Valentín duerme en un viejo sofá. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 8

Escriba las exclamaciones correspondientes con **¡cuándo!**

- A un amigo que se está riendo de nosotros. ¡Hasta cuándo te vas a reír de nosotros!
- A un compañero que se cree el jefe. ¡Cuándo eres el jefe!
- A un amigo que no te hace caso. ¡Cuándo querrás hacerme caso!
- A un hijo que no arregla nunca su habitación. ¡Cuándo vas a arreglar tu habitación!
- Por teléfono, a un amigo que no llega a una cita. ¡Cuándo nos vas a tener esperando!
- A los hijos que protestan siempre por la comida. ¡Cuándo vais a protestar por la comida!
- A una hija que no deja los videojuegos. ¡Cuándo vas a dejar los videojuegos!

ACIERTOS

/ 7

Expresa desacuerdo con las siguientes afirmaciones con **¡qué!**

- Anoche hizo frío. ¡Qué va a hacer frío!
- Ese edificio es precioso. \_\_\_\_\_
- Creo que tengo razón. \_\_\_\_\_
- El año pasado subieron las pensiones. \_\_\_\_\_
- Antonia ayudó mucho. \_\_\_\_\_
- Te harán pagar lo que rompas. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

- Algunos adverbios se forman añadiendo la terminación *-mente* a la forma del femenino singular de un adjetivo. Mantienen la tilde del adjetivo.

*instintivamente**técnicamente**evidentemente*

- Generalmente, los adverbios en *-mente* se usan para indicar la forma de hacer algo o el resultado de una acción.

*Cuando oyó la explosión, se agachó instintivamente.**Cuando nos vio, nos saludó cordialmente.**Me dijo claramente que no.**Movió la cortina imperceptiblemente.**Hirieron gravemente al hombre.**El ladrón entró sigilosamente en la casa.*

- Pueden referirse al instrumento o al medio o expresar una idea de comparación.

*Roland me ha felicitado telefónicamente.* (por teléfono)*Fernando hizo los cálculos mentalmente.* (por medio de la mente)*Alonso tiene la costumbre de saludar militarmente.* (como un militar)

- Estos adverbios pueden sustituirse por expresiones con preposición + nombre o *de modo / de manera* + adjetivo. El adjetivo va en la misma forma que "modo" (masculino) o "manera" (femenino).

*Cuando oí el disparo, reaccioné instintivamente / por instinto / de manera instintiva y me agaché.**Lo repitió enfáticamente / de modo enfático.**Levantó la mesa fácilmente / con facilidad.**Roland me ha felicitado telefónicamente / por teléfono.*

- También se pueden usar adverbios en *-mente* para matizar el significado de una oración.

- Matizar la verdad de una afirmación u opinión: *indudablemente, innegablemente, ciertamente, supuestamente, aparentemente, verdaderamente, lógicamente, correctamente, erróneamente, indiscutiblemente, simplemente, exageradamente...*

*Aparentemente, le han robado la cartera.* (Es lo que parece.)*Innegablemente, Sofía es la más agradable de todas.* (Considero que es algo obvio.)*Lucía opinaba erróneamente que la habíamos engañado.* (Pienso que no tenía razón.)

- Evaluar la información respecto a la necesidad, posibilidad u obligación de que ocurra: *forzosamente, fatalmente, indefectiblemente, inevitablemente, irremediablemente, irreparablemente, supuestamente, posiblemente, probablemente, necesariamente, obligatoriamente...*

*Forzosamente, el comité no optará por recomendar la publicación.**Tendrás que presentarte obligatoriamente al examen.*

- Indicar bajo qué punto de vista se comenta algo: *geográficamente, técnicamente, políticamente...*

*Geográficamente, España está en un rincón de Europa.* (Desde el punto de vista de la geografía.)

- Para expresar punto de vista, es muy frecuente la construcción adverbio + *hablando*.

*Políticamente hablando, la democracia española tiene muchas lagunas.**Humanamente hablando, la situación de África es inaceptable.*

- Hay bastante libertad en la colocación de los adverbios en *-mente*. Cuando se refieren a toda una oración suelen ir detrás del verbo o al final, pero también pueden ir al principio o en el medio de la oración separados por comas.

*Me dijo claramente que no. / Me dijo que no claramente. / Claramente, me dijo que no.**Políticamente, sus palabras eran inaceptables. / Sus palabras eran inaceptables políticamente. / Sus palabras, políticamente, eran inaceptables.*

- Se puede negar un adverbio en *-mente* con *no*.

*Hay que operarla, pero no urgentemente.*



**Vuelva a escribir lo subrayado con un adverbio en *-mente*.**

- Me saludó con cariño. carinosamente
- La pobre Eva ha enfermado de gravedad. \_\_\_\_\_
- Se comportó como un héroe. \_\_\_\_\_
- A veces hay que actuar con sigilo. \_\_\_\_\_
- Nos atendieron con amabilidad. \_\_\_\_\_
- Hay que llevarla a un hospital con urgencia. \_\_\_\_\_
- Nos dijeron, con claridad, que no querían volver a vernos. \_\_\_\_\_
- Encontramos a Clara en la bolera por casualidad. \_\_\_\_\_
- Elisa trazó el círculo con facilidad. \_\_\_\_\_
- El público contemplaba el cuadro en silencio. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

-/10

**Vuelva a escribir lo subrayado con *de modo / de manera + adjetivo*.**

- Juan ha mejorado imperceptiblemente. de modo/manera imperceptible.
- Lorenzo consiguió el premio fraudulentamente. \_\_\_\_\_
- El alumno expuso el tema correctamente. \_\_\_\_\_
- Lucas vive sencillamente. \_\_\_\_\_
- El conductor salvó la vida milagrosamente. \_\_\_\_\_
- Esa medicina se está aplicando experimentalmente. \_\_\_\_\_
- El piloto ganó la carrera magistralmente. \_\_\_\_\_
- Lolita logró el ascenso sospechosamente. \_\_\_\_\_
- Lara hace todo precipitadamente. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

-/9

**Vuelva a escribir las frases utilizando adverbios en *-mente*.**

- Es evidente que no dice la verdad. Evidentemente, no dice la verdad.
- Al parecer, Toñi no tiene el título de enfermera. \_\_\_\_\_
- No quieren trabajar el domingo. Es lógico. \_\_\_\_\_
- Se supone que Arturo nos envió la invitación hace dos semanas. \_\_\_\_\_
- Andrea pensaba, de manera falsa, que nosotros íbamos a ocuparnos de todo. \_\_\_\_\_
- Es indudable que la crisis va para largo. \_\_\_\_\_
- La empresa tendrá que cerrar muy pronto. Es irremediable. \_\_\_\_\_
- Me parece cierto que estamos atravesando un mal momento. \_\_\_\_\_
- Es evidente que nadie sabe cómo solucionar esto. \_\_\_\_\_
- Es innegable que la empresa no va bien. \_\_\_\_\_
- Es indiscutible que yo a Juan no le resulto simpático. \_\_\_\_\_
- Tenéis que presentaros a los tres exámenes. Es obligatorio. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

-/12

**Vuelva a escribir las frases con un adverbio + *hablando*.**

- Desde el punto de vista técnico, es posible levantar aquí un puente.  
Técnicamente hablando, es posible levantar aquí un puente.
- De manera egoísta, no deberíamos ayudarlos. \_\_\_\_\_
- De manera teórica, aumentando el consumo se mejora la economía. \_\_\_\_\_
- Desde el punto de vista histórico, en España se produjo un encuentro entre Occidente y Oriente. \_\_\_\_\_
- Desde el punto de vista científico, el inglés es el idioma universal. \_\_\_\_\_
- Desde el punto de vista gramatical, el texto está bien traducido. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

-/6

## locamente enamorados, cuidadosamente tallada

### Adverbios en -mente (2)



- Se usan los adverbios en *-mente* con adjetivos, participios y otros adverbios para matizar su significado. Entre otros significados, los adverbios en *-mente* pueden expresar:

– grado: *absurdamente, ampliamente, considerablemente, enormemente, exactamente, excesivamente, extraordinariamente, igualmente, infinitamente, locamente, plenamente, terriblemente, totalmente, profundamente, débilmente, escasamente, vagamente, verdaderamente...*

*Me enseñó un bolso que era absurdamente caro.* (= muy caro)

*Este modelo es infinitamente mejor que el que tú tienes.* (= mucho mejor)

*Esta gramática es extraordinariamente práctica.* (= muy práctica)

*Deberíamos irnos a casa. Es excesivamente tarde.* (= muy tarde)

*Lo que dijo el alcalde me resultó escasamente convincente.* (= poco convincente)

*Desde la carretera la playa quedaba débilmente iluminada por la luna.* (= poco iluminada)

– percepción y conocimiento: *visiblemente, notoriamente, notablemente, sensiblemente, claramente, evidentemente, expresamente, obviamente, manifiestamente, supuestamente, indiscutiblemente, simplemente...*

*Tu visita fue una gran sorpresa. Tus padres estaban visiblemente emocionados.*

*Fumar en hospitales está expresamente prohibido por ley.*

*La política de la empresa ha quedado claramente expuesta por el director.*

*Eso que dices es simplemente falso.*

– tiempo: *brevemente, constantemente, definitivamente, eternamente, finalmente, largamente, ocasionalmente, recientemente, sucesivamente, temporalmente...*

*¿Cómo se llama ese actor recientemente fallecido?*

*Gracias por tu ayuda. Te estoy eternamente agradecida.*

*Por fin ha llegado el éxito largamente esperado.*

– calidad: *correctamente, cuidadosamente, debidamente, fácilmente, perfectamente, pésimamente, pobremente...*

*La estatuilla estaba cuidadosamente tallada.*

*¡Qué pena! Este libro está pésimamente traducido.*

*La habitación que ocupé estaba pobremente amueblada.*

– relación: *conjuntamente, estrechamente, internamente, mutuamente...*

*Creo que el acuerdo es mutuamente beneficioso para todos.*

*Estamos internamente divididos y enfrentados, y por eso no avanzamos.*

- Algunos adverbios pueden expresar varios conceptos.

*El cadáver estaba profundamente enterrado.* (espacio: a gran profundidad.)

*Carlos está profundamente triste por la muerte de su perra.* (grado: muy triste.)

*Las dos amigas estaban estrechamente unidas.* (relación)

*Los alumnos se hallaban estrechamente situados en el aula.* (espacio)



## Vuelva a escribir las frases con adverbios en *-mente*.

- Es absurdo lo caros que son algunos restaurantes modernos. Algunos restaurantes modernos son absurdamente caros.
- Es excesivo lo temprano que es. \_\_\_\_\_
- Es terrible lo lejos que está ese pueblo. \_\_\_\_\_
- Es extraordinario lo inteligente que es tu gata. \_\_\_\_\_
- Es enorme lo útil que es ese libro. \_\_\_\_\_
- Es considerable lo difícil que es aparcar aquí. \_\_\_\_\_
- Es verdad lo tímido que es Alfonso. \_\_\_\_\_
- Es horroroso lo maleducados que son tus hijos. \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
8

## Complete las frases con los adverbios del recuadro.

- Esta zona está escasamente poblada.
- Son \_\_\_\_\_ iguales. Parecen hermanos.
- Está \_\_\_\_\_ enamorada de su trabajo.
- Estoy \_\_\_\_\_ convencido de que conseguirás aprobar.
- No tenéis razón ninguna. Los dos estáis \_\_\_\_\_ equivocados.
- Tu última novela es \_\_\_\_\_ mejor que todas las anteriores.
- Jorge es un desastre. Va siempre \_\_\_\_\_ vestido, con unas camisas chillonas.
- La película está \_\_\_\_\_ inspirada en una novela de Delibes.

~~escasamente~~  
exactamente  
horriblemente  
igualmente  
infinitamente  
plenamente  
profundamente  
vagamente

ACIERTOS  
8

## Complete con adverbios del recuadro.

definitivamente eternamente expresamente largamente notoriamente posiblemente  
recientemente sucesivamente ~~visiblemente~~ temporalmente

- Cuando llegaron a la meta, estaban visiblemente cansados.
- Ya sabes que todo lo que dicen sobre Alberto es \_\_\_\_\_ falso.
- No comeremos nunca más en Casa Rodri. Está \_\_\_\_\_ cerrado.
- ¿Vamos a ese restaurante \_\_\_\_\_ abierto?
- Al irse la luz, el partido quedó \_\_\_\_\_ interrumpido. Se reanudó cuando volvió la luz.
- No me gusta mucho el Picasso que me enseñaste. Creo que es \_\_\_\_\_ falso.
- Por fin estrenan la última película de Amenábar. Ha sido \_\_\_\_\_ esperada.
- Los reyes de España han sido \_\_\_\_\_ enterrados en esta cripta.
- La música fue \_\_\_\_\_ compuesta para el nuevo ballet.
- Seguro que Juan te estará \_\_\_\_\_ agradecido por el empleo.

ACIERTOS  
10

## Complete con adverbios del recuadro.

ampliamente conjuntamente cuidadosamente debidamente estrechamente  
internamente mutuamente perfectamente ~~pésimamente~~ profundamente

- Este pescado está pésimamente frito.
- El informe ha sido \_\_\_\_\_ elaborado por dos empresas importantes.
- La decisión del juez fue \_\_\_\_\_ aceptada por las partes.
- Sus palabras no fueron \_\_\_\_\_ interpretadas por la prensa.
- La derrota del Real Madrid ha sido \_\_\_\_\_ comentada por la prensa.
- El piso, a pesar de tener muchos años, se halla \_\_\_\_\_ conservado.
- Se cree que en esta zona hay barcos antiguos \_\_\_\_\_ enterrados en el lecho marino.
- La familia se halla \_\_\_\_\_ dividida por la herencia de los padres.
- La boda estaba \_\_\_\_\_ preparada. Habían pensado hasta en el más mínimo detalle.
- Desde la muerte de sus padres, Tomás y Pedro están \_\_\_\_\_ unidos.

ACIERTOS  
10



# Soy soltera. / Estoy soltera.

## Ser y estar

Formación: ▶ APÉNDICE 9 (19, 9)

- Se usa *ser* para identificar a alguien o algo.

*Este soy yo cuando era pequeño.*

*Esta va a ser nuestra habitación.*

- En general, se usa *ser* para hablar de características o situaciones consideradas permanentes, y *estar* para hablar de características o situaciones temporales.

*Mario es muy estudioso.*

*Julián y yo somos primos.*

*Mis padres eran de Chile.*

*Esta falda es de cuero.*

*Estoy un poco resfriado.*

*Me preocupa Juan. Está bastante deprimido.*

*¿Estáis listos? Nos vamos.*

*No me gusta el café. Está frío.*

- Estar* sirve para hacer énfasis en que algo es temporal o para comparar con la situación habitual o con una situación anterior.

*Soy soltera.* (Es mi estado civil.)

*Alberto es muy alto.* (Es una característica suya.)

*La gata de Lola es vieja. Tiene quince años.*

*Estoy soltera.* (Es mi situación en este momento, pero puede cambiar.)

*¡Qué alto está Mario!* (Se ha puesto muy alto; antes no lo era.)

*Lola es increíble. Tiene 70 años, pero está jovencísima.* (No es lo habitual a los 70 años.)

- Estar* con participios indica el resultado de una acción o de un acontecimiento.

*Ten cuidado con el vaso. Está roto.*

*Estábamos asombrados por la cantidad de gente que vino a la conferencia.*



*¡Qué delgada está Juan! Si ella ha sido siempre gordita.*

- Se usa *ser* para indicar el lugar, la hora y la fecha de un acontecimiento y *estar* para indicar situación física o temporal.

*¿Dónde fue la fiesta? –En mi casa.*

*¿Cuándo es la conferencia? –El viernes a las 7.*

*¿Dónde estabas anoche? –En casa.*

*¡Qué bien! Ya estamos a viernes.*

- Expresiones con *estar*

- estar de/en/con* + nombre = estado, posición o situación temporales

*Pili está de baja. Le duele el cuello.*

*Lucía está con gripe.*

*¿Por qué estás de pie? Siéntate.*

*El mar está en calma.*

- Estar para, estar a punto de* + infinitivo indican que algo es inminente.

*Estaba para salir pero llegó Julio y tuve que quedarme.*

*Espera un momento. Estoy a punto de acabar.*

- Estar para* + infinitivo sirve para hacer valoraciones.

*¡Qué rico está el niño! ¡Está para comérselo!*

*¡Cómo está el sillón! ¡Está para tirarlo!*

- Estar para* + nombre o infinitivo indica que se considera a alguien demasiado viejo para algo, o en un estado físico o anímico que impide hacer algo.

*Estás para pocas juergas, Luis. Estás viejo.*

*Voy a coger un taxi. No estoy yo para andar mucho hoy.* (Estoy cansado. No tengo ganas de andar.)

*¿Te vienes al cine? –No estoy para cine hoy. Tengo problemas.* (Estoy de mal humor. No tengo ganas de ir al cine.)

- Estar por* + infinitivo = acción sin realizar, intención o duda

*La cocina está por barrer.* (No se ha barrido la cocina.)

*Estoy por no hacerte ni caso.* (Tengo ganas de no hacerte caso.)

*No sé. Estoy por coger el coche. Tengo mucha prisa.* (Estoy dudando si cogerlo o no.)

- Estar por* + nombre/infinitivo = a favor de

*Yo estoy por tu propuesta.*

*Estamos todos por ir a la huelga.*

▶ UNIDAD 38: Presente de *estar* + gerundio

Complete con la forma correcta de *ser* o *estar*.

- Ana era más trabajadora antes.
- Las nuevas sillas son de metal.
- Hoy no viene Rodrigo. está enfermo.
- ¿Quiénes sois vosotros? — Soy los nuevos alumnos.
- Te he lavado la camisa. está muy sucia.
- Esta maleta está llena. No me caben más cosas.
- Juana es de un pequeño pueblo de Córdoba.
- Nacho y yo éramos vecinos cuando vivíamos en Bremen.

ACIERTOS

/9

Complete con la forma correcta de *ser* o *estar*.

- ¡Qué viejo está Rafa! Con lo guapo que era.
- Lo siento pero no puedo salir esta noche con vosotros. Recordad que sois casado.
- Estoy sorprendido por tu actitud. No me lo puedo creer.
- Rocío es muy torpe para sus años.
- Es muy torpe, Raúl. Siempre lo tiras todo.
- Es fuerte, Mario. —Es que voy a un gimnasio.
- ¡Qué guapa es Silvia! Tiene unos ojos preciosos. —Sí, y qué guapa está con ese vestido rojo.
- No compré el pescado porque no está muy fresco.
- Mi madre es azafata de Iberia cuando era soltera.
- Ayer era genial, Freddy. ¡Cómo jugaste!

ACIERTOS

/13

Complete con la forma correcta de *ser* o *estar*.

- ¿Cuándo fue la conferencia? —La semana pasada. era en el Centro de Juventud —¿Dónde era? —Frente a la Biblioteca.
- Ya he encontrado las gafas. estaban en un cajón de la cocina.
- Juan José estuvo ayer en un funeral y no pudo venir a vernos.
- La presentación de mi libro es esta noche en la librería Cervantes.
- Hoy es el 25 aniversario de la boda de mis padres.
- Nos queda mucho para el verano. Solo quedan a últimos de noviembre.
- El circo está en Madrid el verano próximo.

ACIERTOS

/9

Complete con la expresión de *estar* adecuada.

- ¿Dónde está Joaquín? — Está de vacaciones.
- Lo siento, no puedo acompañaros. estoy con gripe.
- Estoy preocupado. quiero llamar a la policía.
- El otro día me encontré con Pedro. estaba en camarero en una discoteca.
- ¡Cómo tiene la camisa! debería echarla a la lavadora.
- ¿Por qué no vas a la oficina? —Es que estoy baja.
- ¡Date prisa! debes cerrar las tiendas.
- La paella debería comerla ya mismo.
- No me cuentes nada, Pablo. Hoy no hay historias raras.
- No puedo salir esta noche. hay guardia.
- Me has enfadado. deberías irme y dejarte aquí solo.
- ¿Quién hace mi propuesta?

ACIERTOS

/12

# El sol sale por el Este. Hablamos mañana.

## Presente de indicativo para presente y futuro

### Formación del presente de indicativo ▶ APÉNDICE 9

- El Presente de indicativo se usa principalmente para referirnos a acciones o situaciones que consideramos ciertas en el momento presente. Puede ser...

...una situación que consideramos permanente.

- ¿Dónde **trabajas**? –**Colaboro** con una ONG internacional.
- Los padres de Rocío **viven** en un pueblo de Cádiz.

...una costumbre o una acción habitual.

- ¿Cómo **tomas** el café? –Lo **tomo** siempre sin azúcar.
- Salimos** a cenar de vez en cuando.

...una acción que tiene lugar en el momento de hablar.

- ¿Por qué **sonríes**? –Es que me estoy acordando de la película de anoche.
- ¿En qué **piensas**? –En nuestro viaje a Praga.

...una situación temporal.

- Estamos pasando unos días en Sevilla. –¿Y dónde os **alojáis**?

...un hecho establecido.

- Ni hao! **significa** ¡Hola! en chino.
- El sol **sale** por el Este y se **pone** por el Oeste.

▶ UNIDAD 36: Presente de indicativo: duración

▶ UNIDAD 37: Llevar para expresar duración

▶ UNIDAD 38: Presente de estar + gerundio

- El Presente de indicativo se usa también para referirnos al futuro. Se usa para:

– hablar de acciones futuras inmediatas. En algunos casos se trata de decisiones tomadas en ese momento.

- Espérame un poco. **Acabo** pronto.*
- Llaman a la puerta. –No te levantes. **Abro** yo.
- Hay que tomar una decisión. –De acuerdo. **Hablamos** mañana.

– hablar del futuro próximo cuando algo está ya acordado o programado.

- ¿Cuándo **empiezan** las clases? –El 7 de octubre.
- ¿Cuándo **son** las elecciones? –En marzo, creo.

- Con frecuencia, estas acciones futuras están referidas a horarios.

- Date prisa. El avión **sale** a las seis y veinte.

– hacer predicciones de algo que estamos totalmente convencidos de que va a suceder.

- Seguro que me **contratan**.*
- Hay mucha niebla. Hoy no **despegan** los aviones, ya verás.*





Complete con los verbos del recuadro en forma afirmativa o negativa, según su caso.

1. Empiezo/No empiezo a trabajar a las nueve.
2. \_\_\_\_\_ a un club deportivo.
3. \_\_\_\_\_ bien cuando engaño a alguien.
4. \_\_\_\_\_ a mi madre.
5. Cuando hago un ejercicio, \_\_\_\_\_ las frases.
6. \_\_\_\_\_ siempre a poca velocidad.
7. \_\_\_\_\_ los platos en casa.
8. \_\_\_\_\_ cosas con mucha frecuencia.
9. \_\_\_\_\_ con mucha frecuencia.
10. \_\_\_\_\_ más de 1 metro 80 centímetros.
11. \_\_\_\_\_ me \_\_\_\_\_ la espalda cuando cojo peso.
12. \_\_\_\_\_ insomnio.

conducir  
doler  
~~empezar~~  
fregar  
medir  
padecer  
parecerse  
perder  
pertenecer  
sentirse  
soñar  
traducir

ACERTOS  
— 12

Complete las frases con los verbos del recuadro.

1. La Tierra gira sobre su eje.
2. ¿A qué hora \_\_\_\_\_ el sol en verano?
3. El Ebro \_\_\_\_\_ en el Mediterráneo.
4. Las mujeres \_\_\_\_\_ diez años más que los hombres.
5. Te \_\_\_\_\_ tu ayuda, pero \_\_\_\_\_ hacerlo sola.
6. Las plantas \_\_\_\_\_ mucho en primavera y verano.
7. He visto al médico. Dice que \_\_\_\_\_ una enfermedad rara.
8. Me \_\_\_\_\_ la cabeza.
9. —¿A qué \_\_\_\_\_? —A gasolina. Tened cuidado.
10. José Luis \_\_\_\_\_ mucho. No \_\_\_\_\_ nunca la verdad.
11. —\_\_\_\_\_ que querrás desayunar... —¡Por supuesto!
12. —¿Qué río \_\_\_\_\_ Lima? —El Rímac.
13. —¿A qué temperatura \_\_\_\_\_ el agua? —A 100 °C.
14. —¿De qué \_\_\_\_\_? —Me estoy acordando de un chiste que me contaron ayer.

agradecer    mentir  
atravesar    oler  
crecer    padecer  
decir    ponerse  
desembocar    preferir  
doler    reírse  
~~gitar~~    suponer  
hervir    vivir

ACERTOS  
— 16

Complete los diálogos con los verbos del recuadro.

ayudar    cerrar    ~~cojer~~    durar    empezar    examinarse    llamar  
llegar    llover    nevar    operar    terminar    tropezar    ver

1. —Está sonando el teléfono. —Vale, yo lo cojo.
2. —¿Cuándo \_\_\_\_\_ los Juegos Olímpicos? —El 8 de agosto.
3. —Tenemos que hablar, Juan. —Vale, nos \_\_\_\_\_ mañana.
4. —Tengo que acabar este informe y no sé cómo. —No te preocupes. Yo te \_\_\_\_\_.
5. —Entra frío. —Ahora \_\_\_\_\_ la ventana.
6. —¡Qué frío hace! —Esta noche \_\_\_\_\_ seguro.
7. —Van totalmente distraídos. —Ya verás cómo \_\_\_\_\_ con la valla.
8. —Hay que llamar a Sofía. —La \_\_\_\_\_ yo esta noche.
9. —¿Qué te pasa? —Estoy un poco nerviosa. \_\_\_\_\_ mañana.
10. —Ernesto no estudia nada. —Este no \_\_\_\_\_ la carrera.
11. —Vienen muchas nubes. —Mañana \_\_\_\_\_ seguro.
12. Raquel no \_\_\_\_\_ mucho en esa empresa. Tiene que trabajar los domingos.
13. Julio está en el hospital. Le \_\_\_\_\_ mañana.
14. Hay huelga en el transporte público. Hoy \_\_\_\_\_ todos tarde.

ACERTOS  
— 14

## EJERCICIOS

Complete el texto sobre Cristóbal Colón con los verbos del recuadro en presente de indicativo.

comenzar desembarcar hacer llegar morir ~~nacer~~ organizar pensar sentir

Cristóbal Colón nace en Génova en 1451. Ya desde joven \_\_\_\_\_ afición por la vida marina. En Portugal \_\_\_\_\_ en buscar una ruta marítima hacia China e India, y \_\_\_\_\_ su primera travesía con el respaldo de Isabel de Castilla. En 1492 \_\_\_\_\_ a América con tres carabelas y \_\_\_\_\_ en la isla de San Salvador. Posteriormente, Colón \_\_\_\_\_ tres viajes más a América. Durante su segundo viaje, \_\_\_\_\_ la exploración de América. \_\_\_\_\_ en Valladolid en 1508.

ACIERTOS

— / 9

Vuelva a escribir este texto con el presente de indicativo.

En 1976 se celebró en España un referéndum a favor de la reforma política y en 1977 se llevaron a cabo elecciones generales, que dieron la victoria a la UCD, que consiguió un 31% de los votos. En 1978 se aprobó una nueva Constitución, que permitió iniciar todas las reformas de la España actual.

En 1976 se celebra en España un referéndum a favor de la reforma política

ACIERTOS

— / 6

Relate la siguiente narración con el presente de indicativo.

Oí lo que me pasó el otro día. Estaba yo solo en casa cuando sonó el teléfono. Lo cogí y una voz de hombre me preguntó si yo era familia de un famoso deportista. Le dije que sí sabía qué hora era. Pero él volvió a hacerme la pregunta. No le contesté, colgué y desenchufé el teléfono.

Oí lo que me pasó el otro día. Estoy yo solo en casa cuando

ACIERTOS

— / 13

Convierta estas noticias en titulares de prensa.

1. Ha muerto un premio nobel. Muere (un) premio nobel.
2. El Partido Centrista ha ganado las elecciones. \_\_\_\_\_
3. Unos piratas han raptado a dos periodistas. \_\_\_\_\_
4. Talibanes han atacado la base española. \_\_\_\_\_
5. El Discovery ha vuelto a la Tierra sin problemas. \_\_\_\_\_
6. Grupos gais han exigido un avance en sus derechos. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

— / 6

Complete las frases con los verbos del recuadro.

darse ~~estrellarse~~ matarse morder romperse sacarse

1. Giró el volante y casi se estrelló.
2. Me dí con una rama y por poco \_\_\_\_\_ un ojo.
3. Se cayó del caballo y casi \_\_\_\_\_.
4. Tropecé, caí al suelo y casi \_\_\_\_\_ la nariz.
5. Cuando iba en bici por el parque, por poco me \_\_\_\_\_ un perro.
6. Ten cuidado. Por poco \_\_\_\_\_ contra la farola.

ACIERTOS

— / 6



## ¿Salimos esta noche?

### Presente de indicativo: otros usos

#### ▶ APÉNDICE 9

- El presente de indicativo se puede usar también para otras funciones. Se usa para:

– dar instrucciones.

–¿Cómo cambio la bombilla?–Primero **desenchufas** la lámpara, luego **sacas** la bombilla vieja y **compruebas** que está fundida. Si lo está, **pones** una nueva. Es muy sencillo.

– hacer sugerencias.

*Mañana no tengo que madrugar. ¿Salimos esta noche?*

- Para hacer sugerencias, también son frecuentes las siguientes construcciones.

**¿Qué tal si + presente de indicativo?**

*¿Qué tal si comemos? Estoy muerta de hambre.*

**¿Por qué no + presente de indicativo?**

*Hace mucho que no vemos a Ana. ¿Por qué no la llamas y quedas con ella?*

– pedir consejo u opinión.

–*Me gusta este piso. ¿Lo compro?* –No sé. Me parece muy caro.

–*¿Abro la ventana? Hay mucho humo.*

– ofrecer ayuda, pedir favores o hacer peticiones educadas.

*¿Te plancho esta camisa?*

*¿Me pasas la jarra de agua, por favor?*

*¿Nos trae la cuenta, por favor?*

– amenazar. Son comunes las siguientes construcciones:

**o + presente de indicativo + o + presente de indicativo**

*O dejas de gritar o me marcho de aquí.*

*O quitas la tele o te mando a tu cuarto, Raúl.*

**imperativo + o + presente de indicativo**

*Estudia o llamo a tus padres.*

*Pídeme disculpas o me voy ahora mismo.*

- Cuando ya se ha indicado o no hace falta indicar el motivo de amenaza, se puede expresar la amenaza sola.

–*O me dices qué ha pasado o no te ayudo. –Es que no puedo decírtelo. –No te ayudo.*

–*Bueno, pero no se lo digas a nadie...*

– expresar órdenes o mandatos, con mayor énfasis y fuerza que el imperativo.

*Ahora mismo te pones a trabajar. (= Ponte a trabajar ahora mismo.)*

*Te callas ya. (= Cállate ya.)*





Complete las instrucciones con los verbos del recuadro.

apretar (2)    batir    echar (2)    enchufar    cortar    dar    hervir  
meter    ~~poner~~    romper    volver    pelar    marcar    esperar

1. Pones un poco de aceite en la sartén. \_\_\_\_\_ un huevo, lo \_\_\_\_\_ y lo \_\_\_\_\_ en la sartén cuando el aceite esté caliente.
2. Primero \_\_\_\_\_ el ordenador y luego \_\_\_\_\_ a este botón. \_\_\_\_\_ el disco en la bandeja y \_\_\_\_\_ a apretar el botón.
3. \_\_\_\_\_ las patatas durante diez minutos y luego, cuando todavía están calientes, las \_\_\_\_\_. Después, las \_\_\_\_\_ en rodajas y les \_\_\_\_\_ un poco de aceite.
4. ¿Cómo funciona este teléfono? -Primero \_\_\_\_\_ el botón verde y \_\_\_\_\_ el número al que quieres llamar. Luego \_\_\_\_\_ a que te contesten. Cuando terminas de hablar, \_\_\_\_\_ el botón rojo.

ACERTOS  
/ 16

Haga sugerencias con ¿Por qué no...? o ¿Qué tal si...?

1. Sugiera a unos amigos alquilar todos un coche. ¿Por qué no / ¿Qué tal si... alquilamos un coche?
2. Sugiera a unos amigos que busquen hotel en internet. \_\_\_\_\_
3. Sugiera a una amiga que aprenda japonés. \_\_\_\_\_
4. Sugiera a unos desconocidos que cojan un taxi. \_\_\_\_\_
5. Sugiera a un amigo dar una vuelta por el centro. \_\_\_\_\_
6. Sugiera a unos amigos sacar las entradas para un concierto. \_\_\_\_\_

ACERTOS  
/ 6

¿Qué diría? Escriba las frases.

1. Pida consejo a un amigo: qué hacer. ¿Qué hago?
2. Ofrezca ayuda a un amigo: explicarle un problema. \_\_\_\_\_
3. Pida consejo a un amigo: llamar a Marta. \_\_\_\_\_
4. Pida un favor a un amigo: coserle un botón. \_\_\_\_\_
5. Pida un favor a un amigo: echarle una mano. \_\_\_\_\_
6. Ofrezca ayuda a un vecino enfermo: hacerle la compra. \_\_\_\_\_
7. Ofrezca ayuda a una señora mayor: bajarle el carrito de la compra. \_\_\_\_\_
8. Pida un favor al portero: abrirle el garaje. \_\_\_\_\_
9. Haga una petición a un desconocido: decirle la hora. \_\_\_\_\_

ACERTOS  
/ 9

Vuelva a escribir las amenazas con el presente de indicativo.

1. Si no cuidas bien el coche, no te lo dejo. O cuidas bien el coche o no te lo dejo.
2. Si no te portas bien, se lo digo a tus padres. \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.
3. Si no deja el perro fuera, aquí no entra. O \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.
4. Si no sacas un poco la llave de la cerradura, no abres esa puerta. \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.
5. Si no escuchas, me callo. O \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.
6. Si no vienes, me voy. O \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.
7. Si Nacho no viene, no doy la fiesta. O \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.

ACERTOS  
/ 14

Vuelva a escribir las órdenes con el presente de indicativo.

1. ¡Vete ahora mismo! ¡Te vas ahora mismo!
2. Siéntate a mi lado y no te muevas, Carlitos. \_\_\_\_\_
3. Es muy tarde. Id a vuestro cuarto, apagad la luz y dormíos. \_\_\_\_\_
4. ¡Hazlo ahora mismo! \_\_\_\_\_
5. Devuélvemelo ya. \_\_\_\_\_
6. ¡Cállate ya y déjame! \_\_\_\_\_

ACERTOS  
/ 6

## Hace mucho que no como tacos

### Presente de indicativo: duración

- El presente de indicativo se usa también para hablar de la duración de acciones o situaciones que empezaron en el pasado y continúan en el presente.

**hace + período de tiempo + que + presente de indicativo**

**Hace mucho que no como tacos.** (La última vez que comí tacos fue hace mucho.)

**Hace diez años que conocemos a Yumiko.** (Conocimos a Yumiko hace diez años.)

**presente de indicativo + desde hace + período de tiempo**

**No veo a Carla desde hace seis meses.** (La última vez que vi a Carla fue hace seis meses.)

**Estudio chino desde hace dos años.** (Empecé a estudiar chino hace dos años.)

**presente de indicativo + desde + fecha**

**Marieta vive con unos amigos desde el verano pasado.** (Empezó a vivir con unos amigos el verano pasado.)

**No sé nada de de mis primas desde Nochevieja.** (La última vez que supe algo de mis primas fue en Nochevieja.)

**presente de indicativo + desde que + oración**

**No como jamón desde que me lo prohibió el médico.** (La última vez que comí jamón fue antes de que me lo prohibiera el médico.)

**Trabaja con su padre desde que acabó la carrera.** (Empezó a trabajar con su padre cuando terminó la carrera.)

- Para preguntar por la duración desde el pasado hasta el presente, se usan las siguientes construcciones.

**¿Cuánto (tiempo) hace que + presente de indicativo?**

**¿Desde cuando + presente de indicativo?**

**¿Cuánto tiempo hace que tienes ese móvil?**

**¿Desde cuando no te duchas? Apeestas.**

- El presente de indicativo se puede usar también para expresar períodos de tiempo desde el pasado a un momento determinado del futuro.

**momento futuro + hace + período de tiempo + que + presente de indicativo**

**El día 17 hace tres años que nos conocemos.**

**Dentro de unos días hace un año que trabajo en la empresa.**





## 1. Vuelva a escribir las frases con *hace* y el presente de indicativo.

- La última vez que fui a la ópera fue hace mucho. Hace mucho que no voy a la ópera.
- Se fue a vivir a Roma el año pasado. \_\_\_\_\_
- Empecé a trabajar en esta agencia hace dos meses. \_\_\_\_\_
- La última vez que vi a Luis fue hace dos semanas. \_\_\_\_\_
- Empecé a usar lentillas hace años. \_\_\_\_\_
- Gregorio empezó a estudiar grafología el año pasado. \_\_\_\_\_
- La última vez que Iliana vino aquí fue hace tiempo. \_\_\_\_\_
- La última vez que vi a Nerea fue el mes pasado. \_\_\_\_\_
- El agua empezó a hervir hace cinco minutos. \_\_\_\_\_

ACERTOS  
— 9

## 2. Vuelva a escribir las frases con *desde* o *desde hace* y el presente de indicativo.

- La última vez que hablé con Teresa fue hace seis meses. No hablo con Teresa desde hace seis meses.
- Empecé a dirigir la empresa el verano pasado. \_\_\_\_\_
- Empecé a padecer insomnio hace tres años. \_\_\_\_\_
- La última vez que vi a Juan fue en su boda. \_\_\_\_\_
- Emilio comenzó a salir con Laura en Navidad. \_\_\_\_\_
- Amelia empezó a tocar el violín hace mucho tiempo. \_\_\_\_\_

ACERTOS  
— 6

## 3. Vuelva a escribir las frases con *desde* que.

- Empezó a trabajar en un banco cuando acabó la carrera; sigue trabajando allí.  
Trabaja en un banco desde que acabó la carrera.
- Empecé a dormir mal cuando nació mi hijo; sigo durmiendo mal. \_\_\_\_\_
- Marisa empezó a soñar con ser bailarina cuando era niña. Sigue soñando. \_\_\_\_\_
- María empezó a escribir novelas cuando tenía 19 años; sigue escribiendo novelas. \_\_\_\_\_
- A Paco le empezó a doler la espalda cuando llegó a Ávila y sigue doliéndole. \_\_\_\_\_
- Marío se hizo abogado cuando tenía 24 años y aún lo es. \_\_\_\_\_

ACERTOS  
— 6

## 4. Escriba preguntas para las respuestas.

- ¿ Cuánto tiempo hace que eres traductor ? Hace cinco años que soy traductor.
- ¿ \_\_\_\_\_ ? Conduzco desde que tenía 18 años.
- ¿ \_\_\_\_\_ ? Llevo gafas desde que era niña.
- ¿ \_\_\_\_\_ ? Trabajo en Iberia desde que me casé.
- ¿ \_\_\_\_\_ ? Hace un mes que tengo perro.
- ¿ \_\_\_\_\_ ? Hace ya diez años que Juan es director.

ACERTOS  
— 6

## 5. Escriba las frases con las palabras dadas como en el ejemplo.

- El domingo / una semana en Taiwán / estar, nosotros El domingo hace una semana que estamos en Taiwán.
- En enero / un año / trabajar en esta empresa, yo \_\_\_\_\_
- El día 3 / 10 años / estar casados, nosotros \_\_\_\_\_
- El 5 de enero / 2 años / vivir juntos, Óscar y Ana \_\_\_\_\_
- Mañana / un mes / salir con Olga, yo \_\_\_\_\_
- El sábado / tres meses / estar en el hospital, mi abuelo \_\_\_\_\_
- Mañana / dos meses / no fumar, yo \_\_\_\_\_

ACERTOS  
— 7



## Llevamos tres semanas en Japón

### Llevar para expresar duración

- Se usa el presente de indicativo del verbo *llevar* para resaltar la duración de una acción o situación desde el pasado hasta el presente.

– Con expresiones de lugar (*en Japón, en casa, aquí*), adjetivos (*enfermo, despierto*) o participios (*jubilado, reunido*), se usan las siguientes construcciones.

*llevar* + período de tiempo

*Ya llevamos tres semanas en Japón.*  
*Lola ya lleva dos años jubilada.*

*llevar* + *desde* + momento

*Llevo aquí desde las cinco.*  
*Llevan reunidos desde las ocho.*

*llevar* + *desde que* + oración

*Llevo enfermo desde que era joven.*  
*Luis lleva jubilado desde que lo conozco.*



Esa tienda lleva cerrada dos meses.

- La expresión de lugar, el adjetivo y el participio pueden ir antes o después de la expresión de tiempo.

*Solo llevo una semana en esta empresa. / Solo llevo en esta empresa una semana.*

– Con verbos, se usan las siguientes construcciones:

*llevar* + gerundio + período de tiempo

*Lleva durmiendo doce horas.*

*llevar* + gerundio + *desde* + fecha/momento

*Llevamos esperando desde las dos.*

*llevar* + gerundio + *desde que* + oración

*Lleva jugando al tenis desde que tenía cuatro años.*

*llevar* + *sin* + infinitivo + período de tiempo

*Llevo sin ir al cine más de un año.*

*llevar* + *sin* + infinitivo + *desde* + fecha/momento

*Llevo sin comer nada desde esta mañana.*

*llevar* + *sin* + infinitivo + *desde que* + oración

*Marisa lleva sin escribir desde que se fue a Manila.*

- La acción puede ir antes o después de la expresión de tiempo.

*Lleva preparándose para el maratón seis meses. / Lleva seis meses preparándose para el maratón.*

- Para preguntas con *llevar*, se usa *cuánto* (tiempo) o *cuánto/a/os/as* + nombre.

–*¿Cuánto lleva enferma Paz?* –*Más de dos meses.*

–*¿Cuánto tiempo llevamos esperando?* –*Solo quince minutos.*

–*¿Cuántas horas llevan durmiendo?* –*Diez por lo menos.*



1. Vuelva a escribir las frases con el presente de *llevar*.

1. Estamos despiertos desde hace una hora. Llevamos una hora despiertos.
2. Hace un mes que estamos en Manila. \_\_\_\_\_
3. La ducha se averió hace una semana. \_\_\_\_\_
4. Esa estatua hace cien años que está aquí. \_\_\_\_\_
5. El restaurante ese cerró hace meses. \_\_\_\_\_
6. Encendieron la calefacción hace un rato. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

2. Vuelva a escribir las frases con el presente de *llevar y desde o desde que*.

1. Llegué a Pekín en 2010. Todavía estoy aquí. Llevo en Pekín desde 2010.
2. Fidel enfermó cuando tenía 30 años. Sigue enfermo. \_\_\_\_\_
3. Luis se jubiló en 2005. \_\_\_\_\_
4. Nos reunimos a las ocho. Todavía estamos reunidos. \_\_\_\_\_
5. El sofá se rompió cuando nos mudamos de casa. Sigue roto. \_\_\_\_\_
6. Emilio se deprimió cuando lo despidieron del banco. Sigue deprimido. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

3. Vuelva a escribir las frases con el presente de *llevar + gerundio*.

1. Empezamos a viajar hace un mes. Llevamos viajando un mes / Llevo un mes viajando.
2. Alberto empezó a hacer la carrera hace seis años. \_\_\_\_\_
3. Empezaron a vivir en el chalé hace treinta años. \_\_\_\_\_
4. Sandra empezó a conducir camiones hace tiempo. \_\_\_\_\_
5. Dicen que empezaste a hacer pilates hace un mes. \_\_\_\_\_
6. Empezaron a arreglar la calle hace cuatro años. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

4. Vuelva a escribir las frases con el presente de *llevar + gerundio y desde o desde que*.

1. Daniel empezó a operar cuando tenía 25 años. Todavía sigue operando.  
Daniel lleva operando desde que tenía 25 años.
2. Charo empezó a quejarse de la muela ayer tarde y aún se queja.  
\_\_\_\_\_
3. Esta madrugada empezó a nevar y aún nieva.  
\_\_\_\_\_
4. Hace tiempo que compro la prensa en ese quiosco.  
\_\_\_\_\_
5. Blanca empezó a trabajar en Correos cuando acabó el Bachillerato.  
\_\_\_\_\_
6. Empecé a invertir en Bolsa cuando me jubilé y sigo haciéndolo.  
\_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

5. Vuelva a escribir las frases con el presente de *llevar + sin + infinitivo*. Use *desde o desde que* en caso necesario.

1. La última vez que fuimos a Escocia fue hace tres años. Llevamos tres años sin ir a Escocia.
2. La última vez que probé el alcohol fue en la boda de Rocío. \_\_\_\_\_
3. La última vez que vi a Esteban fue cuando nos reunimos todos los amigos. \_\_\_\_\_
4. La última vez que jugué al billar fue el verano pasado. \_\_\_\_\_
5. La última vez que discutimos fue hace una semana. \_\_\_\_\_
6. La última vez que corrí una maratón fue hace mucho tiempo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

## 6. Escriba preguntas para las respuestas.

1. (*hablar, ellos*) -¿ Cuánto llevan hablando ? -Más de tres horas.
2. (*Jorge, en cama*) -¿ \_\_\_\_\_ ? -Cinco meses.
3. (*tú, no ver a Elena*) -¿ \_\_\_\_\_ ? -Mucho tiempo.
4. (*Álvaro, peinarse*) -¿ \_\_\_\_\_ ? -Más de veinte minutos.
5. (*Carla, dormir*) -¿ \_\_\_\_\_ ? -Unas ocho horas.

ACIERTOS

/ 5



## Le estamos cuidando los gatos a Clara. Presente de *estar* + gerundio

- Se usa el presente de *estar* + gerundio para:

– referirnos a acciones que están sucediendo en el momento de hablar o a acciones o situaciones que consideramos como temporales.

–¿Qué haces aquí? –**Estoy esperando** a Julia. **Le estamos cuidando** los gatos a Clara mientras está de vacaciones.

- En ciertas narraciones de actividades en las que las acciones son rápidas se usa siempre el presente de indicativo.

Alberto **pasa** la pelota a Ramazzoti. Se **adentra** por la banda, **regatea** a un defensa y **centra** a Totó..

– expresar molestia o agrado por acciones o situaciones que se producen con demasiada frecuencia, con expresiones como *siempre*, *todo el rato*, *continuamente*, *a todas horas*, *todo el día*.

**Estáis todo el día escuchando** música. A ver si estudiáis.

Álvaro es muy cariñoso. **Está siempre cogiéndome** la mano.

- Con *nunca* se prefiere el presente de indicativo.

No **ayudas nunca** a poner la mesa.

- Cuando nos referimos a acciones que están sucediendo en el momento de hablar, a veces se pueden usar tanto el presente de indicativo como el presente de *estar* + gerundio, especialmente en preguntas.

–¿Qué haces? / ¿Qué **estás haciendo**? –Nada especial. **Estoy viendo** la tele.



- No se usa *estar* + gerundio:

– con los verbos *ir* y *venir*, y con los verbos *ver* y *oír* (cuando no significan *mirar* o *escuchar*).

–¿De dónde **vienes**? –Del médico. **Estoy un poco resfriado**. –¿Y adónde **vas**? –A la farmacia. **Necesito unas pastillas**.

–¿Oyes algo? –No oigo nada. **Están muy lejos**.

**PERO:** –¿Qué haces? –**Estoy oyendo** las noticias. (=escuchando)

– con verbos de entendimiento –*conocer*, *comprender*, *creer*, *entender*, *recordar*, *saber*, *sospechar*, *suponer*...– de comunicación –*responder*...– de sentido o percepción física –*oler* (a), *saber* (a)...– de sentimiento –*admirar*, *adorar*, *agradar*, *amar*, *asombrar*, *desear*, *despreparar*, *detestar*, *doler*, *envidiar*, *gustar*, *impresionar*, *preferir*, *odiar*, *parecer querer*, *sentir*, *satisfacer*...– y otros como: *carecer*, *contener*, *costar*, *existir*, *llevar* (puesto), *merecer*, *necesitar*, *poseer*, *pertenecer*, *significar*, *tener*.

–¿Te **gusta** la película? –No, es un poco infantil.

–¿Qué te pasa? –Me **duele** la cabeza.

–Esta carne **sabe** a pescado. ¿Con qué aceite la has frito?

–¿**Desea** algo? –No, gracias. Solo estoy mirando.

- Algunos de estos verbos se usan con *estar* + gerundio con determinados significados.

### PERO:

Eres extraordinaria. Te **admiro**.

–¿Qué **desea**? –Nada. Gracias.

¡Qué mala está esta sopa! No me **gusta**.

¡Qué bien **huelen** estas flores!

Lo siento. No **tengo** ese libro.

Este libro **cuesta** 40 euros.

¿Qué te pasa? ¿Te **duelen** las muelas?

Tengo gripe. No me **siento** bien.

**admirar** (= mirar con deleite) –¿Qué haces? –**Estoy admirando** este cuadro.

**desear** (= querer con ganas) ¡Qué frío! **Estoy deseando** llegar a casa.

**gustar** (= gustar de momento) El libro que me has prestado no me **está gustando** mucho. **Espero que cambie**.

**oler** (= la acción de oler) **Estoy oliendo** este perfume nuevo y me encanta.

**tener** (= no posesión) Este año no **estamos teniendo** suerte. **Perdemos todos los partidos**.

**costar** (= causar problemas) **Me está costando** terminar este libro.

**doler** (= permanecer el dolor) **Todavía me está doliendo** el golpe de ayer.

**sentir** (= percibir) **Estoy sintiendo pasos** en el piso de arriba.



## Complete las frases con los verbos entre paréntesis en presente de indicativo o *estar* + gerundio.

1. -¿Dónde estás ahora? -(vivir) Estoy viviendo en casa de unos amigos hasta que encuentre piso.
2. ¡Qué jueguista es Ramón! Siempre (salir) \_\_\_\_\_ con los amigos.
3. Laura es muy desagradable. Nunca (salir) \_\_\_\_\_ con nosotros.
4. (servir) \_\_\_\_\_ Nadal. Federer le (devolver) \_\_\_\_\_ la pelota con fuerza, pero Nadal (responder) \_\_\_\_\_ con un buen revés. (subir) \_\_\_\_\_ a la red y...
5. -¿Qué (hacer, tú) \_\_\_\_\_ aquí? -Le (cuidar) \_\_\_\_\_ la casa a Rolf mientras está fuera.
6. Pilar ya ha acabado la carrera y ahora (hacer) \_\_\_\_\_ un máster en Dirección de Empresas.
7. (bajar) \_\_\_\_\_ los precios de los pisos.

ACERTOS  
— 11

## Complete las frases con los verbos entre paréntesis en presente de indicativo o *estar* + gerundio.

1. -¿Por qué no (responder) \_\_\_\_\_ respondes? -Es que me (comer) estoy comiendo una manzana.
2. -¿(tú, ver) \_\_\_\_\_ a Sofía? -No, no tengo las gafas y no (ver) \_\_\_\_\_ de lejos.
3. -(querer, yo) \_\_\_\_\_ hablar con Maite. -Ahora no puede. (bañarse) \_\_\_\_\_.
4. -¿(tú, preferir) \_\_\_\_\_ ir en tren o en coche? -(pensar) \_\_\_\_\_ ir en avión.
5. -¿Qué (significar) \_\_\_\_\_ esa palabra? -Un momento. (buscarla) \_\_\_\_\_ en mi diccionario.
6. -¿Te (doler) \_\_\_\_\_ algo? -Me (fastidiar) \_\_\_\_\_ una muela.

ACERTOS  
— 12

## Complete con los verbos entre paréntesis en presente de indicativo o *estar* + gerundio.

1. -¿Cómo te (sentir) \_\_\_\_\_ sientes? -No muy bien. Me (costar) está costando recuperarme.
2. No me (gustar) \_\_\_\_\_ nada este libro. (desear) \_\_\_\_\_ acabarlo.
3. -¡Qué bien (tú, oler) \_\_\_\_\_! -Es un perfume nuevo. ¡(costar) \_\_\_\_\_ carísimo!
4. -¿Qué haces en el jardín? -(yo, admirar) \_\_\_\_\_ las rosas y (oler) \_\_\_\_\_ su perfume.
5. (yo, admirar) \_\_\_\_\_ a Alberto. ¡Qué bien (él, llevar) \_\_\_\_\_ la separación de Maite!
6. ¡Eres muy burro. Todavía me (doler) \_\_\_\_\_ el golpe que me diste.
7. Los niños no se pueden levantar. Les (costar) \_\_\_\_\_ acostumbrarse al nuevo horario.


ACERTOS  
— 12

## Complete las situaciones con los verbos del recuadro en presente de indicativo o *estar* + gerundio, en afirmativa o negativa.

avanzar    desear    doler    ~~esperar~~    ~~hacer~~    llegar    pasar  
regatear    saber    tirar    ver (3)

① ¿Que haces aquí?  
  
Estoy esperando a Tere.

② ¿algo?  
  
No, nada.

③   
\_\_\_\_\_ los caballos a la recta final y \_\_\_\_\_ el número 9 por el interior.

④   
Estoy agotado. \_\_\_\_\_ acostarme.

⑤ Tienes mala cara ¿Te \_\_\_\_\_ algo?  
  
Me \_\_\_\_\_ el estómago.

⑥ No molestes a papá. \_\_\_\_\_ el telediario.  


⑦   
¡Niesta \_\_\_\_\_ a dos defensas, a puerta y... ¡gol!

⑧   
¿Qué le has echado a la sopa? \_\_\_\_\_ bien.

ACERTOS  
— 13

## Cuando estudiaba. Mientras dormíamos.

### Pretérito imperfecto

- Formación del pretérito imperfecto: ▶ APÉNDICE 9
- El pretérito imperfecto se usa para:
  - hablar de acciones o situaciones habituales en el pasado.
 

*De pequeño, **comía** chocolate todos los días. De joven, Roberto **tenía** muchísimos amigos. Cuando vivíamos en Viena, **íbamos** a la ópera todas las semanas.*
  - hablar de acciones en desarrollo en el pasado.
 

*Cuando **estudiaba** ruso, fui dos veces a Rusia. El incendio comenzó mientras **dormíamos**.*
  - describir personas, cosas o lugares situándolos en el pasado.
 

*La madre de Arturo **era** muy alta. El pueblo de mis tíos **tenía** las casas de adobe.*
  - hablar de las circunstancias en las que sucedió algo en un momento pasado.
 

*Ana y Tim se casaron el 10 de junio. **Hacía** un día espléndido y la iglesia **estaba** llena de gente.*
- El pretérito imperfecto se puede usar también para referirse al presente. Se usa para:
  - expresar cortesía.
 

*Buenos días. **Quería** hablar con el director. (= Quiero...)  
Llamaba para preguntar por el puesto de traductor. (= Llamo...)*
  - expresar sorpresa o censura.
 

***Eras** tú. Menos mal. Creía que era la jefa. (= Eres tú.)  
¿Qué haces comiendo jamón? Si no te **gustaba**. (= No te gusta.)*
  - Se suele usar en forma negativa interrogativa, negando lo que el hablante creía que era lo verdadero.
 

*¿Qué haces aquí? ¿**No estabas** en Marruecos? (Creía que estabas en Marruecos.)  
¿Qué haces viendo la tele? ¿**No tenías** que estudiar? (Creía que tenías que estudiar.)*
  - disculparse.
 

*–Lo siento. No **sabía** que **estabas** durmiendo.  
Disculpen. Creía que este asiento no **estaba** ocupado.*
  - expresar un deseo fuerte.
 

*¡Qué ganas tengo de vacaciones! **Dejaba** ahora mismo todo y **me iba** a una isla del Caribe a descansar.*
  - indicar falta de responsabilidad.
 

*He tirado el jarrón sin querer. **Había** poca luz.  
–¿Por qué le has puesto tanta sal a la carne?  
–Lo **ponía** en la receta.*
- El pretérito imperfecto se puede usar también para expresar duda ante una información sobre el pasado, el presente o el futuro.
 

*Hans y Gretel se fueron **ayer** a Munich. Creo que **iban** en avión. Al parecer, se **mudaban** de piso **mañana**.  
Creo que se **examinaban** hoy, pero no estoy segura.*



## EJERCICIOS

### Complete las frases con el pretérito imperfecto de los verbos entre paréntesis.

- ¿(tú, hacer) Hacias algún deporte de joven? -Sí, (yo, hacer) hacia esquí acuático.
- ¿Dónde (vosotros, estar) \_\_\_\_\_ cuando se inició el incendio?
- De pequeño, Luis (jugar) \_\_\_\_\_ muy bien al fútbol.
- La madre de José (ser) \_\_\_\_\_ escritora. (ella, escribir) \_\_\_\_\_ novelas de misterio.
- Ahora estoy jubilado, pero cuando (yo, trabajar) \_\_\_\_\_, (yo, ganar) \_\_\_\_\_ bastante dinero.
- La casa donde vivíamos en Alicante (tener) \_\_\_\_\_ jardín y piscina.
- A Andrés le dio un mareo mientras (él, ducharse) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 10

### Vuelva a escribir estas frases de forma más cortés.

- Quiero saber si tienen vacantes. Quería saber si tienen vacantes.
- Buenos días. Busco al Sr. Moreno. \_\_\_\_\_
- Perdona, Alberto. ¿Quieres algo? \_\_\_\_\_
- Llamo para preguntar por Rosario Alcocer. \_\_\_\_\_
- Necesito dos días libres, don Manuel. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 5

### Complete las expresiones de sorpresa o censura con las palabras entre paréntesis.

- Lucía se ha ido al cine. -Pero ¿(estar enferma) no estaba enferma?
- ¡Qué agradable es don Roque! -Pero si no (poder verlo) \_\_\_\_\_.
- ¿Qué haces levantada? ¿(tener gripe) \_\_\_\_\_?
- No llevo dinero. No puedo pagar los bocadillos. -¡Pero si (acabar) \_\_\_\_\_ de sacar dinero del cajero...!
- ¿Ahora que he sacado los billetes dices que no vienes? Pero ¿(querer) \_\_\_\_\_ ir de vacaciones?

ACIERTOS

/ 5

### Complete las disculpas con los verbos entre paréntesis.

- Lo siento. (creer) Creía que este móvil era el mío.
- Disculpe. No (saber) \_\_\_\_\_ que estaba hablando por teléfono.
- Perdone, señora. No (querer) \_\_\_\_\_ llamar a estas horas, pero (necesitar) \_\_\_\_\_ hablar con su hijo lo antes posible.
- Hola, Carmela. No he ido a verte porque (suponer) \_\_\_\_\_ que estabas de viaje.

ACIERTOS

/ 5

### Expresa deseos sobre lo indicado.

- Acostarse y no levantarse hasta dentro de dos días. Me acostaba y no me levantaba hasta dentro de dos días.
- Tomarse un par de cervezas bien frías. \_\_\_\_\_
- Irse a Cancún y pasarse allí quince días. \_\_\_\_\_
- Salir ahora mismo y no volver nunca más a esta oficina. \_\_\_\_\_
- Comerse una buena paella y echarse luego una siesta. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 5

### Complete las frases indicando falta de responsabilidad o duda.

alojarse    empezar    estar    haber    operar    ~~ser~~

- Lo siento pero este sillón era así. Si usted no lo vio...
- No es culpa mía. La televisión ya \_\_\_\_\_ rota.
- Por lo visto, Jesús \_\_\_\_\_ a trabajar hoy con su padre.
- Los amigos de Orlando llegaron ayer. Creo que \_\_\_\_\_ en su casa.
- Mercedes está en el hospital. Creo que la \_\_\_\_\_ hoy o mañana.
- Según dicen, esta semana \_\_\_\_\_ huelga en el metro.

ACIERTOS

/ 6



## Anoche vi a Sofía

### Pretérito indefinido

- Formación del pretérito indefinido ▶ APÉNDICE 9

- El pretérito indefinido se usa para:

– hablar de acciones o situaciones pasadas que tuvieron lugar en un momento concreto del pasado: *anoche*, *ayer*, *el lunes (pasado)*, *la semana pasada*, *hace seis meses*, *en 2008...*

*Anoche vi a Sofía.*

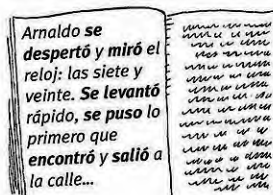
*Susana acabó la carrera en junio.*

–*¿Cuándo comprasteis el piso?* –*Hace dos años. Tuvimos suerte.*

- Podemos referirnos a una secuencia de acciones, todas acabadas una después de otra.

*Anoche no me encontraba bien. Llegué a casa, me tomé una aspirina y me acosté.*

–*¿Qué hicisteis el sábado pasado?* –*Salimos con Rosa y Carlos. Primero fuimos al teatro y luego cenamos en un restaurante indio.*



- No hace falta referencia temporal cuando los hablantes saben que están hablando de algo pasado y acabado.

*La madre de Alberto murió a los noventa y dos años.*

*Los dinosaurios se extinguieron por el cambio climático.*

- hablar de la duración de una acción pasada.

*El partido duró dos horas.*

*Ana tardó seis años en hacer la carrera.*

- narraciones y biografías.

*Sonia nació en Albacete en 1989. En 2003 se trasladó a Granada con sus padres. Allí hizo el Bachillerato y empezó la carrera de Medicina, pero en 2009 dejó la carrera y se fue a Brasil.*

- Se usa el pretérito indefinido de *ser* para valorar hechos o situaciones del pasado.

*Fue imposible encontrar entradas para el concierto.*

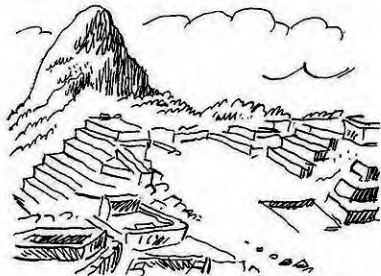
*Tus amigos no fueron muy amables con el camarero.*

*Nos fue difícil escapar de la fiesta de Blas.*

- En Hispanoamérica y determinadas zonas de España se usa el pretérito indefinido en lugar del pretérito perfecto para hablar de acciones que tienen lugar dentro de un período de tiempo que incluye el presente: *hoy*, *esta semana*, *este mes...*

*Hoy llegué tarde.*

*Este año no tuvimos vacaciones.*



*Este verano vinieron menos turistas acá al Machu Picchu.*

## Complete las frases con los verbos del recuadro.

acabar andar conseguir ~~durar~~ (2) empezar (3) enterarse (2)  
hacer (2) ir (2) morir nacer tardar (2) tener ~~terminar~~

- ¿A qué hora terminó el concierto anoche? -A la una. Duró tres horas.
- ¿Cuándo \_\_\_\_\_ la carrera, Mario? -En 2005. \_\_\_\_\_ seis años en acabarla, y luego \_\_\_\_\_ un máster en Dirección de Empresas.
- ¿Cuándo \_\_\_\_\_ el hijo mayor de César? -En el año 2001, creo.
- Ayer (*nosotros*) \_\_\_\_\_ dos horas por el campo, pero no \_\_\_\_\_ llegar al lago.
- El domingo (*nosotros*) \_\_\_\_\_ a ver a Enrique al hospital. -¿Cómo \_\_\_\_\_? -En autobús. \_\_\_\_\_ mucho en pasar. \_\_\_\_\_ que esperar unos veinte minutos.
- ¿Cuánto \_\_\_\_\_ la operación de Enrique? -Unas dos horas. \_\_\_\_\_ a las once y \_\_\_\_\_ a la una.
- ¿Cuánto hace que \_\_\_\_\_ tu abuelo? -Ayer \_\_\_\_\_ un año.
- ¿A qué hora \_\_\_\_\_ a llover anoche? -Tarde. Sobre las dos.
- ¿Cuándo \_\_\_\_\_ de que Carlos se casaba? - \_\_\_\_\_ hace dos días.

ACIERTOS

20

## Complete estas narraciones y biografías con los verbos del recuadro.

abrir acercarse decir entregar irse regresar salir sonreír ~~ver~~

A. Leo vio a Renata en la ventana. \_\_\_\_\_ y le \_\_\_\_\_ algo. Entonces Renata \_\_\_\_\_ de la habitación y al cabo de un minuto \_\_\_\_\_ con un pequeño paquete. Se lo \_\_\_\_\_ a Leo. Este lo \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ a Renata y \_\_\_\_\_.

crear crecer comenzar ganar hacer irse (2) ~~nacer~~ terminar

B. Pedro Almodóvar nació en Calzada de Calatrava, Ciudad Real, en 1950. \_\_\_\_\_ en una familia de valores tradicionales. A los ocho años la familia \_\_\_\_\_ a vivir a Extremadura, donde Pedro \_\_\_\_\_ el bachillerato. A los dieciséis años \_\_\_\_\_ a vivir a Madrid, donde \_\_\_\_\_ a hacer sus primeras películas como aficionado y \_\_\_\_\_ un grupo de *glam-rock*. En 1980 \_\_\_\_\_ su primera película profesional. En 1999 \_\_\_\_\_ su primer óscar y en 2002 el segundo.

casarse conocerse continuar estudiar ganar morir realizar recibir seguir ~~ser~~ tener volver

C. Los esposos Curie fueron un ejemplo de grandes investigadores. Antes de conocer a su esposa, Pierre Curie y su hermano Jacques \_\_\_\_\_ importantes descubrimientos en el campo de la electricidad y del magnetismo. Pierre y su esposa, María Sklowdoska \_\_\_\_\_ en 1894 y \_\_\_\_\_ un año después. Los dos esposos \_\_\_\_\_ la radiactividad natural y \_\_\_\_\_ el Premio Nobel de Física en 1903 por sus investigaciones. Pierre \_\_\_\_\_ en un accidente en 1906, pero María \_\_\_\_\_ investigando y \_\_\_\_\_ a ganar el Premio Nobel, esta vez en Química, en 1911, por el descubrimiento del radio. Pierre y María \_\_\_\_\_ una hija, Irène, que \_\_\_\_\_ su labor investigadora. Irène y su esposo, Frédéric Joliot, \_\_\_\_\_ el Premio Nobel de Química en 1935 por sus estudios de la radiactividad artificial.

ACIERTOS

30

## Escriba frases con las palabras dadas y el verbo ser en la forma correcta.

- ¿Pudiste convencer a Charo? -Sí, (*fácil/convencerla*) fue fácil convencerla.
- ¿Cómo se portó Roberto? -(*desagradable con Eva*) \_\_\_\_\_
- ¿Lograste hablar con Toñi? -No, (*imposible/localizarla*) \_\_\_\_\_
- (*De la Cierva / un gran inventor*) \_\_\_\_\_
- (*Los mayas / grandes astrónomos*) \_\_\_\_\_
- (*Las olimpiadas de 2008 / espectaculares*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

6



## Se cayó del caballo mientras practicaba.

### Contraste pretérito imperfecto / pretérito indefinido

- El pretérito imperfecto y el pretérito indefinido se usan con frecuencia en la misma frase.
- El pretérito imperfecto se usa para acciones en desarrollo y el pretérito indefinido para una acción puntual que tuvo lugar durante esa acción en desarrollo.

acción en desarrollo    acción puntual  
 Cuando **estudiaba** alemán, **fuí** dos veces a Alemania.

- A veces la acción puntual interrumpe la acción en desarrollo.
- acción puntual    acción en desarrollo  
 Alberto se **cayó** del caballo mientras **practicaba** saltos.



A Juan lo **atacaron** cuando **paseaba** por el parque.

**PERO:** Cuando hablamos de dos acciones en desarrollo al mismo tiempo, se emplea el pretérito imperfecto para las dos.

acción en desarrollo    acción en desarrollo  
**Veíamos** la tele mientras **comíamos**.

acción en desarrollo    acción en desarrollo  
 Mientras Alberto **preparaba** el desayuno, yo **hacía** las camas.



Mientras Alberto **preparaba** el desayuno, yo **hacía** las camas.

- El pretérito indefinido se usa para hablar de algún acontecimiento sucedido en el pasado y el pretérito imperfecto para hablar de las circunstancias que lo rodeaban.

acontecimiento    circunstancias  
 Mi primer hijo **nació** el 13 de enero de 2007. **Estaba** todo nevado y **hacía** un frío tremendo.

- En una narración, se usa el pretérito imperfecto para las circunstancias y el pretérito indefinido para las diversas acciones que tienen lugar en la historia. Cuando las circunstancias son acciones en desarrollo, se puede usar el imperfecto de *estar* + gerundio.

circunstancias    circunstancias    circunstancias    acción en desarrollo  
**Era** de noche y **llovía**. Marta y yo **estábamos** en la cama; **estábamos** durmiendo.

acción    acción    acción    acción  
 De repente **oímos** un grito. **Me levanté**, **me puse** la bata y **bajé** a mirar.

- Recuerde que no se puede usar *estar* + gerundio con algunos verbos y que con otros cambia el significado del verbo.

UNIDAD 38: Presente de *estar* + gerundio

Cuando me encontré con Yago, ~~estaba yendo~~ a clase. → Cuando me encontré con Yago, **iba** a clase.

- Cuando nos referimos a la duración de una acción pasada, usamos el pretérito imperfecto para la acción o situación que se desarrolló durante el tiempo indicado, y usamos el pretérito indefinido para la acción que sirve de referencia temporal.

UNIDAD 39: Pretérito imperfecto

UNIDAD 40: Pretérito indefinido

-----2 semanas-----    ahora  
 — X ————— X ————— •  
 conseguí el carné    tuve el accidente

*Hacía* dos semanas que **tenía** el carné cuando **tuve** el accidente

**Llevaba** un año en la empresa cuando **me ofrecieron** un puesto en Seúl.  
 Cuando me **encontré** con Akiro en Osaka, **hacía** mucho que no **nos veíamos**.



## Complete con los verbos entre paréntesis.

1. Cuando Rosa (*vivir*) vivía en Pekín, (*nosotros, ir*) fujimos dos veces a verla.
2. A Fidel le (*ellos, dar*) \_\_\_\_\_ un balonazo cuando (*jugar*) \_\_\_\_\_ al fútbol.
3. Cuando (*yo, ir*) \_\_\_\_\_ a la oficina en coche, siempre (*escuchar*) \_\_\_\_\_ la radio mientras (*conducir*) \_\_\_\_\_.
4. A Helga la (*morder*) \_\_\_\_\_ un tiburón.
5. Al perro de Lolo lo (*atropellar*) \_\_\_\_\_ un coche cuando (*cruzar*) \_\_\_\_\_ la calle.
6. Los estudiantes (*tomar*) \_\_\_\_\_ apuntes mientras el profesor (*explicar*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
—/12

## Complete las frases con los verbos entre paréntesis.

1. Cuando (*nosotros, llegar*) llegamos a Oviedo, las calles (*estar*) estaban desiertas.
2. El pobre Adolfo (*morir*) \_\_\_\_\_ en un día terrible. (*nevar*) \_\_\_\_\_ y (*hacer*) \_\_\_\_\_ un frío insoportable. Mucha gente no (*poder*) \_\_\_\_\_ venir al entierro porque las carreteras (*estar*) \_\_\_\_\_ cortadas.
3. Cuando nuestro avión (*tomar*) \_\_\_\_\_ tierra en Mallorca, (*amanecer*) \_\_\_\_\_ y ya (*hacer*) \_\_\_\_\_ bastante calor.
4. El domingo (*nosotros, ir*) \_\_\_\_\_ a la boda de Arturo. (*salir*) \_\_\_\_\_ pronto de casa, pero se nos (*pinchar*) \_\_\_\_\_ una rueda y no (*tener*) \_\_\_\_\_ repuesto. (*llover*) \_\_\_\_\_ y (*tener*) \_\_\_\_\_ que llamar a un taxi. Afortunadamente (*llegar*) \_\_\_\_\_ a tiempo.
5. El sábado pasado nos (*pasar*) \_\_\_\_\_ algo muy desagradable. (*nosotros, dormir*) \_\_\_\_\_, pero un ruido nos (*despertar*) \_\_\_\_\_. (*ser*) \_\_\_\_\_ las tres de la mañana. (*yo, cerrar*) \_\_\_\_\_ la puerta de la habitación con llave y (*nosotros, quedarse*) \_\_\_\_\_ en la cama, muertos de miedo. Al cabo de un rato alguien (*llamar*) \_\_\_\_\_ a la puerta. (*yo, coger*) \_\_\_\_\_ el teléfono y (*llamar*) \_\_\_\_\_ a la policía. Cuando (*nosotros, oír*) \_\_\_\_\_ las sirenas de los coches, (*mirar*) \_\_\_\_\_ por la ventana. ¡Los policías (*hablar*) \_\_\_\_\_ con otros policías que habían salido de nuestra casa!

ACIERTOS  
—/29

## Complete las frases con los verbos del recuadro.

**conocerse** cubrir darse empezar esperar estar golpear haber hacer ir llevar ser tirar ver

1. Li y yo nos conocimos en Pekín. \_\_\_\_\_ muy temprano, pero ya \_\_\_\_\_ mucha gente en la calle. \_\_\_\_\_ bastante frío y yo \_\_\_\_\_ un gorro que me \_\_\_\_\_ toda la cara. Ella \_\_\_\_\_ a la universidad en su bicicleta y yo \_\_\_\_\_ para cruzar una calle. No \_\_\_\_\_ cuenta de que el semáforo \_\_\_\_\_ en rojo para los peatones y \_\_\_\_\_ a cruzar. Li no me \_\_\_\_\_, me \_\_\_\_\_ con la bici y me \_\_\_\_\_ al suelo.

**bajar comentar hablar haber llegar llevar meter oír parar ~~sakir~~ sangrar**

2. Salíamos del metro cuando \_\_\_\_\_ un sonar de sirenas y gran alboroto mientras \_\_\_\_\_ una ambulancia. \_\_\_\_\_ dos coches de policía al lado de una pareja de jóvenes, esposados. Uno de los policías \_\_\_\_\_ por teléfono. Cuando \_\_\_\_\_ la ambulancia, dos sanitarios \_\_\_\_\_ con camillas y \_\_\_\_\_ a uno de los jóvenes, que \_\_\_\_\_ por un oído, al interior del vehículo. Se lo \_\_\_\_\_ inmediatamente. El público \_\_\_\_\_ que habían intentado atracar una joyería.

ACIERTOS  
—/25

## Complete con los verbos entre paréntesis.

1. Cuando (*yo, hacer*) hice el examen, (*llevar*) llevaba dos noches sin dormir.
2. Cuando (*nacer*) \_\_\_\_\_ Lola, hacía dos meses que (*nosotros, vivir*) \_\_\_\_\_ en Roma.
3. Ginés (*llevar*) \_\_\_\_\_ dos minutos en la parada del autobús cuando (*pasar*) \_\_\_\_\_ Ana en coche.
4. Ya (*hacer*) \_\_\_\_\_ tiempo que yo no (*ver*) \_\_\_\_\_ a Enrique tan enfadado.
5. —Ayer fui al teatro. —¿Cuánto (*hacer*) \_\_\_\_\_ que (*tú, no ir*) \_\_\_\_\_?
6. Los pasajeros (*llevar*) \_\_\_\_\_ dos horas de vuelo cuando (*oír*) \_\_\_\_\_ una explosión.

ACIERTOS  
—/12

# hice/ hacía/ he hecho/ estaba haciendo

## Contraste entre tiempos del pasado

- Con el pretérito perfecto, las acciones o situaciones expresadas se ven...

– relacionadas con el presente. Se refieren a un período de tiempo todavía no acabado –*hoy, esta semana, este año*– o tienen consecuencias en el presente.

-----este año-----  
 -----esta semana-----  
 ---hoy----- ahora  
 \_\_\_\_\_  
 he hecho

–¿Qué **has hecho hoy**?–*Nada interesante. Ha sido un día aburrido. No podemos ver el partido. Se ha roto la tele.*

– como relacionadas con el pasado, pero sin referirse a un momento concreto. Se refiere a experiencias que hemos tenido, o no, en el pasado, a lo largo de nuestra vida.

\_\_\_\_\_ ahora  
 ?-?-? \_\_\_\_\_  
 he hecho

¿**Has hecho** alguna vez senderismo?  
 Alfredo **ha vivido** muchos años en Ecuador.  
 No **he probado** nunca la comida mexicana.

- Con el pretérito indefinido, las acciones o situaciones se ven como realizadas y acabadas en un momento concreto del pasado: *ayer, la semana pasada, el otro día, en 1998, cuando estuve en Brasil...*

ayer por la mañana \_\_\_\_\_ ahora  
 \_\_\_\_\_  
 hice

Ayer por la mañana **hice** gimnasia.  
 Yo **nací** en el año 1995. ¿Y tú?  
**Conocí** a Ricardo cuando estuve en Brasil.  
 ¿**Cuándo** acabaste la carrera?

– No hace falta referencia temporal cuando es obvio que se está hablando de algo pasado y acabado.  
*Fleming **descubrió** la penicilina por azar.*

- Con el pretérito imperfecto, las acciones se ven como habituales en un período de tiempo pasado o en desarrollo en un momento del pasado.

cuando era joven \_\_\_\_\_ ahora  
 —x-x-x-x \_\_\_\_\_  
 hacía

Cuando era joven, **hacía** gimnasia todas las mañanas.

cuando entré en la habitación \_\_\_\_\_ ahora  
 —x-x-x-x \_\_\_\_\_  
 dormía

Cuando entré en la habitación, Lola **dormía** profundamente.

### Compare:

Pretérito indefinido: acción puntual  
*El otro día **pensé** en ti.*

Pretérito indefinido: acción puntual  
*Anoche **dormí** mal.*

Pretérito imperfecto: acción habitual  
*Cuando estaba en Chile, **pensaba** en ti todos los días.*

Pretérito imperfecto: acción en desarrollo  
*Apagaron el televisor mientras **dormíamos**.*

– Cuando nos referimos a acciones en desarrollo, se puede usar también el pretérito imperfecto de *estar* + gerundio.

*Cuando entré en la habitación, Lola **estaba durmiendo** profundamente.  
 Alberto llamó cuando **estábamos comiendo**.*

– El pretérito imperfecto se usa también cuando indicamos la duración de una acción o situación entre dos puntos del pasado.

*Cuando Ian tuvo el accidente **hacía seis días que tenía** el coche.*

### Compare:

Pretérito indefinido: acción puntual  
***Conocí** a Luisa en 1978.*

Pretérito imperfecto: duración entre dos puntos del pasado  
*Lucas **murió** en 2007. Nos **conocíamos desde que éramos** niños.*



## Complete las frases.

- Luis (*viajar*) ha viajado mucho por Asia.
- ¿Cuándo (*tú, estar*) \_\_\_\_\_ en Singapur?
- ¿(*vosotros, perder*) \_\_\_\_\_ alguna vez algo importante?
- ¿Por qué has ido al hospital? —Me (*morder*) \_\_\_\_\_ un perro.
- ¿Cuánto te (*costar*) \_\_\_\_\_ esos pantalones? —30 euros.
- ¿Por qué estás tan ocupado? —(*empezar*) \_\_\_\_\_ las clases esta semana.
- ¿Quién (*inventar*) \_\_\_\_\_ la bombilla? —Edison.
- ¿Cuánto (*crecer*) \_\_\_\_\_ Javi este verano!
- No tengo suerte. No (*ganar*) \_\_\_\_\_ nunca un premio.
- Cuando (*nosotros, ir*) \_\_\_\_\_ a China, (*nosotros, recorrer*) \_\_\_\_\_ una parte de la Gran Muralla.

ACIERTOS

/11

## Rodee la forma correcta.

- Cuando (llamaste/llamabas, estuve/estaba) en casa de Ana.
- Agustín murió/moría el mes pasado. Nos conocimos/conocíamos desde que fúimos/éramos niños.
- De pequeños jugamos/jugábamos muchas horas en la calle. Nos divertimos/divertíamos mucho.
- Ayer tuve/tenía que ir al dentista. Me dolieron/dolfán mucho las muelas.
- Cuando sonó/sonaba el despertador, soñé/estaba soñando con las vacaciones.
- Acabé / Estaba acabando el informe cuando llegó/llegaba el director.

ACIERTOS

/13

## Complete las frases.

- ¿Cuanto tiempo (*hacer*) hacia que no (*ir*) \_\_\_\_\_ al dentista, Iván?
- Cuando (*yo, ver*) \_\_\_\_\_ a Feliciano, (*él, hablar*) \_\_\_\_\_ por el móvil.
- Cuando (*yo, vivir*) \_\_\_\_\_ con mis padres, (*nosotros, discutir*) \_\_\_\_\_ todos los días.
- El otro día (*nosotros, hablar*) \_\_\_\_\_ de ti, Carmen. Hacía meses que no nos (*llamar*) \_\_\_\_\_.
- En el colegio (*yo, hacer*) \_\_\_\_\_ siempre muchas preguntas.
- ¿(*preguntar*) \_\_\_\_\_ alguien por mí ayer?
- Una señora me (*robar*) \_\_\_\_\_ la cartera mientras (*yo, hablar*) \_\_\_\_\_ con Teresa.
- ¿Qué (*tú, hacer*) \_\_\_\_\_ cuando (*llegar*) \_\_\_\_\_ los bomberos? —(*intentar*) \_\_\_\_\_ apagar el fuego.

ACIERTOS

/15

## Complete con los verbos entre paréntesis.

- Cuando (*yo, vivir*) vivía en Manila, (*traducir*) \_\_\_\_\_ artículos para una revista en español.
- Ian (*regresar*) \_\_\_\_\_ a Escocia el verano pasado. (*llevar*) \_\_\_\_\_ cinco años fuera de su país.
- Anabel no (*trabajar*) \_\_\_\_\_ en toda su vida. Le (*tocar*) \_\_\_\_\_ la lotería cuando (*ser*) \_\_\_\_\_ muy joven y (*vivir*) \_\_\_\_\_ siempre de las rentas.
- ¿Qué te pasa Jesús? —Nada, que (*yo, discutir*) \_\_\_\_\_ con Ana.
- Parece que anoche Julio (*divertirse*) \_\_\_\_\_ mucho en la fiesta de Mercedes. (*hacer*) \_\_\_\_\_ tiempo que no se lo (*pasar*) \_\_\_\_\_ tan bien.
- Anoche no (*yo, poder*) \_\_\_\_\_ hablar contigo. Cuando (*tú, llamar*) \_\_\_\_\_, (*yo, visitar*) \_\_\_\_\_ a algunos enfermos.

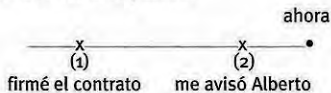
ACIERTOS

/15

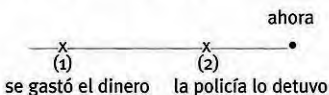


## Se había gastado todo el dinero. Pretérito pluscuamperfecto

- Formación del pretérito pluscuamperfecto ▶ APÉNDICE 9
- Se usa el pretérito pluscuamperfecto para referirse a una acción pasada concluida antes de otra acción o situación también pasada.



Cuando me **avisó** Alberto (2), ya **había firmado** el contrato. (1).



Cuando la policía lo **detuvo** (2), **se había gastado** todo el dinero. (1).

- A veces sirve para explicar los resultados o consecuencias de una acción o situación pasadas.
  - ¿Por qué te **detuvieron**? –**Había robado** en una tienda.
  - No **había luz** porque se **había averiado** un enchufe.
- Se usa con **ya** para decir o preguntar si una acción se había realizado antes de un momento pasado determinado.
  - Como llegamos de madrugada las cafeterías **ya habían cerrado**.
  - ¿A qué hora regresó Lucía? –No sé, pero a las doce **ya se había acostado**.
- Ya puede ir antes o después del verbo.
  - No los acompañé al cine porque **ya había visto** la película. / No los acompañé al cine porque **había visto ya** la película.
- Se usa con **todavía no / no... todavía** para indicar que una acción no se había realizado antes de un momento pasado determinado.
  - Tuvimos suerte. Aunque llegamos tarde **todavía no se habían agotado** las entradas para el concierto de Barenboim.
  - No pusimos cadenas para las ruedas porque **no se había helado todavía** la nieve.
- Observe que para la acción o situación pasada de referencia se usa el pretérito indefinido.
  - Cuando **nació** Julia, sus padres **ya se habían separado**.
  - Cuando **llamó** Sonia, ya me **había comprometido** con Pilar.
- Cuando nos referimos a una acción que sucedió después de otra en el pasado, se usa el pretérito indefinido.
  - Cuando **salimos** del cine, **regresamos** a casa de Pati.
  - Tan pronto como **bajamos** del tren, **buscamos** un hotel.

### Compare:

| acción anterior a otra en el pasado   | acción posterior a otra en el pasado   |
|---|--|
| Cuando <b>acabé</b> la carrera <b>ya había encontrado</b> trabajo.<br>(Encontré trabajo-- acabé la carrera) | Cuando <b>acabé</b> la carrera <b>encontré</b> trabajo.<br>(Acabé la carrera-- Encontré trabajo) |

- El pretérito pluscuamperfecto se usa también para referirse al presente.
  - Se usa en lugar del pretérito perfecto para expresar cortesía.
    - ¿Me **habías llamado**, Andrés? –Sí, quería comentarte algo.
    - ¿**Habían reservado** mesa, señores?
  - Se usa para expresar sorpresa en forma negativa interrogativa, negando lo que el hablante creía que era lo verdadero.
    - ¿**Todavía eres profesor auxiliar**? ¿**No te habían hecho** profesor titular?
    - ¿**Por qué te quejas**? ¿**No te había dicho** que no te compraras ese coche?

### 3 EJERCICIOS

1. Complete las frases con el pretérito indefinido o el pluscuamperfecto de los verbos entre paréntesis.

- (yo, regresar) \_\_\_\_\_ Regresé a Perú porque se me (caducar) había caducado el permiso.
- Ayer no (nosotros, poder) \_\_\_\_\_ ir a la playa porque se me (averiar) \_\_\_\_\_ el coche.
- Aunque (yo, pagar) \_\_\_\_\_ no me (reservar) \_\_\_\_\_ las entradas.
- ¡Qué rabia! (yo, llegar) \_\_\_\_\_ a la consulta cuando el médico (marcharse) \_\_\_\_\_.
- Los obreros no (poder) \_\_\_\_\_ cerrar la zanja porque (llover) \_\_\_\_\_ mucho.
- Isabel (cerrar) \_\_\_\_\_ la tienda porque (ella, arruinarse) \_\_\_\_\_.
- ¿Por qué no (tú, ir) \_\_\_\_\_ de vacaciones el año pasado? —Porque (suspender) \_\_\_\_\_.
- A Alberto lo (expulsar) \_\_\_\_\_ del colegio porque (copiar) \_\_\_\_\_ en un examen.
- No (yo, poder) \_\_\_\_\_ participar en la final porque (yo, hacerse daño) \_\_\_\_\_ en una pierna.
- (Nosotros, llegar) \_\_\_\_\_ a la ópera porque (averiarse) \_\_\_\_\_ el metro.

ACIERTOS

—/20

2. Responda con **ya** o **todavía no**.

- ¿Pudiste hablar con Julián? —No, (marcharse) ya se había marchado.
- ¿Lograste hablar con Sonia? —Sí, (irse) \_\_\_\_\_.
- ¿Pudiste llegar a Bilbao a pesar de la nevada? —Sí, (cortar las carreteras) \_\_\_\_\_.
- ¿Te dejaron entrar? —No, (el concierto, empezar) \_\_\_\_\_.
- ¿Pudiste conseguir entradas? —No, (las entradas, agotarse) \_\_\_\_\_.
- ¿Pudisteis cambiar el dinero? —No, (los bancos, cerrar) \_\_\_\_\_.
- ¿Lograste tomar el vuelo? —Sí, (embarcar) \_\_\_\_\_.
- ¿Pudieron mudarse al nuevo piso? —No, (firmar el contrato) \_\_\_\_\_.
- ¿Conociste a tus abuelos? —No, (fallecer) \_\_\_\_\_ cuando nací.
- ¿Lograste comprarle el coche a Margarita? —No, (venderlo) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

—/10

3. Usa las frases comenzando con **cuando**.

- Acabé el informe. Me fui a casa. Cuando acabé el informe, me fui a casa.
- El director se fue. Llegamos al banco. \_\_\_\_\_
- Me tocó la lotería. Compré el piso. \_\_\_\_\_
- Publicó cinco novelas. Le dieron el premio. \_\_\_\_\_
- Heredó de sus padres. Puso un negocio. \_\_\_\_\_
- Acabó la carrera. Tuvo un hijo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

—/6

4. Complete la frase de forma cortés.

- Mañana no xxx. —Perdón, ¿qué (tú, decir) habías dicho?
- ¿Quién (pedir) \_\_\_\_\_ un café cortado? —Yo, lo he pedido yo.
- ¿(reservar) \_\_\_\_\_ ustedes una mesa de seis? —Sí, la hemos pedido nosotras.
- Perdone, doña Rosario, ¿me (llamar) \_\_\_\_\_? —Sí, tengo que comentar algo con usted.
- ¿(Quedar) \_\_\_\_\_ ustedes con el Sr. Cuñado? Pasen. Les está esperando.

ACIERTOS

—/5

5. Complete con los verbos del recuadro expresando sorpresa.

aprobar arruinarse casarse comprarse dejar encontrar ~~irse~~ mudarse regañar

- ¿Qué haces aquí? ¿ No te habías ido a Egipto?
- ¿Todavía trabajas aquí? ¿ \_\_\_\_\_ un empleo en una multinacional?
- ¿Aún vivís en un piso? ¿ \_\_\_\_\_ a un chalé?
- ¿Qué haces con ese coche? ¿ \_\_\_\_\_ un Mercedes?
- ¿Por qué fumas? ¿ \_\_\_\_\_?
- ¿Cómo que te queda Dibujo? ¿ \_\_\_\_\_ en junio?
- ¿Qué os vais a las Seychelles? ¿ \_\_\_\_\_?
- ¿Todavía sales con Encarna? ¿ \_\_\_\_\_?
- ¿Todavía vives con tus padres? ¿ \_\_\_\_\_?

ACIERTOS

—/9



# Hacía dos años que conocía a Sonia...

## Duración en el pasado

- Para expresar la duración de acciones o situaciones entre dos puntos del pasado se usan las siguientes construcciones con el pretérito imperfecto.

**hacía + período de tiempo + que + pretérito imperfecto**

*conocí a Sonia nos casamos* **Hacía tres años que conocía a Sonia cuando nos casamos.**

a ----- b      ahora  
x                    x                    •

*¡Qué alegría, Ricardo! Hacía un siglo que no nos veíamos.*

*—¿Cuánto tiempo hacía que no tenías vacaciones? —Desde que abrí la tienda.*

**pretérito imperfecto + desde hacía + período de tiempo**

*¡Qué buena está la comida! No comíamos en un restaurante desde hacía casi un año.*

**pretérito imperfecto + desde + fecha**

*Yo no sabía que Tomás no visitaba a sus padres desde Navidad.*

**pretérito imperfecto + desde que + oración**

*Esa librería existía desde que acabó la guerra.*

– En algunos casos indica el final de una situación.

*Mis hermanos no se hablaban desde que murió mi padre.* (Ya se hablan.)



*¡Qué rico está! No comía regaliz desde que era pequeña.*

- Para expresar la duración de una acción o situación entre dos puntos del pasado se puede usar también el pretérito imperfecto de indicativo del verbo *llevar*.

– Con expresiones de lugar, adjetivos o participios, se usan las siguientes construcciones:

|           |                     |  |
|-----------|---------------------|--|
| llevara + | período de tiempo   | <i>Cuando me puse enfermo, llevábamos dos días en Sevilla.</i>   |
|           | desde + momento     | <i>Cuando Lidia murió, llevaba ya diez años jubilada.</i>  |
|           | desde que + oración | <i>Cuando llegó Ruiz, llevaban reunidos desde las ocho.</i><br><i>Ha muerto Lolo. Llevaba enfermo desde que era joven.</i> |

- La expresión de lugar, el adjetivo y el participio pueden ir antes o después de la expresión de tiempo.

*Cuando me despidieron, solo llevaba una semana en la empresa.* / *Cuando me despidieron, solo llevaba en la empresa una semana.*

– Con verbos, se usan las siguientes construcciones:

|                             |                       |  |
|-----------------------------|-----------------------|--|
| llevar + gerundio +         | período de tiempo     | <i>Cuando me despertaste, llevaba durmiendo diez horas.</i>                      |
|                             | desde + fecha/momento | <i>Ayer recibimos tu paquete. Llevábamos esperándote desde Navidad.</i>          |
|                             | desde que + oración   | <i>Se ha retirado Agassí. Llevaba jugando al tenis desde que tenía dos años.</i> |
| llevar + sin + infinitivo + | período de tiempo     | <i>Hoy he vuelto a coger el coche. Llevaba sin conducir más de tres meses.</i>   |
|                             | desde + fecha/momento | <i>¡Qué rico está este bocadillo! Llevaba sin comer nada desde ayer.</i>         |
|                             | desde que + oración   | <i>Ayer vi a Carla. Llevaba sin verla desde que se fue de aquí.</i>              |

- La acción puede ir antes o después de la expresión de tiempo.

*Lleva preparándose para el maratón seis meses.* / *Lleva seis meses preparándose para el maratón.*

- En algunos casos indica el final de una situación.

*He vuelto a estudiar chino. Llevaba más de un año sin ir a clases.* (Ahora voy otra vez a clases.)



## 1 Vuelva a escribir las frases con *hacía*.

- Ayer volví a hablar con Arturo después de seis meses. Hacía seis meses que no hablaba con Arturo.
- La semana pasada me despidieron. Llevaba dos años trabajando en la empresa. \_\_\_\_\_
- Ayer volvió a funcionar el ascensor después de una semana. \_\_\_\_\_
- Ayer volviste a fumar. ¿Cuánto tiempo llevabas sin fumar? \_\_\_\_\_
- Lorenzo volvió a actuar el mes pasado después de un año sin actuar. \_\_\_\_\_
- La semana pasada salí de casa después de dos semanas sin salir. \_\_\_\_\_

ACERTOS  
— / 6

## 2 Complete las frases. Utilice *desde*, *desde hacía* o *desde que* y los verbos entre paréntesis.

- Ayer volví a montar en moto. (*montar*) No montaba desde que \_\_\_\_\_ era joven.
- Ayer murió Agustín. (*nosotros, conocerse*) \_\_\_\_\_ éramos niños.
- ¿Qué obra más buena vi ayer! (*yo, ir al teatro*) \_\_\_\_\_ más de un año.
- Ana y Luis han vuelto a hablarse. (*ellos, hablarse*) \_\_\_\_\_ Navidades.
- Ayer estuve en un gimnasio. (*yo, hacer ejercicio*) \_\_\_\_\_ estaba en la universidad.
- Ayer me di un baño en el mar. (*yo, bañarse*) \_\_\_\_\_ el verano pasado.
- Anoche fuimos a un restaurante español. (*nosotros, comer tortilla de patatas*) \_\_\_\_\_ regresamos de España.
- Julio se lo pasó muy bien en la fiesta. (*él, divertirse tanto*) \_\_\_\_\_ mucho tiempo.

ACERTOS  
— / 8

## 3 Vuelva a escribir las frases subrayadas con el pretérito imperfecto de *llevar*.

- Ayer operaron a Marisol. Hacía un año que estaba enferma. Llevaba un año enferma.
- Cuando le dieron la nacionalidad a Roxana, hacía ocho años que estaba en España. \_\_\_\_\_
- Cuando compramos el restaurante, hacía seis meses que estaba cerrado. \_\_\_\_\_
- La semana pasada arreglaron las persianas. Estaban rotas desde la tormenta. \_\_\_\_\_
- Cuando llegó el autobús, hacía veinte minutos que estaba en la parada. \_\_\_\_\_
- Ayer regresamos de Sao Paulo. Estábamos allí desde enero. \_\_\_\_\_
- Cuando tuvieron su primer hijo, hacía dos años que estaban casados. \_\_\_\_\_
- Mi última novela estaba acabada desde el verano. La semana pasada la entregué. \_\_\_\_\_

ACERTOS  
— / 8

## 4 Vuelva a escribir las frases subrayadas con el pretérito imperfecto de *llevar* + gerundio o + *sin* + infinitivo.

- Cuando llegó Juana, hacía media hora que esperaba. Llevaba media hora esperando.
- Se ha jubilado Ramón. Trabajaba desde los dieciséis años. \_\_\_\_\_
- Hoy he vuelto a escribir. No escribía desde que gané el último premio. \_\_\_\_\_
- Hoy he vuelto a hablar italiano. No hablaba italiano desde la última vez que estuve en Roma. \_\_\_\_\_
- Se ha retirado Raúl. ¿Cuánto tiempo hacía que jugaba al fútbol? \_\_\_\_\_
- Hoy he recibido un carta de Tomás. Hacía una semana que la esperaba. \_\_\_\_\_
- He vuelto a tener noticias de Peter. No sabía nada de él desde el año pasado. \_\_\_\_\_
- Sonia ha dejado de dar clase. Daba clases desde que acabó la carrera. \_\_\_\_\_
- Elena no pintaba desde el verano pasado. Ha vuelto a hacerlo. \_\_\_\_\_
- Tomó pastillas para dormir. Hacía dos meses que tomaba pastillas para dormir. Ya no las toma. \_\_\_\_\_

ACERTOS  
— / 10

## Nevará en el Norte. Futuro simple (1)

● Formación del futuro simple ▶ APÉNDICE 9

● Se usa el futuro simple para:

- hablar de acciones o situaciones que pensamos que serán ciertas en algún momento del futuro: *mañana, el (próximo) lunes/martes..., el mes/año que viene..., pronto, dentro de una semana...*

*La semana que viene llegarán los nuevos ordenadores.  
No te preocupes. Encontrarás empleo y te irá muy bien.*

- Cuando no queremos concretar el momento futuro, usamos ya.

*–¿Cuándo vas a recoger tu habitación? –Ya la recogeré. Hay tiempo.*

*–¿Cuándo quieres empezar las clases de informática? –Ya te avisaré. Ahora estoy muy ocupada.*

- hacer predicciones.

*Nevará en el Norte a partir de los 600 metros de altitud.  
En el futuro, viviremos más de cien años.*

- hacer promesas.

*Te prometo que no volveré a usar tu cámara.  
No os preocupéis. Os invitaré cuando sea mi cumpleaños.*

- expresar opiniones, hipótesis, suposición o probabilidad sobre el futuro.

*–¿Quién va a venir a la fiesta? –No sé. Vendrán todas las amigas de Clara.  
Vienen siempre.*

*–¿Qué vais a hacer este verano? –No sé. Iremos a Tenerife  
como todos los años.*

- Se usa a menudo con algunas expresiones que expresan opinión o diferentes grados de probabilidad.

*creo que  
estoy seguro de que  
me imagino que  
supongo que  
probablemente  
posiblemente  
seguramente*

**Creo que ganaremos** las elecciones.

**Estoy seguro de que** pronto habrá elecciones.

**Me imagino que** tendréis que alquilar un coche para recorrer la isla.

**Supongo que** nos darán los resultados mañana.

**Probablemente** saldré del hospital mañana.

**Posiblemente** iremos a verte el domingo, Roni.

**Seguramente** el Ayuntamiento convocará oposiciones este mismo mes.

- dar órdenes.

*Tú harás lo que te diga.  
No saldréis hasta que acabéis.*



*Se pondrá bien muy pronto.*

*No te preocupes. Te compraré una nueva.*



*Os quedaréis toda la semana hasta las ocho.*



## Complete las frases con los verbos entre paréntesis.

- No se preocupe, no es nada. (*recuperarse*) Se recuperará. usted pronto.
- ¿Cuándo me vas a devolver lo que me debes? -No insistas. Ya te lo (*devolver*) \_\_\_\_\_.
- Dicen que el domingo (*llover*) \_\_\_\_\_ en todo el país.
- Dentro de cincuenta años, todos los coches (*ser*) \_\_\_\_\_ eléctricos.
- No te preocupes. (*aprobar*) \_\_\_\_\_ la oposición. La has preparado muy bien.
- ¿Cuándo vas a preparar el examen de Estadística? -Ya lo (*hacer*) \_\_\_\_\_. Hay tiempo.
- Siéntese, por favor. El doctor le (*recibir*) \_\_\_\_\_ enseguida.
- No te preocupes. El año que viene te (*ir*) \_\_\_\_\_ todo de maravilla. Te (*ascender*) \_\_\_\_\_ en la empresa y (*tener*) \_\_\_\_\_ una intensa vida social.
- Ya nos (*contar*) \_\_\_\_\_ cómo te fue en Río.
- Tienes que decirme cuándo vas a venir a ver la exposición. -Vale. Ya te (*avisar*) \_\_\_\_\_.
- ¿Qué tal fue la reunión? -Ya te (*contar*) \_\_\_\_\_ cuando tenga más tiempo.
- Tu horóscopo dice que la luna llena del martes te (*aportar*) \_\_\_\_\_ energía y te (*ayudar*) \_\_\_\_\_ a triunfar en los negocios.
- En el futuro (*nosotros, poder*) \_\_\_\_\_ viajar por todo el mundo sin pasaporte.
- Ya me (*decir*) \_\_\_\_\_ cuándo quieres que nos veamos.

ACERTOS  
- / 17

## Complete las promesas siguientes, con el verbo en forma afirmativa o negativa.

- Os prometo que os (*preparar*) prepararé una cena cuando encuentre piso.
- Tienes que traerme algo de Japón. -Descuida. Te (*traer*) \_\_\_\_\_ algo típico.
- Algunos accionistas quieren cerrar la empresa. -Ni hablar. No lo (*permitir*) \_\_\_\_\_ nunca.
- Lo prometo. (*escribir*) \_\_\_\_\_ más en el pupitre.
- Si te gusta el cocido ya te (*invitar*) \_\_\_\_\_ un día a casa.
- De verdad le prometo que (*venir*) \_\_\_\_\_ cuanto antes.
- La próxima semana os (*llevar*) \_\_\_\_\_ al circo sin falta.
- Lo siento. (*volver*) \_\_\_\_\_ a hacerlo.
- (*nosotros, tener*) \_\_\_\_\_ más cuidado la próxima vez.
- Te juro que te (*devolver*) \_\_\_\_\_ el dinero en cuanto cobre.
- No te preocupes, papá. El mes que viene (*sacar*) \_\_\_\_\_ mejores notas.
- Te prometo que (*usar*) \_\_\_\_\_ tu ordenador nunca más.

ACERTOS  
- / 12

## Complete las siguientes opiniones y suposiciones con los verbos entre paréntesis.

- ¿Quién va a dar el discurso? -Lo (*dar*) dará el director. Le encanta dar discursos.
- Ya estás mejor, Arturo. Supongo que mañana (*volver*) \_\_\_\_\_ a la fábrica.
- ¿Crees que (*haber*) \_\_\_\_\_ entradas para el concierto? -Sí, todavía es pronto.
- ¿Cuándo vuelve Yago? -(*volver*) \_\_\_\_\_ para Navidad. Seguro.
- ¿Quién crees que va a ganar el Mundial? -(*ganar*) \_\_\_\_\_ Brasil, como siempre.
- Me imagino que (*tú, regresar*) \_\_\_\_\_ pronto a Alemania. -Sí, dentro de una semana.
- ¿Quién crees que (*ganar*) \_\_\_\_\_ las elecciones? -El gobierno, como casi siempre.
- Supongo que (*tú, venir*) \_\_\_\_\_ a la despedida de soltero de Ángel.
- Supongo que no (*tú, querer*) \_\_\_\_\_ que le diga nada a Silvia.
- Estoy segura de que muy pronto (*tú, encontrar*) \_\_\_\_\_ un buen empleo.
- Creo que Andrea no nos (*molestar*) \_\_\_\_\_ más.

ACERTOS  
- / 11

## Escriba las órdenes con el futuro simple.

- (Un padre a su hijo: sacar al perro este noche) Sacarás al perro esta noche.
- (Un padre a sus hijos: hablar cuando se os pregunte) \_\_\_\_\_
- (Un profesor a alumnos castigados: quedarse en el centro hasta las ocho) \_\_\_\_\_
- (Un profesor a alumnos: hacer los ejercicios que mande) \_\_\_\_\_
- (Madre a niña que le duele una muela: ir al dentista esta misma tarde) \_\_\_\_\_
- (Madre a sus hijos: no jugar con la consola hasta acabar los deberes) \_\_\_\_\_

ACERTOS  
- / 6



# iSerá egoísta! iTú verás!

## Futuro simple (2)

Dice Luisa que los bombones son solo para ella.



Mañana no voy a clase.



¡Tú verás! El examen es dentro de dos semanas.

- El futuro simple se usa también para expresar diversos significados sobre hechos o situaciones pasadas, presentes o futuras. Se usa para:
  - expresar probabilidad o suposición en el presente.
    - Hace mucho frío. Probablemente **estaremos** bajo cero.
    - Ese piso **costará** una barbaridad. Tiene 400 metros cuadrados.
  - Sirve para sugerir una explicación sobre un hecho o situación presente.
    - No ha venido Rodríguez. –**Tendrá** gripe.
    - Está todo cerrado. Aquí no hay nadie. –**Estarán** de vacaciones.
  - expresar una objeción o rechazo a una afirmación anterior sobre una situación presente o futura.
    - Francisco es muy listo. –**Será** muy listo, pero no consigue acabar la carrera.
    - Julia no conduce muy bien. –**No conducirá** bien, pero no ha tenido nunca un accidente.
    - Valverde puede ganar la carrera. –**Podrá**, pero no tiene muchas posibilidades. Contador está mucho mejor situado.



- expresar sorpresa, extrañeza o reprobación sobre una situación o un hecho presente, pasado o futuro, en exclamaciones y preguntas.
  - Voy a pedirle a mi suegro el coche –i**No tendrás** valor!
  - Voy a pedirle a Clara que se case conmigo. –i**No lo dirás** en serio!
  - ¿Viste a Laura en la fiesta? –Sí, ¿y **querrás** creer que ni me saludó?
- hacer una afirmación tajante, con frecuencia con *sí* o *no*.
  - La vida está muy cara. –i**Sí lo sabré** yo, que no llego nunca a fin de mes!
  - i**No lo sabré** yo!
  - Esos nunca saludan. –i**Sí los conoceremos!** Son unos maleducados.
- enfatizar la responsabilidad de otras personas.
  - ¿Cuándo viene el fontanero? –i**Luz sabrá!** Ella cogió el teléfono.
  - Prefieren venir mañana. –**Ellos sabrán**, pero a lo mejor mañana no estoy yo.
  - No me interesa ese empleo. –**Tú verás**, pero a lo mejor no te sale otro.

## Expresa probabilidad o suposición con los verbos entre paréntesis.

- ¿Quién cocina aquí? -(cocinar) Cocinará Alberto. Está todo el día en casa.
- Los Ramírez se van a mudar de casa. -(tener) \_\_\_\_\_ mucho dinero porque la vivienda está carísima.
- No hay luz en casa de Martín. -(estar) \_\_\_\_\_ acostado. Es bastante tarde.
- Carlos no para de llamarme. -(querer) \_\_\_\_\_ salir contigo.
- ¿Crees que habrá entradas para el concierto? -(haber) \_\_\_\_\_. Todavía es pronto para comprarlas.
- Huele raro en la cocina. -(ser) \_\_\_\_\_ la basura de ayer. No la he sacado.
- ¿Hay mantequilla en la nevera? -(haber) \_\_\_\_\_. Ayer compré bastante.
- ¿Qué calor hace! -Sí, (hacer) \_\_\_\_\_ lo menos 38 grados.
- Emilia lleva dos días sin venir. -(estar) \_\_\_\_\_ enferma.
- Los camareros no hablan muy bien español. -(ser) \_\_\_\_\_ extranjeros.
- Ese coche debe de ser caro. -Seguro. (costar) \_\_\_\_\_ mucho más que el tuyo.
- Sonia no me contesta al teléfono. -No (querer) \_\_\_\_\_ hablar contigo.
- Juanjo se gasta mucho en quinielas. -(querer) \_\_\_\_\_ hacerse rico.
- El jefe siempre nos manda trabajo para casa -i(estar) \_\_\_\_\_ hartos de él!

ACERTOS

/12

## Expresa objeciones a las informaciones siguientes.

- Mi hermano gana mucho dinero. - Ganará mucho dinero, pero no cambia de coche.
- Alberto entiende de vinos. - \_\_\_\_\_, pero ayer no distinguía entre un ribera y un rioja.
- Veo bastante bien. - \_\_\_\_\_ bien de lejos, pero de cerca necesitas gafas.
- Comen muy poco. - \_\_\_\_\_ poco, pero están bien gordos.
- Begoña manda mucho. - \_\_\_\_\_ mucho, pero nadie le hace caso.
- Mi hermana cocina bien - \_\_\_\_\_ bien, pero la última vez se le quemó la pasta.
- Marco conduce bien. - \_\_\_\_\_ bien, pero tiene el coche lleno de golpes.
- Miguel no tiene nunca tiempo para estar con nosotros. -No \_\_\_\_\_ tiempo para estar con nosotros, pero para sus amigos sí lo tiene.
- Roberto tiene mucha suerte. - \_\_\_\_\_ suerte, pero ya es el tercer accidente que tiene.
- Este grupo no es muy bueno. -No \_\_\_\_\_ buenos, pero venden muchísimos cedés.

ACERTOS

/12

## Expresa sorpresa, extrañeza o reprobación ante las informaciones dadas.

- Elena no me ha dicho nada. -iNo (ir) \_\_\_\_\_ irás a decirme que no sabes nada de su boda!
- ¡Ela ha vuelto a tocar la lotería! i(tener) \_\_\_\_\_ suerte!
- Guillermo no ha aceptado el empleo. -i(ser) \_\_\_\_\_ tonto! Era estupendo.
- Álvaro siempre cuenta chistes verdes. -i(creerse) \_\_\_\_\_ muy gracioso!
- Lola siempre come con el jefe de personal -i(tener) \_\_\_\_\_ cara!
- El Presidente va a dimitir. -iNo (ser) \_\_\_\_\_ verdad!
- Voy a estudiar Bellas Artes. -iNo lo (decir) \_\_\_\_\_ en serio!
- Voy a presentar una queja contra el director. -iNo (atreverse) \_\_\_\_\_!
- Alicia se ha enterado de todo. -iNo (tú, suponer) \_\_\_\_\_ que se lo he dicho yo!
- Ayer ví a Gonzalo con Mary en la ópera. ¡Y (tú, creer) \_\_\_\_\_ que se hizo el despistado!

ACERTOS

/10

## Reacciona ante las informaciones o situaciones siguientes.

- ¿Dónde celebramos mi cumpleaños? -iTú (decir) \_\_\_\_\_ dirás! Tú invitas.
- Mañana no voy a clase. -Tú (saber) \_\_\_\_\_ lo que haces.
- El chino es muy difícil. -iSí lo (saber) \_\_\_\_\_ yo, que llevo diez años estudiando!
- No quieren venir el sábado. -Ellos (ver) \_\_\_\_\_. Pero yo el domingo no vengo.
- iSí (ser) \_\_\_\_\_ lista Belén! Tiene dos carreras y habla tres idiomas.
- Pablo se casa con Rita. ¿La conoces? -iSí la \_\_\_\_\_! Fue compañera mía de colegio!
- Oye, prefiero quedar otro día. -Tú (ver) \_\_\_\_\_, pero a lo mejor otro día no puedo yo.
- iSí (tener) \_\_\_\_\_ dinero los Serrano! Tienen dos Jaguar y viven en un chalé de 500 m<sup>2</sup>.

ACERTOS

/8



# En diciembre, ya habrá nacido el niño.

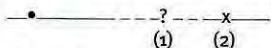
## Futuro compuesto

- Formación del futuro compuesto: ▶ APÉNDICE 9
- Se usa el futuro compuesto para referirse a acciones futuras (1) que estarán acabadas antes de un momento posterior en el futuro (2) o antes de otra acción posterior en el futuro (2).

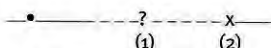
En diciembre (2), ya **habrá nacido** (1) el niño.

Cuando vengáis (2), **habré arreglado** (1) toda la casa.

ahora nacimiento diciembre



ahora arreglar venir  
la casa



- Se usa *ya* y todavía *no / no...* todavía para reforzar la idea de que una acción o situación estará o no acabada antes de un momento concreto del futuro.

*No te preocupes. Dentro de unos años ya **habrás olvidado** todo.*

*En 2040 todavía **no habremos pagado** el piso. / En 2040 **no habremos pagado** el piso todavía.*

- También se usa el futuro compuesto para expresar diversas funciones sobre el pasado reciente.

- Probabilidad o suposición sobre un hecho del pasado reciente.

*—Arturo está de mal humor. —**Habrás tenido** problemas en la oficina.*

*Hace mucho viento. Supongo que **habrás cerrado** bien las ventanas del salón.*

*¿Quién **habrá roto** la puerta?*

- Generalmente expresa una posible explicación a un hecho o situación presente.

*—El suelo está muy mojado. —**Habrá llovido**.*

- Objeciones o diferencias de opinión sobre hechos pasados.

*—Pobre Julián. Ha estudiado mucho. —**Habrás estudiado** mucho, pero le han puesto un uno en el examen.*

- Se usa con *no* para expresar esperanza en lugar de otras construcciones con *esperar, creer, confiar*.

*¿**No me habrá olvidado** de nada? (Espero no haberme olvidado de nada. / Creo que no me he olvidado de nada.)*

*¿**No te habrá engañado** Sonia en lo del piso? (Confío en que Sonia no te haya engañado.)*

- Diversos sentimientos sobre hechos pasados: sorpresa, extrañeza, reprobación o temor, generalmente con *no*.

*—Le he pedido el coche a mi suegro. —¿**No habrás tenido** el valor?*

*—Raúl, me ha desaparecido dinero de la cartera. —¿**No habrás pensado** que he sido yo?*

- Advertencias.

***Habrás echado** el cerrojo, Blanca. Ya no volvemos hasta el lunes.*

- Afirmaciones tajantes sobre alguna realidad pasada, con frecuencia con *sí* o *no*.

*¿Que no conoces esa tienda? ¡(No) **Habrás pasado** veces por esa calle!*

*—Roberto ha tenido un accidente con la moto. —Sabía que pasaría. ¡No se lo **habré advertido** yo veces!*

*¿Que no conoces a Ángel? ¡Lo **habrás visto** lo menos diez veces!*

*—No he estado nunca en casa de Jorge. —¡Bueno! ¡**Si habrás estado** veces tú allí!*



*Habréis vacunado al perro, ¿no? Sí no, no entro.*





1. Esto es lo que una persona piensa que habrá pasado o no dentro de diez años. Escriba las frases y utilice *ya* (✓), *todavía no* / *no... todavía* (X) en los casos indicados.

- (nosotros, superar la crisis económica ✓) Dentro de diez años, ya habremos superado la crisis económica.
- (mejorar la televisión ✓) \_\_\_\_\_
- (acabarse el petróleo X) \_\_\_\_\_
- (aumentar la población mundial) \_\_\_\_\_
- (desaparecer las guerras X) \_\_\_\_\_
- (detenerse el cambio climático ✓) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

2. ¿Qué cree que habrá ocurrido antes del momento indicado? Complete las frases.

- Venid mañana al estudio. Ya (*acabar*) habré acabado el cuadro y os lo puedo enseñar.
- Llamad la semana que viene. Lali (*tener*) \_\_\_\_\_ el niño para entonces.
- ¡Qué pena! A esas horas ya (*cerrar*) \_\_\_\_\_ todas las tiendas.
- No vengas a las seis. A esa hora todavía no (*yo, acabar*) \_\_\_\_\_ el informe.
- Podéis venir el verano que viene. Ya (*nosotros, encontrar*) \_\_\_\_\_ piso.
- Espero que cuando yo llegue, ya te (*llegar*) \_\_\_\_\_ el paquete.
- Dentro de diez años, ya (*nosotros, pagar*) \_\_\_\_\_ la hipoteca.

ACIERTOS

/ 7

3. Escriba las suposiciones con las palabras entre paréntesis.

- No encuentro mi móvil -(*cogerlo tu hijo*) Lo habrá cogido tu hijo.
- Arturo sabía lo del accidente. -(*contárselo Adela*) \_\_\_\_\_.
- ¿Quién ha empezado la tarta? -(*empezarla Ramón*) Supongo que \_\_\_\_\_.
- No encuentro el móvil. -(*dejártelo en la oficina*) \_\_\_\_\_.
- Parece cansada. -(*dormir poco*) \_\_\_\_\_.
- ¿Quién ha comprado ese CD? -(*comprarlo Marta*) \_\_\_\_\_ Es de música pop.
- Hay una mancha en el suelo. -(*ser Marí*) \_\_\_\_\_ Tira comida por todas partes.
- Hay luz en la casa. -(*llegar Sole*) Supongo que \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 8

4. Exprese objeciones a las informaciones siguientes.

- Este verano he hecho mucho ejercicio. - Habrás hecho ejercicio, pero te veo más gordo.
- Este invierno ha nevado muchísimo. - \_\_\_\_\_ mucho, pero no hay agua.
- Lola ha hecho un curso de informática. - \_\_\_\_\_ un curso, pero no sabe nada.
- Han bajado los precios de la fruta. - \_\_\_\_\_, pero yo me gasto más que antes.
- Ha bajado el precio del dinero. - \_\_\_\_\_, pero el banco no me da la hipoteca.
- Elvira ha recogido su habitación. -La \_\_\_\_\_ hoy, porque nunca lo hace.

ACIERTOS

/ 6

5. Vuelva a escribir las frases con el futuro perfecto.

- Confío en que no te hayas dejado la cocina encendida. ¿No te habrás dejado la cocina encendida?
- Eva tenía una reunión. Espero que no se haya quedado dormida. \_\_\_\_\_
- Creo que no me he dejado la puerta abierta. \_\_\_\_\_
- Confío en que no hayan aparcado mal. \_\_\_\_\_
- Espero que no se nos haya acabado la gasolina. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 5

6. Reaccione a las informaciones siguientes.

- Esta noche vamos a Casa Ricardo. -¿(*tú, reservar*) Habrás reservado mesa? Si no, no cenamos.
- ¿Has comido higos chumbos? -¿Higos chumbos? ¡Si (*comer*) \_\_\_\_\_ yo higos chumbos!
- He hablado con el director del banco. -¡No (*ser*) \_\_\_\_\_ capaz!
- No he visto "Casablanca". -¿Que no la has visto? La (*ver*) \_\_\_\_\_ veinte veces.
- Le he dicho al jefe que es un tacaño -¡No (*tener*) \_\_\_\_\_ el valor de decírselo!
- He dejado hecha la comida. Vámonos. -¿(*pagar*) \_\_\_\_\_ el gas?

ACIERTOS

/ 6

# acabaré / habré acabado

## Contraste futuro simple / futuro compuesto



Prepararé la cena cuando regreses de clase.



Quando llegemos a Santiago, habremos recorrido más de quinientos kilómetros.

● Se usa el futuro simple para:

- hablar de acciones o situaciones que pensamos que serán ciertas en algún momento del futuro.

*Creo que **acabaré** la carrera dentro de dos años.*

(Lo haré dentro de dos años.)

***El año que viene arreglaré** la casa.*

(Lo haré el año que viene.)

*Quando vengas, **te daré** los regalos.*

(Lo haré en ese momento.)

- expresar posibilidad o suposición sobre un hecho presente o futuro.
  - ¡Qué frío hace! – Sí, **estaremos** a 4°C bajo cero. (Creo que ahora estamos a 4°C bajo cero.)
  - Eva dice que no puede salir mañana.
  - **Tendrá** problemas con sus padres.
- expresar objeciones sobre un hecho presente o futuro.
  - Sofia es muy guapa. – **Será** guapa, pero es muy antipática.
  - ¡Vamos a ganar! – **Ganaréis**, pero sois muy malos.
- expresar sorpresa, extrañeza o reprobación sobre un hecho presente o futuro.
  - Luisa no quiere salir con nosotros.
  - **¡Será** antipática!
  - Voy a pedirle aumento de sueldo al director. – **¡No serás capaz!**
- Enfatizar una afirmación sobre una realidad presente.
  - Sonia es bastante antipática. – ¡Vaya! **¡Si lo sabré** yo!

● Se usa el futuro compuesto para:

- hablar de acciones o situaciones futuras acabadas antes de un momento concreto del futuro.

*Quando mi hermano empiece la universidad, **yo ya habré acabado** la carrera.*

(Lo haré antes de que mi hermano empiece la universidad.)

***El año que viene habré arreglado** la casa.*

(Estará hecho el año que viene o antes.)

*Quando vengas, **ya habremos dado** los regalos. (Lo haremos antes de ese momento.)*

- expresar posibilidad o suposición sobre un hecho pasado.
  - ¡Qué frío hace! – **Habrá nevado** en la sierra. (Supongo que anoche nevó en la sierra.)
  - Marcos no ha podido abrir el restaurante.
  - **Habrá tenido** problemas.
- expresar objeciones sobre un hecho pasado.
  - He trabajado mucho en mi vida. – **Habrás trabajado** mucho, pero...
  - El Colo Colo ha ganado. – **Habrán ganado**, pero han jugado muy mal.
- expresar sorpresa, extrañeza, reprobación o temor sobre un hecho pasado.
  - Me han cogido 50 euros de la caja. **¿No habrás sido** tú?
  - Le he pedido aumento de sueldo a don Matías. – **¡No habrás sido** capaz!
- Enfatizar una afirmación sobre una realidad pasada.
  - ¿Que no sabes hacer una paella? Pero **si habrás hecho** miles en tu vida.



## 1. Complete las frases con el futuro simple o el futuro compuesto de los verbos entre paréntesis.

- (ellos, acabar) Acabarán las obras dentro de dos semanas.
- No te preocupes, cuando llegues, (ellos, acabar) \_\_\_\_\_ las obras.
- Te (yo, pagar) \_\_\_\_\_ la semana que viene.
- Cuando sea mi cumpleaños (yo, dar) \_\_\_\_\_ una fiesta.
- Cuando tenga 25 años, ya (yo, acabar) \_\_\_\_\_ la carrera.
- Te lo (contar) \_\_\_\_\_ cuando no veamos.
- Creo que a las seis ya (regresar) \_\_\_\_\_ Felipe. Podéis venir a esa hora.
- Cuando llegues, yo ya (terminar) \_\_\_\_\_ con el ordenador.
- Es mejor que vengáis en septiembre. Ya (irse) \_\_\_\_\_ muchos turistas.
- La nueva secretaria (llegar) \_\_\_\_\_ dentro de unos días.
- No te preocupes. Cuando llegues de clase, ya (yo, preparar) \_\_\_\_\_ la cena.
- Tranquilos, nosotros cuidamos a la abuela. No (nosotros, irse) \_\_\_\_\_ hasta que regreséis.

ACERTOS

12

## 2. Complete las frases con el futuro simple o el futuro compuesto de los verbos del recuadro.

cerrar ~~desayunar~~ haber hacer ser (3) quedarse salir suspender

- Mira qué hambre tienen. —No habrán desayunado nada.
- ¡Qué bien habla alemán esa chica! — \_\_\_\_\_ alemana.
- Mira esa ventana. Tiene los cristales rotos. — \_\_\_\_\_ el viento. Anoche fue tremendo.
- Te llama una chica pero no me ha dicho el nombre. — \_\_\_\_\_ Anita. Tenemos que vernos.
- Mira esas casas. Están totalmente negras. — \_\_\_\_\_ un incendio. Anoche oí a los bomberos.
- La carretera está helada. — \_\_\_\_\_ mucho frío. Seguro que anoche heló.
- No han venido tus padres. —No, \_\_\_\_\_ en la sierra.
- No me cogen el teléfono en el restaurante. — \_\_\_\_\_ los domingos.
- Agustín no se atreve a enseñarme las notas. — \_\_\_\_\_ alguna asignatura.
- Pili y Luis no están en casa. — \_\_\_\_\_ a dar una vuelta.

ACERTOS

10

## 3. Expresa objeciones con el futuro simple o el futuro compuesto.

- Se ha dado mucha prisa. — Se habrá dado prisa, pero ha llegado tarde.
- Sonia es inteligentísima. — \_\_\_\_\_ inteligentísima, pero no hace nada.
- Pablo ya se ha curado el catarro. — \_\_\_\_\_, pero todavía tose mucho.
- Han vendido todos los pisos. —Los \_\_\_\_\_, pero no al precio de antes.
- Tomás sale mucho. — \_\_\_\_\_ mucho, pero cuando llamo siempre está en casa.
- Se han vendido muchos coches este mes. —Se \_\_\_\_\_, pero los fabricantes se siguen quejando.
- Pepe ha subido la calefacción esta mañana. —La \_\_\_\_\_, pero sigue haciendo frío.
- Hay mucho trabajo. —Lo \_\_\_\_\_, pero yo no encuentro nada.
- Ya han arreglado el ascensor. —Lo \_\_\_\_\_, pero sigue haciendo un ruido extraño.
- Celia no cocina muy bien. — \_\_\_\_\_, pero tú te comes su comida con mucho gusto.

ACERTOS

10

## 4. Reaccione ante las siguientes informaciones con el futuro simple o el futuro compuesto de los verbos entre paréntesis.

- Julio se ha ido de la empresa. —i(ser) Será tonto! Tenía un empleo muy bueno.
- Le he dicho a Sonia que tiene que ayudar, pero nada. —iNo se lo (decir) \_\_\_\_\_ yo veces!
- Amelia hace cocina de diseño. —¿Amelia? i(creerse) \_\_\_\_\_ que es una gran cocinera!
- Han vuelto a multar a Eusebio por correr con el coche. —iNo le (multar) \_\_\_\_\_ ya veces!
- El agua ha llegado hasta la segunda planta. ¡Si (llover) \_\_\_\_\_!
- Rocío no quiere invitarnos. —i(ser) \_\_\_\_\_ tacaña! ¡Con el dinero que tiene!
- Tu hermano es muy desagradable. —iNo lo (saber) \_\_\_\_\_ yo, que vivo con él!
- ¿Que no conoces a Sebastián? ¡No (estar) \_\_\_\_\_ veces en tu casa!

ACERTOS

8



## Estaría en el jardín. Condicional simple

- Formación del condicional simple: ▶ APÉNDICE 9

- Se usa el condicional simple para referirnos a situaciones no reales en el presente. Puede expresar:

- posibilidad teórica o situaciones imaginarias: *Estoy segura de que **viviríamos** más a gusto en el campo. Creo que **estaría** mejor con el pelo corto.*
- consejos: *—¿Qué **harías** en mi lugar? —Yo que tú **reduciría** la velocidad. **Sería** mejor que lo hicieras tú misma. **Deberías** engordar un poco. Te veo muy delgado.*
- deseos: *Me **gustaría** dar la vuelta al mundo. Yo **viviría** en el extranjero, pero no puedo.*

- El condicional simple se usa también para hacer peticiones, sugerencias o comentarios (opiniones) de una manera educada.

*¿**Podría** decirme dónde está la sección de ropa de niño?  
¿Le **importaría** mostrarme el carné de identidad?  
**Necesitaría** algo de dinero para la compra. ¿Cuánto tienes tú?  
**Podríamos** llamar a Ana y Carlos.  
—Rodolfo es un maleducado. —Yo **diría** más bien que es un grosero.*

- En noticias o al comentar lo dicho por otros, se usa el condicional para indicar que puede que lo dicho no sea cierto o que sea solo un rumor.

*Según las últimas noticias, el Partido Central **sería** el ganador de las elecciones. (Nosotros no estamos seguros, pero es lo que dicen las últimas noticias.)  
Al parecer, Lola no **sería** enfermera. (Es lo que se comenta, pero yo no lo sé.)  
Según Alfonso, Mercedes **tendría** más de cuarenta años. (Es lo que dice Alfonso, pero yo no lo sé seguro.)*

- También se usa el condicional simple para referirse al pasado. Se usa para:

- expresar probabilidad o suposición en el pasado.
  - Esta mañana estaban agotados. —**Se acostarían** tardísimo anoche.*
  - Te llamé ayer y no cogiste el teléfono. —Me **estaría** duchando.*
- Sirve para sugerir una explicación sobre un hecho o situación pasados.
  - Ayer no vino Rodríguez. —**Tendría** gripe.*
- Expresar una objeción o rechazo a una afirmación sobre un hecho o situación pasados.
  - Mis hijos eran muy listos. —**Serían** muy listos, pero ninguno acabó la carrera.*
  - A mí no me importó que no nos invitara a su boda. —A ti te **daría** igual, pero a mí no.*
- Expresar temor sobre una situación pasada.
  - ¿No **pensarías** que fui yo?  
¿No **echarías** el cerrojo? No tengo la llave.*

- El condicional simple se usa también para referirse a una acción pasada (2) futura en relación a otra pasada (1).

|         |               |       |
|---------|---------------|-------|
| 2008    | 2009          | ahora |
| x       | x             | •     |
| (1)     | (2)           |       |
| casarse | nacer su hija |       |

*Nos casamos en 2008 (1) y un año después **nacería** (2) nuestra hija.*

*Mi abuelo emigró a Caracas en 1930. Al año siguiente **conocería** a Matilde, su esposa, y ya **se quedaría** y **moriría** allí.*

## 49.1 Complete las frases con los verbos entre paréntesis en condicional.

- ¿Qué crees que (yo, deber) debería hacer? –Yo, en tu lugar, (buscar) buscaría otro empleo.
- Me (encantar) \_\_\_\_\_ vivir en China, pero mi familia no quiere.
- (yo, dejar) \_\_\_\_\_ ahora mismo mi trabajo y (irse) \_\_\_\_\_ a recorrer el mundo.
- El pelo corto no te queda bien. (tú, estar) \_\_\_\_\_ mejor con el pelo largo.
- Hace bastante frío. Yo que tú (ponerse) \_\_\_\_\_ un abrigo.
- ¿Dónde te (apetecer) \_\_\_\_\_ cenar esta noche? Hoy es mi cumpleaños.
- Os (acompañar) \_\_\_\_\_ al partido. Pero ya he quedado con Jaime.
- De buena gana (ir, yo) \_\_\_\_\_ contigo a la exposición de Rubens.

ACERTOS  
—/8

## 49.2 Haga las siguientes peticiones, sugerencias o comentarios de forma educada.

- Pida lo siguiente a un desconocido: ¿importar / dejarme el periódico? \_\_\_\_\_  
¿Le importaría dejarme el periódico?
- Sugiera lo siguiente a sus amigos: poder / reunirse en casa de Arturo. \_\_\_\_\_
- Pida lo siguiente a un amigo: ¿importar / llevarle a casa en su coche? \_\_\_\_\_
- Sugiera lo siguiente a un amigo: ¿poder / llevar un paquete a Correos? \_\_\_\_\_
- Comente lo siguiente a un amigo: necesitar / ayuda con la mudanza. \_\_\_\_\_
- Pida lo siguiente a un desconocido: ¿poder / recomendarle un buen restaurante? \_\_\_\_\_

ACERTOS  
—/6

## 49.3 Vuelva a escribir los comentarios expresando falta de seguridad en las afirmaciones.

- Arnaldo dice que Lola es ingeniera. Según Arnaldo, Lola sería ingeniera.
- El periódico dice que la economía está muy mal. Según el periódico, \_\_\_\_\_.
- Dicen que Roberto tiene casi sesenta años. Al parecer, \_\_\_\_\_.
- Enrique dice que Teresa tiene un hijo. Según Enrique, \_\_\_\_\_.
- Esta revista dice que hay crisis en el cine. Según esta revista, \_\_\_\_\_.
- Los alumnos dicen que Andrés trabaja de camarero. Según los alumnos, \_\_\_\_\_.

ACERTOS  
—/6

## 49.4 Exprese probabilidad, objeciones o temor sobre las informaciones siguientes. Use los verbos del recuadro.

coger    decir    dejar    echar    estar (2)    ~~ser~~    tener

- Sonia era muy graciosa de pequeña. – Sería muy graciosa entonces, pero ahora es una antipática.
- Anoche no logré hablar con Tina. – \_\_\_\_\_ en casa de su madre.
- Roberto tuvo siempre muchos amigos. – \_\_\_\_\_ muchos amigos, pero murió solo.
- El fin de semana pasado me fui a la playa con unas amigas. –¿No \_\_\_\_\_ al perro solo?
- Tasio estuvo anoche en casa de Alfredo. –¿No \_\_\_\_\_ mi coche?
- Ayer no vine a trabajar porque estaba acatarrado. – \_\_\_\_\_ acatarrado, pero te vieron en el partido.
- Ayer el jefe me habló de ti. –¿No te \_\_\_\_\_ que me va a negar el adelanto que le pedí?
- Este pescado está soso. –No le \_\_\_\_\_ sal.

ACERTOS  
—/8

## 49.5 Una las frases usando el condicional simple.

- Empecé a competir en 2003. Tres años después, gané mi primera carrera.  
Empecé a competir en 2003 y tres años después, ganaría mi primera carrera.
- Me fui a México en 1997. Al año siguiente conocí a Rosalía, mi mujer.  
\_\_\_\_\_
- Juan Carlos fue proclamado jefe del Estado Español en 1975. Horas después nombró su primer Gobierno.  
\_\_\_\_\_
- Ramiro empezó en el restaurante de pinche de cocina. Dos años después, le hicieron cocinero. \_\_\_\_\_
- Publicó su primera novela a los veinte años. Treinta años después le dieron el Premio Nobel de Literatura.  
\_\_\_\_\_

ACERTOS  
—/5

## habría estudiado

### Condicional compuesto

- Formación del condicional compuesto: ► APÉNDICE 9
- Se usa el condicional compuesto para referirnos a situaciones no reales en el pasado. Puede expresar:

– posibilidad teórica:

*Nunca pudimos hacerlo, pero estoy segura de que **habríamos vivido** más a gusto en el campo.*

*De no haber sido por el piloto, **habríamos muerto** todos.*

- En algunas ocasiones indica que algo sucedió (o no) en el pasado solo gracias a alguna circunstancia extraordinaria.

*Con otro entrenador **no habríamos ganado** el partido. (Ganamos el partido.)*

– situación imaginaria.

*–¡Qué elegante iba Elena! –Sí, pero **habría estado** mejor con el pelo corto.*

- En algunas ocasiones puede indicar coincidencia u oposición ante una acción de otro.

*–Rosa ha aceptado el traslado a Seúl. –Ha hecho bien. Yo también lo **habría aceptado**.*

*–Agustín ha vendido el coche por poco dinero. –Ha hecho mal. Yo **no lo habría vendido**.*

– consejos tardíos.

*–No pude evitar el accidente. No supe reaccionar. ¿Qué **habrías hecho** tú en mi lugar? –Yo **habría reducido** la velocidad antes.*

*–¿Quién te ha pintado la casa? Está fatal. **Habría sido** mejor que lo hubieras hecho tú misma.*

– deseos incumplidos.

*Me **habría gustado** dar la vuelta al mundo, pero nunca tuve ni tiempo ni dinero.*

*Yo **habría vivido** en el extranjero, pero mi familia no quería irse de España.*

- El condicional compuesto se usa también para:

– expresar probabilidad o suposición en el pasado, con referencia a otra acción pasada posterior. Generalmente expresa una de las posibles explicaciones a algo sucedido en el pasado.

*–Ayer el jefe estaba de mal humor. –**Habría tenido** problemas con algún cliente.*

*–Vi a Julio y tenía toda la cara hinchada. –**Se habría dado** un golpe.*

– expresar una objeción o rechazo a un comentario sobre una situación pasada (1) con referencia a otra acción pasada posterior (2).

*–**Habría estudiado** mucho (1). Es una pena que no aprobara las oposiciones (2). –**Habría estudiado** mucho, pero se salió del examen a los diez minutos.*

- Al comentar lo dicho por otros o noticias sobre hechos pasados anteriores al momento del comentario, se usa el condicional compuesto para indicar que puede que lo dicho no sea cierto o que sea solo un rumor.

*Según el comunicado, los atentados **se habrían producido** entre las dos y las tres de la madrugada.*

*Según la Agencia Nueva Voz, el Primer Ministro **habría dimitido** esta mañana.*



*No pude estudiar Medicina, pero creo que **habría sido** un buen médico.*



*Según algunos representantes sindicales, la dirección de la constructora Tonsa **habría despedido** a veinticinco trabajadores.*



Complete las frases en afirmativa o negativa expresando posibilidad o situaciones imaginarias.

1. -Ya está arreglado. -Gracias. Sin tu ayuda, (yo, poder) no habría podido arreglar el coche.
2. -Sabéis mucho español. -Sí. Con otro profesor, (nosotros, aprender) \_\_\_\_\_ tanto español.
3. -Esto no está acabado. -Ya. con un poco más de tiempo, lo (nosotros, acabar) \_\_\_\_\_.
4. Sin tus indicaciones, (ellos, encontrar) \_\_\_\_\_ nunca esa calle.
5. -Lorenzo ha alquilado su apartamento. -Necesita dinero. Yo también lo (alquilar) \_\_\_\_\_.
6. -Agustín me ha conseguido un empleo. -Has tenido suerte. Lola no te lo (conseguir) \_\_\_\_\_.
7. -No me gustó cómo hizo Guillermo el proyecto. -Sí, lo (hacer) \_\_\_\_\_ mejor sin tanta prisa.
8. Nunca pudo hacerlo, pero a Jorge le (encantar) \_\_\_\_\_ ser primatólogo.

ACIERTOS

-/8

Complete estos consejos tardíos.

1. -Toda la fruta que compré estaba mala. -Yo no la (comprar) habría comprado.
2. -Se cayó y al día siguiente no podía levantarse. -Yo (ir) \_\_\_\_\_ al hospital.
3. -De madrugada, oí chillidos en el piso de al lado. -Yo (llamar) \_\_\_\_\_ a la policía, desde luego.
4. -Cogimos un taxi para ir al concierto y nos pilló una manifestación. -Yo (coger) \_\_\_\_\_ el metro.
5. -No quedaban billetes de tren. -Hay que ser precavido. Yo los (reservar) \_\_\_\_\_ mucho antes.
6. -No teníamos agua caliente en la ducha y los empleados del hotel no nos hacían ni caso. -Yo (hablar) \_\_\_\_\_ con el director.

ACIERTOS

-/6

Expresa los deseos no cumplidos con el condicional compuesto de los verbos entre paréntesis.

1. (estudiar) Habría estudiado Arquitectura, pero no me admitieron en la Escuela.
2. (gustarme) \_\_\_\_\_ viajar por el mundo, pero nunca tuve tiempo para hacerlo.
3. (casarse) \_\_\_\_\_, pero nunca conocí a nadie que me gustara lo suficiente.
4. (encantar) \_\_\_\_\_ saludar a tus padres, pero tenía mucha prisa.
5. (quedarse) \_\_\_\_\_ en tu fiesta, pero era ya demasiado tarde.
6. (llamar) \_\_\_\_\_ a Cristina, pero no tenía su número de móvil.

ACIERTOS

-/6

Complete las explicaciones u objeciones. Use los verbos del recuadro.

beber comer discutir hacer lesionarse pelearse prometer resfriarse

1. -Laura tenía algo de fiebre anoche. - Se habría resfriado.
2. -¡Qué lástima que no ganara Enrique! Lo había hecho muy bien. -Lo \_\_\_\_\_ bien, pero quedó el último.
3. -Ayer vi a Robertinho con la pierna vendada. - \_\_\_\_\_.
4. -Teresa y Enrique estaban de mal humor y no se hablaban. - \_\_\_\_\_.
5. -Elena no llamó anoche y había prometido hacernos una cena. -Lo \_\_\_\_\_, pero no la hizo.
6. -Ayer tuve el estomago mal todo el día. - \_\_\_\_\_ algo en mal estado.
7. -Gema vino sola al concierto. - \_\_\_\_\_ con Jaime.
8. -Julio nos decía cosas raras en la boda. - \_\_\_\_\_ demasiado.

ACIERTOS

-/8

Complete las noticias oficiales.

1. -¿Por qué crees que liberaron a los rehenes? -Según este periódico, el gobierno (pagar) habría pagado el rescate.
2. -¿Sabes por qué se fue Alonso a otra empresa? -Según Ramírez, una multinacional muy importante le (ofrecer) \_\_\_\_\_ un contrato fabuloso.
3. -¿Crees que seguirá el Primer Ministro? -Parece que no. Según Antena Cinco, el partido del Primer Ministro (perder) \_\_\_\_\_ las elecciones.
4. -¿Piensas que habrá un cambio climático? -Parece que sí. Según la prensa, la temperatura de los océanos (subir) \_\_\_\_\_ bastante en muy poco tiempo.
5. -¿Habrà fichado ya el Madrid a otro defensa? -No creo. Según rumores, el director deportivo todavía no (iniciar) \_\_\_\_\_ conversaciones con nadie.

ACIERTOS

-/5

## Contraste condicional simple / condicional compuesto

¿Me acompañas al súper?



Te acompañaría, pero tengo que ir al dentista con mi madre.

- Se usa el condicional simple para:
  - referirnos a situaciones no reales en el presente.

- Posibilidad teórica presente o futura

No me gusta la ciudad. **Viviríamos** más a gusto en el campo. No **tendríamos** tanto estrés.

Vamos segundos, pero con otro entrenador, **ganaríamos** la Liga.

¡Qué pena que no esté Lotta aquí! **Practicaríamos** mucho alemán.

- Deseos para el presente o el futuro

Me **gustaría** dar la vuelta al mundo. Tiene que ser muy interesante.

Me **vendría** bien un aumento de sueldo. Me han subido la hipoteca.

- Consejos sobre algo presente o futuro

**Sería** mejor que lo hicieras tú misma. (Todavía puedes hacerlo.)

Yo **compraría** ese cuadro. Es una buena inversión.

- expresar falta de seguridad sobre una noticia presente o futura.

Según Antena 8, las elecciones **se celebrarían** dentro de dos meses.

Según la policía, los asesinos **serían** delincuentes comunes.

- expresar probabilidad o suposición en el pasado.

–Ayer no vino Luis.

–**Estaría** enfermo.

- hacer objeciones a comentarios sobre un hecho o situación pasados.

–Ana era muy educada de pequeña.

–**Sería** muy educada, pero no quería cuidarla nadie.

Ayer estuve en la ópera.



¿Por qué no me lo dijistes? Te **habría acompañado**.

- Se usa el condicional compuesto para:
  - referirnos a situaciones no reales en el pasado.

- Posibilidad teórica pasada (posibilidad no cumplida)

Nunca pudimos hacerlo, pero **habríamos** vivido más a gusto en el campo. No **habríamos tenido** tanto estrés.

Hemos terminado cuartos, pero con otro entrenador, **habríamos ganado** la Liga.

¡Qué pena que no viniera Lotti! **Habríamos practicado** mucho alemán.

- Deseos pasados no cumplidos

Me **habría gustado** dar la vuelta al mundo, pero nunca tuve tiempo ni dinero para hacerlo.

Me **habría venido** bien un aumento de sueldo, pero el jefe ni quería hablar de ello.

- Consejos tardíos sobre algo del pasado que ya no se puede cambiar

**Habría sido** mejor que lo hubieras hecho tú. (Ya no puedes hacerlo; ya está hecho.)

Yo **habría comprado** el cuadro. Era una buena inversión.

- expresar falta de seguridad sobre una noticia pasada.

Según Antena 8, el Presidente se lo **habría comunicado** al jefe de la Oposición hace una semana.

Según la policía, los asesinos **habrían sido** detenidos cerca de la frontera.

- expresar probabilidad o suposición con referencia a otra acción pasada posterior.

–Cuando vino tenía toda la cara hinchada.

–**Habría tenido** un accidente.

- hacer objeciones a comentarios sobre un hecho o situación pasados, con referencia a otra acción pasada posterior.

–Adolfo conocía muy bien Egipto. **Había vivido** muchos años en El Cairo.

–**Habría vivido** en El Cairo, pero no hablaba ni una palabra de árabe.



### 11. Complete con el condicional simple o el condicional compuesto de los verbos entre paréntesis.

- Tienen un gobierno horrible. (Ellos, salir) Saldrían antes de la crisis con otro gobierno.
- Antes no había ayudas para las familias. Con más ayuda, (nosotros, tener) \_\_\_\_\_ más hijos.
- Sin su familia, mi difunto abuelo no (triunfar) \_\_\_\_\_ en los negocios.
- Esta mañana yo no (poder) \_\_\_\_\_ arrancar el coche sin la ayuda del portero.
- ¿Por qué no me dijiste la verdad? -Te (decir) \_\_\_\_\_ la verdad, pero sabía que te (enfadar) \_\_\_\_\_.
- Sergio (venir) \_\_\_\_\_ más a visitarnos, pero está muy ocupado.

ACERTOS

- / 7

### 12. Complete los deseos o los consejos con el condicional simple o el condicional compuesto de los verbos entre paréntesis.

- Os (yo, invitar) habría invitado a todos, pero no tenía dinero.
- A Tomás le (apetecer) \_\_\_\_\_ quedarse a cenar anoche.
- Yo en tu lugar (cambiar) \_\_\_\_\_ de coche. El que tienes está muy viejo.
- (tú, tener) \_\_\_\_\_ más amigos con menos mal genio, Antonio.
- Este verano (irse, yo) \_\_\_\_\_ a bucear al Caribe, pero no tengo dinero.
- Perdimos mucho tiempo con los autobuses. (ser) \_\_\_\_\_ mejor alquilar un coche.

ACERTOS

- / 6

### 13. Indique falta de seguridad en las informaciones.

- Según el Ministro, la economía (recuperarse) se recuperaría dentro de pocos meses.
- Según rumores, para el año que viene, el Gobierno (prohibir) \_\_\_\_\_ fumar en todos los locales cerrados.
- Según la Oposición, el Gobierno (tener) \_\_\_\_\_ los días contados.
- Hay gente que dice que Vélez ya (fichar) \_\_\_\_\_ por el Betis para la próxima temporada.
- Se dice que, a pesar de la crisis, el año pasado (aumentar) \_\_\_\_\_ la venta de coches.
- Según la policía, la alarma de nuestro garaje (sonar) \_\_\_\_\_ dos veces esta madrugada.
- Dice la prensa que muchos empresarios (abandonar) \_\_\_\_\_ ya el país para evitar las subidas de impuestos.

ACERTOS

- / 7

### 14. Complete las suposiciones.

- Ayer vi a Ernesto y estaba feliz. -Le (tocar) habría tocado la lotería. Es su sueño.
- Helga no pudo oír tocar a Javi. -(ella, llegar) \_\_\_\_\_ tarde.
- Ernesto no me saludó ayer. -(estar) \_\_\_\_\_ de mal humor. Tiene a sus suegros en casa.
- Es raro que Dani viniera en metro. -(tener) \_\_\_\_\_ averiado el coche. Ya tiene muchos kilómetros.
- Raquel no nos invitó a su boda. -Se lo (pedir) \_\_\_\_\_ Miguel. No le caemos bien.
- Ayer Berta se cenó toda la tortilla. -Seguramente no (comer) \_\_\_\_\_ mucho. Estuvo todo el día de excursión con el colegio.
- Con menos prisa, Toni (hacer) \_\_\_\_\_ ese dibujo mucho mejor. -No me gusta nada.

ACERTOS

- / 7

### 15. Complete las objeciones.

- Julia quería mucho a su madre. -La querría mucho, pero no le hacía ni caso.
- Arturo tenía muchos clientes en su taller. -Los \_\_\_\_\_, pero yo veía el local siempre vacío.
- Manuel ya había salido antes con Maite. -\_\_\_\_\_, pero, fíjate, yo nunca los vi juntos.
- David me había avisado de que la carretera estaba con nieve. -Te \_\_\_\_\_, pero no nos dijiste nada.
- Los niños de Adela se portaron muy bien en casa. -Se \_\_\_\_\_ bien, pero nos rompieron dos vasos.
- Lupe ya había trabajado de camarera. -\_\_\_\_\_, pero no sabía descorchar ni una botella.
- La lasaña no sabía bien. -No \_\_\_\_\_ bien, pero tú te la comiste toda.
- Cuando llegamos al chalé, ya habían arreglado la valla. -Pues la \_\_\_\_\_, pero estaba llena de pintadas.

ACERTOS

- / 8



## Haz eso y verás. Imperativo (1)

- Formación del imperativo: ▶ APÉNDICE 9
- El imperativo puede referirse al presente o al futuro.
  - Escuchad ahora. Luego tomáis notas.*
  - Llárame mañana. Estaré en casa.*
- Se usa el imperativo para:
  - instrucciones y advertencias.
    - Aplique el champú con el pelo mojado.*
    - No toque la herida con las manos sucias.*
  - órdenes.
    - Salid de aquí inmediatamente.*
    - Callaos. Va a empezar el concierto.*
  - peticiones.
    - Ayúdame a tirar estas cajas.*
    - Déjame algo de dinero hasta fin de mes.*
  - invitaciones.
    - Tomad un poco más de helado.*
    - Prueba estos bombones. Seguro que te gustan.*
  - consejos o sugerencias.
    - Cámbiate de silla. Estarás más cómodo.*
    - No hagas caso a Andrés. Siempre está de broma.*
    - Vuele con Aerojet a cualquier rincón del mundo.*
    - No lo piense más. Bancomás le da más por su dinero.*
  - dar o negar permiso o prohibiciones.
    - No entre ahora, por favor. El doctor está ocupado.*
- Es frecuente repetir el imperativo en invitaciones y para dar permiso o para indicar urgencia.
  - Bebed, bebed. Si hay mucha leche.*
  - ¿Puedo preguntarle algo?–Cómo no, pregunta, pregunta.*
  - Callad, callad, que llega el jefe.*
- El imperativo se puede usar también para expresar condiciones. Va unido a la consecuencia con y u o.
  - Engrasa la cerradura y abrirás mejor. (= Si engrasas la cerradura...)*
  - Estudiad más y aprobaréis. (= Si estudiáis más...)*
  - No me hagas caso y verás. (= Si no me haces caso...)*
  - Ven pronto o me marchó. (= Si no vienes pronto...)*
- En algunos casos puede indicar una promesa o una amenaza.
  - Cómete todo y te llevo al parque.*
- El imperativo se puede usar con ya para indicar que se haga algo inmediatamente o con no... todavía para indicar que esperen.
  - Guardad los libros ya. (= inmediatamente)*
  - Un momento. No los guardéis todavía. (Esperad a guardarlos.)*



Portaos bien, niños. Si no, os llevo a casa.



## Escriba las sugerencias, consejos, etc.

- Sugerencia suya a unos amigos en un restaurante: dejar propina Dejad propina.
- Instrucciones de una empleada a unos pasajeros en un aeropuerto: embarcar por la puerta 3A \_\_\_\_\_
- Consejo suyo a un amigo: no tomar tantas aspirinas \_\_\_\_\_
- Orden de los bomberos a los vecinos de una casa en llamas: desalojar el edificio \_\_\_\_\_
- Instrucciones de un dependiente a un cliente en una tienda: pagar en la caja \_\_\_\_\_
- Advertencia de un médico a un paciente: no comer alimentos con grasas \_\_\_\_\_
- Sugerencia suya a un amigo en un restaurante: pedirle la carta al camarero \_\_\_\_\_
- Sugerencia de una chica a su compañera de piso: moler el café \_\_\_\_\_
- Instrucciones de un profesor a sus alumnos en un examen: leer las instrucciones con cuidado \_\_\_\_\_
- Consejo de un médico a un paciente: descansar después de comer \_\_\_\_\_
- Invitación suya a unos amigos: venir a cenar el sábado \_\_\_\_\_
- Consejo a un amigo: no preocuparse \_\_\_\_\_
- Petición a un amigo: explicarle cómo se graba un DVD \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 13

## Complete las frases dando o negando permiso o prohibiendo.

- ¿Puedo llamar por teléfono? -Sí, por supuesto, llama, llama.
- (Usar) \_\_\_\_\_ mi portátil, si quieres. Ahora no lo necesito.
- ¿Se puede parar aquí? -No, (seguir) \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, que te van a poner una multa.
- ¿Puedo coger tu bici? -No, (no) \_\_\_\_\_ la bici. La necesito.
- ¿Puedo irme? -No, no \_\_\_\_\_ todavía, Leila. No has recogido tu habitación.
- ¿Podemos cerrar la ventana? -No, no \_\_\_\_\_ la ventana del todo, chicos. Hace mucho calor aquí dentro.

ACIERTOS

/ 6

## Vuelva a escribir las siguientes condiciones usando el imperativo.

- Si responde esta pregunta, ganará 500 euros. Responda esta pregunta y ganará 500 euros.
- Si no me ayudas, me enfado. \_\_\_\_\_
- Si no dices la verdad, me voy. \_\_\_\_\_
- Si regresas tarde, se lo digo a mamá. \_\_\_\_\_
- Si no se dan prisa, perderán el vuelo. \_\_\_\_\_
- Si sigue por esta calle, verá el hospital a la derecha. \_\_\_\_\_
- Si cogéis un taxi, llegaréis antes. \_\_\_\_\_
- Si te gastas todo el dinero, no podremos ir a la India. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 8

## Escriba las instrucciones, peticiones etc. con ya o no... todavía.

- A unos amigos: empezar a comer de inmediato Empezad a comer ya.
- A unos amigos: esperar a irse No os vayáis todavía.
- A unos alumnos: esperar a hacer el ejercicio \_\_\_\_\_
- Un padre a su hijo: colgar de inmediato el teléfono \_\_\_\_\_
- A unos amigos: esperar a aplaudir \_\_\_\_\_
- A unas amigas: dejar de fumar \_\_\_\_\_. Está todo lleno de humo. Aquí no hay quien respire.
- A unos amigos: esperar a salir \_\_\_\_\_. Está lloviendo a mares.
- Un *maitre* a los camareros: servir la cena inmediatamente \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 8

## Pensemos, no nos precipitemos.

### Imperativo (2)



Hagamos es una forma de la primera persona del plural del imperativo.

imperativo 1ª persona plural

|                |                  |
|----------------|------------------|
| <i>pens-ar</i> | <i>pens-emos</i> |
| <i>com-er</i>  | <i>com-amos</i>  |
| <i>viv-ir</i>  | <i>viv-amos</i>  |

- La forma de la primera persona del plural del imperativo es la misma que la de la primera persona del plural del subjuntivo. ▶ APÉNDICE 9 Las irregularidades son las mismas que las de esa forma.

*Divirtámonos ahora que podemos.*  
*No nos despidamos ahora.*

*Midamos la habitación.*  
*Durmamos un rato. Mañana tenemos un largo camino.*

- Cuando esta forma de imperativo lleva unida los pronombres *-nos* y *-se*, pierde la *-s* final.

*Levantemos esta mesa.*  
*Digamos la verdad.*

*Levantémonos.*  
*Digámosela.*

- El verbo *ir* tiene dos formas, *vamos* y *vayamos*. *Vayamos* no se usa mucho actualmente.

- Se usa *vamos* para sugerir ir a algún sitio.

*Ese bar es muy cutre. Vamos a otro.*

▶ UNIDAD 35: Presente de indicativo: otros usos

- Se usa *vamos a* + infinitivo para hacer una sugerencia. Es equivalente a la primera persona del plural del imperativo. Su uso es más común que el del imperativo.

*Tengo hambre. Vamos a comer.* = *Tengo hambre. Comamos.*

- *irse* también tiene dos formas, *vámonos* o *vayámonos*. Las dos significan irse de un lugar, pero *vayámonos* no se usa mucho actualmente.

*Aquí hay muy mal ambiente. Vámonos.*

- La primera persona del plural del imperativo se usa para invitar o urgir a un grupo de personas, del que forma parte el hablante, a hacer o no hacer algo.

*Pensemos un momento. No nos precipitemos. ¿Es mejor que vayamos en coche o a pie?*

- Es, por ello, de uso común en determinado tipo de campañas publicitarias.

*Salvemos a las ballenas.*  
*Cuidemos el medioambiente.*



- Colocación de los pronombres de objeto con el imperativo.

– Afirmativa:

OD verbo-*lo, -la, -nos, -los, -las*

OI verbo-*le, -nos, -les*

OI + OD verbo-*se, -nos, -se/lo, -la, -los, -las*

– Negativa:

OD *no + lo/la/nos/los/las + verbo*

OI *no + le/nos/les + verbo*

OI + OD *no + se/nos/se + lo/la/nos/los/las + verbo*

*Sentémonos aquí un rato. Estoy cansado.*  
*La tortilla está caliente. Comámosla ahora.*  
*Digámosles la verdad. Tienen que saberla.*  
*Les gusta nuestro coche. Vendámoselo.*

*No nos pongamos nerviosos.*

*No le hagamos nada.*

*No se lo demos.*



## 1. Escribe la forma de la primera persona del plural del imperativo de los verbos siguientes.

- |                        |                   |                    |
|------------------------|-------------------|--------------------|
| 1. huir <u>huyamos</u> | 6. poner _____    | 11. ponerse _____  |
| 2. acostarse _____     | 7. decir _____    | 12. correr _____   |
| 3. ser _____           | 8. recordar _____ | 13. sentarse _____ |
| 4. seguir _____        | 9. cantar _____   | 14. sentir _____   |
| 5. despertarse _____   | 10. ver _____     | 15. pedir _____    |

ACIERTOS  
/15

## 2. Complete con *vamos*, *vamos a* o *vámonos*.

- Julián quiere contarnos algo. Vamos a su casa.
- Este despacho esta muy sucio. \_\_\_\_\_ a otro.
- Es muy tarde ya. \_\_\_\_\_ dormir.
- Aquí hace frío. \_\_\_\_\_ ya.
- \_\_\_\_\_ cantar algo, chicos. Tenemos que ensayar para la fiesta.
- Parece que no hay nadie aquí, \_\_\_\_\_.
- ¿Habéis terminado los ejercicios? \_\_\_\_\_ corregirlos.
- Ya está puesta la mesa. \_\_\_\_\_ comer.

ACIERTOS  
/8

## 3. Complete las frases con la forma correcta de los verbos del recuadro en afirmativa o negativa.

ayudar comprar cuidar esperar hacer (2) ir jugar (2) malgastar mantener  
precipitarse salvar ~~sentarse~~ seguir ser (2) subir tener usar

- No tenemos prisa. Sentémonos un rato.
- \_\_\_\_\_ a esa colina. Desde allí podemos ver toda la comarca.
- Como estamos aburridos, \_\_\_\_\_ a las cartas.
- Tenemos que tener cuidado. \_\_\_\_\_ imprudentes.
- Esta tienda es muy cara. \_\_\_\_\_ aquí. \_\_\_\_\_ a otro sitio
- \_\_\_\_\_ memoria. ¿Cuándo fue la última vez que llamó Lucas?
- \_\_\_\_\_ sinceros. Arturo no nos cae bien.
- \_\_\_\_\_ un rato, y si no viene Carlos, nos vamos.
- Tenemos que ponernos en forma. \_\_\_\_\_ corriendo.
- A ver, chicos, \_\_\_\_\_ la calma y \_\_\_\_\_ con tranquilidad. Este partido es nuestro.
- \_\_\_\_\_ a la economía. \_\_\_\_\_ la energía con prudencia. \_\_\_\_\_ los recursos nacionales.
- \_\_\_\_\_ a los niños. Son nuestro futuro.
- \_\_\_\_\_ la Tierra. No tenemos otra.
- \_\_\_\_\_ paciencia. \_\_\_\_\_ a tomar una decisión.
- \_\_\_\_\_ caso de lo que dicen. Sabemos que no tienen razón.

ACIERTOS  
/20

## 4. Vuelva a escribir las sugerencias con formas de imperativo y los pronombres de objeto necesarios.

- Vamos a comprar esa tarta. -Sí, comprémosla.
- Vamos a darle la noticia. -Sí, \_\_\_\_\_.
- ¿Hacemos una paella? -Sí, \_\_\_\_\_.
- ¿Lo pensamos? -Bueno, \_\_\_\_\_ un rato.
- ¿Le decimos a Luis que no ha aprobado? -No, \_\_\_\_\_ ahora. Ya se enterará.
- ¿Entregamos los regalos a los ganadores. -Sí, \_\_\_\_\_ ya.
- ¿Qué, compramos el coche? -No, \_\_\_\_\_. Es muy caro y no tenemos dinero.
- ¿Nos bajamos en esta parada? -Sí, \_\_\_\_\_ aquí. Es mejor.
- Creo que es mejor que lo olvidemos. -Sí, \_\_\_\_\_.
- ¿Subimos las sillas a la terraza? -Sí, \_\_\_\_\_.
- ¿Empujamos el coche? -Sí, \_\_\_\_\_.
- Vamos a hacer una hoguera. -Sí, \_\_\_\_\_.
- ¿Soltamos al canario? -Sí, \_\_\_\_\_. A ver qué hace.

ACIERTOS  
/13

## Mira. Oye. Imperativo (3)

Algunas formas de imperativo pueden usarse con significados especiales.

- **Mira, mirad** (familiar) y  **mire, miren**, (formal) se usan:

– para llamar la atención del oyente para que preste atención a lo que se va a decir.

**Mira**, creo que deberías cambiar de actitud. Tienes que ser más amable.

**Miren ustedes**, a nosotros nos parece muy importante que no se fume en las reuniones.

– para expresar ironía, a veces acompañados de **tú** o **usted**, **ustedes**: **mira, mire, miren**.

No quiso ayudarnos, y **mira (tú)**, se arruinó completamente.

¿Así que no estaba averiada la bañera? Pues **miren**, ahora nos han mojado el dormitorio.

El padre de Andrés criticaba mucho a mis hijos, y  **mire usted**, el suyo no logró acabar la carrera.

– para expresar satisfacción o ironía con **mira/mire qué bien**.

–Mi hijo vuelve de Nueva York este sábado. –**Mire qué bien**, doña Concha. Todos lo echábamos de menos.

–Jorge ha acabado la carrera. –**Mira qué bien**. Me alegro muchísimo.

–¡Increíble! Pablo está saliendo con Teresa. –**Mira qué bien**.

– para resaltar algo: **mira/mire que** + oración.

**Mire que** se lo he dicho. No puede usted salir solo.



*Mira que sois cabezones. Ese armario no cabe por la puerta.*

### ATENCIÓN:

**Mirad** que tenéis cara. → **Mira** que tenéis cara.

**Miren** que son ustedes exagerados. → **Mire** que son ustedes exagerados.

– para expresar la suposición de algo improbable: **mira/mire que si** + oración.

**Mira que si** nos toca la lotería. (Nos puede tocar la lotería.)

¡Qué casualidad! **¡Mire que si** su señora fuera prima de mi vecina! (Su señora podría ser prima de mi vecina.)

- Se puede usar indicativo o subjuntivo. En este caso, la suposición es más remota.

**Mira que si Emilia tiene/tuviera** algo grave. No quiero ni pensarlo.

**Mira que si ha sido/hubiera sido** Raúl el que ha tenido el accidente.

**Mira que si Alicia gana/ganara** el concurso.

- **Oye, oíd** (familiar) y **oiga, oigan** (formal) se usan:

– para llamar la atención de la persona a la que nos dirigimos.

**Oye**, Alfredo. Avísame cuando llegue don Antonio.

**Oiga**, ¿podría decirme dónde está el departamento de Historia de América?

– para expresar admiración o protesta.

**Oye**, qué guapa estás con ese sombrero.

**Oiga**, este asiento está ocupado.





## 34 EJERCICIOS

Complete las frases con *mira, mire, mirad, miren, mira tú, mire usted o mira/mire qué bien*.

1. -Elisa no me ha invitado a su boda. - Mira qué bien. Así te ahorras el regalo.
2. Cómo es la vida, don Sebastián. Antonio se fue a otra empresa para mejorar y \_\_\_\_\_, esa empresa ha cerrado.
3. \_\_\_\_\_, lo mejor es que quedéis para reparar el sábado.
4. Dionisio quería ser abogado, pero \_\_\_\_\_, ha acabado en la cárcel.
5. -¡Me han ascendido! - \_\_\_\_\_, Ahora podrás comprarte piso.
6. \_\_\_\_\_, chico. Yo no creo nada de lo que dices.
7. \_\_\_\_\_, señora. Procure que su perro no me entre en el césped.
8. -Esta noche ha llovido a cántaros. - \_\_\_\_\_, doña Rosario. Así no tiene usted que lavar el coche.
9. \_\_\_\_\_. Me han vuelto a conceder la beca.
10. \_\_\_\_\_. Os lo repito. No tengo por qué decir a nadie lo que hago con mi dinero.
11. No quisieron instalar el ascensor por caro, y \_\_\_\_\_, ahora son ustedes los que lo necesitan.
12. Dijo que yo iba a acabar mal, pero \_\_\_\_\_, es usted el que tiene problemas con la justicia.
13. He cogido un avión porque quería llegar antes, y \_\_\_\_\_, hay huelga de controladores.
14. \_\_\_\_\_, procuraremos arreglarle el coche lo antes posible, pero no nos meta prisa.
15. \_\_\_\_\_, sí no me pagan el alquiler, pongo el asunto en manos de mi abogado.

ACIERTOS

15

Vuelva a escribir las frases entre paréntesis resaltando lo dicho o expresando suposición con *mira/mire que, mira/mire que si*.

1. (Eres muy pesado, Antonio.) Mira que eres pesado, Antonio.
2. (A lo mejor se casa Félix.) Mira que si se casa Félix.
3. (A lo mejor llueve mañana pero es muy improbable.) \_\_\_\_\_. Tendríamos que quedarnos en casa.
4. (Os lo he repetido.) \_\_\_\_\_. Tenéis que ser más puntuales.
5. (A lo mejor acierto la quiniela.) \_\_\_\_\_. Te regalo un coche.
6. (Son ustedes muy protestones.) \_\_\_\_\_. Tienen que tener más paciencia.
7. (Quizá le haya pasado algo a la abuela.) \_\_\_\_\_.
8. (A lo mejor me admiten en el ejército.) \_\_\_\_\_. Sería maravilloso.
9. (Tenéis mucha prisa.) \_\_\_\_\_. Si tenemos mucho tiempo.
10. (La lluvia casi nos coge en el parque.) \_\_\_\_\_. Nos habríamos calado.
11. (Li es muy tranquilo.) \_\_\_\_\_ Li. Siempre hace la maleta en el último momento.
12. (Quizá despidan a Ana pero es muy improbable.) \_\_\_\_\_. ¿De qué va a vivir?
13. (Quizá salgamos en la tele pero es muy improbable.) \_\_\_\_\_, Don Fernando. Me van a ver en mi pueblo.
14. (A lo mejor nos han concedido la beca pero es muy improbable.) \_\_\_\_\_.
15. (Eres muy despistada, Sofía.) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

15

Complete con *oye, oíd, oiga u oigan*. Utilice *usted o ustedes* en caso necesario.

1. Oye \_\_\_\_\_, Ricardo. Explicame esto, que no lo entiendo.
2. \_\_\_\_\_, un poco de educación. Yo no le estoy insultando a usted.
3. \_\_\_\_\_, ¿sabe dónde hay un cajero automático por aquí?
4. \_\_\_\_\_, qué bien te sienta ese traje.
5. \_\_\_\_\_, perdonen pero no pueden quedarse aquí. Vamos a cerrar.
6. \_\_\_\_\_, no se cuele que todos tenemos prisa.
7. \_\_\_\_\_, no podéis entrar con los zapatos llenos de barro.
8. \_\_\_\_\_, ¿tú sabes si nos van a dar el puente?
9. \_\_\_\_\_, ¿tú crees que Ernesto va en serio con Amelia?
10. \_\_\_\_\_, apague el cigarro, que aquí no se puede fumar.
11. \_\_\_\_\_, lo mejor que podéis hacer es marcharos y no meteros en nada.
12. \_\_\_\_\_, o salen de aquí inmediatamente o llamo a la policía.

ACIERTOS

12



# iAnda! ¡Venga! ¡Vamos!

## Imperativo (4)

### ● Se usa *anda*:

- para expresar sorpresa, admiración o protesta.

**Anda**, pero si estás aquí. Creía que estabas en Italia.

**Anda** este tío. Se cree que es guapo.

**¡Anda**, pero si ya han inaugurado la nueva pizzería!

**¡Anda**, esta película ya la habíamos visto!

**¡Anda**, cuánto han crecido tus plantas!

- para pedir un favor.

Déjame diez euros, **anda**.

**Anda**. Acompañadme a la farmacia.

**Anda**, llévame a los toros, Manuel.

Papá, apárcame el coche, **anda**.



- para expresar incredulidad ante una afirmación con *ya*: **¡Anda ya!**

–Se casa Lola. –**¡Anda ya!** Eso es imposible.

–Hemos visto a Almodóvar en el bar. –¿A Almodóvar? **¡Anda ya!**

- para expresar reprobación ante una acción inadecuada con *que*: **¡Anda que!**

¿Que le has dejado el ordenador a Julián? **¡Anda que!** Ya verás cómo te lo devuelve.

- para hacer énfasis en algo que, afortunada o desgraciadamente, no sucedió: *anda que si* + oración.

**Anda que si te espero**, no llego nunca a casa. (Afortunadamente, no te esperé.)

**Anda que si llego a saberlo**, no me molesto en traer helado. **Tenéis de sobra**. (Desgraciadamente, no sabía nada.)

- También se puede usar *anda que si* + oración para expresar la suposición de algo improbable.

**Anda que si ganamos todos los partidos**. (No es muy probable que ganemos todos los partidos.)

- para resaltar una cualidad o una acción: *anda que no* + oración.

**Anda que no son listos**.

**Anda que no tiene usted cara**.

**Anda que no te he llamado veces**.

### ● Se usa *venga*:

- para dar ánimos o animar a alguien (una o más personas) a realizar una acción.

**Venga**. Podéis ganar.

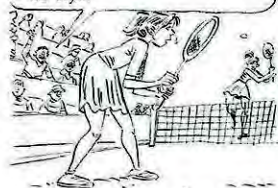
**Venga**, levántate. Son las diez.

- para expresar incredulidad ante alguna afirmación con *ya*: **¡Venga ya!**

–Mañana viene el Presidente. –**¡Sí, aquí va a venir. Venga ya.**

**¡Venga ya!** Tú estás loco. El Santander no puede ganar esta liga.

**Venga, María**, que el partido es tuyo.



### ● Se usa *vamos*:

- para animar a alguien (una o más personas) a realizar una acción.

**¡Vamos**, despierta ya!

- para rectificar o matizar una afirmación anterior.

–Elena dice que tiene mucho trabajo. –**Vamos**, que no quiere ayudarnos.

No he ido nunca a ese museo, pero, **vamos**, sé dónde está.

- para expresar protesta.

Y quería que yo le pagara el viaje. **¡Vamos**, hombre!

**Vamos**, no me vas a decir que no sabes freír un huevo.

## Complete las frases con *anda*, *¡Anda ya!* o *¡Anda que!*

1. Anda, llévame a casa, que hace frío.
2. –Ernesto ha acabado la carrera. –\_\_\_\_\_, pero si le quedan lo menos dos años.
3. \_\_\_\_\_, pero si hablas español muy bien.
4. \_\_\_\_\_ esa chica. Se cree que me va a engañar.
5. ¿Te has vuelto a matricular en un gimnasio? \_\_\_\_\_. No sabes en qué gastar el dinero.
6. ¡\_\_\_\_\_, eso que decís no tiene ninguna gracia!
7. ¡\_\_\_\_\_, cómo va a salir Ricardo con Charo! ¡Si siempre se están peleando!
8. \_\_\_\_\_, me he dejado la cartera en casa.
9. Y decías que conocías a mucha gente. ¡\_\_\_\_\_! No hemos hablado con nadie.

AGIERTOS  
/9

## Complete con *anda que si* o *anda que no*.

1. ¡Anda que no trabaja Carlos! Está siempre haciendo algo.
2. ¡\_\_\_\_\_ nos encontramos con Rosa! Se va a llevar una sorpresa.
3. \_\_\_\_\_ te hacemos caso, compramos una casa en ruínas.
4. \_\_\_\_\_ pierden las elecciones. Van a tener que ponerse a trabajar.
5. \_\_\_\_\_ no nos avisan, nos quedamos esperando al fontanero toda la tarde.
6. ¡\_\_\_\_\_ habla Carmela! No hay quien la calle.
7. ¡\_\_\_\_\_ es vago Ramón! Nunca quiere hacer nada.
8. \_\_\_\_\_ no te ayudo, todavía estás fregando platos.
9. \_\_\_\_\_ es buena la merluza que os he comprado. Ya veréis.

AGIERTOS  
/9

## Complete las frases con *venga*, *venga ya* o *vamos*. En algunos casos hay más de una posibilidad.

1. –Rocío ha estudiado Económicas. –¡Venga ya! Es imposible. Si no sabe lo que es el Producto Interior Bruto.
2. \_\_\_\_\_, daos dos vueltas a la pista para entrar en calor.
3. No me gustan mucho las verduras, pero \_\_\_\_\_, las como.
4. ¿Y tú te consideras un buen amigo? \_\_\_\_\_, si nunca haces nada por nosotros.
5. \_\_\_\_\_, tenemos que sacar las maletas antes de aparcar el coche.
6. \_\_\_\_\_. Que yo sepa, Alfredo no ha leído a Bolaños en su vida.
7. \_\_\_\_\_, vámonos ahora mismo. No podemos esperar más a Paco.
8. \_\_\_\_\_, no puedes seguir así. Ahora mismo te vas al dentista.

AGIERTOS  
/8

## Complete los diálogos con *anda*, *anda que*, *vamos*, *venga*, *venga ya*.

①   
¡Anda! Pero si sabes hablar inglés.

②   
Voy a dejar el coche ahí.  
\_\_\_\_\_  
Menuda multa te van a poner.

③   
Lo siento. No tengo tiempo.  
\_\_\_\_\_, que no me quieres ayudar.

④   
No puedo, tengo que estudiar.  
\_\_\_\_\_, no me vas a decir ahora que no quieres salir.

⑤   
\_\_\_\_\_ invítame a un helado.  
\_\_\_\_\_  
Invítame tú.

⑥   
\_\_\_\_\_  
¡Más deprisa!

⑦   
\_\_\_\_\_, Pero si tú eres la hermana de Nacho.

⑧   
\_\_\_\_\_, levántaos, que ya son las ocho.

AGIERTOS  
/9

# *iVaya! iFíjate! Date cuenta. iToma! iDale!* Imperativo (5)

● Se usa *vaya*:

– para expresar contrariedad, sorpresa o admiración.

*iVaya! Ahora no encuentro las gafas.*

*iVaya! Por fin venís a verme.*

*iVaya! No sabía que tuvieras tan mal genio.*

– para expresar admiración o decepción: *vaya* + nombre.

*iVaya hotel! Es estupendo.*

*iVaya amigos! No estáis nunca cuando se os necesita.*

– para expresar asombro: *vaya con* + nombre.

*iVaya con la niña! Parecía buena.*

– para resaltar una acción o situación: *vaya sí* + oración.

*–¿Hace frío? –Vaya sí hace frío.*

*–¿Y no le dijiste nada? –Vaya sí le dije.*

● Se usa *fíjate* (familiar), *fíjese* (formal):

– para llamar la atención sobre una acción o situación.

*–iTe habrá gustado el regalo! –iFíjate! Era una pulsera de oro.*

*Fíjese, don Anselmo. Hemos encontrado el libro que usted tanto buscaba.*

*–¿Te llamó Luisa? –Sí, y fíjate, quería que le presentara al hermano de Manuel.*

*A mí, fíjate, me llena mucho más el teatro que el cine.*



● Se usa *date cuenta*, *daos cuenta* (familiar) y *dese cuenta*, *dense cuenta* (formal):

– para fijar la atención de alguien en algo.

*–Mi hermano no quiere prestarme dinero para la tienda. –Date cuenta. Con todo lo que tiene.*

*Daos cuenta. No es que vosotros y nosotros pensemos distinto. Sino al revés.*

● Se usa *toma*:

– para expresar sorpresa.

*iToma! Pero si esa es Penélope Cruz.*

*iToma! Pedro se ha traído un Ferrari de Italia.*

● Puede indicar que uno se da cuenta de algo que antes no veía o no entendía.

*iToma! Así también lo hago yo!*

*iToma! El grifo no funciona porque está cortada el agua.*

– para indicar que lo que dice alguien resulta obvio para cualquiera...

*–Me gustaría conocer Perú. –iToma! ¿Y a quién no?*

*–No me agrada madrugar tanto los domingos. –iToma! ¡Y a mí tampoco!*

...o que es consecuencia lógica de una situación.

*–¿No me digas que tienes que trabajar el domingo? –iToma! ¿Y qué remedio me queda?*

– para expresar satisfacción por algo favorable para nosotros o desfavorable para otros, a veces acompañado de *ya*.

*He aprobado todo. iToma ya!*

*iToma (ya) qué tortazo!*

*–Berto se ha arruinado en la Bolsa. –iToma! Por listo.*

*¡Toma! No funcionaba porque no estaba enchufado.*



● Se usa *(y) dale*, *(y) dale con* + nombre, *(y) dale con que* + oración:

– para expresar irritación o enfado, generalmente ante la insistencia de otro en algo.

*i(Y) Dale! Te he dicho mil veces que no me gustan las acelgas.*

*iY dale con la moto! ¡Qué pesado!*

*iY dale, pesados! ¡Os repito que no os cambio la fecha del examen!*

*iDale con que he roto yo el ordenador! Se ha estropeado él solo.*



Complete las frases con *vaya*, *vaya con* o *vaya sí*.

1. ¡ Vaya con tu jefe! Parecía agradable.
2. ¡ \_\_\_\_\_ piscina! Es pequeñísima.
3. ¡ \_\_\_\_\_! Ahora no me acuerdo del teléfono de Luis.
4. -¿Te han cambiado el libro? - \_\_\_\_\_ me lo han cambiado. Faltaban páginas.
5. ¡ \_\_\_\_\_ la niña! Ahora va y me dice que necesita un coche.
6. ¡ \_\_\_\_\_ los vecinos! ¡Qué ruido! Deben de estar con obras.
7. -¿Has visto a Eduardo? - ¡ \_\_\_\_\_ lo he visto! Y en un cochazo nada menos.
8. ¡ \_\_\_\_\_! ¡Cómo huele! Seguro que se te han quemado las lentejas.
9. -¿Que no come Ana? - \_\_\_\_\_ come. Come como una lima.

ACIERTOS  
/ 9

Complete con *fíjate*, *fíjese*, *date cuenta*, *dese cuenta* y *daos cuenta*.

1. Yo, fíjate, prefiero que seas tú la que conduzcas.
2. Alfonso me parece un grosero. \_\_\_\_\_, ayer ni siquiera llamó para dar el pésame a mi abuela.
3. Arturo no hace nada, Sr. Martínez. \_\_\_\_\_, la semana pasada faltó dos días.
4. -Sebastián ha vuelto a suspender. - \_\_\_\_\_, con lo listo que es.
5. -Sonia no quiere ayudarnos a buscar trabajo. - \_\_\_\_\_, con la de gente que conoce.
6. Alberto se está quejando siempre del ruido. \_\_\_\_\_, si no tenemos vecinos.
7. \_\_\_\_\_, don Gregorio. ¡Quién lo iba a decir! A mí me ofrecieron ese mismo empleo el mes pasado.
8. -Me gusta este coche. Es muy económico. - \_\_\_\_\_, no hemos parado ni una vez para echar gasolina.
9. \_\_\_\_\_, después de tanto tiempo todavía no sé tu apellido.

ACIERTOS  
/ 9

Complete con *toma*, *toma ya*, *dale*, *dale con* y *dale con que*.

1. ¡ Y dale con ese cedé! Ya estoy harto de oír la misma música.
2. -Me gustaría hablar italiano bien. - ¡ \_\_\_\_\_ y a mí!
3. ¡ \_\_\_\_\_! Así, copiando, también hago yo los ejercicios.
4. -El perro está nervioso. - ¡ \_\_\_\_\_, qué indirecta! ¿Pretendes que saque yo al perro?
5. ¡ \_\_\_\_\_! ¡Te repito que no fue Pablo quien te vio con Carmen!
6. ¡ \_\_\_\_\_ quieres el teléfono de Marga! Pídeselo tú.
7. ¡ \_\_\_\_\_ el Gobierno! Siempre hablas de lo mismo, Blanca.
8. ¡ \_\_\_\_\_! He sacado un nueve en Matemáticas.

ACIERTOS  
/ 8

Complete los diálogos con *vaya*, *vaya con*, *vaya sí*, *fíjate*, *dale con*, *toma*, *toma ya*.

① ¡Vaya! Ahora no funciona el mando.



② \_\_\_\_\_! No quería comer y va a acabar con todo.



③ Filarmónica de Viena, Novena de Beethoven. Me encantaría escuchar ese concierto. \_\_\_\_\_! Y a mí.

④ ¿Hace calor? \_\_\_\_\_ hace calor!



⑤ \_\_\_\_\_! He acertado cinco números.



⑥ \_\_\_\_\_ Inés!



⑦ \_\_\_\_\_ qué gol!



⑧ Necesito una guitarra. \_\_\_\_\_ la guitarra! ¡Te he dicho que no!



ACIERTOS  
/ 8

# *¡Ojalá estén en casa! ¡Que tengas buen viaje!*

## Presente de subjuntivo (1)

- Formación del presente de subjuntivo: ▶ APÉNDICE 9
- El presente de subjuntivo puede referirse al presente o al futuro.

Presente: *¡Ojalá estén en casa!*  
 –¿Tienes un metro? –No, pero puede que Juan **tenga** uno.

Futuro: *¡Ojalá tengas suerte mañana!*  
 –¿Ha venido Jorge? –No, pero quizá **venga** más tarde.

- Se usa el presente de subjuntivo:
  - para expresar deseos en exclamaciones.

**¡que + presente de subjuntivo (+ sujeto)!**

*¡Que tengas buen viaje!*  
 –Rocío y Eva van a intentar escalar el Everest. –*¡Que no les pase nada!*  
 –Mañana tengo el examen de conducir. –*¡Que te salga bien!*

**¡ojalá (que) + presente de subjuntivo (+ sujeto)!**

–Juan ha tenido un accidente. –*¡Ojalá (que) no sea grave!*  
 –La economía va mal. –*¡Ojalá suba la bolsa!*  
 –Mañana tengo una entrevista para un trabajo. –*¡Ojalá te lo den!*

**así + presente de subjuntivo (+ sujeto)**

–Arturo se ha comido todos los bombones. –*Así le sienten mal.*

- Así + presente de subjuntivo se usa normalmente para expresar malos deseos.  
*¡Asesino! Así te pudras en la cárcel.*

- para expresar diversos sentimientos: alegría, tristeza, extrañeza... en exclamaciones.

**¡qué + nombre o adjetivo + que (+ sujeto) + presente de subjuntivo (+ sujeto)!**

*¡Qué pena que no venga Pilar!*  
*¡Qué raro que estén en casa!*  
*¡Qué extraño que no haya nadie en la oficina!*  
*¡Qué alegría que vengan tus padres!*  
*¡Qué lástima que Jesús sea tan desagradable! ¡Con lo listo que es!*

- para expresar probabilidad o duda con algunos adverbios: *acaso, quizá, quizás, tal vez, probablemente, posiblemente.*

*Quizá apruebe. No me parece tan difícil. Tal vez consiga un trabajo.*  
 –¿Has visto a Lola? –No, pero **probablemente esté** en su habitación.  
 –Luis dice que está enfermo. *Acaso sea* una excusa para no ir a la boda de su sobrina.

- para expresar órdenes con *que*.

*En cuanto llegue tu hermano a casa, que me llame inmediatamente.*  
*Los niños están haciendo mucho ruido. Que se vayan a su cuarto.*

- Se suele usar en exclamaciones introducidas por *que* para repetir una orden anterior con más fuerza.  
 –*Estate quieto... ¡Que te estés quieto!*  
 –*Cállate, por favor. –No quiero. –¡Que te calles!*



Ha llegado el Sr. Pinto.



Que espere un momento, por favor.



## 1. Exprese los siguientes deseos con *que*.

1. A un amigo en su cumpleaños: vivir muchos años \_\_\_\_\_ ¡Que vivas mucho años!
2. A unos amigos que se van a otro país: tener un buen vuelo \_\_\_\_\_
3. Sobre un amigo: darle el trabajo \_\_\_\_\_
4. A unos amigos que van a una fiesta: bailar mucho \_\_\_\_\_
5. Sobre un amigo, Rodolfo: encontrar trabajo \_\_\_\_\_
6. A unos amigos: dormir bien \_\_\_\_\_
7. A un amigo pintor en su exposición: vender muchos cuadros \_\_\_\_\_
8. A unos amigos que han perdido el equipaje: encontrar las maletas \_\_\_\_\_

ACIERTOS

8

## 2. Exprese los siguientes deseos con *ojalá (que)* y *así*.

1. -Mañana me operan. -(*ir todo bien*) \_\_\_\_\_ ¡Ojalá vaya todo bien!
2. -Lorenzo no quiere dejarme el dinero que necesito para la tienda. -(*arruinarse*) \_\_\_\_\_
3. Hemos comprado un décimo de lotería. (*tocarnos*) \_\_\_\_\_
4. He solicitado ingresar en la policía. (*admitirme*) \_\_\_\_\_
5. -Román se ha puesto tu sombrero. -(*caérsele el pelo*) \_\_\_\_\_
6. -Paco y Maribel se han presentado a un concurso de baile. -(*ganar*) \_\_\_\_\_
7. -El avión de Lina tiene un problema en un motor. -(*ellos, aterrizar sin problemas*) \_\_\_\_\_
8. -El director no nos deja hacer horas extras. -(*hundirse la empresa*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

8

## 3. Una las dos frases en una exclamación con *¡qué!*

1. No funcionan los autobuses. Es extraño. \_\_\_\_\_ ¡Qué extraño que no funcionen los autobuses!
2. Marta no contesta al teléfono. Es raro. \_\_\_\_\_
3. Luis paga hoy la cena. Eso está bien. \_\_\_\_\_
4. Mañana tenemos fiesta. Me da alegría. \_\_\_\_\_
5. La empresa está mal. Me da pena. \_\_\_\_\_
6. En algunos países aún hay mucha pobreza. Es una vergüenza. \_\_\_\_\_
7. No hay mucha gente en el teatro. Es extraño. \_\_\_\_\_
8. Rosa va a tener un niño. Es fenomenal. \_\_\_\_\_
9. Estás enfermo. No podemos ir a casa de Rodri. Es una lástima. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

9

## 4. Exprese probabilidad con los adverbios y verbos entre paréntesis.

1. -¿Sabes si va a venir hoy Toni? -No, pero (*quizá, venir*) \_\_\_\_\_ quizá venga \_\_\_\_\_ mañana.
2. -No encuentro el martillo. ¿Sabes dónde está? -(*Posiblemente, estar*) \_\_\_\_\_ en el garaje.
3. Jorge tiene mucha fiebre. (*Posiblemente, ser*) \_\_\_\_\_ la gripe A.
4. No me esperéis. (*Probablemente, yo, comer*) \_\_\_\_\_ fuera.
5. -¿Por qué estás tan contento? -Me han dicho que (*quizás, nombrarme*) \_\_\_\_\_ jefe de sección.
6. -¿Sabes dónde está Marta? -Yo no, pero (*acaso, saberlo*) \_\_\_\_\_ Lorenzo.
7. Todavía no es seguro, pero (*tal vez, nosotros, ir*) \_\_\_\_\_ a Argentina este verano.
8. He ido al médico por el dolor en la pierna, pero cree que (*probablemente, no ser*) \_\_\_\_\_ nada importante.

ACIERTOS

8

## 5. Escriba las órdenes con *que*.

1. -Han llegado los inspectores. -(*pasar*) \_\_\_\_\_ Que pasen.
2. -Le llama su hijo. -No puedo ponerme. (*decir*) \_\_\_\_\_ qué quiere.
3. -Está aquí el cobrador de la imprenta. -(*venir*) \_\_\_\_\_ mañana.
4. Callaos. Es que le quiero explicar algo. \_\_\_\_\_
5. -Los delegados sindicales quieren hablar con usted. -Estoy ocupado. (*volver*) \_\_\_\_\_ más tarde.
6. -Están aquí otra vez los delegados sindicales. -(*entrar*) \_\_\_\_\_.
7. -Coge eso, Arturo. -No quiero. - \_\_\_\_\_ eso, te digo.
8. Esos niños hacen mucho ruido. (*callarse*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

8



## Necesito que me ayudes. Quiero que escuches esto.

### Presente de subjuntivo (2)

- El presente de subjuntivo se usa también para referirse al presente o al futuro en oraciones que dependen de otra oración, cuando los verbos de las oraciones se refieren a diferentes personas, o detrás de oraciones impersonales.

|                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| presente de indicativo<br>imperativo | + que + presente de subjuntivo |
|--------------------------------------|--------------------------------|

(Yo) **Espero que (tú) me llames pronto.** **Déjame (tú) que (yo) te ayude.**  
 (A mí) **Me parece importante que (vosotros) habléis con el director.**  
**Es fundamental que lo hagan ellos solos.**

- Se usa esta construcción en los siguientes casos:

- detrás de oraciones con verbos y adjetivos que expresan deseo, necesidad, esperanza.
  - querer, desear, preferir, necesitar, esperar, lograr, confiar en, conseguir, tener ganas de, hacer falta...*
  - conveniente, necesario, fundamental, importante, imprescindible, indispensable, preciso...*

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| (sujeto +) verbo<br>es + adjetivo<br>(me, te, le...) parece + adjetivo<br>(sujeto +) considerar/ver + adjetivo | + que + oración de subjuntivo |
|--|-------------------------------|

**Prefiero que vengáis mañana.**

**Espero que acepten mi oferta.**

**Mis compañeros quieren que me presente al examen.**

**Es imprescindible que sepáis idiomas.**

**Me parece importante que nos ayudemos los unos a los otros.**

**Al gobierno le parece imprescindible que suban los impuestos.**

**¿Consideras necesario que vengamos todos mañana?**

**Necesito que me ayudes.**

**No logro que me hagan caso.**

**Es conveniente que no salgáis tarde. Es un viaje muy largo.**

**No veo necesario que vengáis todos.**

- detrás de oraciones con verbos y expresiones que expresan consejos, órdenes, sugerencias.

- aconsejar, decir, exigir, ordenar, recomendar, sugerir, permitir*
- más vale, es mejor, lo mejor es*

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| (sujeto +) verbo<br>más vale<br>es mejor / lo mejor es | + que + oración de subjuntivo |
|--|-------------------------------|

**Permítame que le recomiende la carne.**

**Luisa sugiere que reservemos el vuelo ya.**

**Más vale que ahorres para este verano.**

**Es mejor que os acostéis pronto. Mañana tenéis que madrugar.**

**¿Dónde quedamos? -Lo mejor es que quedemos en la puerta del cine.**

- detrás de oraciones con verbos que expresan petición o súplica.

- pedir, rogar, suplicar*

|  |
|--|
| (sujeto +) me, te, le... + verbo + que + oración de subjuntivo |
|--|

**Le ruego que no fume aquí.**

**Te suplico que me ayudes. Estoy desesperado.**

- detrás de oraciones con verbos que expresan permiso, obligación, disculpa.

- dejar, hacer, perdonar, disculpar, permitir, sentir*

|  |
|--|
| (sujeto +) verbo + que + oración de subjuntivo |
|--|

**Mis padres no me dejan que fume.**

**Disculpe que no me levante. No me encuentro bien.**

**¿Me permites que te haga una sugerencia?**

**Perdona que te llame a estas horas.**

**Siempre haces que me sienta mal.**

**Siento que no te guste mi regalo.**

## 1. Una las frases. Haga los cambios necesarios.

- Esperad en casa de Elena. Lo prefiero. Prefiero que esperéis en casa de Elena.
- Presta atención. Es importante. \_\_\_\_\_
- Plánchame los pantalones. Lo necesito. \_\_\_\_\_
- Organizad vosotros la despedida de soltero. Juan lo quiere. \_\_\_\_\_
- Reservad la mesa del restaurante. Lo veo conveniente. \_\_\_\_\_
- No cantéis victoria antes de tiempo. Lo prefiero. \_\_\_\_\_
- Tened buenas relaciones con los vecinos. Me parece importante. \_\_\_\_\_
- Dime la verdad. Lo espero. \_\_\_\_\_
- Venid a verme. Tengo ganas. \_\_\_\_\_
- Trae raquetas y pelotas. Hace falta. \_\_\_\_\_
- Acaba la carrera. Me parece fundamental. \_\_\_\_\_
- Puedo quedarme a ayudaros. ¿Os parece necesario? \_\_\_\_\_

ACIERTOS

\_/12

## 2. Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

- (despertarnos a las siete)* Dile que nos despierte a las siete.
- (nosotros, coger un taxi)* Más vale \_\_\_\_\_.
- (hacerme caso)* Ordénale \_\_\_\_\_.
- (ponerse abrigo)* Os aconsejo \_\_\_\_\_.
- (nosotros, esperar aquí)* Lo mejor es \_\_\_\_\_.
- (Pedro, hacer la comida)* Es mejor \_\_\_\_\_.
- (disculparse con Elena)* Te recomiendo \_\_\_\_\_.
- (no decir nada)* Te sugiero \_\_\_\_\_.
- (vosotros, tener una buena excusa)* Más vale \_\_\_\_\_.
- (ir a Sevilla en el AVE)* Nos han aconsejado \_\_\_\_\_.
- (tú, quedarse en la cama)* Lo mejor es \_\_\_\_\_.
- (devolverme mis cosas)* Te exijo \_\_\_\_\_.
- (ir todos juntos)* Es mejor \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

\_/13

## 3. Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

- (echarle una mano)* Luis me ha pedido que le eche una mano.
- (hacerme un favor)* Os quiero pedir \_\_\_\_\_.
- (no gritar)* Te ruego \_\_\_\_\_.
- (contarte lo de Antonio)* No me pidas \_\_\_\_\_. No puedo.
- (no decirle nada a Alberto)* Os suplico \_\_\_\_\_.
- (escucharme un momento)* Te pido \_\_\_\_\_.
- (no hacer nada)* Os ruego \_\_\_\_\_. Yo lo solucionaré.
- (tener mucho cuidado)* Te suplico \_\_\_\_\_. No me gustaría que te pasara nada.

ACIERTOS

\_/8

## 4. Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

- (recomendarle la carne)* Permítame que le recomiende la carne.
- (enfadarme)* No hagas \_\_\_\_\_.
- (darte un consejo)* ¿Me permites \_\_\_\_\_?
- (no levantarme)* Disculpa \_\_\_\_\_. No me encuentro bien.
- (vosotros, no poder venir)* Siento \_\_\_\_\_.
- (yo, pedirte un favor)* Perdona \_\_\_\_\_.
- (yo, explicarte)* Deja \_\_\_\_\_.
- (yo, llegar tarde)* Siempre haces \_\_\_\_\_.
- (yo, pagar)* Nunca me dejas \_\_\_\_\_.
- (hacerte una pregunta)* ¿Me permites \_\_\_\_\_?

ACIERTOS

\_/10

# ¿Te molesta que fume? Me pone nervioso que grites.

## Presente de subjuntivo (3)

presente de indicativo + *que* + presente de subjuntivo

*¿Te molesta que fume?*

*Me pone nervioso que grites.*

*Es preocupante que se niegue a estudiar.*



¿Te molesta que fume?

- El presente de subjuntivo se usa también para referirse al presente o al futuro en oraciones que dependen de otra oración, cuando los verbos de las oraciones se refieren a diferentes personas, o detrás de oraciones impersonales, en los siguientes casos:
- detrás de oraciones con verbos y expresiones que expresan diversos sentimientos: sorpresa, alegría, agrado, desagrado, asombro, miedo, enfado, preocupación, duda...

- agradecer, dudar, odiar, reprochar, sentir, soportar
- estar contento de, estar encantado de, tener miedo de

verbo + *que* + oración de subjuntivo

*Siento que no podáis venir a mi fiesta.*

*Marta está encantada de que quieras ayudarla.*

*Lo intentaré, pero dudo que lo termine para el viernes.*

*Tenemos miedo de que no nos entiendan.*

- admirar, agobiar, agrandar, alegrar, alegrarse de, asombrar, asustar, desagradar, disgustar, divertir, doler, encantar, enorgullecer, extrañar, gustar, horrorizar, importar, inquietar, irritar, maravillarse de, molestar, ofender, preocupar, repugnar, reventar, sonrojar, sorprender, sorprenderse de...

*me, te, le...* + verbo + *que* + oración de subjuntivo

*¡Cuánto me alegro de que estéis todos bien!*

*Me preocupa que sean tan maleducados.*

*¿Te importa que venga Carlos?*

*Les irrita que cantes.*

- ser/parecer/resultar... admirable/curioso/asombroso/extraño/horroroso/increíble/inquietante/preocupante/repugnante/sorprendente/raro...
- parecer mentira

*es* + adjetivo

*(me, te, le...)* parece/resulta + adjetivo

+ *que* + oración de subjuntivo

parece mentira

*Es sorprendente que esté aquí y no venga a vernos.*

*Me resulta raro que Julia no quiera salir.*

*Me parece extraño que no quieran llegar a ningún acuerdo.*

*Diego se porta a veces como un niño. Parece mentira que sea tan infantil.*

- dar... alegría/tristeza/vergüenza/asco/náuseas/miedo/pánico/terror/pena/rabia/frisa/lo mismo/igual...
- llenar de... alegría/indignación/tristeza/rabia/vergüenza/pena...
- poner... de buen humor / de mal humor / alegre/triste/nervioso/contento/histérico/enfermo/furioso...
- hacer... gracia/ilusión
- sacar... de quicio / de mis casillas

*me, te, le...* +

*da/llena de* + nombre

*pone de* + nombre

*pone* + adjetivo

*hace* + nombre

*saca de* + nombre

+ *que* + oración de subjuntivo

*Me da pena que haya tanta miseria.*

*Nos llena de alegría que la gente mejore su nivel de vida.*

*A María le pone de mal humor que la casa esté desordenada.*

*¡Calla un poco! ¿No ves que les pone nerviosos que hagan ruido?*

*Me hace gracia que el niño sea tan comilón.*

*Me saca de quicio que se rían de la gente.*



## Una las frases con *que*. Haga los cambios necesarios.

- Mariano habla gritando. No lo soporto. No soporto que Mariano hable gritando.
- A veces me mandan. Lo odio. \_\_\_\_\_
- Te preocupas por nosotros. Te lo agradezco. \_\_\_\_\_
- Me pueden despedir. Tengo miedo. \_\_\_\_\_
- A María le van a subir el sueldo. Está encantada. \_\_\_\_\_
- Juan dijo que iba a llamar. Lo dudo. \_\_\_\_\_
- Tienen que esperar un rato. Lo sentimos. \_\_\_\_\_
- Eres muy ambiciosa. No te lo reprocho. \_\_\_\_\_
- Iván va siempre sucio. No lo soporto. \_\_\_\_\_

ACERTOS  
\_\_\_/9

## Una las frases con *que*. Haga los cambios necesarios.

- No viene Armando. No me importa. No me importa que no venga Armando.
- Son poco puntuales. Me molesta. \_\_\_\_\_
- Van a suspender el concierto. Me sorprende. \_\_\_\_\_
- Nos acompaña María. ¿Te importa? \_\_\_\_\_
- Quiero abrir la ventana. ¿Le molesta? \_\_\_\_\_
- A veces me dicen cosas bonitas. Me encanta. \_\_\_\_\_
- Algunas personas maltratan a los animales. Me repugna. \_\_\_\_\_
- Te digo la verdad. ¿Te ofende? \_\_\_\_\_
- Las tiendas están cerradas. Me extraña. \_\_\_\_\_

ACERTOS  
\_\_\_/9

## Una las frases con *que*. Haga los cambios necesarios.

- Alberto tiene mucha suerte. Resulta sorprendente. Resulta sorprendente que Alberto tenga tanta suerte.
- Rosa no consigue encontrar trabajo. Es preocupante. \_\_\_\_\_
- Julián está otra vez de baja. Parece sospechoso. \_\_\_\_\_
- No hay nadie por la calle. Me resulta inquietante. \_\_\_\_\_
- Te llama para pedirte dinero. Es increíble. \_\_\_\_\_
- Ángel es tacaño. Parece mentira. \_\_\_\_\_
- Javier cuida a sus padres. Me parece admirable. \_\_\_\_\_
- No sales mucho. Me parece extraño. \_\_\_\_\_
- Tomás no quiere ser amigo de Enrique. Me resulta asombroso. \_\_\_\_\_
- Fermín sigue viviendo en casa de sus padres. Es increíble. \_\_\_\_\_

ACERTOS  
\_\_\_/10

## Una las frases con *que*. Haga los cambios necesarios.

- No puedes venir a mi boda. Me da rabia. Me da rabia que no puedas venir a mi boda.
- Te muerdes las uñas. Me pone nervioso. \_\_\_\_\_
- Hace sol. Me pone de buen humor. \_\_\_\_\_
- Nunca me hacen caso. Me saca de quicio. \_\_\_\_\_
- No quieres ayudarme. Me da lo mismo. \_\_\_\_\_
- Hay corrupción. Nos da asco. \_\_\_\_\_
- Sois felices. Me llena de alegría. \_\_\_\_\_
- Armando se ríe de la gente. Me llena de indignación. \_\_\_\_\_
- Lola y Arturo se van a separar. Me llena de tristeza. \_\_\_\_\_
- Sus hijos no estudian. A Roberto le pone de mal humor. \_\_\_\_\_
- Toñín es muy decidido. Me hace gracia. \_\_\_\_\_
- La economía mejora. Me da igual. \_\_\_\_\_
- La gente es maleducada. Me saca de mis casillas. \_\_\_\_\_
- La gente no respeta a los demás. Me pone histérica. \_\_\_\_\_
- A veces me engañan. Me pone de mal humor. \_\_\_\_\_

ACERTOS  
\_\_\_/15

# Es una lástima que dejes de trabajar. Puede que llegue tarde.

## Presente de subjuntivo (4)

presente de indicativo + *que* + presente de subjuntivo

**Me parece bien que protesten.**

**Es una lástima que dejes de trabajar.**

**No me esperéis para cenar. Puede que llegue tarde.**



**Me parece bien que protesten.**  
Tienen razón.

- El presente de subjuntivo se usa también para referirse al presente o al futuro en oraciones que dependen de otra oración, cuando los verbos de las oraciones se refieren a diferentes personas, o detrás de oraciones impersonales, en los siguientes casos:

– detrás de expresiones con nombres y adjetivos usadas para hacer valoraciones.

- *ser/considerar...* una pena / una lástima / un escándalo / una injusticia / un acierto / un error / una vergüenza...
- *parecer...* de mal gusto / un acierto / un error / una equivocación / una injusticia / una pena / una vergüenza...
- *resultar...* de mal gusto...

es

considerar

(me, te, le...) parece/resulta

+ nombre + *que* + oración de subjuntivo

**Es una lástima que no sepas hablar español. Sería muy útil.**

**Considero un acierto que te matricules en Derecho.**

**Me parece una equivocación que Susana deje de estudiar. ¡Con lo lista que es!**

**Resulta de mal gusto que no inviten a sus tíos a la boda.**

- *ser/considerar...* bueno/malo/mejor/peor/vergonzoso/absurdo/estupendo/incomprensible/injusto/lógico/lamentable/fenomenal/útil/inútil/escandaloso...
- *parecer...* bien/mal/absurdo/estupendo/fatal/incomprensible/injusto/inútil/pésimo/fenomenal/lamentable/vergonzoso...
- *resultar...* lamentable/vergonzoso/incomprensible...

es

considerar

(me, te, le...) parece/resulta

(me, te, le...) parece

+ adjetivo

+ bien/mal

+ *que* + oración de subjuntivo

**Parad ya. No es bueno que cenéis tanto.**

**Luis considera injusto que tenga que hacer él todo el trabajo.**

**Parece vergonzoso que se niegue a cuidar a su madre.**

**Resulta lamentable que haya que tener dinero para que te traten bien.**

– detrás de expresiones que expresan probabilidad.

- *puede, es posible, es probable, es dudoso, es imposible*

**puede, es posible... + *que* + oración de subjuntivo**

**Es imposible que sea Adolfo. Está en México.**

**–¿Vas a presentarte al examen del miércoles?**

**–Es posible que me presente, pero no estoy seguro.**



**No me esperéis para cenar.**  
**Puede que llegue tarde.**

## Una las frases. Haga los cambios necesarios.

- Miguel es muy vago. Es una pena. Es una pena que Miguel sea tan vago.
- Eva solo invita a una tía a su boda. Resulta de mal gusto. \_\_\_\_\_
- Quieren congelar las pensiones. Me parece una injusticia. \_\_\_\_\_
- Marcelo no ayuda nunca a sus padres. Es una vergüenza. \_\_\_\_\_
- Van a prohibir las corridas de toros. Me parece un error. \_\_\_\_\_
- El gobierno baja los impuestos. Lo considero un acierto. \_\_\_\_\_
- No hay dinero para mejorar la educación. Es una pena. \_\_\_\_\_
- Sirven el gazpacho en vasos. Me parece de mal gusto. \_\_\_\_\_
- Jessica regresa a Perú. Es una lástima. \_\_\_\_\_
- Muchos niños no van a la escuela. Es una vergüenza. \_\_\_\_\_
- María no quiere coger el trabajo que le ofrecen. Es un error. \_\_\_\_\_
- Hay gente sin trabajo. Lo considero un escándalo. \_\_\_\_\_
- Mario quiere estudiar Derecho. Me parece un acierto. \_\_\_\_\_
- Trabajamos los sábados. Me parece una vergüenza. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/14

## Una las frases. Haga los cambios necesario.

- Raúl tarda una hora en venir aquí; vive muy cerca. Es imposible. Es imposible que Raúl tarde una hora en venir aquí.
- Quieres agradar al director. Es inútil. \_\_\_\_\_
- Te resistes. Es peor. \_\_\_\_\_
- Celia no sabe conducir. Me parece lamentable. \_\_\_\_\_
- Carlota come mucha fruta. Me parece lógico. \_\_\_\_\_
- No se oye nada en la calle. Es raro. \_\_\_\_\_
- A estas horas mis padres están acostados. Es normal. \_\_\_\_\_
- Las tiendas abren los domingos. Me parece fatal. \_\_\_\_\_
- Hay muchos accidentes por la niebla. Parece lógico. \_\_\_\_\_
- Hay farmacias abiertas 24 horas al día. Me parece fenomenal. \_\_\_\_\_
- Arturo se va solo de vacaciones. No me parece bien. \_\_\_\_\_
- María no tiene parte en el negocio de sus padres. Lo considero injusto. \_\_\_\_\_
- No nos dejan entrar al Club de Campo. Resulta vergonzoso. \_\_\_\_\_
- El marido de Mercedes no habla español. Me resulta incomprensible. \_\_\_\_\_
- Venid pronto. Es mejor. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/15

## Vuelva a escribir las frases subrayadas comenzando por la palabra indicada.

- A lo mejor está enfermo. Puede que esté enfermo.
- Hay mucha nieve. A lo mejor cancelan el vuelo. Es posible \_\_\_\_\_
- Rita y Jorge han regañado. A lo mejor no se casan ya. Es probable \_\_\_\_\_
- Hace mucho frío. A lo mejor se hielan las plantas. Puede \_\_\_\_\_
- Intentas convencerme. A lo mejor lo consigues. Es probable \_\_\_\_\_
- Pregunta en esa tienda. A lo mejor venden pan. Puede \_\_\_\_\_
- A lo mejor gana el Liverpool. Es dudoso. \_\_\_\_\_
- Intentas engañarme, pero no creo que puedas. Es imposible \_\_\_\_\_
- A lo mejor no actúa Plácido Domingo. Es dudoso \_\_\_\_\_
- Hay crisis. A lo mejor me bajan el sueldo. Puede \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/10



**Creo que hay. /No creo que haya.****Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (1)**

- En determinadas oraciones que dependen de otras, cuando los verbos de las dos oraciones se refieren a personas diferentes, o detrás de oraciones impersonales, el verbo puede ir en indicativo o en subjuntivo. Para referirse al presente o al futuro el verbo va en presente de indicativo o futuro simple o en presente de subjuntivo.

presente de indicativo + *que* + presente de indicativo  
+ futuro simple

*Luis cree que hay entradas para el concierto.  
Creo que viene mañana. | Creo que vendrán mañana.  
Es evidente que Alfonso no quiere ayudarnos.*

*no* + presente de indicativo + *que* + presente de subjuntivo

*Luis no cree que haya entradas para el concierto.  
No creo que vengan mañana.  
No es evidente que no quiera ayudarnos.*

- Se usa el **presente de indicativo o el futuro simple**:

– detrás de verbos y expresiones de opinión, pensamiento y percepción física o mental –*considerar, creer, notar, opinar, parecer, pensar, recordar, sentir, suponer, ver, estar seguro de*–...

...en forma afirmativa o interrogativa.

*Creo que habrá alguien en la puerta.  
¿Recuerdas que hoy tienes que hacer tú la comida?  
¿Estás segura de que esta es tu maleta?  
¿No te parece que está más guapo con corbata?  
Noto que Juan está un poco triste.  
¿Ves que tengo más pelo?*

...en forma negativa.

*No creo que haya nadie en la puerta.  
No recuerdo que hoy tenga que hacer yo la comida.  
No, no estoy segura de que esta sea mi maleta.  
No me parece que esté más guapo con corbata.  
Pues yo no noto que esté triste.  
No, no veo que tengas más pelo.  
Nadie piensa que trabajar sea malo.*

– detrás de expresiones de certeza –*es verdad/cierto/evidente, está claro, tengo claro/clarísimo, tener la seguridad de, tener constancia de, tener noticias de, (me, te...) consta*–...

...en forma afirmativa e interrogativa.

*Es evidente que Héctor está en casa.  
Tengo la seguridad de que Rosa dice la verdad.  
Me consta que Sofía está ayudándote.  
¿Es cierto que se divorcia Elena?*

...en forma negativa.

*Pues no es evidente que esté.  
Pues yo no tengo la seguridad de que la diga.  
Pues a mí no me consta que lo esté haciendo.*

- Con expresiones de falsedad en frases afirmativas, negativas e interrogativas: *es mentira/falso/dudoso que*.

*Es falso que Luis viva con Ana.  
No es mentira que Antonio tenga novia.*

– detrás de verbos de lengua y habla –*comentar, decir, afirmar, admitir, reconocer, negar*\*–...

...en forma afirmativa e interrogativa.

*El anuncio dice que la función empieza a las ocho y que dura tres horas.  
¿Afirmas que necesito gafas?  
Admito que es culpa mía.*

...en forma negativa.

*¡Qué va! No dice que la función empiece a las ocho ni que dure tres horas.  
Los médicos no afirman que tenga nada grave.  
No admito que sea culpa mía.  
Nadie afirma que tengas tú la culpa.*

- \* *Negar* puede ir seguido de indicativo o subjuntivo en ambos casos sin diferencia importante de significado.

*Niega que es/sea extranjero.  
¿Niegas que eres extranjero?*

*No niega que es/sea extranjero.*

Complete los diálogos con los verbos entre paréntesis en presente de indicativo o de subjuntivo.

- Luis cree que aún (*haber*) hay entradas para el concierto. –Pues yo no creo que (hay) haya ya.
- ¿Te parece que (*yo, estar*) \_\_\_\_\_ mejor con corbata o sin corbata? –Creo que (*tú, estar*) \_\_\_\_\_ mejor con corbata.
- Veo que Luisa no (*querer*) \_\_\_\_\_ colaborar. –Sí, no parece que (*ir*) \_\_\_\_\_ a ayudar mucho.
- ¿No te parece que (*tú, tener*) \_\_\_\_\_ que hacer algo? –No creo que (*ser*) \_\_\_\_\_ obligatorio estudiar.
- ¿No crees que (*ser*) \_\_\_\_\_ muy pronto para salir a cenar? –No, no me parece que (*ser*) \_\_\_\_\_ pronto. Son las ocho.
- Noto que (*estar*) \_\_\_\_\_ más delgado, Luis. –Desgraciadamente, yo no noto que lo (*estar*) \_\_\_\_\_.
- ¿Estás seguro de que Jorge (*saber*) \_\_\_\_\_ lo nuestro? –No, no creo que lo (*saber*) \_\_\_\_\_. Pero a mí me da igual.
- ¿Ves mal que Ana no nos (*invitar*) \_\_\_\_\_ a su fiesta? –Sí, porque estoy seguro de que (*ella, ir*) \_\_\_\_\_ a invitar a Amelia.
- ¿Opinas que López (*saber*) \_\_\_\_\_ mucho de coches? –Bueno, no parece que (*saber*) \_\_\_\_\_ mucho. La última vez nos quedamos tirados en plena calle Alcalá.
- ¿Qué crees que Carmen (*estudiar*) \_\_\_\_\_ ahora? –No sé. Pero estoy seguro de que no \_\_\_\_\_ nada serio.
- ¿Piensas que Julio (*decir*) \_\_\_\_\_ eso en broma? –No creo que lo \_\_\_\_\_ en broma. Él nunca bromea.
- ¿Qué tal la nueva loción? –No sé. No veo que (*yo, tener*) \_\_\_\_\_ más pelo.
- ¿Sabes que Eloisa (*dejar*) \_\_\_\_\_ la empresa?
- Juan está triste. –Pues yo no veo que (*estar*) \_\_\_\_\_ triste. Está todo el día con amigos.

ACIERTOS  
25

Vuelva a escribir la información entre paréntesis con la expresión de verdad o falsedad correspondiente.

- (*Dicen que Carlos está enfermo, pero no tengo constancia de ello.*) No tengo constancia de que Carlos esté enfermo.
- (*Dicen que Tomás vende coches usados, pero es falso.*) \_\_\_\_\_
- (*Sus jefes estiman a Roberto. No lo tengo claro.*) \_\_\_\_\_
- (*Dicen que Ramón sabe chino, pero no está claro.*) \_\_\_\_\_
- (*Dicen que en Escocia hace muy mal tiempo, pero no es cierto.*) \_\_\_\_\_
- (*Dicen que Julio vive en Miami, pero no es cierto.*) \_\_\_\_\_
- (*Lo tienen por superdotado, pero es dudoso.*) \_\_\_\_\_
- (*Dicen que Alicia detesta a Iván, pero es mentira.*) \_\_\_\_\_
- (*Dicen que el Gobierno va a cambiar, pero no tengo la seguridad.*) \_\_\_\_\_
- (*Quieren subir la gasolina otra vez. Me consta.*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
10

Complete las frases con los verbos entre paréntesis en presente de indicativo o de subjuntivo.

- El periódico dice que (*subir*) suben los impuestos.
- El presidente no ha confirmado que (*haber*) \_\_\_\_\_ crisis económica.
- ¿Quién dice que no (*haber*) \_\_\_\_\_ crisis?
- ¿Dónde dice que la baronesa (*casarse*) \_\_\_\_\_ otra vez?
- Elena me ha explicado que su novio (*estar*) \_\_\_\_\_ en paro.
- Me cuentan que mi sobrina (*acabar*) \_\_\_\_\_ de divorciarse.
- Comentan que el director (*dimitir*) \_\_\_\_\_ dentro de unos días.
- Nadie confirma que el director (*dimitir*) \_\_\_\_\_ pronto.
- Diego afirma que Ramón (*saber*) \_\_\_\_\_ chino.
- Nadie niega que Roberto (*ser*) \_\_\_\_\_ un mal alcalde.
- ¿Quién dice que (*yo, tener*) \_\_\_\_\_ la culpa? –Nadie dice que \_\_\_\_\_ tú la culpa.
- Alberto dice que (*nosotros, tener*) \_\_\_\_\_ que llevar esmoquín a la recepción. –Pues en la invitación no dice que \_\_\_\_\_ que llevarlo.

ACIERTOS  
14



## Preterito imperfecto de subjuntivo (1)

- Formación del pretérito imperfecto de subjuntivo: ▶ APÉNDICE 9
- El pretérito imperfecto de subjuntivo se puede referir al pasado, al presente o al futuro.
  - Pasado: *Luisa tenía un examen ayer. No sé cómo le fue. ¡Ojalá lo aprobara!*
  - Presente: *No sé cómo puedes llevar esa chaqueta con este calor. Ni que estuviésemos en invierno.*
  - Futuro: *—Celia dice que la van a invitar a la inauguración del museo. —¡Qué más quisiera!*
- El pretérito imperfecto de subjuntivo se usa en exclamaciones:
  - con *ojalá* o *quién*, para expresar un deseo sobre algo de imposible cumplimiento en el presente o de difícil cumplimiento en el futuro.
 

ojalá (+ sujeto) + pretérito imperfecto de subjuntivo (+ sujeto)

    - ¡Ojalá tuviera menos años!* (deseo sobre algo presente imposible)
    - ¡Ojalá ganase Pedro! Pasaría a la semifinal.* (deseo sobre algo futuro difícil)

quién + 3ª persona singular pretérito imperfecto de subjuntivo

    - ¡Quién tuviera tus años!* (deseo sobre algo presente imposible)
  - *Ojalá* también puede referirse al pasado, cuando no se sabe el resultado de una acción.
    - Ojalá Luisa llegara bien ayer. Las carreteras estaban llenas de nieve.* (No sé si llegó bien.)
  - con *así*, normalmente para expresar un mal deseo.
 

así + pretérito imperfecto de subjuntivo (+ sujeto)

    - ¡Así tuvieras que volver a hacerlo todo entero otra vez!*
  - con *qué más*, para indicar el difícil cumplimiento de algo.
 

¡qué más + pretérito imperfecto de subjuntivo (+ sujeto)!

    - Alberto piensa que lo van a nombrar director. —¡Qué más quisiera!* (No es muy probable que lo nombren director.)
    - ¡Qué más pudiera yo desear que un buen trabajo!*
  - Con *ni que*, para resaltar una situación anormal.
 

ni que (+ sujeto) + pretérito imperfecto de subjuntivo

    - Jorge se comió tres filetes. —Ni que estuviese muerto de hambre.* (No es normal comer tantos filetes.)
    - Solo lleva una camiseta. —Ni que estuviéramos en verano.* (No es normal llevar solo una camiseta en invierno.)
  - con *como si*, para expresar una comparación hipotética. Suele expresar ironía; creemos que la verdad es lo contrario de lo que decimos.
 

¡como si (+ sujeto) + pretérito imperfecto de subjuntivo!

    - Yao dice que no sé usar el ordenador. ¡Como si él fuera un experto!* (Él tampoco sabe usarlo muy bien.)
    - No tienes ningún interés en llegar a un acuerdo. —¡Como si tú tuvieses mucho!* (Tú tampoco tienes mucho interés.)
  - con *qué* + adjetivo, para expresar diversos sentimientos sobre un hecho del pasado: alegría, tristeza...
 

¡qué + nombre o adjetivo + que (+ sujeto) + pretérito imperfecto de subjuntivo!

    - ¡Qué lástima que no pudierais venir! Lo pasamos fenomenal.*
    - Ayer visitamos a los Montoro. —¡Qué raro que estuviesen en casa! Están siempre fuera.*
    - El domingo invitamos a Laura, pero no quiso salir. —¡Qué extraño que no quisiera salir! Si es muy sociable.*
- Con los verbos *deber* y *querer*, se puede usar el pretérito imperfecto de subjuntivo (solo la forma en *–ra*) en lugar del condicional para dar un consejo, hacer una sugerencia o una petición de forma educada.
  - Debieras disculparte.* (Deberías disculparte.)
  - Quisiera pedirles un favor.* (Querría pedirles un favor.)



Expresa los siguientes deseos con *ojalá* y así.

- Me gustaría ser más joven. \_\_\_\_\_ ¡Ojalá fuera/fuese más joven!
- No lo sé, pero espero que anoche no helara. \_\_\_\_\_
- Me gustaría que te atragantaras con el pastel. \_\_\_\_\_
- Me gustaría que te arruinaras, por egoísta. \_\_\_\_\_
- Quisiera que perdieras hasta la camisa en el casino. \_\_\_\_\_
- Sé que es difícil, pero me encantaría ver a Inés en Navidad. \_\_\_\_\_
- Sueño con ser director de cine. \_\_\_\_\_
- Me ilusionaría viajar a Marte. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

-/8

Expresa los siguientes deseos con *¡quién!*.

- Le gustaría saber hablar muchos idiomas. \_\_\_\_\_ ¡Quién supiera/supiese hablar muchos idiomas!
- Le gustaría poder viajar al espacio. \_\_\_\_\_
- Le gustaría tener un Picasso. \_\_\_\_\_
- Es bajo, pero le gustaría ser alto. \_\_\_\_\_
- Le gustaría tocar el piano como yo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

-/5

Escriba las reacciones con *ni que*. Utilice las palabras entre paréntesis.

- Rocío se pasa el fin de semana durmiendo. *-(trabajar mucho)* \_\_\_\_\_ Ni que trabajara/trabajase mucho.
- Ana nunca va en metro. *-(tener miedo a los sótanos)* \_\_\_\_\_
- Nerea salía de viaje con cuatro maletas. *-(ir a dar la vuelta al mundo)* \_\_\_\_\_
- Andrés corre dos horas todos los días. *-(ir a las Olimpiadas)* \_\_\_\_\_
- Jaime come mucho arroz. *-(ser chino)* \_\_\_\_\_
- Mis hijos casi nunca comen carne. *-(ser vegetarianos)* \_\_\_\_\_
- Hoy Eva se ha puesto dos jerséis. *-(nosotros, estar en el Polo)* \_\_\_\_\_
- Enrique cree que no le caes bien. *-(leer el pensamiento)* \_\_\_\_\_

ACIERTOS

-/8

Reaccione con *¡como si!* Utilice las palabras entre paréntesis.

- Eres una antipática. *-(tú, muy simpático)* \_\_\_\_\_ ¡Como si tú fueras/fueses muy simpático!
- Pablo dice que no tienes paciencia. *-(él, mucha)* \_\_\_\_\_
- No sabes nada de política. *-(tú, mucho)* \_\_\_\_\_
- Vestís muy mal. *-(vosotras, muy bien)* \_\_\_\_\_
- Sonia dice que conduces muy mal. *-(ella, muy bien)* \_\_\_\_\_

ACIERTOS

-/5

Expresa los sentimientos indicados sobre las situaciones siguientes con exclamaciones con *¡qué!*

- No acerté la quiniela por muy poco. *-(una pena)* \_\_\_\_\_ ¡Qué pena que no acertaras/acertases la quiniela por muy poco!
- Miguel no vino a dormir anoche. *-(extraño)* \_\_\_\_\_
- Nos gustó mucho Japón. *-(una alegría)* \_\_\_\_\_
- Arturo no saludó a sus tíos. *-(una vergüenza)* \_\_\_\_\_
- Se les extravió el perro. *-(una desgracia)* \_\_\_\_\_
- Ronaldo falló el penalti. *-(raro)* \_\_\_\_\_
- Luis no quiso beber nada. *-(extraño)* \_\_\_\_\_
- Nos encontramos a Lola en el Rastro. *-(casualidad)* \_\_\_\_\_

ACIERTOS

-/8

Complete con la forma adecuada.

- Creo que Sara tuvo un accidente ayer. ¡Ojalá no le pasara/pasase nada!
- (nosotros)* \_\_\_\_\_ hablar un momento con usted.
- Susana dice que este verano va a ir a Brasil. ¡Qué más \_\_\_\_\_ ella!
- Juan habló con el director el lunes. ¡Ojalá le \_\_\_\_\_ el contrato!
- Paul cruzó Cuba en globo en 2010. ¡Ojalá \_\_\_\_\_ yo viajar en globo algún día!

pasar poder  
querer (2) renovar

ACIERTOS

-/5



**Quería que me ayudaras.****Pretérito imperfecto de subjuntivo (2)**

- El pretérito imperfecto de subjuntivo se usa en determinadas oraciones que dependen de otra, cuando los dos verbos se refieren a personas diferentes o detrás de oraciones impersonales. Se usa para referirse al pasado, o para referirse al presente o al futuro detrás de un verbo en condicional.

presente de indicativo

pretérito indefinido

pretérito imperfecto de indicativo

condicional

+ *que* + pretérito imperfecto de subjuntivo

*(yo) Siento que (vosotros) no pudierais venir anoche. Fue una fiesta magnífica.*

*Ayer te llamé a casa. (Yo) Quería que (tú) me ayudaras a preparar el examen.*

*Ayer fui al médico. (Él) Me recomendó que (yo) no abusase del café.*

*No era necesario que trajeses nada. Tenemos de todo.*

*¿Hacéis algo el domingo? (A mí) Me gustaría que (nosotros) comiéramos juntos.*

- Se usa el subjuntivo detrás de verbos y expresiones que expresan:

▶ UNIDAD 58: Presente de subjuntivo (2)

▶ UNIDAD 59: Presente de subjuntivo (3)

▶ UNIDAD 60: Presente de subjuntivo (4)

– deseo, necesidad, esperanza.

*–¿Por qué no vinisteis ayer? –Susana prefería que viniésemos otro día.*

*–Sería importante que aprendieras chino. Es la lengua del futuro.*

*–¿Qué estudias? –Farmacia. Mis padres querían que estudiara Medicina, pero a mí no me gustaba.*

– consejos, órdenes, sugerencias.

*Estuve hablando con Tomás y sugirió que hiciéramos una reunión.*

*–Salgo. He quedado con Rosana. –Más valía que estudiases un poco.*

*–¿Vais a ir a Toledo el domingo? –Sí, lo mejor sería que fuéramos todos juntos.*

– peticiones o súplicas.

*Te agradecería que no fumaras aquí.*

*–¿Qué pasó ayer? –Salimos muy tarde. El jefe nos pidió que nos quedásemos dos horas más.*

– permiso, obligación, disculpa.

*Raquel no me perdonó nunca que llegase tarde a la boda.*

*Ese día el policía nos dejó que aparcáramos en la esquina.*

*Por no llevar billete, me hicieron que pagara doble en el metro.*

– diversos sentimientos: sorpresa, alegría, agrado, desagrado, asombro, miedo, duda.

*Me alegro de que me llamas. Estaba deseando verte.*

*Sentí que no pudieseis venir al estreno. Fue muy emotivo.*

*¿Te importaría que no te acompañara? Estoy un poco cansada.*

*Sería increíble que nos despidieran a todos.*

*¿Estás ocupada ahora? Me gustaría que vieras algo.*

– valoraciones.

*Ya os dije que no era bueno que cenarais tanto.*

*Sería una vergüenza que suspendiera el examen del carné de conducir. He dado cincuenta clases.*

*No me parecería bien que dejaseis sola a Lola. Tenéis que ser amigas.*

– probabilidad.

*–Te ha llamado alguien pero no ha dejado el nombre. –Puede que fuera Marita. Sé que quiere hablar conmigo.*

*–Ayer me crucé con Adolfo en la calle. –Es imposible que fuese Adolfo. Está en México.*



# EJERCICIOS

## Complete los diálogos con los verbos entre paréntesis.

1. -¿Te gusta esta música? -No, preferiría que (tú, poner) pusieras/pusieses algo más relajado.
2. -¿Qué quería Alicia? -Quería que (nosotros, ver) \_\_\_\_\_ sus últimas pinturas.
3. -¿Qué tal fue la conferencia? -Bien. No esperaba que (venir) \_\_\_\_\_ tanta gente.
4. -Necesitaría que me (tú, hacer) \_\_\_\_\_ un favor, Roxana. -Preferiría que se lo (tú, pedir) \_\_\_\_\_ a Merche. Estoy muy ocupada.
5. -Espero que los niños (portarse) \_\_\_\_\_ bien anoche. -Bueno, yo quería que (ellos, acostarse) \_\_\_\_\_ pronto, pero no lo conseguí.
6. -¿Por qué avisaste a Rob? -Me pareció importante que (él, estar) \_\_\_\_\_ informado de todo.
7. -¿Tenías suficiente dinero? -No, fue necesario que Alicia me (prestar) \_\_\_\_\_ algo.

ACIERTOS  
/ 9

## Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

1. (no hacer muchos esfuerzo) El médico me recomendó que no hiciera/hiciese muchos esfuerzos.
2. (no decirle nada a Sofía) Sonia nos rogó \_\_\_\_\_.
3. (acompañar a casa) Te agradecería \_\_\_\_\_.
4. (vosotras, hacer un poco de ejercicio) Más valía \_\_\_\_\_.
5. (acompañarla al dentista) Mi madre me pidió \_\_\_\_\_.
6. (no gritar) Te agradecería \_\_\_\_\_.
7. (no fumar mi pipa en su casa) Alicia me suplicó \_\_\_\_\_.
8. (pasar la aspiradora más a menudo) Te agradecería \_\_\_\_\_.
9. (no abusar del café) Ayer fui al médico. Me recomendó \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
/ 9

## Una las dos oraciones con *que*. Haga los cambios necesarios.

1. Quieren trasladar la empresa a otro país. Sería increíble. Sería increíble que trasladaran/trasladasen la empresa a otro país.
2. Quiero llevarme este libro. ¿Te importaría? \_\_\_\_\_
3. No dijiste nada de mi vestido nuevo. Me sorprendió. \_\_\_\_\_
4. Jacinto se presentó sin regalo. Me molestó. \_\_\_\_\_
5. Me leían cuentos de pequeña. Me encantaba. \_\_\_\_\_
6. No me dejaban acostarme tarde. Lo odiaba. \_\_\_\_\_
7. Los domingos me ponían ropa especial. No lo soportaba. \_\_\_\_\_
8. A veces mis tías me llevaban al parque. Me encantaba. \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
/ 8

## Vuelva a escribir las frases subrayadas comenzando por la palabra indicada.

1. A lo mejor llamó Anabel cuando estábamos fuera. Puede que Anabel llamara/llamase cuando estábamos fuera.
2. Jesús no me ha dado las gracias por el regalo. A lo mejor no le gustó. Es posible \_\_\_\_\_.
3. Llovió mucho. A lo mejor se inundó la carretera. Es probable \_\_\_\_\_.
4. Eduardo no se operó del oído. Tenía miedo. Puede \_\_\_\_\_.
5. Julio dice que vio a Carmen en París. A lo mejor no era ella. Es dudoso \_\_\_\_\_.
6. Santi no trajo la moto. A lo mejor había hielo en la carretera. Acaso \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
/ 6

## Una las dos oraciones con *que*. Haga los cambios necesarios.

1. Ana no consiguió plaza en la Universidad. Es una lástima. Es una lástima que Ana no consiguiera/consiguiese plaza en la Universidad.
2. Alberto quiere dejar la carrera. Sería una pena. \_\_\_\_\_
3. Quiere ponerse a trabajar. Sería mejor. \_\_\_\_\_
4. La cena fue mala. Alberto protestó. Era lógico. \_\_\_\_\_
5. Solo invitó a la boda a sus hermanos. Es una vergüenza. \_\_\_\_\_
6. Antonio repartió el premio con sus hermanos. Me pareció bien. \_\_\_\_\_
7. Todos los alumnos se pusieron en huelga. Me pareció mal. \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
/ 7



## Pensé que estabas. / No pensé que estuvieras.

### Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (2)

- En determinadas oraciones que dependen de otras, cuando los verbos de las dos oraciones se refieren a personas diferentes, o detrás de oraciones impersonales, el verbo puede ir en indicativo o en subjuntivo. Para referirse al pasado el verbo va normalmente en pretérito imperfecto de indicativo, pretérito indefinido o en pretérito imperfecto de subjuntivo.

|  |  |
|--|--|
| <p>presente de indicativo<br/>pretérito imperfecto de indicativo + <i>que</i><br/>pretérito indefinido</p> <p><i>Parece que anoche estabais cansadas.</i><br/><i>Parecía que esas chicas eran alemanas.</i></p>  | <p>+ pretérito imperfecto de indicativo<br/>+ pretérito indefinido</p> <p><i>Me dijeron que la película era muy mala.</i><br/><i>Creo que salieron anoche.</i></p> |
| <p><i>no</i> + presente de indicativo<br/>pretérito imperfecto de indicativo + <i>que</i> + pretérito imperfecto de subjuntivo<br/>pretérito indefinido</p> <p><i>No parece que anoche estuviéseris cansadas.</i><br/><i>No me dijeron que la película fuese muy mala.</i></p> | <p>+ pretérito imperfecto de subjuntivo</p> <p><i>No creo que salieran anoche.</i><br/><i>No parecía que esas chicas fueran alemanas.</i></p>                      |

- Se usa el pretérito imperfecto de indicativo o el pretérito indefinido:
  - detrás de verbos y expresiones de opinión, pensamiento y percepción física o mental –*considerar, creer, notar\**, *opinar, parecer, pensar, recordar, sentir\**, *suponer, ver\**, *estar seguro de*–...
  - ...en forma afirmativa o interrogativa.
    - Opino que la película era muy mala.*
    - Estoy segura de que vinieron todos.*
    - Fue una comida excelente. Recuerdo que pagó Andrés.*
    - Creo que lo hicieron ellas.*
    - Me pareció que Miguel llegó bastante tarde.*
    - Yo veo que María no era tan mala.*
    - Vimos que tenáis unos cuadros preciosos.*
    - Vi que tu amigo sabía mucho español.*
- Se usa el pretérito imperfecto de subjuntivo:
  - detrás de verbos y expresiones de opinión, pensamiento y percepción física o mental –*considerar, creer, notar\**, *opinar, parecer, pensar, recordar, sentir\**, *suponer, ver\**, *estar seguro de*–...
  - ...en forma negativa.
    - Pues yo no opino que fuera tan mala.*
    - No estoy segura de que vinieran todos.*
    - Comimos muy bien, pero no recuerdo que pagase Andrés.*
    - No creo que lo hiciesen ellas.*
    - ¿A qué hora llegó Miguel?–No sé. No me pareció que fuera tarde.*
    - Todos culpaban a María, pero no veo que fuera tan mala.*
    - No vimos que tuvieran ningún cuadro.*
    - No vi que tu amigo supiese mucho español.*

#### ATENCIÓN:

\* Cuando se trata de percepción física pura –*ver, notar, sentir*– se usa siempre indicativo para referirse a hechos reales y verificables.

*Vi que había una roca en medio de la carretera y me paré.*      *No vi que había una roca en medio de la carretera y me estrellé.*

- detrás de expresiones de certeza –*ser verdad/cierto/evidente, estar claro, tener claro/clarísimo, tener la seguridad de, tener constancia de, tener noticias de, constar*–...

...en forma afirmativa e interrogativa.      ...en forma negativa.

*Es cierto que Ángel estaba casado.*      *No es cierto que Ángel estuviera casado.*  
*Tengo constancia de que Enrique no quería ayudarnos.*      *Pues yo no tengo constancia de que no quisiese hacerlo.*  
*Me consta que Alfonso llegó tarde.*      *Pues a mí no me consta que llegara tarde.*

- Con expresiones de falsedad en frases afirmativas, negativas e interrogativas: *es mentira/falso/dudoso que*.  
*Era falso que Ángel estuviera casado.*

- detrás de verbos de lengua y habla –*comentar, decir, afirmar, admitir, reconocer, negar*–...

...en forma afirmativa e interrogativa.      ...en forma negativa.

*Aquí dice que la función empezaba a las ocho.*      *Aquí no dice que la función empezase a las ocho.*  
*Los médicos dicen que fue cáncer.*      *Los médicos no dicen que fuera cáncer.*  
*Reconozco que Julia tenía razón.*      *Pues yo no reconozco que tuviese razón.*



# EJERCICIOS

Complete los diálogos con los verbos entre paréntesis en pretérito imperfecto de indicativo, pretérito indefinido o pretérito imperfecto de subjuntivo.

1. -¿Has visto a la chica que ha cogido el taxi? Estoy seguro de que (ser) era Marta. -Pues yo no estoy tan seguro de que (ser) fuera Marta.
2. -Ayer me pareció que (haber) \_\_\_\_\_ mucha gente en la playa. -Pues a mí no me pareció que (haber) \_\_\_\_\_ tanta gente.
3. -¿No crees que Ernesto (estar) \_\_\_\_\_ algo raro anoche? -No, no me pareció que (estar) \_\_\_\_\_ raro. Es siempre así.
4. -¿Estas seguro de que (tú, quedar) \_\_\_\_\_ con Rafa aquí? -No. No estoy seguro de que \_\_\_\_\_ aquí.
5. -¿No te parece que Carmen (hablar) \_\_\_\_\_ bien en la reunión? -No. No me parece que (hablar) \_\_\_\_\_ bien. Dijo lo de siempre.
6. -¿Recuerdas que el profesor nos (explicar) \_\_\_\_\_ algo anteayer? -No recuerdo que nos (explicar) \_\_\_\_\_ nada importante.
7. -Teresa opina que tú (estar) \_\_\_\_\_ demasiado serio en la fiesta de su despedida. -Pues yo no creo que (estar) \_\_\_\_\_ tan serio. A mí me pareció que ella (estar) \_\_\_\_\_ más seria que yo, ya ves.
8. -Seguro que anoche Nerea (estudiar) \_\_\_\_\_ hasta las tantas para el examen. -Algo estudió, pero no creo que (estudiar) \_\_\_\_\_ demasiado.
9. No vi que la silla (estar) \_\_\_\_\_ sucia y me manché los pantalones.
10. -¿No notaste que Armando (estar) \_\_\_\_\_ algo raro? -No, no noté que (estar) \_\_\_\_\_ diferente de otras veces.
11. -¿No viste que (haber) \_\_\_\_\_ un letrero de "Cerrado"? -Pues no, no vi que (haber) \_\_\_\_\_ ningún letrero.
12. No noté que el calentador (estar) \_\_\_\_\_ apagado y me duché con agua fría.

ACIERTOS

\_\_\_\_/23

Vuelva a escribir la información entre paréntesis con la expresión de certeza o falsedad correspondiente. Haga los cambios necesarios.

1. (Decían que Julio estaba loco, pero no es verdad.) No es verdad que Julio estuviera/estuviese loco.
2. (Dicen que antes hacía más frío, pero es falso.) \_\_\_\_\_
3. (Dicen que antes había menos contaminación, pero no está claro.) \_\_\_\_\_
4. (Dicen que antes se vivía mejor, pero no es cierto.) \_\_\_\_\_
5. (Dicen que la ciudad estaba más limpia antes. Es cierto.) \_\_\_\_\_
6. (Dicen que Maradona fue mejor que Di Stéfano. Es falso.) \_\_\_\_\_
7. (Decían que Sandra tenía un problema de adicción. Era mentira.) \_\_\_\_\_
8. (Dicen que antes había menos paro. Es evidente.) \_\_\_\_\_
9. (Dicen que yo era más delgado antes. No es cierto.) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

\_\_\_\_/9

Complete las frases con los verbos entre paréntesis en pretérito indefinido o pretérito imperfecto de indicativo o subjuntivo.

1. -Sebastián dice que el concierto del domingo pasado (ser) fue un gran éxito.
2. -El periódico dice que (haber) \_\_\_\_\_ mucha gente en la manifestación del sábado. -Pues la policía no dice que (haber) \_\_\_\_\_ tanta gente.
3. -El informe no dice que el accidente (suceder) \_\_\_\_\_ a las siete. -Pues los testigos afirman que (suceder) \_\_\_\_\_ a esa hora.
4. Aseguran que el domingo (haber) \_\_\_\_\_ un robo en el ministerio.
5. Nadie dice que la culpa (ser) \_\_\_\_\_ tuya, Paco.
6. El ministro no dijo que las carreteras (estar) \_\_\_\_\_ cerradas por las nevadas.
7. Nadie afirmó que ese cantante (no) pagar \_\_\_\_\_ impuestos en el país.
8. Elisa nos explicó que no (ir) \_\_\_\_\_ al taller porque los empleados (estar) \_\_\_\_\_ de huelga.
9. Alguien me contó que Ángela ya (saber) \_\_\_\_\_ que Andrés vivía con Antonia.

ACIERTOS

\_\_\_\_/12



# *¡Ojalá hayan regresado!* Pretérito perfecto de subjuntivo (1)



*Ojalá hayan regresado ya mis padres. Me he olvidado las llaves.*



*¡Qué jarrón tan bonito!*  
*Quizá lo haya hecho Rocío. Va a clases de cerámica.*

*Hayan regresado* y *haya hecho* son formas del pretérito perfecto de subjuntivo.

Formación del pretérito perfecto de subjuntivo. ▶ APÉNDICE 9

- El pretérito perfecto de subjuntivo puede referirse...
  - ...al pasado inmediato.  
*Luis y Pili no están en casa. Probablemente **hayan salido**.*
  - ...a un período de tiempo no acabado: hoy, esta semana...  
*Es raro que Isabel no te **haya llamado** esta semana.*
  - ...a experiencias pasadas sin referencia temporal.  
*Nacho habla muy bien chino. Quizá **haya vivido** en China.*
- El pretérito perfecto de subjuntivo se usa en exclamaciones para expresar deseos sobre hechos pasados inmediatos con importancia en el presente:
  - con *ojalá (que)*.
 

*iOjalá (que) + pretérito perfecto de subjuntivo!*

*iOjalá **hayan comprado** comida! Tengo un hambre...      iOjalá Jorge **haya conseguido** ese empleo!*
  - con *que*.
 

*iQue + pretérito perfecto de subjuntivo!*

*–Ha habido un accidente en el vuelo en el que venía Clara. –iDios mío! iQue no le **haya pasado nada!***  
*–Ha habido una explosión en una casa del centro. –iQue no **haya habido** víctimas!*
  - con *así*, para expresar malos deseos.
 

*iAsí + pretérito perfecto de subjuntivo!*

*iQué niño! iCómo comía! iAsí se le **hayan indigestado** los pasteles!*  
*iVaya mujer! iAsí le **hayan dicho** lo que se merece!*
- El pretérito perfecto de subjuntivo se usa también en exclamaciones con *¡qué!* para expresar diversos sentimientos –alegría, tristeza, extrañeza...– sobre hechos pasados inmediatos, hechos referidos a períodos no acabados o experiencias pasadas.
 

*iQué + nombre o adjetivo + que + pretérito perfecto de subjuntivo!*

*iQué alegría que todo **haya salido** bien!      iQué extraño que tus tíos no te **hayan felicitado** este año!*  
*iQué raro que María no **haya estado** nunca en la India! Con lo que ha viajado.*
- El pretérito perfecto de subjuntivo se usa también con algunos adverbios que expresan probabilidad o duda –*acaso, quizá, quizás, tal vez, probablemente, posiblemente*– para referirse a hechos pasados inmediatos, hechos referidos a períodos no acabados o experiencias pasadas.
  - ¿Te ha llamado Mario? –No lo sé. Quizá me **haya llamado**, pero me he dejado el móvil en casa.*
  - ¿Quién tiene información sobre Colombia? –Pregunta a Armando. **Probablemente haya estado** allí.*



# EJERCICIOS

## Expresa deseos con exclamaciones con *¡ojalá!* y las palabras entre paréntesis.

1. Ha habido un incendio en mi casa. (*pasar nada a mi mujer*) ¡Ojalá no le haya pasado nada a mi mujer!
2. Ayer fue el sorteo de la lotería. (*tocarme*) \_\_\_\_\_
3. Hoy sabe las notas Mario. (*aprobar*) \_\_\_\_\_
4. Queremos comprar un piso que hemos visto. (*no venderlo todavía*) \_\_\_\_\_
5. Alberto se ha pinchado con un clavo. (*no infectarse*) \_\_\_\_\_
6. Me he presentado a un concurso de canto. (*seleccionarme*) \_\_\_\_\_
7. Mis padres por fin han vendido el piso. (*venderlo bien*) \_\_\_\_\_
8. Casto ya se ha operado de cataratas. (*salir bien la operación*) \_\_\_\_\_
9. Es raro. Mi cuñado todavía no ha llamado. (*no tener ninguna avería en el coche*) \_\_\_\_\_
10. Hay mucha cola para el concierto de Springsteen. (*René, reservar entradas*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
/ 10

## ¿Qué diría? Expresa deseos con exclamaciones con *¡que!* o *¡así!*

1. -Han operado a Pablo. -(*ir todo bien*) ¡Que haya ido todo bien!
2. -Ayer se perdió un niño en la sierra -(*encontrarlo ya*) \_\_\_\_\_
3. -Han detenido a mucha gente en la manifestación. -(*no detener a Conchi*) \_\_\_\_\_
4. -Mi jefe no vino ayer porque tuvo que ir al dentista. -(*sacarle todos los dientes*) \_\_\_\_\_
5. -Han despedido a mucha gente en la empresa. -(*no despedir a Pablo*) \_\_\_\_\_
6. -Han entrado ladrones en casa de Tomás. -(*no hacerle nada*) \_\_\_\_\_
7. -Ha salido la lista de los seleccionados para las becas. -(*concedérsela a Miguel*) \_\_\_\_\_
8. -Ha habido un accidente muy grave en una mina. -(*no haber víctimas*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
/ 8

## Expresa los sentimientos indicados sobre las situaciones siguientes con exclamaciones con *¡qué!*

1. Los Serrano no han tenido hijos. Es una pena. ¡Qué pena que los Serrano no hayan tenido hijos!
2. Jesús no ha trabajado nunca. Es una vergüenza. \_\_\_\_\_
3. Me han devuelto una carta a unos amigos. Es raro. \_\_\_\_\_
4. Carmen no ha oído hablar de Madonna. Es extraño. \_\_\_\_\_
5. No hemos logrado sacar entradas para el concierto. Mala suerte. \_\_\_\_\_
6. Has vendido todos los cuadros. Es una maravilla. \_\_\_\_\_
7. Yuri no ha visto nunca una jirafa. Es curioso. \_\_\_\_\_
8. No nos han ingresado la nómina todavía. Es un fastidio. \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
/ 8

## Complete con los verbos adecuados en imperativo.

cambiar    llamar    ~~pintar~~    recibir    salir    tener

1. -¿Quién ha pintado la habitación? Está preciosa. -Posiblemente la haya pintado Daniel. Se le da muy bien.
2. -Luis y Pili no están en casa. -Probablemente \_\_\_\_\_. Los miércoles van siempre al cine.
3. -¿Para qué le ha llamado el director a Luisa? -No estoy segura. Probablemente la \_\_\_\_\_ por algún asunto urgente.
4. -Ramón y María no cogen el teléfono. -Posiblemente \_\_\_\_\_ que ir a Valdepeñas.
5. -No contestan. -Quizá \_\_\_\_\_ el horario de oficinas.
6. Jorge está preocupado. Tal vez \_\_\_\_\_ una mala noticia.

ACIERTOS  
/ 6



## Es imposible que lo haya hecho él. Pretérito perfecto de subjuntivo (2)

- El pretérito perfecto de subjuntivo se usa también para referirse al pasado inmediato, a un período de tiempo no acabado –*hoy, esta semana*– o a experiencias pasadas sin referencia temporal, en oraciones que dependen de otra oración cuando los verbos de las dos oraciones se refieren a personas diferentes, o detrás de oraciones impersonales.

presente de indicativo + *que* + pretérito perfecto de subjuntivo

*Ya he terminado el informe. –(Yo) Espero que (tú) lo hayas hecho bien.*

*(Yo) Dudo que Jorge haya estado hoy aquí.*

*–Dice que fue traductor de joven. –Es imposible que haya sido traductor. Solo habla español.*

- Se usa el pretérito perfecto de subjuntivo detrás de oraciones con verbos y expresiones que expresan:
  - deseo, necesidad, esperanza.

*Espero que hayas reservado habitación. Hay muchísima gente.*

*Espero que hayáis probado la cocina mexicana antes. Puede ser un poco fuerte.*

*Prefiero que hayas venido tú. Eres más simpático que tu hermano.*

*Para entrar en la universidad es imprescindible que hayáis aprobado la selectividad.*

- peticiones, sugerencias, agradecimiento.

*Le agradezco que haya pensado en mí para el trabajo.*

*Para entrar en esa empresa me exigen que haya hecho el servicio militar.*

*Más vale que hayas estudiado. Los exámenes de este profesor son muy difíciles.*

- permiso, obligación, disculpa.

*¿Cómo puedes haber permitido que le hayan despedido a Antonio?*

*Perdona que no haya podido llamarte, pero el móvil se quedó sin batería.*

*Has hecho que haya vuelto a pensar en mi infancia.*

- diversos sentimientos: sorpresa, alegría, agrado, desagrado, asombro, miedo, duda.

*Me alegro de que hayáis podido venir a la fiesta.*

*Siento que no hayas logrado el ascenso. Otra vez será.*

*Tengo miedo de que me hayan visto.*

*Dudo que Reinaldo haya vivido en la India. No sabe quién es Gandhi.*

*Parece mentira que haya trabajado tanto y le haya quedado una pensión tan miserable.*

- probabilidad.

*–¿Cómo han quedado las elecciones? –Puede que hayan ganado los Liberales, pero quedan muchos votos por recotar.*

*No es posible que la inmobiliaria haya vendido todos los pisos.*

- valoraciones.

*Es normal que hayan ganado. Han jugado muy bien.*

*Es lógico que hayan llegado tarde. Viven muy lejos.*

*No me parece bien que Javi haya visto esa película. No es para niños.*



*Es imposible que lo haya hecho él.*

▶ UNIDAD 58: Presente de subjuntivo (2)

▶ UNIDAD 59: Presente de subjuntivo (3)

▶ UNIDAD 60: Presente de subjuntivo (4)



# EJERCICIOS

## Complete las frases con los verbos entre paréntesis en pretérito perfecto de subjuntivo.

1. Hoy es el último día para pagar el teléfono. Espero que (tú, pagar) hayas pagado. No me gustaría que nos cortaran el teléfono.
2. Más vale que (tú, traer) \_\_\_\_\_ bastante dinero. Este restaurante es carísimo.
3. Perdona que (yo, no ir) \_\_\_\_\_ a verte, pero he tenido mucho trabajo.
4. Inés ha terminado por fin la carrera. Es muy importante que (terminar) \_\_\_\_\_. Ahora ya puede ejercer de arquitecta.
5. Necesitamos un vendedor con experiencia. Es importante que (trabajar) \_\_\_\_\_ antes en este sector.
6. –Aquí tiene el trabajo de Historia. –Espero que lo (hacer) \_\_\_\_\_ tú, que no lo (copiar) \_\_\_\_\_ de internet.
7. Perdona que (llegar) \_\_\_\_\_ un poco tarde, pero el tráfico estaba fatal.
8. –Por fin se ha comprobado que la avería no la causó Roberto. –Sí, me parece importante que no (ser) \_\_\_\_\_ él.

ACIERTOS

—/8

## Una las frases. Haga los cambios necesarios.

1. No sé si me han reconocido. Tengo miedo. Tengo miedo de que me hayan reconocido.
2. No sé si Luis ha asado el pollo. Lo dudo. \_\_\_\_\_ . No sabe cocinar.
3. No has visto el paquete. Me sorprende. \_\_\_\_\_. Está encima de la mesa.
4. Has vivido en Marruecos y no hablas árabe. Parece mentira. \_\_\_\_\_
5. Habéis conseguido el premio. Nos alegramos. \_\_\_\_\_
6. Se ha bloqueado el ordenador. Me pone de mal humor. \_\_\_\_\_
7. Has escrito un poema. Me encanta. \_\_\_\_\_
8. Te has enfadado por la broma. Me divierte. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

—/8

## Vuelva a escribir las frases comenzando con la palabra dada.

1. No sé si me han elegido delegado. Puede que me hayan elegido delegado.
2. No pueden haber llegado ya. Salieron muy tarde. Es imposible \_\_\_\_\_.
3. Puede haberlo escrito Raquel. Escribe muy bien. Es posible \_\_\_\_\_.
4. Por esa parte del país puede haber habido tormentas. Es probable \_\_\_\_\_.
5. No sé si han aplazado el partido. No es probable \_\_\_\_\_.
6. Puede haber arreglado el enchufe Clara. Puede \_\_\_\_\_.
7. El ascensor debe de haberse averiado. Es probable \_\_\_\_\_.
8. El avión de Marga debe de haber aterrizado ya. Puede \_\_\_\_\_.
9. No sé si han cerrado los bancos. Puede \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

—/9

## Una las frases. Haga los cambios necesarios.

1. Ha perdido nuestro equipo. Es una pena. Es una pena que haya perdido nuestro equipo. Estaban jugando muy bien.
2. Ha subido la Bolsa. Es lógico. \_\_\_\_\_. La economía va muy bien.
3. Han cerrado ya ese pub. Es natural. \_\_\_\_\_. Hacían mucho ruido.
4. Han suprimido el tráfico en el centro. Es lógico. \_\_\_\_\_.
5. Román se ha operado de la rodilla. Me parece bien. \_\_\_\_\_. Apenas podía andar.
6. Tu mujer ha utilizado el coche muy poco. Me parece normal. \_\_\_\_\_. Casi no lo necesita.
7. Te han regalado un libro de poemas. Es raro. \_\_\_\_\_. A ti no te gusta la poesía.
8. Han suspendido la venta de billetes de tren a Santiago. Es un desastre. \_\_\_\_\_.  
Ahora tendremos que coger un avión.

ACIERTOS

—/8



## Creo que han tenido. / No creo que hayan tenido. Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (3)

- En determinadas oraciones que dependen de otras, cuando los verbos de las dos oraciones se refieren a personas diferentes, o detrás de oraciones impersonales, el verbo puede ir en indicativo o en subjuntivo. Para referirse al pasado reciente, a un período inacabado o a experiencias del pasado se usa el pretérito perfecto de indicativo o el pretérito perfecto de subjuntivo.

presente de indicativo | + que + pretérito perfecto de indicativo  
pretérito perfecto de indicativo

*He oído que habéis contratado a una nueva secretaria.*  
*Elena dice que ha estudiado mucho esta semana. No sé si creerla.*  
*—¿Es cierto que Julián ha trabajado mucho siempre? —Sí, toda su vida.*

no + presente de indicativo | + que + pretérito perfecto de subjuntivo  
pretérito perfecto de indicativo

*Pues yo no he oído que hayamos contratado a nadie.*  
*Bueno, no dice que haya estudiado mucho esta semana, pero ha salido poco.*  
*Felipe es un vago. No creo que haya trabajado en su vida.*  
*No es cierto que Ramiro se haya dejado bigote.*

- Se usa el **pretérito perfecto de subjuntivo**:

– detrás de verbos y expresiones de opinión, pensamiento y percepción física o mental –*considerar, creer, notar, opinar, parecer, pensar, recordar, sentir, suponer, ver, estar seguro de...*

...en forma afirmativa o interrogativa.

*Creo que se ha quedado dormido.*  
*¿Crees que te ha visto alguien?*  
*—Me han roto un cristal. Estoy seguro de que han sido sus hijos.*  
*Creo que ha trabajado muchos años en un banco.*  
*Os han castigado otra vez. Veo que no habéis aprendido nada.*  
*Veo que te ha crecido pelo.*  
*¿He oído que te has casado, Juan?*

– detrás de expresiones de certeza –*es verdad/cierto/evidente que, está claro que...*

...en forma afirmativa e interrogativa.

*—¿Es verdad que Rodrigo ha tenido mucho dinero?*  
*—Sí, pero lo perdió todo en malas inversiones.*  
*Está claro que ha sido ella.*

- Se usa el **pretérito imperfecto de indicativo**:

...en forma negativa.

*No creo que se haya quedado dormido.*  
*No creo que me haya visto nadie.*  
*Bueno, yo no estoy seguro de que hayan sido ellos.*  
*No creo que haya trabajado en su vida.*  
*No veo que hayáis aprendido nada.*  
  
*No veo que me haya crecido nada el pelo.*  
*No he oído que Juan se haya casado.*

...en forma negativa.

*No es cierto que Lucas haya sido catedrático.*  
*Ha sido profesor auxiliar.*  
*No es verdad que hayan querido raptarme.*  
*Se lo inventó Sonia.*

- Con expresiones de falsedad en frases afirmativas, negativas e interrogativas: *es mentira/falso que*.  
*Es mentira que yo haya dicho nada contra ti.*

– detrás de verbos de lengua y habla: *comentar, decir, afirmar, negar* \*...

...en forma afirmativa e interrogativa.

*Dice que no lo ha hecho él, que fue un amigo suyo.*  
*Comentan que han nombrado un nuevo ministro de Exteriores.*

...en forma negativa.

*No niega que lo haya hecho él, pero dice que fue en defensa propia.*  
*No se comenta que hayan nombrado un nuevo ministro de Exteriores.*

- \* *Negar* puede ir seguido de indicativo o subjuntivo. En ambos casos sin diferencia importante de significado.  
*Ha negado que ha visto / haya visto a Carmen.*  
*No ha negado que ha visto / haya visto a Carmen.*



➤ **Complete los diálogos con los verbos entre paréntesis en pretérito perfecto de indicativo o pretérito perfecto de subjuntivo.**

1. –Tardan mucho. ¿Qué crees que *(pasar)* ha pasado? –No sé. No creo que *(tener)* hayan tenido un accidente.
2. –Esos hinchas del Atleti están muy contentos. ¿Crees que *(ganar)* \_\_\_\_\_? –No creo que *(ganar)* \_\_\_\_\_. Jugaban contra el Real Madrid.
3. –¿Quién ha fregado los platos? –Me parece que los *(fregar)* \_\_\_\_\_ Ana. –No creo que *(ser)* \_\_\_\_\_ Ana. Nunca los friega.
4. –¿Recuerdas quién *(entrar)* \_\_\_\_\_ aquí hoy? –Pues no recuerdo que *(entrar)* \_\_\_\_\_ nadie.
5. –¿Piensas que Martín nos *(decir)* \_\_\_\_\_ todo lo que sabe de Lola? –No, no pienso que nos *(decir)* \_\_\_\_\_ toda la verdad.
6. –¿Por qué sospechas que alguien te *(seguir)* \_\_\_\_\_ hasta aquí? –No sé. Creo que un hombre *(venir)* \_\_\_\_\_ tras de mí todo el tiempo.
7. –Parece que Ana *(sacar)* \_\_\_\_\_ la oposición. –¡Increíble! No creo que *(suspender)* \_\_\_\_\_ nada en su vida.
8. –Se oyen muchas sirenas de ambulancia. Parece que *(pasar)* \_\_\_\_\_ algo. –No creo que *(pasar)* \_\_\_\_\_ nada extraordinario. Es siempre así.
9. –No recuerdo que Manuel *(pasar)* \_\_\_\_\_ alguna noche en casa. –Puede que no lo recuerdes, pero estoy seguro de que *(pasar)* \_\_\_\_\_ más de una.
10. –Me parece que *(volver)* \_\_\_\_\_ a subir el pollo. –Pues no creo que me *(cobrar)* \_\_\_\_\_ más esta mañana.

ACIERTOS

/20

➤ **Vuelva a escribir la información entre paréntesis con la expresión de certeza o falsedad correspondiente. Haga los cambios necesarios.**

1. (*Dicen que Alberto ha tenido boutiques, pero es falso.*) Es falso que Alberto haya tenido boutiques.
2. (*Dicen que hoy ha hecho mucho calor, pero no es cierto.*) \_\_\_\_\_
3. (*No hemos sabido educar a Julia. Está claro.*) \_\_\_\_\_
4. (*Dicen que este año ha sido malo, pero no está claro.*) \_\_\_\_\_
5. (*Dicen que Jesús ha vivido en Nueva Zelanda, pero no es cierto.*) \_\_\_\_\_
6. (*Dicen que los Gómez han alquilado un barco, pero es mentira.*) \_\_\_\_\_
7. (*Se dice que Jiménez ha estado en la cárcel, pero no está muy claro.*) \_\_\_\_\_
8. (*Dicen que el precio del oro ha vuelto a subir. Es evidente.*) \_\_\_\_\_
9. (*Dice Ángel que ha visto un ovni, pero es falso.*) \_\_\_\_\_
10. (*Dicen que el presidente ha presentado su dimisión, pero no es verdad.*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/10

➤ **Complete las frases con los verbos entre paréntesis en pretérito perfecto de indicativo o pretérito perfecto de subjuntivo.**

1. –El periódico dice que esta semana *(haber)* ha habido pocos accidentes de tráfico. –Bueno, no dice exactamente que *(haber)* haya habido pocos accidentes. Dice que *(haber)* \_\_\_\_\_ pocos muertos.
2. La televisión ha dicho que este año *(ser)* \_\_\_\_\_ muy malo económicamente.
3. El Gobierno niega que *(suspender)* \_\_\_\_\_ el acuerdo de pesca con Noruega.
4. Se comenta que la ministra *(preparar)* \_\_\_\_\_ ya el decreto para prohibir fumar en lugares públicos.
5. Ella no dice que *(terminar)* \_\_\_\_\_ el máster de empresas, dice que no lo *(terminar)* \_\_\_\_\_ todavía, que le *(faltar)* \_\_\_\_\_ tiempo.
6. Raquel afirma que le *(ofrecer)* \_\_\_\_\_ un puesto mejor en otra empresa.
7. Nadie nos ha dicho que Maite *(estar)* \_\_\_\_\_ en paro todo este tiempo. No nos han dicho que *(pedir)* \_\_\_\_\_ ayuda a nadie.
8. Nos han dicho que la empresa *(cerrar)* \_\_\_\_\_, pero han negado que *(ser)* \_\_\_\_\_ por quiebra.
9. ¿Y tú dices que esa empresa *(tener)* \_\_\_\_\_ pérdidas? ¿Desde cuándo?
10. Elena afirma que el transporte *(subir)* \_\_\_\_\_ una barbaridad.

ACIERTOS

/16



# *¡Ojalá hubiera ganado!*

## Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo

- Formación del pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo: ▶ APÉNDICE 9
- El pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo se usa en exclamaciones con *ojalá* o *quién* para referirse a un deseo en el pasado que no se cumplió.

***¡Ojalá (que) + pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo!***

*¡Ojalá hubiera aceptado ese empleo! Ahora no estaría en el paro. (No lo acepté.)*

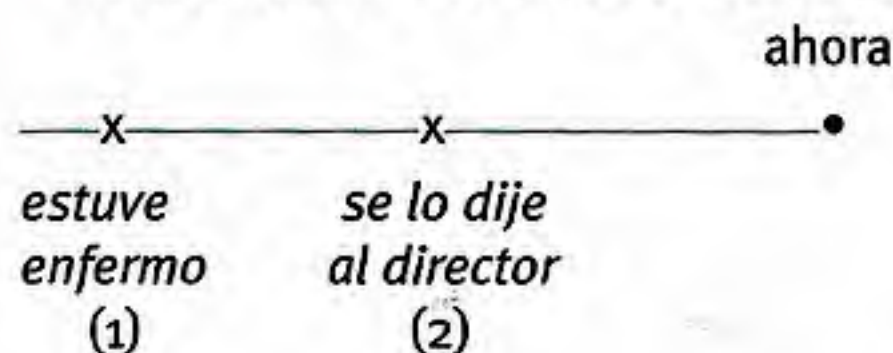
*¡Ojalá hubiese ganado Pedro! (No ganó.)*

– Puede indicar arrepentimiento: *¡Ojalá te hubiera hecho caso! (No te hice caso y estoy arrepentido.)*

***¡quién + 3ª persona singular del pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo!***

*¡Quién hubiera podido estudiar! (No pudo estudiar.)*

- El pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo se usa también en oraciones dependientes de otra para referirse a una acción o situación pasada anterior a otra acción u otro momento pasados, cuando los sujetos de las dos oraciones son diferentes o detrás de oraciones impersonales.



*El director dudaba (2) de que yo hubiera estado enfermo (1).*

*No les importaba (2) que hubiésemos perdido (1) el trabajo.*

– Se usa detrás de verbos o expresiones que expresan lo siguiente:

- deseo, necesidad, esperanza.

*Susana quería que le hubiese traído fresas, pero no pude.*

- consejos, órdenes, sugerencias.

*–Carmela estaba siempre estudiando. –Más valía que hubiera encontrado un empleo. Su familia necesitaba el dinero.*

*–Habría sido mejor que hubierais hablado con el cirujano antes de la operación.*

*No pude matricularme en la universidad. Me exigían que hubiese acabado el Bachillerato.*

- probabilidad o duda.

*–El dinero de Alberto era robado. –Lo sabía. Era muy difícil que lo hubiera ganado en la lotería.*

- diversos sentimientos: sorpresa, alegría, agrado, desagrado, asombro, miedo, duda.

*Me llamaron para darme las gracias. Les encantó que los hubiésemos invitado.*

*Me molestó que Carlos hubiera dicho que yo estaba en paro.*

*Me alegré de que Eduardo hubiese conseguido el ascenso.*

- valoraciones.

*Era lógico que os hubieseis enfadado. La broma fue bastante pesada.*

*Habría sido estupendo que hubiéramos llegado a la final.*

*Habría sido mejor que hubieses venido tú sola. A Raúl no le cae bien Guillermo.*

▶ UNIDADES 57-67

▶ UNIDAD 97: Oraciones condicionales (4)



# EJERCICIOS

## Complete los deseos con *¡ojalá!* y *¡quién!*

1. No pude ir a la universidad. ¡Quién hubiera/hubiese podido ir a la universidad!
2. Nunca tuve tiempo para viajar. ¡Ojalá \_\_\_\_\_.
3. Tomás me invitó a visitarlo en Chile pero no fui nunca. ¡Ojalá \_\_\_\_\_.
4. Yo a Marta nunca le caí bien. Ahora es la directora de la sucursal. ¡Ojalá \_\_\_\_\_.
5. No pudimos ir al concierto de Barenboim. ¡Quién \_\_\_\_\_.
6. No pude ser bombero. ¡Quién \_\_\_\_\_.
7. No acepté el contrato. Ahora estoy en el paro. ¡Ojalá \_\_\_\_\_.
8. No presté atención a los consejos de mis padres y ahora estoy arrepentida. \_\_\_\_\_  
¡Ojalá \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/8

## Complete las frases con el verbo entre paréntesis en el tiempo adecuado.

1. Ayer volví a ver a Sara. Esperaba que me (*perdonar*) hubiera/hubiese perdonado, pero no me dijo nada.
2. Lo siento por Antonio. Quería que lo (*acompañar*) \_\_\_\_\_ al dentista, pero no pude.
3. Ángel veía necesario que (*terminar*) \_\_\_\_\_ ya la carrera para darnos el empleo.
4. Ella habría preferido que yo (*hablar*) \_\_\_\_\_ con sus padres para pedirles el apartamento.
5. Yo habría exigido a los bancos que (*conceder*) \_\_\_\_\_ más créditos al público. Así se habría acelerado el consumo.
6. Más valía que el Gobierno (*ayudar*) \_\_\_\_\_ a las ONG de África. Lo necesitaban.
7. Ayer hubo una reunión. Parecía importante que (*venir*) \_\_\_\_\_ todos los empleados, pero faltaron muchos.
8. Lo mejor habría sido que nosotros ya (*devolver*) \_\_\_\_\_ el préstamo del banco.
9. Yo te habría aconsejado que te (*dedicar*) \_\_\_\_\_ al tenis. Jugabas bien y ahora serías famoso.
10. Esperaba que Hans me (*comprar*) \_\_\_\_\_ el collar que habíamos visto, pero no lo hizo.

ACIERTOS

/10

## Complete las frases con las informaciones dadas.

1. El cuadro era falso. No podía haberlo pintado Goya. Era imposible que lo hubiera/hubiese pintado Goya.
2. El poema estaba muy bien escrito y algunos decían que era de Quevedo. Puede \_\_\_\_\_.
3. Sabía que la canción no la podía haber compuesto Jaime porque no sabe música. Era bastante dudoso \_\_\_\_\_.
4. Las joyas estaban en un cajón. No las habían robado. Era imposible \_\_\_\_\_.
5. Jacinto no se había llevado el libro. No le gusta la poesía. Era poco probable \_\_\_\_\_.
6. Descubrieron una tumba, pero no había nada en ella. Decían que había sido saqueada. Es probable \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/6

## Una las frases. Haga los cambios necesarios.

1. Vinieron a la fiesta sin haber avisado. Me extrañó. Me extrañó que no hubieran/hubiesen avisado.
2. Javier había vuelto de Francia sin Mariana. Me sorprendió. \_\_\_\_\_.
3. Armando me había engañado. No le perdoné. \_\_\_\_\_.
4. Los alumnos habían entrado a mi despacho sin llamar. Me molestó. \_\_\_\_\_.
5. Yo no había llamado a Charo. Me olvidé. A Charo no le gustó. \_\_\_\_\_.
6. Les habían atracado en pleno día. Parecía mentira. \_\_\_\_\_.
7. Decían que Sara se había casado en Venezuela. Yo dudaba. \_\_\_\_\_.
8. Se habían acordado de nosotros. Nos agradó. \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/8

## Complete las frases con las informaciones dadas.

1. Las noticias habían sido buenas. Se habían alegrado. Era lógico que se hubieran/hubiesen alegrado.
2. Enrique me dijo que había abierto una pizzería. Necesitaba trabajar. Me pareció bien \_\_\_\_\_.
3. No cogisteis un taxi y llegasteis tarde. Habría sido mejor \_\_\_\_\_.
4. Habían cambiado los ordenadores. Los viejos funcionaban mal. Me pareció bien que \_\_\_\_\_.
5. Alberto había regalado la bici. La necesitaba yo. Fue una lástima \_\_\_\_\_.
6. Había acabado el plazo para presentar la solicitud de becas. No pudimos presentarla. Fue una pena \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/6



## Creo que habían tenido. No creo que hubieran tenido. Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (4)

- En determinadas oraciones que dependen de otras, cuando los verbos de las dos oraciones se refieren a personas diferentes, o detrás de oraciones impersonales, el verbo puede ir en indicativo o en subjuntivo. Para referirse a acciones pasadas anteriores a otras acciones o momentos pasados, se puede usar el pretérito pluscuamperfecto de indicativo o el pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

pretérito imperfecto de indicativo  
pretérito indefinido

+ que + pretérito pluscuamperfecto de indicativo

*Cuando contrataron a Esteban, yo creía que **había acabado** la carrera.  
Cuando le preguntaron a Sonia dijo que Carlos ya **se había marchado**.*

no + pretérito imperfecto de indicativo  
pretérito indefinido

+ que + pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo

*Pues **no era verdad** que **hubiese acabado** la carrera.  
Bueno, **no dijo** que Carlos **se hubiera marchado**.*

- Se usa el pretérito pluscuamperfecto de indicativo:

– detrás de verbos y expresiones de opinión, pensamiento y percepción física o mental –*considerar, creer, notar\**, *opinar, parecer, pensar, recordar, sentir\**, *suponer, ver\**, *estar seguro de*–...

...en forma afirmativa o interrogativa.

*Cuando hablé con Esteban **pensaba que ya se había jubilado**, pero le faltan dos años.  
Cuando viste a Álvaro, **¿no notaste que había engordado?**  
La verdad es que la última vez que vi a Merche **vi que había cambiado**.*

- Se usa el pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo:

...en forma negativa.

*Cuando hablé con Rocío **no pensaba que se hubiera jubilado**.  
Pues no, **no noté que hubiera engordado**.  
Pues yo la última vez que la vi **no vi que hubiese cambiado**.*

- \* Cuando se trata de percepción física pura –*ver, notar*– se usa siempre indicativo para referirse a hechos reales y verificables.

***Vi que ya habían cortado** la calle por la manifestación y me fui por otro lado.  
**Noté que una rueda del coche había perdido aire**.*

***No vi que ya habían cortado** la calle por la manifestación y tuve problemas con la policía.  
**No noté que las ruedas del coche habían perdido aire** y casi me mato.*

– detrás de expresiones de certeza –*ser verdad/cierto/evidente que, estar claro que, tener claro/clarísimo, tener la seguridad de, tener constancia de, tener noticias de, constar*–...

...en forma afirmativa e interrogativa.

*El otro día Ramón estaba muy cansado. **Era evidente que había trabajado mucho**.  
El verano pasado, Lucía parecía diferente. **Estaba claro que se había operado** la nariz.  
**¿Es verdad que Jaime se había dejado** barba?*

...en forma negativa.

*Estaba cansado, pero **no es cierto que hubiese trabajado mucho**.  
Algo se había hecho, pero para mí **no estaba tan claro que se hubiera operado**.  
Quería dejársela, pero **no tenía claro que el jefe se lo hubiera permitido**.*

- Con expresiones de falsedad en frases afirmativas, negativas e interrogativas: *es mentira/falso que*.  
*Por supuesto. **Era mentira que yo hubiera dicho nada** contra Elena.*

– detrás de verbos de lengua y habla –*comentar, decir, afirmar, admitir, reconocer, negar*–...

...en forma afirmativa e interrogativa.

*Cuando le pregunté, Carlos **me dijo que él no había discutido** con Marta.  
Según Mario, el comentarista **afirmó que el árbitro le había regalado** el partido al Numancia.*

...en forma negativa.

*Pero a Sonia **no le dijo que no hubiesen discutido**.  
Pero yo escuché el programa y el comentarista **no afirmó que le hubieran regalado** el partido al Numancia.*



# EJERCICIOS

Complete las frases con los verbos entre paréntesis en pretérito pluscuamperfecto de indicativo o pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

- Ayer me encontré con Julián. Pensaba que (él, irse) se había ido a Venezuela.
- ¿No notaste algo raro en Ana anoche? —Vi que (ella, teñirse) \_\_\_\_\_ el pelo, pero no noté que (hacerse) \_\_\_\_\_ nada más.
- ¡Hemos aprobado! —¡Menos mal! No estaba muy seguro de que (nosotros, aprobar) \_\_\_\_\_.
- Me presenté en casa de Gonzalo. No recordaba que (irse) \_\_\_\_\_ a Málaga.
- Cuando Sandra tuvo el accidente con el coche, pensé que, (ella, matarse) \_\_\_\_\_.
- Aunque todos creían que el director (robar) \_\_\_\_\_ dinero, yo no estaba tan seguro de que lo (hacer) \_\_\_\_\_.
- No vimos que los pintores (equivocarse) \_\_\_\_\_ de pintura y pintaron las paredes de verde.
- La última vez que vi a Agustín noté que (él, empeorar) \_\_\_\_\_. —Pues yo no noté que (haber) \_\_\_\_\_ ningún cambio.
- Al ver a Juan, noté que (pasar) \_\_\_\_\_ algo, pero no pensé que (ser) \_\_\_\_\_ algo tan grave.
- La última vez que estuvimos con Antonio, me pareció que (él, cambiar) \_\_\_\_\_ mucho. —Pues a mí no me pareció que (él, cambiar) \_\_\_\_\_ nada. Lo vi tan fresco como siempre.
- No noté que me (robar) \_\_\_\_\_ la cartera y no pude pagar la comida.

ACIERTOS

16

Vuelva a escribir la información entre paréntesis con la expresión de certeza o falsedad correspondiente. Haga los cambios necesarios.

- (Decían que Sara había tenido otro novio antes de Pedro, pero no era cierto.) No era cierto que Sara hubiera tenido otro novio antes de Pedro.
- (Decían que Luis había heredado una fortuna. Era falso.) \_\_\_\_\_
- (Decían que Armando se había ido de la empresa. ¿Era verdad?) ¿ \_\_\_\_\_ ?
- (Decían que los Suárez se habían arruinado. Era evidente.) \_\_\_\_\_
- (Se rumoreaba que la ministra de Hacienda había tenido un accidente. No era cierto.) \_\_\_\_\_
- (Decían que el clima había cambiado. Era mentira.) \_\_\_\_\_
- (Se comentaba que el Presidente había dimitido, pero no era cierto.) \_\_\_\_\_
- (Decían que Martina había adelgazado mucho. Era evidente.) \_\_\_\_\_
- (Se rumoreaba que el gobierno había perdido las elecciones, pero no estaba claro.) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

9

Complete las frases con los verbos entre paréntesis en pretérito pluscuamperfecto de indicativo o pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

- Según el periódico, el Ministro dijo que (ellos, llegar) habían llegado a un acuerdo con los sindicatos, pero los sindicatos no dijeron que (ellos, llegar) hubieran llegado a ningún acuerdo.
- Una persona comentó que (haber) \_\_\_\_\_ un atraco en una tienda del barrio, pero la policía negaba que (haber) \_\_\_\_\_ ningún atraco.
- El contable afirmó que el año pasado la empresa (perder) \_\_\_\_\_ un millón de euros, pero el director no confirmó que (haber) \_\_\_\_\_ pérdidas.
- La Ministra dijo que la economía (crecer) \_\_\_\_\_ el año pasado, pero todos los expertos afirmaban que no lo (hacer) \_\_\_\_\_.
- Merche le dijo a María que Jesús y Ana (divorciarse) \_\_\_\_\_. — Perdon. No le dijo que (ellos, divorciarse) \_\_\_\_\_, dijo que (ellos, separarse) \_\_\_\_\_.
- ¿No decías que la empresa de Paco (cerrar) \_\_\_\_\_ hacía unos meses? —No dije que (cerrar) \_\_\_\_\_. Dije que (reducir) \_\_\_\_\_ la plantilla.
- Los agentes afirmaban que (ellos, detener) \_\_\_\_\_ a los ladrones del Banco Nacional, pero un portavoz de la policía negó que los (detener) \_\_\_\_\_.
- En un programa de televisión comentaron que el dólar (bajar) \_\_\_\_\_ la semana pasada por la crisis económica, pero no dijeron que (bajar) \_\_\_\_\_ por la especulación. Eso es falso.
- La policía llamó y nos dijo que (saltar) \_\_\_\_\_ la alarma en la casa de la Sierra, pero no dijeron que (entrar) \_\_\_\_\_ nadie.

ACIERTOS

20



## Cuando quieras. Alguien que hable español. El subjuntivo para expresar indeterminación

El subjuntivo se emplea en algunas construcciones con relativos que sirven para expresar indeterminación.

- **que, quien, quienes + subjuntivo**

*Me ha escrito Hans. En su empresa necesitan **alguien que hable español**.* (No se refiere a nadie concreto; una persona que hable español.)

*Compra todo **el pan que necesites**.* (No indica una cantidad concreta.)

*Nos dijo que **pusiéramos la música que nos gustara**.*

*¿Conoces a **alguien que haya estado en Perú?***

*Pobrecillo. No tiene **quien le quiera**.*

**Compare:**

| indicativo  | subjuntivo  |
|---|---|
| <i>Tengo <b>una persona extraordinaria, Marta, que me cuida a los niños</b>.</i> (Estoy hablando de una persona concreta) | <i>Necesito <b>alguien que me cuide a los niños</b>.</i> (No hablo de nadie en concreto.) |
| <i>Es <b>su hermana quien le cuida</b>.</i> (Se refiere a una persona concreta, su hermana.)                              | <i>No tiene <b>quien le cuide</b>.</i> (No se habla de nadie en concreto.)                |

- **el/la/los/las que, lo que + subjuntivo**

*–¿Qué novelas más interesantes! –Te regalo **la que quieras**.* (No menciona ninguna concreta, una cualquiera.)

*Esta empresa es fenomenal. Nos dejan hacer **lo que queramos**.*

**Compare:**

| indicativo   | subjuntivo   |
|--|--|
| <i>–¿Qué vamos a comer?</i>  | <i>–¿Qué vamos a comer?</i>  |
| <i>–Lo que <b>hay</b>. Macarrones.</i> (Se refiere a algo concreto, macarrones.) | <i>–Lo que <b>haya en la nevera</b>.</i> (No se refiere a nada concreto. Desconoce las posibilidades.) |

- **como, cuando, donde, adonde, cuanto + subjuntivo**

*Aquí hay un teléfono. Podéis llamar **adonde necesitéis**.* (No se indica nada concreto; lo deja abierto.)

*–¿Cómo soluciono lo del ordenador? –Hazlo **como puedas**.*

*–¿Cuándo quieres que nos veamos? –**Cuando quieras**.*

*Jugad **cuanto queráis**. Estáis de vacaciones.*

– Estas construcciones se usan con frecuencia para ceder la decisión sobre alguna acción a nuestro interlocutor...

*–¿Adónde vamos? –**Adonde tú digas**.* (No indica ningún sitio concreto; lo deja abierto, a elección del interlocutor.)

*–¿Dónde comemos? –**Donde prefieras tú**.*

...o cuando se desconocen las opciones.

*–¿Qué película vamos a ver? –No sé. **Alguna que pongan en el Moncloa**.* (No sé qué películas ponen en ese cine.)

**Compare:**

| indicativo   | subjuntivo   |
|--|--|
| <i>–¿Adónde va Agustín? –<b>Adonde tú le has dicho</b>.</i> (Un sitio concreto, el que tú le has dicho.) | <i>–¿Adónde vamos? –<b>Adonde tú digas</b>.</i> (No concreto ningún sitio; te dejo a ti la elección.)  |
| <i>–¿Qué vamos a ver? –<b>La película que ponen en Teletrés</b>.</i> (Una opción concreta y conocida.)   | <i>–¿Qué vamos a ver? –<b>Cualquier película que pongan en la tele</b>.</i> (Desconozco las opciones.) |

- Se usan diferentes tiempos del subjuntivo según las referencias temporales.

Presente o futuro:

*Elegid **un libro que os guste**.*

*Es conveniente que estudies en un país **donde se hable español**.*

Pasado:

*Les dije que podían venir **cuando quisieran**.*

*Necesitaba contratar a **alguien que me tradujera** los manuales.*

Hecho reciente:

*No conozco a nadie a **quien no le haya gustado** esta novela.*

Experiencia pasada:

*Necesitamos a **alguien que haya vivido** en América Latina.*

*Habría sido mejor que hubierais contratado a **alguien que hubiera sido licenciado**.*



# EJERCICIOS

## Complete con el verbo entre paréntesis en indicativo o subjuntivo.

1. ¡Ojalá conociera a alguien que me (*poder*) podiera colocar en esa empresa!
2. Vamos a ser ocho. Compra la carne que (*tú, creer*) crea necesaria.
3. Fue Ignacio quien me (*ayudar*) ayudó. Es muy amable.
4. Tengo muchísimo trabajo y no tengo quien me ( *echar*) echara una mano.
5. ¿Conoces a alguien que (*dar*) de clases de árabe? Estoy buscando un profesor.
6. Me encanta Juan. Es una persona que (*estar*) está siempre dispuesta a ayudar.
7. Necesitamos alguien que (*vivir*) viva mucho tiempo en Filipinas.
8. Elena me dijo que eligiera el vestido que más me (*gustar*) gustara.
9. Son mis padres quienes más nos (*visitar*) visitan.
10. Pobre Roldán. Está muy solo. No tiene quien lo (*querer*) quiera.

ACIERTOS  
10

## Complete con el verbo entre paréntesis en indicativo o subjuntivo.

1. -¿Qué tenemos que hacer? -Lo que nos (*mandar*) manden.
2. Estoy encantando en esta empresa. Hago lo que (*yo, querer*) quiero.
3. -¿Qué diccionario compraste? -El que (*ser*) es más barato.
4. -¿En qué aerolíneas vamos a volar? -En la que (*nosotros, volar*) volaré siempre.
5. -¿Qué tipo de coche buscas? -Uno que (*consumir*) consume poco.
6. -¿Por qué no has hecho lo que te (*decir*) decían? -Porque no pienso hacer lo que tú (*decir*) dices.
7. -¿Qué hotel reservamos? -El que (*estar*) está más céntrico.
8. Tenías que haber hecho lo que el jefe te (*ordenar*) ordenaba.

ACIERTOS  
8

## Complete con el verbo entre paréntesis en indicativo o subjuntivo.

1. Podéis hacer las prácticas donde os (*resultar*) resulte más cómodo.
2. Tenéis que colocar el cartel donde lo (*poder*) podáis ver todo el mundo.
3. Debéis hacer el proyecto como (*yo, explicar*) explico en clase.
4. Arturo, toma estas flores y llévalas adonde (*indicar*) indica la nota.
5. Fue una gran fiesta. Comimos y bailamos cuanto (*nosotros, querer*) queríamos.
6. Jorge nos invitó por su cumpleaños. Nos dijo que comiéramos cuanto (*nosotros, querer*) quiere.
7. No te preocupes. Puedes devolverme el dinero cuando mejor te (*venir*) viene.
8. Me voy a ir a vivir a cualquier parte donde no (*haber*) haya contaminación.

ACIERTOS  
8

## Complete los diálogos con el verbo entre paréntesis en indicativo o subjuntivo.

1. -¿Cómo vamos a casa de Pili? -Como (*tú, querer*) quieras.
2. -¿Qué crees que debería decirle a Antón? -No sé. Lo que te (*parecer*) parece más oportuno.
3. -¿Cuándo nos vemos? -¿Cuándo te (*venir*) viene bien.
4. -¿Qué vamos a comer? -El guisado que (*preparar*) prepara Elisa. Está riquísimo.
5. -¿Qué sombrero me compro? -El que te (*sentar*) sienta mejor.
6. -¿Adónde vamos a ir de vacaciones? -A cualquier sitio donde (*hacer*) haya buen tiempo y se (*comer*) coman bien.
7. -¿Qué zapatos te compraste por fin? -Los que me (*parecer*) parecen más cómodos.
8. -¿Qué quieres que hagamos? -Lo que a ti te (*apetecer*) apetece.

ACIERTOS  
8

## Complete con los verbos entre paréntesis en los tiempos adecuados.

1. Alicia nos dijo que reserváramos los asientos que (*estar*) estuvieran más cerca del escenario.
2. No conozco a nadie que (*traducir*) traduciera del finlandés al español.
3. Deberíais haber buscado un restaurante donde (*haber*) hubiera menos gente. Este está lleno.
4. Julián me prometió que iríamos donde yo (*querer*) quiero.
5. Pásame las tijeras que (*estar*) estaban en esa caja.
6. El director sugirió que ascendería al que (*estar*) estuviera mejor cualificado.
7. Necesitamos alguien con experiencia, que (*realizar*) realizara investigaciones en laboratorio.

ACIERTOS  
7







# EJERCICIOS

Complete las frases con infinitivo simple o compuesto. Use los verbos del recuadro.

acompañar ayudar dormir estudiar ~~montar~~ pintar querer salir

1. -¿Por qué no montamos en camello? -i Montar en camello! ¡Ni hablar!
2. -¿Quieres que salgamos a dar un paseo? -i \_\_\_\_\_ ahora! Pero si está a punto de llover.
3. -Me gustaría que me acompañaras al mercado. -i \_\_\_\_\_ yo! ¡Con todo el trabajo que tengo!
4. ¿Que no puedes ayudarme porque tienes que estudiar? \_\_\_\_\_ antes.
5. -Julia pinta muy bien. -Bueno, \_\_\_\_\_, lo que se dice \_\_\_\_\_, no pinta mucho; hace cosas.
6. Ya sé que tienes sueño, pero \_\_\_\_\_ cuando era de noche.
7. -¿Te ayudó mucho Aurora? - \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, no ayudó mucho, pero me hizo compañía.
8. -¿Quieres que vayamos a visitar a Lorenzo? Está enfermo. -Bueno, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, no quiero, pero si es necesario, voy.

ACIERTOS

/11

Complete las instrucciones con los verbos del recuadro en afirmativa o negativa.

añadir calentar cocer consultar cubrir echar ~~lavar~~ (2) mantener marcar poner

1. No lavar a mano. \_\_\_\_\_ en seco.
2. Para llamadas al extranjero, \_\_\_\_\_ oo.
3. Paella:  
(1) \_\_\_\_\_ el pescado y el marisco en agua de mar. (2) \_\_\_\_\_ un poco de aceite en una paella, (3) \_\_\_\_\_ y (4) \_\_\_\_\_ el arroz, con un poco de cebolla. (5) \_\_\_\_\_ el pescado y el marisco y (6) \_\_\_\_\_ el arroz con el agua del pescado. (7) \_\_\_\_\_ a fuego lento hasta que el arroz esté en su punto.



4. En caso de accidente \_\_\_\_\_ al Servicio de Información Toxicológica.

ACIERTOS

/11

Vuelva a escribir las frases con un infinitivo.

1. El descanso es necesario. Descansar es necesario.
2. Las esperas me ponen nervioso. \_\_\_\_\_
3. La forma de andar de Esther es extraña. \_\_\_\_\_
4. Como yo lo entiendo, esto no es un Matisse. \_\_\_\_\_
5. La ida al pueblo no fue tan pesada como la venida. \_\_\_\_\_
6. La risa es sana. \_\_\_\_\_
7. Las mentiras suelen traer resultados nefastos. \_\_\_\_\_
8. Los cantos de mi tierra me conmueven. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/8

Complete las frases con a + infinitivo.

1. ¡A callar! Aquí no se habla.
2. i \_\_\_\_\_ bien y \_\_\_\_\_, que sois mejores!
3. ¡Que toque la orquesta y \_\_\_\_\_ todo el mundo!
4. Hay que sudar un poco así que i \_\_\_\_\_, chicos!
5. Venga, Raquel, i \_\_\_\_\_! Que para eso nos pagan.
6. Venga, i \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ todos, que ya son las nueve!
7. ¡Qué manos tan sucias!, i \_\_\_\_\_ las ahora mismo, Pedro!
8. El arroz se está enfriando, así que... itodo el mundo \_\_\_\_\_!

bailar ~~callar~~  
comer correr  
desayunar ganar  
jugar lavarse  
levantarse trabajar

ACIERTOS

/8



## Nos complace invitarlos. Es fácil ganar. Construcciones con infinitivo o subjuntivo

- El infinitivo se puede usar:

– con verbos con *me, te, le...* como *agradar, alegrar, apetecer, complacer, costar, encantar, gustar, importar, interesar*, cuando los dos verbos se refieren a la misma persona.

*me, te, le... complace/encanta/interesa... + infinitivo*

(A nosotros) **Nos complace invitarlos** (nosotros) *a la boda de nuestra hija.*

(A mí) **Me encanta viajar** (yo) *en barco.*

*A Julia nunca le interesó trabajar* (ella) *en una empresa extranjera.*

- Cuando los dos verbos se refieren a personas distintas se usa la siguiente construcción.

*me, te, le... complace/encanta/interesa... + que + (sujeto +) subjuntivo*

(A mí) **Me alegra que** (vosotros) *hayáis podido venir.*

¿(A usted) **Le importa que** (yo) *salga un poco antes esta tarde?*

- Se usa el presente de subjuntivo cuando nos referimos al presente o al futuro.

**Me encanta que estéis contentos.**

¿**Te apetece que vayamos a la playa este fin de semana?**

- Se usa el pretérito perfecto de subjuntivo para referirnos al pasado reciente o a experiencias en el pasado.

**No me gusta que hayas invitado a Mateo. Es un gorrón.**

**No me importa que hayas sido director de un banco. Yo necesito un buen contable.**

- Se usa el pretérito imperfecto de subjuntivo para referirnos al pasado o detrás de una forma condicional.

**Nunca me importó que no tuvieras dinero.**

¿**Te importaría que no te acompañara a la conferencia? Me duele un poco la cabeza.**

– detrás de construcciones impersonales con verbos como *encontrar, hacerse, parecer, ponerse, resultar, ser...* + adjetivo, cuando el segundo verbo no se refiere a un sujeto concreto.

*es, parece, resulta... + adjetivo + infinitivo*

**Es fácil ganar al Real Madrid.**

**Parecía imposible equivocarse, pero nos equivocamos.**

**Lo siento, pero ha sido imposible arreglar el coche.**

**Resultó difícil encontrar aparcamiento.**

- Cuando el segundo verbo se refiere a alguien o algo concreto, se usa la siguiente construcción:

*es, parece, resulta... + adjetivo + que + (sujeto +) subjuntivo*

**No es fácil que la gente cambie.**

**Parece imposible que Rodrigo haya muerto.**

- Se usa el presente de subjuntivo para referirnos al presente o al futuro.

**Es triste que tus amigos te engañen.**

**Es posible que el Madrid gane el domingo.**

- Se usa el pretérito perfecto de subjuntivo para referirnos al pasado reciente o a experiencias en el pasado.

**Es imposible que haya suspendido. Hice el examen perfecto.**

- Se usa el pretérito imperfecto de subjuntivo para referirnos al pasado o detrás de una forma condicional.

**Parece increíble que la gente viera el accidente y no hiciera nada.**

**Sería lamentable que nos despidiéramos enfadados.**



# EJERCICIOS

## Rodee la forma correcta.

1. ¿Te importa abrir / que abras la ventana?
2. ¿Te importa fumar / que fume?
3. No me interesa cambiar / que cambie de empleo. Estoy bien aquí.
4. A Julián le cuesta ayudarnos / que nos ayude.
5. Me cuesta trabajo entender / que entienda tus quejas.
6. A Santiago le agrada acordarnos / que nos acordemos de su cumpleaños.
7. Me encanta venir / que hayas venido a verme.
8. Anoche no nos apeteció salir / que saliéramos.
9. Me costó conseguir / que consiguiera que me ayudaran.

ACIERTOS

/ 9

## Complete las frases con las palabras entre paréntesis en la forma adecuada, afirmativa o negativa.

1. No importa (tú, no hablar) que no hables inglés.
2. No me importa (yo, ser) \_\_\_\_\_ ayudante.
3. ¿Te importaría (yo, no ir) \_\_\_\_\_ a tu conferencia? Tengo mucho trabajo.
4. No me gusta que me (ellos, hacer) \_\_\_\_\_ regalos caros.
5. Estoy un poco disgustada. No me apetece (a mí, ver) \_\_\_\_\_ a nadie.
6. Me encantó (vosotros, llamarme) \_\_\_\_\_ para felicitar me.
7. No me importa (él, acabar) \_\_\_\_\_ la carrera todavía. Me gusta cómo trabaja.
8. Me costó (Pedro, entender) \_\_\_\_\_ por qué estaba enfadado.
9. Me cuesta (a mí, entender) \_\_\_\_\_ lo cara que está la vida aquí.
10. Alfredo, me encanta que no (tú, aceptar) \_\_\_\_\_ ese trabajo. No era para ti.

ACIERTOS

/ 10

## Rodee la forma correcta.

1. Ha sido imposible encontrar / que encuentres entradas.
2. Parece increíble caerse / que se haya caído la casa.
3. No resultó fácil llegar / que llegases al Machu Picchu.
4. Es imposible perder / que perdamos nosotros.
5. Es lógico ponerte / que te pongas un abrigo. Hace frío.
6. Es sencillo seguir / que sigas las instrucciones.
7. Nos fue difícil sacar / que sacáramos el coche de la arena.
8. Resultó normal multarme / que me multaran. Iba muy deprisa.

ACIERTOS

/ 8

## Complete las frases con las palabras entre paréntesis en la forma adecuada.

1. No es fácil (la gente, ayudarte) \_\_\_\_\_ que la gente te ayude.
2. Parecía imposible (la Bolsa, bajar) \_\_\_\_\_, pero bajó.
3. Es increíble (tú, perder) \_\_\_\_\_ las llaves otra vez. Ten cuidado.
4. Es imposible (Luisa, divorciarse) \_\_\_\_\_. No me lo creo.
5. ¿Crees que es posible (el euro, subir) \_\_\_\_\_?
6. Es difícil (los niños, leer) \_\_\_\_\_, si ven tanta televisión.
7. Es lógico (ellos, ganar) \_\_\_\_\_ siempre. Tienen los mejores jugadores.
8. Es triste (tú, estar) \_\_\_\_\_ siempre pidiendo favores a la gente.
9. Parece inevitable (el Gobierno, convocar) \_\_\_\_\_ elecciones.
10. Me pareció mal (decir) \_\_\_\_\_ eso de mí, Tomás.

ACIERTOS

/ 10



## Merecieron ganar. Mereces que te dé...

### Verbos seguidos de infinitivo o subjuntivo

- Algunos verbos van seguidos de otro verbo en infinitivo cuando los dos verbos se refieren a la misma persona...

verbo principal + infinitivo

*Jugaron muy bien. (Ellos) **Merecieron ganar** (ellos).  
(Nosotros) **Pedimos salir** (nosotros) una hora antes para ir al dentista.*

...y de *que* más un verbo en subjuntivo cuando se refieren a personas diferentes.

verbo principal + *que* + subjuntivo

*Lo has hecho muy bien. (Tú) **Mereces que** (yo) **te dé** un premio.  
(Nosotros) **Le pedimos al jefe que** (él) **nos dejara** salir antes para ver el partido.*



- Algunos verbos que siguen este modelo son: *buscar, conseguir, esperar* (= tener esperanza), *evitar, intentar, lograr, merecer, necesitar, negar, pedir, pensar* (= planear), *preferir, pretender, procurar, querer, sentir* (= lamentar), *solicitar, temer*.

***Procura** (tú) **llegar** (tú) puntual. Al director no le gustan los retrasos.  
**Procura** (tú) **que lleguen** las cartas a tiempo.*

- Los verbos de mandato, permiso o prohibición pueden ir seguidos de infinitivo o de *que* + subjuntivo cuando se refieren a personas diferentes: *aconsejar, dejar, exigir, hacer* (= obligar), *impedir, invitar a, mandar, ordenar, permitir, prohibir, recomendar, rogar*.

*El jefe nos **hace** (él) **quedarnos** (nosotros) una hora extra los martes. / El jefe **hace que nos quedemos** una hora extra los martes.*

*Nos **mandaron** (ellos) **subir** (nosotros) las maletas. / Nos **mandaron que subiéramos** las maletas.*

*Eloisa me **invitó a ver** el partido. / Eloisa me **invitó a que viera** el partido en su televisor de pantalla gigante.*

***Rogó** al público **guardar** calma. / **Rogó** al público **que guardara** calma.*

- Cuando todos los verbos anteriores van seguidos de *que* + subjuntivo, se usa:

- el presente de subjuntivo para referirnos al presente o al futuro.

***Te recomiendo que leas** este libro. Es extraordinario.  
**Procura que no te vea** nadie. Es mejor.*

- el pretérito perfecto de subjuntivo para referirnos al pasado reciente o a experiencias en el pasado.

***Espero que las fotos hayan salido** bien.  
**Siento que no hayas conocido** a mis padres.*

- el pretérito imperfecto de subjuntivo para referirnos al pasado o detrás de una forma condicional.

*El director **pidió que nos trajeran** algunos bocadillos a la oficina.  
Yo no **dejaría que me engañasen**.*









## Creo tener razón. Creo que tengo razón. No creo que tenga razón.

### Verbos seguidos de infinitivo, indicativo o subjuntivo

- Algunos verbos pueden ir seguidos de otro verbo en infinitivo, en indicativo o en subjuntivo. Algunos verbos que siguen este modelo son: *admitir, afirmar, confesar, creer, decir, fingir, imaginar, parecer, reconocer, recordar.*

*Perdona, pero creo tener razón. Eso es un hámster.*

*Perdona, pero creo que tengo razón. Eso es un hámster.*

*No creo que tenga suficiente dinero para las entradas. Tendrás que dejarme algo.*

- Cuando los dos verbos se refieren a la misma persona y el primero está en forma afirmativa, pueden ir seguidos de infinitivo o *que* + indicativo.

verbo principal + infinitivo  
verbo principal + *que* + indicativo

(Yo) **Reconozco ser** (yo) *un poco cabezón.* / (Yo) **Reconozco que** (yo) *soy un poco cabezón.*

(Yo) **Recuerdo habértelo dicho** (yo). / (Yo) **Recuerdo que** (yo) *te lo dije.*

(Ella) **Confesó haberlo robado** ella. / (Ella) **Confesó que lo había robado** ella.

- Cuando los dos verbos se refieren a personas diferentes y el primero está en forma afirmativa, solo pueden ir seguidos de *que* + indicativo.

verbo principal + *que* + indicativo

(Yo) **Creo que** (tú)  *tienes razón.*

(Yo) **Reconozco que Sara es más rápida que yo.**

- Cuando los dos verbos se refieren a la misma persona y el primero está en forma negativa, pueden ir seguidos de infinitivo o de *que* + subjuntivo.

no + verbo principal + infinitivo  
no + verbo principal + *que* + subjuntivo

*No creo equivocarme.* / *No creo que me equivoque.*

*No imaginaba ser tan listo.* / *No imaginaba que fuera tan listo.*

- Cuando los dos verbos se refieren a personas diferentes y el primero está en forma negativa, solo pueden ir seguidos de *que* + subjuntivo.

no + verbo principal + *que* + subjuntivo

*No creo que Elisa sea brasileña. No lo parece.*

*El chico no dice que sea banquero.*

**PERO:** con el imperativo negativo o con interrogativas negativas estos verbos van siempre seguidos de *que* + indicativo:

*No finjas que no me conoces.*

*¿No crees que tengo razón?*

*No digas que no os he avisado.*

*¿No admites que te has equivocado?*

- Algunos verbos de percepción física como: *ver, notar, oír, sentir* pueden ir seguidos de infinitivo o de *que* + indicativo cuando están en afirmativa y se refieren a personas diferentes.

verbo principal + infinitivo  
verbo principal + *que* + indicativo

*Oí (yo) toser (él) a Santiago.* / *Oí que Santiago tosía.*

*Sentí temblar la tierra.* / *Sentí que la tierra temblaba.*

- Cuando están en negativa van seguidos de infinitivo o de *que* + subjuntivo.

no + verbo principal + infinitivo  
no + verbo principal + *que* + indicativo

*No oí toser a Santiago.* / *No oí que Santiago tosiera.*

*No sentí temblar la tierra.* / *No sentí que la tierra temblara.*



# EJERCICIOS

Rodee las formas correctas. En algún caso hay más de una posibilidad correcta.

1. Creo saber / que sé la verdad.
2. Estuvimos hablando de Sonia. Alberto admitió *no ser* / *que no era* su novia.
3. De acuerdo. Reconozco *tener tú* / *que tú tienes* razón.
4. Recuerdo *haber aparcado* / *que he aparcado* el coche bien.
5. Laura confesó que sus padres *haberla castigado* / *la habían castigado*.
6. Reconozco *hablar* / *que hablas* español mejor que yo.
7. Raúl fingió *haber perdido* / *que había perdido* la cartera.
8. Parecía *ir* / *que iba* a saludarme, pero luego no lo hizo.

ACIERTOS

/ 8

Complete con el verbo en infinitivo simple o compuesto o indicativo.

1. Confieso que (yo, ser) soy adicto a los videojuegos.
2. Paco fingió que no me (conocer) \_\_\_\_\_.
3. Tu madre parecía (ella, estar) \_\_\_\_\_ enfadada.
4. Parece que aquí (haber) \_\_\_\_\_ una gotera.
5. Confieso (yo, tener) \_\_\_\_\_ miedo a los perros grandes.
6. La niña dice que (ella, tener) \_\_\_\_\_ hambre.
7. Eva reconoció no (ella, estudiar) \_\_\_\_\_ suficiente, por eso no había aprobado.
8. Reconozco que no me (gustar) \_\_\_\_\_ llevar el coche al centro.

ACIERTOS

/ 8

Complete con el verbo en infinitivo simple o compuesto, indicativo o subjuntivo.

1. No creo que (nevar) nieve esta noche.
2. Selma cree (saber) \_\_\_\_\_ mucho ruso, pero no sabe mucho.
3. Alberto reconoció que Marta le (prestar) \_\_\_\_\_ el dinero.
4. No creas que me (tú, engañar) \_\_\_\_\_.
5. No parecía que (ellos, estar) \_\_\_\_\_ de acuerdo contigo.
6. ¿Reconoces que (yo, tener) \_\_\_\_\_ razón ayer en lo del examen?
7. El ladrón confesó (forzar) \_\_\_\_\_ la cerradura.
8. ¿No reconoces que (Anselmo, jugar) \_\_\_\_\_ mejor que tú a las cartas?
9. No recuerda que (Elsa, tener) \_\_\_\_\_ una prima en Río.
10. Mariano no admite que (nadie, saber) \_\_\_\_\_ más de informática que él.
11. No digas que (tú, llevar) \_\_\_\_\_ razón, porque es discutible.
12. Ana finge no (ella, estar) \_\_\_\_\_ enamorada de Carlos, pero lo está.

ACIERTOS

/ 12

Rodee la forma correcta.

1. Oí que Marisa llegar / llegaba.
2. No oí que Luis me *llamar* / *llamara*.
3. No oímos *cantar* / *cantaba* a Fermín.
4. Vimos a Santiago *entrar* / *entraba* en el ascensor.
5. He visto que Alicia *salir* / *ha salido* a saludaros.
6. Noté al niño *temblar* / *temblaba* de miedo por la película.

ACIERTOS

/ 6

Vuelva a escribir las frases en indicativo o en subjuntivo.

1. Vi despegar el avión. Vi que el avión despegaba.
2. ¿Viste a Pedro bailar con Pilar? \_\_\_\_\_
3. Noté toser a Jesús. \_\_\_\_\_
4. Valeria oyó maullar a su gato desde la escalera. \_\_\_\_\_
5. Sentí moverse el edificio. \_\_\_\_\_
6. No notamos arrancar el autobús. \_\_\_\_\_
7. Vimos a Julia esconderse. \_\_\_\_\_
8. No oí cantar a los pájaros. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 8



## sin querer, difícil de creer

### El infinitivo con preposiciones

- El infinitivo se usa detrás de las preposiciones.

*Sin estar seguro, es mejor no hablar.*

*No se debe cantar victoria hasta no haber ganado.*

*Eso te pasa por no querer ayudarme.*

*Eso te pasa por haber querido engañarme.*

- El infinitivo se puede referir a la misma persona que el verbo principal o una persona diferente.

*Perdona. Lo he hecho (yo) sin querer (yo).*

*Paula se marchó (ella) sin despedirse (ella).*

*Eso te pasa (a ti) por no querer ayudarme (tú).*

*Conocí (yo) a Eva antes de casarse (ella).*

*Eso le pasó a Marta por ser tú tan egoísta.*

- Cuando no está claro a quién se refiere el infinitivo, se puede usar un nombre o un pronombre personal como sujeto.

*Nos llamaron después de morir Ana.*

*Quieren que arreglemos la casa antes de regresar ellos.*

- El infinitivo se usa en algunas construcciones con nombre + preposición.

- miedo a

*Olga tiene miedo a salir de noche.*

- cuidado de, deseo de, ganas de, idea de, obligación de, placer de, sensación de

*Ten cuidado de no tocar el enchufe.*

*He venido sólo por el deseo de hablar contigo.*

*Tengo la sensación de estar ya de vacaciones.*

- interés en, confianza en

*No tengo interés en conocer a tu prima.*

- esfuerzo por

*Haz un esfuerzo por reconciliarte con ella.*

- El infinitivo se usa también en algunas construcciones con adjetivo o participio + preposición.

- acostumbrado a, decidido a, dedicado a, dispuesto a, distinto a, resuelto a

*No estoy acostumbrado a madrugar. Me cuesta.*

*Antonio está resuelto a irse a vivir a Colombia.*

*Estamos decididos a hacerlo.*

- capaz de, contento de, difícil de, fácil de, cansado de, harto de, satisfecho de

*¿No serás capaz de engañarme?*

*Estoy contento de poder colaborar con vosotros.*

*Gonzalo está harto de denunciar irregularidades.*

*Eso que dices es difícil de creer.*

*Estoy cansado de oír tus sandeces.*

- loco por, preocupado por

*Está muy preocupada por encontrar un empleo.*

*Ramón está loco por jubilarse.*

- preparado para, listo para

*La Gramática ya está lista para publicarse.*

- empeñado en, interesado en

*Ahora no estoy muy interesado en ir a fiestas.*

- al + infinitivo = cuando

*Al leer la noticia, me asusté. (= Cuando leí la noticia...)*

- de + infinitivo = si

*De tener unos días libres, me iría a Canarias. (= Si tuviera unos días libres...)*

*De haber sabido que queríais salir, os habiéramos llamado. (= Si hubiera sabido...)*



# EJERCICIOS

## Ordene las palabras entre paréntesis.

1. Quieren que arreglemos la casa (ellos / regresar / antes de) antes de regresar ellos.
2. Gracias (haberme denunciado / no / por) \_\_\_\_\_.
3. Eso lo hago yo (esforzarme / sin) \_\_\_\_\_.
4. No te vayas a casa (hasta / haber terminado / no) \_\_\_\_\_.
5. Me fui (Roberto / después de / haber llamado) \_\_\_\_\_.
6. No os vayáis (los profesores / saberlo / sin) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
/ 6

## Complete con la preposición adecuada y el infinitivo simple o compuesto, afirmativa o negativa, de los verbos del recuadro.

avisar conseguir enfadarse invertir pasar ~~quedarse~~ resfriarse salir (2) ver volver

1. ¡Pobre Enrique! Tiene mucho miedo a quedarse solo.
2. Tenemos muchas ganas \_\_\_\_\_ con vosotros. A ver cuándo quedamos.
3. Ten cuidado \_\_\_\_\_. Hace mucho frío.
4. Tienes que hacer un esfuerzo \_\_\_\_\_ con Marta. Es siempre muy amable.
5. No me gusta mucho la idea \_\_\_\_\_ en pisos. Es muy arriesgada.
6. Yo te conozco. Tengo la sensación \_\_\_\_\_ en alguna parte.
7. He venido sólo por el placer \_\_\_\_\_ un rato con vosotros. No me encontraba bien.
8. Tengo mucho interés \_\_\_\_\_ entradas para este concierto.
9. Me dan ganas \_\_\_\_\_ a verte, pero me aguanto.
10. Tenías la obligación \_\_\_\_\_, pero no lo hiciste.
11. Luis me ha dicho que no tiene confianza \_\_\_\_\_ pronto de la cárcel.

ACIERTOS  
/ 11

## Complete con la preposición adecuada y el infinitivo de los verbos del recuadro.

arreglar comprar creer ~~destr~~ dirigir hacer irse sacar separarse tener

1. Estamos cansados de decir que hay que arreglar el edificio.
2. Lo que dices es difícil \_\_\_\_\_. Parece increíble.
3. Rosa está decidida \_\_\_\_\_ de Agustín.
4. Eso es fácil \_\_\_\_\_. Solo hay que cambiar una pieza.
5. Luisa está loca \_\_\_\_\_ al campo. No aguanta vivir en una ciudad.
6. Creo que Isabel no está preparada \_\_\_\_\_ la obra.
7. ¿Conoces a alguien interesado \_\_\_\_\_ terrenos rústicos?
8. Lucía está resuelta \_\_\_\_\_ un diez en Lengua.
9. Luisa no es capaz \_\_\_\_\_ nada por nadie.
10. Cecilia está empeñada \_\_\_\_\_ su propio negocio.

ACIERTOS  
/ 10

## Vuelva a escribir las frases subrayadas con *al* o *de*.

1. Ten cuidado cuando cruces la calle. \_\_\_\_\_ al cruzar la calle.
2. Si hubiera tenido dinero, te lo habría dejado. \_\_\_\_\_.
3. Si vamos a algún sitio es a Toledo. \_\_\_\_\_.
4. Me llamó cuando lo supo. \_\_\_\_\_.
5. Cuando vi el paraguas, me di cuenta de que no era el mío \_\_\_\_\_.
6. Si puedo salir, saldría el sábado. \_\_\_\_\_.
7. Si hubiera tenido tiempo, te habría ayudado. \_\_\_\_\_.
8. Ten cuidado cuando cortes el jamón. \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
/ 8



## Se niega a obedecer. Se sorprendió de que hablase español.

### Verbos con preposición seguidos de infinitivo o subjuntivo

- El infinitivo también se usa como objeto detrás de algunos verbos con preposición, cuando los dos verbos se refieren a la misma persona. ► APÉNDICE 10

verbo principal + preposición + infinitivo

*Me canso de explicártelo. Acostúmbrate a estudiar tú solo.*

– verbo + *a* + infinitivo

*¡Qué niño! Se niega a obedecer.*

*Begoña se ha ofrecido a ayudar en un hospital.*

*No me acostumbro a madrugar. Me cuesta.*

*Carlota siempre se niega a salir conmigo.*

*Javi está aprendiendo a leer.*

– verbo + *de* + infinitivo

*Nos acusan de haber copiado en el examen, pero es falso.*

*Encárgate de organizar tú todo, por favor.*

– verbo + *con* + infinitivo

*Siempre he soñado con ser escritor. ¡Cuánto me gustaría!*

– verbo + *en* + infinitivo

*Si tienes algún problema, no dudes en llamarme.*

*Estoy pensando en hacer un máster de dirección de empresas.*

– verbo + *por* + infinitivo

*Creo que han optado por no decirle nada a Laura.*

- En respuestas a preguntas se suele usar la preposición correspondiente.

*–¿En qué piensas? –En irme de vacaciones.*

- Cuando los dos verbos se refieren a personas diferentes, el verbo principal va seguido de *que* + subjuntivo.

verbo principal + preposición + *que* + subjuntivo

– Se usa el presente de subjuntivo para referirnos al presente o al futuro.

*No sé por qué te sorprendes de que la economía vaya mal.*

– Se usa el pretérito perfecto de subjuntivo para referirnos al pasado reciente o a experiencias en el pasado.

*La mala gestión ha contribuido a que la empresa haya tenido que cerrar.*

– Se usa el pretérito imperfecto de subjuntivo para referirnos al pasado o detrás de una forma condicional.

*Se empeñó en que hiciéramos el viaje a pie y ya ves lo que pasó.*

*Yo me encargaría de que todo saliera bien.*

- *Acordarse de* y *olvidarse de* van seguidos de *que* + indicativo cuando los dos verbos se refieren a personas diferentes.

*Nunca me acuerdo de que algunos bancos cierran los sábados.*

*Siempre me olvido de que no coméis carne.*



# EJERCICIOS

## Rodee la forma correcta.

1. Siempre he soñado con/de ser astronauta.
2. Si tienes algún problema, no dudes de/en consultarme.
3. Jorge está aprendiendo a/para pilotar aviones ligeros.
4. Confío de/en poder veros pronto.
5. ¿Por qué te empeñas en/por llevarme la contraria?
6. Raúl no se acordó de/en devolverme el cedé.
7. Me acusan con/de haberme quedado con dinero de la empresa.
8. Me niego a/por escuchar más tonterías.

ACIERTOS

—/8

## Complete las frases con la preposición correcta y un verbo del recuadro en infinitivo simple o compuesto, afirmativo o negativo.

aparcar    decir    detener    ~~obedecer~~    poder    renovar    saber    ver

1. Mario es muy rebelde. Se niega a obedecer.
2. —¿De qué te acusan? — en doble fila.
3. Don Gregorio nos ha amenazado con el contrato.
4. La verdad es que no me acuerdo de esta película antes.
5. Hay que luchar contra el deterioro ambiental.
6. Nunca te molestas por qué queremos.
7. Me alegro de venir. No creía que pudiera.
8. Nos hemos comprometido con nada a nadie.

ACIERTOS

—/8

## Rodee la forma correcta.

1. A veces me sorprende de ser/que sea tan ingenuo.
2. Tienes que encargarte de organizar tú / que organices el curso.
3. ¿Por qué te sorprendes de Luis aprobar / que Luis haya aprobado? Estudia mucho.
4. No te preocupes por la reunión. Yo me encargaré de salir / que salga bien.
5. Si necesitáis algo, no dudéis en llamarme / que me llaméis, Maribel.
6. Esos chicos se niegan a obedecer / que obedezcan a sus profesores.
7. Otra vez está esta tienda cerrada. Nunca me acuerdo de cerrar / que cierra los domingos.
8. No me defraudes, Joaquín. Confío en terminar / que termines el proyecto para junio.

ACIERTOS

—/8

## Complete con la preposición y el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Rosa insistió (nosotros, ir) en que fuéramos con a la playa.
2. La verdad es que me sorprendió (tú, defender) de a Ana.
3. Tenemos que habituarnos (nosotros, vivir) con con menos medios.
4. Cuando María supo la noticia corrió (ella, llamar) llamando a su marido.
5. Me alegra saber que hemos contribuido (haber) con paz en el mundo.
6. Siempre me preocupé (vosotros, tener) de todo lo que necesitabais.
7. Me canso (tú, cometer) de siempre los mismos errores.
8. Leo se empeña (nosotros, alquilar) en una casa rural.
9. No me sorprende (Lucía, dejar) de a su marido. Era muy desagradable.
10. Mi primo Mateo se dedica (entrenar) a perros.
11. Siempre me olvido de (vosotros, no tener) de coche.
12. ¿Te acuerdas de (nosotros, tener) de una reunión a las ocho?

ACIERTOS

—/12



## Rompió a llorar. Llegué a tomarle cariño. Expresiones con infinitivo (1)



En cuanto le dijeron que había suspendido, **rompió a llorar**.



Una vez cuidé a un perro una semana y **llegué a tomarle cariño**.

Algunos verbos tienen significados especiales cuando van seguidos de infinitivo.

- **Echar(se) a, ponerse a, romper a** + infinitivo indican el comienzo de una acción.

*Ha visto a la policía y **ha echado a correr**.* (= ha empezado a correr)

*En cuanto me vio entrar, **se puso a trabajar**.* (= empezó a trabajar)

*Cuando le dimos la noticia de la muerte de Jorge, **rompió a llorar**.* (= empezó a llorar)

– **Ponerse a** se puede usar con todo tipo de verbos.

*En cuanto oigo hablar a Andrés, **me pongo a reír**.*

*En cuanto vio el fuego **se puso a correr**.*

***Tengo que ponerme a estudiar**. Se acercan los exámenes.*

– **Echar a** se suele usar con verbos de movimiento –*correr, volar...*– y **echarse a** y **romper a** con verbos de sentimiento –*llorar, reír...*–. Indican el comienzo repentino (con ímpetu) de una acción.

*Abrí la jaula y el pájaro **echó a volar**.*

*Acabé el chiste y todos **se echaron/rompieron a reír**.*

**PERO:** ~~Rompió/Se echó a trabajar~~ → **Se puso a trabajar**.

- **acabar de** + infinitivo indica que algo ha sucedido justo antes de ese momento o hace muy poco tiempo.

*No te has perdido nada. **Acabamos de empezar** la reunión.* (Hemos empezado la reunión hace solo un momento.)

*Cuando nació Alicia, Lorenzo **acababa de regresar** de Tokio.* (Había regresado de Tokio hacía poco.)

- **llegar a, acabar por** + infinitivo indican que algo se ha producido al final de un proceso.

*Traté a Julia durante muchos años y **llegué a tomarle cariño**.* (Después de muchos años le tomé cariño.)

*Se lo expliqué todo y **acabó por darme** la razón.* (Finalmente me dio la razón.)

- **dejar de** + infinitivo indica el final de una actividad o de un hábito o costumbre.

***He dejado de estudiar** chino. No tenía tiempo.* (Estudiaba chino, pero ya no lo estudio.)

– La forma negativa, **no dejar de** + infinitivo, se usa para indicar que es recomendable lo indicado por el infinitivo...

*Cuando llegues a casa, **no dejes de llamarme** (= llámame). Quiero saber que has llegado.*

...o para indicar insistencia, generalmente molesta.

*Estoy harta de Agustín. **No deja de darme** la lata.*

- **venir a** + infinitivo significa llegar a hacer lo indicado por el infinitivo.

*La boda con Lina **vino a cambiar** su vida.* (= cambió)

– **venir a** + infinitivo indica también que algo no es exactamente como indica el infinitivo, sino aproximadamente.

*Y **vino a decir** que yo era el culpable.* (No dijo eso exactamente, pero dijo más o menos que yo era el culpable.)



# EJERCICIOS

Sustituya las palabras subrayadas por expresiones con *echarse a*, *ponerse a*, *romper a*.

1. Lola en cuanto oye música, empieza a cantar. se pone a cantar.
2. No empieces a silbar otra vez, por favor.
3. Al ver a Berta con ese disfraz, empecé a reírme.
4. Eva oyó un ruido extraño en la cocina y empezó a gritar.
5. Marta es muy sensible: tan pronto comienza a reír como a llorar.
6. El pájaro comenzó a volar cuando me acerqué al árbol.
7. Cuando Ángel oyó el disparo, empezó a correr y no paró hasta llegar a su casa.

ACIERTOS

/7

Vuelva a escribir las frases con *acabar de* en el tiempo adecuado.

1. He terminado el proyecto hace un momento. Acabo de terminar el proyecto.
2. No pises ese suelo. Lo he fregado hace un momento.
3. Había puesto a secar la ropa hacía nada cuando se puso a llover.
4. Llévate el paraguas. Han dicho hace un momento que hoy va a llover a cántaros.
5. Me había comprado el coche hacía unos días cuando me lo robaron.

ACIERTOS

/5

Vuelva a escribir las frases subrayadas con *acabar de*, *acabar por* o *llegar a*.

1. Arturo se portó tan mal conmigo que finalmente lo odié. que acabé por odiarlo/que llegué a odiarlo.
2. Se enfadó y finalmente se fue.
3. Luisa se ha ido hace un momento.
4. Después de algún tiempo el gato finalmente se acercó a mí.
5. Después de todo, creo que no me gustan estos zapatos.
6. Como faltaba tanto, el jefe finalmente me amenazó con el despido.

ACIERTOS

/6

Vuelva a escribir las frases subrayadas con *dejar de* o *no dejar de*.

1. La verdad es que el problema de Ana me molesta continuamente. no deja de molestarme.
2. No hables ya más, por favor.
3. Cuando quieras algo, dímelo.
4. No fuméis más aquí dentro, por favor.
5. Toni ha roto con Sonia y se pasa llorando todo el día.

ACIERTOS

/5

Vuelva a escribir las frases subrayadas con *venir a* en el tiempo adecuado.

1. Este sofá cuesta más o menos 2000 euros. viene a costar.
2. Casi todos los políticos dicen lo mismo, más o menos.
3. Ese documento finalmente confirma que yo tenía razón.
4. Esa ley definitivamente resolvió la discusión sobre el tema.
5. Ese aviso te dice más o menos que o pagas o te embargan la moto.

ACIERTOS

/5

Vuelva a escribir las frases subrayadas con *echarse a*, *ponerse a*, *romper a*, *acabar de*, *acabar por*, *llegar a*, *dejar de*, *no dejar de*, *venir a*.

1. Cuando vayas a Japón, prueba el sushi. No dejes de probar el sushi.
2. Siempre que bebe, empieza a bailar.
3. Comencé a correr al ver el autobús.
4. Las dos cartas decían casi lo mismo.
5. Cuando necesites algo, llámame.
6. Han llamado a la puerta hace un momento.
7. Aunque detestaba a Emilio, al final le tomé cariño.
8. Al recibir el premio, Camila comenzó a llorar de alegría.
9. No digas más sandeces, Julio, por favor.
10. El hijo de los Gálvez al final fue ministro.

ACIERTOS

/10



## Tuve que ir. Hay que darse prisa. Expresiones con infinitivo (2)

- **Tener que + infinitivo** indica una obligación o necesidad personal de hacer algo impuesto por las circunstancias o una petición u orden de hacer algo de forma obligatoria.
  - Tengo que ir a visitar a Begoña. La acaban de operar.*
  - Ayer tuve que ir con Mario al hospital. No se encontraba bien.*
  - Lo siento, pero tenéis que quedaros hoy en la oficina hasta que acabéis el informe.*
- Se usa **tenía que + infinitivo** compuesto para indicar que la acción no se realizó.
  - Tenía que haber llamado a Pepa, pero me he olvidado totalmente. (No la he llamado.)*
- **No tener que + infinitivo** indica que no es necesario hacer lo que indica el infinitivo.
  - Hoy no tenéis que quedaros. No hay nada pendiente.*
- **Haber que + infinitivo** indica obligación o necesidad de forma general, no personalizada. Se usa solo con las formas de 3ª persona de singular: *hay, había, hubo, habrá...*
  - Habrà que arreglar esa luz un día u otro.*
- A veces se usa en lugar de **tener que** para suavizar una orden.
  - Venga. Hay que darse más prisa. (Tenéis que daros más prisa.)*
- **Deber + infinitivo** indica una obligación, impuesta por el hablante, de hacer algo necesario o aconsejable. En algunos casos es como una orden.
  - Debes devolverme el diccionario lo antes posible. Lo necesito.*
  - Debéis traer los ejercicios hechos.*
- Es frecuente usar la forma condicional **debería** para dar un consejo o indicar que algo es conveniente.
  - Sé que debería hacer más ejercicio, pero me da pereza.*
  - Deberías usar lentillas: verías mejor que con gafas.*
  - Deberíamos tener más paciencia.*
- Se usa **debía + infinitivo** compuesto para indicar que la acción no se realizó.
  - Debía haber ido al médico, pero preferí no hacerlo. (No fui al médico.)*
- **No deber + infinitivo** indica que el hablante considera algo no aconsejable. En algunos casos es como una orden.
  - No debéis entrar con el perro. A algunas personas no les gusta.*
  - No debes hablar así a la gente. Tienes que ser más educado.*
- **Deber de + infinitivo** indica una suposición o deducción del hablante.
  - Debe de ser algo importante. Llevan reunidos tres horas. (Creo que es algo importante.)*
  - El garaje está inundado. Debe de haber llovido mucho. (Deduzco que ha llovido mucho por la inundación del garaje.)*
- Se usa el infinitivo solo en respuestas a preguntas en las que se sobreentiende alguno de los verbos anteriores.
  - Se ha ido el autobús. ¿Qué hacemos? –Esperar. No hay otra alternativa. (= Tenemos que esperar.)*
  - ¿Qué hay que hacer? –Comprobar que no haya ningún virus en los ordenadores. (= Hay que comprobar...)*



# EJERCICIOS

## Complete las frases con las formas adecuadas de *tener que*, *no tener que*.

1. -¿Por qué estás preocupado? - Tenía que haber ido al mercado. Mañana está cerrado.
2. -¿Qué \_\_\_\_\_ hacer mañana, Marta? -Por la mañana \_\_\_\_\_ ir a la Facultad y por la tarde \_\_\_\_\_ hacer nada.
3. -¿Por qué os vais tan deprisa? -Porque \_\_\_\_\_ llegar a casa antes que nuestros padres. Se han olvidado las llaves.
4. ¿Por qué \_\_\_\_\_ ser yo el que siempre paga los bocadillos?
5. -¿Cómo decís eso ahora? -¿Por qué \_\_\_\_\_ darte siempre la razón, Alba?
6. -¿Por qué no viniste ayer? -No pude. \_\_\_\_\_ acompañar a mi abuela al hospital.
7. ¿Por qué os habéis levantado tan temprano esta mañana? \_\_\_\_\_ ir a ninguna parte.
8. \_\_\_\_\_ haber abierto la tienda esta mañana, pero no he podido porque \_\_\_\_\_ llevar el coche al taller.

ACIERTOS  
\_\_\_\_/11

## Complete las frases con la forma adecuada de *haber que*.

1. Hay que acabar esto hoy. Hasta que no lo acabemos no podemos marcharnos.
2. Anoche \_\_\_\_\_ llamar a la policía. Se oyeron unos chillidos.
3. Va a \_\_\_\_\_ estar en los aeropuertos tres horas antes de que salga el avión.
4. No \_\_\_\_\_ hacer lo que a uno no le parece correcto.
5. -¿Tanto \_\_\_\_\_ pagar para oír el concierto? -Yo no habría ido.
6. Esa puerta no cierra bien. Si tú no la arreglas, \_\_\_\_\_ llamar a un cerrajero.

ACIERTOS  
\_\_\_\_/6

## Complete las frases con las formas adecuadas de *(no) deber*, *(no) deber de*.

1. Deben de ser las tres. Han empezado las noticias en la tele.
2. Creo que \_\_\_\_\_ ayudar más en casa, niños. Ya sois mayorcitos.
3. Ten cuidado, Juan. \_\_\_\_\_ tratar así a tus amigos. Se van a enfadar.
4. Hay un paquete en la salita que \_\_\_\_\_ ser para ti, Juan.
5. \_\_\_\_\_ haber acabado ya la carrera, pero me quedan tres asignaturas.
6. Cuando vimos a Humberto, \_\_\_\_\_ estar ya mal. No tenía buena cara.
7. No llevo el abrigo. Hoy \_\_\_\_\_ hacer mucho frío.
8. \_\_\_\_\_ tomar estas pastillas tres veces al día, Sr. Silva.
9. Hay mucha gente en la calle. \_\_\_\_\_ haber pasado algo.
10. Sé que \_\_\_\_\_ haberte avisado, pero me olvidé.

ACIERTOS  
\_\_\_\_/10

## Vuelva a escribir las frases subrayadas con las formas adecuadas de *(no) tener que*, *haber que*, *(no) deber*, *(no) deber de*.

1. Está sonando el teléfono. Supongo que es para ti. Yo no espero ninguna llamada. Debe de ser para ti.
2. Es necesario que vaya a la oficina esta tarde. Hay mucho trabajo. \_\_\_\_\_
3. Es conveniente que estudies Informática. \_\_\_\_\_
4. Era necesario que leyera el informe esta mañana, pero no he tenido tiempo. \_\_\_\_\_
5. No es mi obligación sacar al perro todas las noches. \_\_\_\_\_
6. Creo que no es conveniente hablar de eso delante de los niños. \_\_\_\_\_
7. Hubiera sido conveniente que ayudara a Álvaro, pero no lo hice. \_\_\_\_\_
8. Antes era obligatorio tener visado para viajar a los Estados Unidos. \_\_\_\_\_
9. Es obligatorio llevar repuestos de bombillas de faros en los coches. \_\_\_\_\_
10. Sería aconsejable que te revisaras la vista todos los años, Joaquín. \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
\_\_\_\_/10



## ¿sorpresa?, siempre cansado

### Participio (1)

- Formación del participio ▶ APÉNDICE 9

- El participio indica el resultado de una acción o un estado.

*Mira los platos. Todos **rotos**. Tienes que fregar con más cuidado.  
¡Qué hombre! ¡Siempre **cansado**!*

- Cuando se usa como adjetivo o de manera independiente, tiene la misma forma (masculino, femenino, singular y plural) que la persona, animal o cosa a la que se refiere.

*Ayala fue un **autor nacido y criado** en Granada.  
Están arreglando las **casas destruidas**.  
¡Qué **chicas**! ¡Siempre **dispuestas** a divertirse!*



- El participio se usa de manera independiente:

- para referirse a un estado o a una situación.

*¿**Sorprendida**, Luisa? No sé qué esperabas que hiciera.  
Todo el día **encerrado** en casa. ¡Qué aburrimiento!*

- para expresar sorpresa o desacuerdo ante un estado o situación, en exclamaciones e interrogativas.

*¡**Emilio arruinado**! ¡Quién lo hubiera dicho!  
–¿No estarás **enfadado**? –¿**Enfadado** yo? ¡Qué va!, si estoy muy contento.*

- para referirse a una situación o estado frecuente o repetido, con expresiones como *siempre*, *otra vez*.

*Caramba con Luis: **Siempre rodeado** de chicas guapas.  
¡**Otra vez bloqueado**! Este ordenador no sirve para nada.*

- para indicar una relación temporal entre dos acciones.

***Descubierta** la trama, la policía detuvo a la banda. (= Después de descubrir la trama...)*

- En algunos casos se indica la relación temporal exacta por medio de conectores temporales: *después de*, *hasta*, *una vez*, *nada más*, *recién...*

***Después de leído** el testamento, los familiares regresaron a sus casas.  
No pudimos irnos **hasta pasadas** las tres.  
**Una vez acabada** la asamblea, regresamos a nuestras casas.  
**Recién inaugurada** la tienda, tuvimos un robo.*



- El participio también se puede usar como nombre. En ese caso puede ir con *el*, *la...*, *un*, *una...*, *este...* y adjetivos.

*Ha habido una pelea y hay **dos heridos**.  
**Los acusados** insistían en su inocencia.  
Elena ha conseguido **un puesto fijo** en Telefónica.  
**Los hechos recientes** confirman nuestras teorías.*



# EJERCICIOS

Complete con el participio de los verbos entre paréntesis en la forma correcta.

1. Hay que retirar todos los libros (*romper*) rotos.
2. Son ordenadores (*hacer*) \_\_\_\_\_ en Taiwán.
3. Hay que arreglar los tejados (*destruir*) \_\_\_\_\_ por la tormenta.
4. Hay dos ratas (*morir*) \_\_\_\_\_ en el sótano.
5. Siempre duermo con la ventana (*cerrar*) \_\_\_\_\_.
6. Hay que recoger los cristales (*romper*) \_\_\_\_\_. Son peligrosos.
7. Me encanta la cerámica (*pintar*) \_\_\_\_\_ a mano.
8. Tiene un piso (*decorar*) \_\_\_\_\_ por un diseñador famoso.
9. No nos han entregado el dinero (*acordar*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 9

Complete con el participio de los verbos del recuadro en la forma correcta.

acostar asustar casar despedir dormir expulsar ~~lesionar~~ tumbar

1. Fíjate en Ronaldo. ¡Otra vez lesionado!
2. ¿Emilio \_\_\_\_\_? Pero si le caía muy bien al director.
3. ¡Qué vagas son tus hermanas! ¡Siempre \_\_\_\_\_ en el sofá!
4. ¡Adolfo \_\_\_\_\_! Pero si era un soltero empedernido.
5. ¿Otra vez \_\_\_\_\_ de clase, Raúl? ¿Qué has hecho esta vez?
6. ¿\_\_\_\_\_ yo? Qué va. Solo tenía los ojos cerrados.
7. Esto de estar enfermo es un aburrimiento. Todo el día \_\_\_\_\_.
8. ¿\_\_\_\_\_, Paco? Ya te dije que esta película daba mucho miedo.

ACIERTOS

/ 8

Vuelva a escribir las frases subrayadas utilizando un participio, como en el ejemplo.

1. Después de derrotar al enemigo, las tropas regresaron a sus cuarteles. Derrotado el enemigo.
2. No pudimos salir del auditorio hasta después de acabar la primera parte. \_\_\_\_\_
3. Pudimos entrar una vez que abrieron las puertas. \_\_\_\_\_
4. Después de que empiece el concierto, no se puede pasar a la sala. \_\_\_\_\_
5. Una vez que le declararon culpable, ingresó en prisión. \_\_\_\_\_
6. Cuando acabó la boda, los invitados se fueron al restaurante. \_\_\_\_\_
7. Cuando lo eliminaron del torneo, Fernando regresó a España. \_\_\_\_\_
8. Justo al terminar el partido, salimos de prisa del estadio. \_\_\_\_\_
9. En el momento de estrenar la chaqueta, se le manchó de tinta. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 9

Complete con las formas adecuadas de los verbos del recuadro.

acusar hacer herir(2) invitar ~~morir~~ tostar volver

1. Ha habido una explosión en una gasolinera y hay tres muertos.
2. Se han llevado a los \_\_\_\_\_ al hospital.
3. Nuestras \_\_\_\_\_ no conocen nada de Madrid.
4. Los \_\_\_\_\_ se negaron a declarar ante el juez.
5. ¿Quién te ha curado esa \_\_\_\_\_?
6. La farmacia debe de estar a la \_\_\_\_\_ de esa esquina.
7. Desayuno café y dos \_\_\_\_\_.
8. Sería conveniente conocer bien los \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 8



## Llega agotada. Tengo ahorrados mil euros. Participio (2)

- El participio se usa con los siguientes verbos:
  - con el verbo *haber* para formar los tiempos compuestos. En este caso, tiene una forma única.
    - ¿Han inaugurado ya las nuevas oficinas?*
    - Cuando llegué, Amelia **había salido**.*
  - con el verbo *ser* para formar la voz pasiva. El participio tiene la misma forma (masculino, femenino, singular y plural) que la persona, animal o cosa a la que se refiere.
    - La muralla árabe de Madrid **fue destruida** en el siglo XVII.*
  - con verbos que indican estado o resultado como *estar, parecer, quedar(se), permanecer, mostrarse, resultar...* El participio tiene la misma forma (masculino, femenino, singular y plural) que la persona, animal o cosa a la que se refiere.
    - El libro **está escrito** en árabe.*
    - Ha habido temporal y la cosecha **ha quedado destruida**.*
    - Elisa **se quedó callada** cuando supo que la habían despedido.*
    - El edificio **resultó dañado** en el incendio.*
    - El dibujo me **pareció hecho** a tinta.*
  - con verbos en general para referirse al sujeto de la frase. Indica cómo hace la acción principal, o su estado como resultado de una acción o circunstancias de un hecho. El participio tiene la misma forma (masculino, femenino, singular y plural) que la persona, animal o cosa a la que se refiere.
    - Los niños **miraban** a los payasos **fascinados**.*
    - El director **salió a saludar aclamado** por el público.*
    - Maite siempre **llega agotada**.*
- También se puede referir al objeto directo. Indica el resultado de una acción.
  - Me **dio una pera comida** por los pájaros.*
  - Me **devolvió la carta rota** en mil pedazos.*
- Se usa el participio en algunas construcciones especiales.
  - *tener* + participio indica el resultado de una acción frecuente, repetida o extendida en el tiempo. El participio va en la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el objeto directo.
    - Tengo ahorrados mil euros.** (He ahorrado durante un tiempo y ahora tengo mil euros.)*
    - Mi madre me **tiene dicho** que no abra la puerta a desconocidos. (Mi madre me lo dice con mucha frecuencia.)*
    - Tengo guardado** este vino para una ocasión especial. (Hace tiempo que guardo este vino para una ocasión especial.)*
  - En algunos casos, *tener* + participio indica únicamente el resultado final de la acción del verbo.
    - Ya **tengo hechas las fotocopias**. (Ya he hecho y están hechas las fotocopias.)*
  - *dejar* + participio indica que el sujeto ha realizado la acción en un momento anterior por precaución. El participio va en la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el objeto directo.
    - ¿Ha regresado Rafa? –No, pero **ha dejado dicho** que no lo esperemos.*
    - ¿Has **dejado cerrado** el gas? –Sí, no te preocupes.*
  - *llevar* + participio indica el resultado acumulativo de una acción continua hasta el momento de referencia. El participio va en la misma forma (masculino, femenino, singular o plural) que el objeto directo.
    - Llevo ganados todos los partidos.** (He ganado todos los partidos jugados hasta ahora.)*
    - La semana pasada Felipe ya **llevaba estudiados veinte temas**. (Ya había estudiado veinte temas.)*



# EJERCICIOS

Complete las frases con los verbos del recuadro en la forma adecuada.

~~afectar~~ aparcar complacer complicar dañar enamorar grabar  
helar herir inundar pintar teñir

1. Los futbolistas parecían afectados por la derrota.
2. El gerente se mostró \_\_\_\_\_ por el aumento de las ventas.
3. La camiseta está \_\_\_\_\_ de verde.
4. Los garajes quedaron \_\_\_\_\_ tras la tormenta.
5. Luisa resultó \_\_\_\_\_ en un accidente.
6. Los nombres están \_\_\_\_\_ en una placa.
7. Ten cuidado. Siempre dejas el coche mal \_\_\_\_\_.
8. El piso de Lucía resultó \_\_\_\_\_ en el incendio.
9. ¿Sabes si la oficina está ya \_\_\_\_\_?
10. El examen no parecía \_\_\_\_\_.
11. Adela me dejó \_\_\_\_\_ cuando me dijo lo de su divorcio.
12. Parece que Joaquín y Estela están muy \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

\_\_\_/12

Usa las frases como en el ejemplo.

1. La periodista habló en la radio. Estaba completamente enfadada.  
La periodista habló en la radio completamente enfadada.
2. Mis hermanos llegaron de la excursión. Estaban aburridos.  
\_\_\_\_\_
3. Me devolvió el cartel. Estaba partido en dos.  
\_\_\_\_\_
4. Los representantes sindicales se fueron de la reunión. Estaban enfadados.  
\_\_\_\_\_
5. Encontré los juguetes de los niños. Estaban mordidos por los perros.  
\_\_\_\_\_
6. Pablo volvió a casa. Estaba totalmente empapado.  
\_\_\_\_\_
7. Los inquilinos volvieron a sus casas. Estaban muy asustados.  
\_\_\_\_\_
8. Ayer me encontré una cartera. Estaba perdida en el parque.  
\_\_\_\_\_

ACIERTOS

\_\_\_/8

Complete las frases con una de las palabras del recuadro.

dejado (2) dejó dejar llevamos llevo lleva llevas ~~tengo~~ (2) tiene tienes

1. Hace tiempo que tengo alquilada una casa en la sierra.
2. \_\_\_\_\_ vistos más de diez pisos y no nos ha gustado ninguno.
3. No tengo prisa. He \_\_\_\_\_ hecha la comida.
4. \_\_\_\_\_ ahorrados más de mil euros para las vacaciones.
5. No juegues más. Ya \_\_\_\_\_ mucho perdido esta noche.
6. Quiero \_\_\_\_\_ fregados los platos antes de acostarme.
7. Esta casa es una ruina. \_\_\_\_\_ gastados en ella más de 10 000 euros.
8. ¿Estás segura de que has \_\_\_\_\_ la luz apagada?
9. Felipe se tuvo que ir ayer, pero \_\_\_\_\_ dicho que volverá dentro de unos días.
10. ¿\_\_\_\_\_ ya redactado el informe, Laura?
11. Miguel es un desastre. Ya \_\_\_\_\_ rotos dos pares de zapatos este mes.
12. Julián es muy previsor. \_\_\_\_\_ guardados unos ahorros para la vejez.

ACIERTOS

\_\_\_/12



# ¡Siempre trabajando!

## Gerundio (1)

### ● Formación del gerundio ▶ APÉNDICE 9

- El gerundio se refiere a la acción en desarrollo. Tiene una forma única y puede referirse al presente, al pasado o al futuro.

–¿Qué haces? –Nada. **Estudiando** un poco.

–¿Y Juan? ¿Qué hacía? –¿Juan? **Durmiendo** tranquilamente.

Carolina y Nikos tienen muchos proyectos para el futuro. Quieren hacerse ricos **comprando** y **vendiendo** casas.

- El gerundio compuesto se refiere a una acción pasada anterior a la del verbo principal.

**Y habiendo dejado** claro lo que pienso, me marché. (Primero dejé claro lo que pienso, luego me marché.)

**Habiendo terminado** el partido, apagaron el televisor. (Primero terminó el partido, luego apagaron el televisor.)

- El gerundio se usa de manera independiente:

- para referirse al acto de realización de una acción.

**¡Anda! Aurora corriendo** por el parque.

–¿Qué hacéis? –Nada. **Descansando** un rato.

- para describir una escena, en pies de fotos o cuadros.

El Presidente, **recibiendo** al embajador de Guinea.

- para referirse a la repetición o excesiva duración de una acción considerada negativa, en exclamaciones e interrogaciones con expresiones como *siempre*, *otra vez*, *todavía*, *aún*.

**¡Siempre trabajando!** Tienes que descansar un poco.

**¡Otra vez comiendo!** Tienes que tranquilizarte.

**¿Todavía viendo** la tele? Pero si llevas así toda la mañana.

- para expresar sorpresa o desacuerdo con una información anterior, en interrogativas.

–¿Qué día más malo tuvimos ayer! Estuvo lloviendo todo el día. –¿Ayer **lloviendo**? Pues si aquí no cayó ni una gota...

–¿Qué día nos dio Toño! Estuvo protestando todo el rato. –¿Toño **protestando**? Eso sí que es raro.

–Ayer te vi fumando. –¿Yo **fumando**? Debiste de ver a otra persona.

- en preguntas sobre algo obvio, que no requiere respuesta.

¿Qué? ¿**Descansando** un poco?

- El gerundio se puede usar también para:

- dar órdenes.

Ya es la hora. **Andando**. (= Andad.)

Venga, **saliendo** que es gerundio. (= Salid.)

- expresar cómo se hace algo.

**Entraron corriendo**.

**Me recibieron cantando**.

- indicar posición.

–¿Dónde está tu despacho? –**Entrando** en la oficina la segunda a la derecha.

- indicar que una acción se hace al mismo tiempo que otra.

**Caminaba cantando** por el parque. (Caminaba al mismo tiempo que cantaba.)



La ministra de Asuntos Sociales, **inaugurando** la nueva residencia de ancianos.



¿Así estudias? ¿**Jugando** con la consola?



# EJERCICIOS

Complete con el gerundio simple o el gerundio compuesto de los verbos del recuadro.

beber cerrar conducir contemplar ~~dar~~ despegar hacer salir

1. -¿Qué hacéis? -Nada especial. Dando una vuelta.
2. Mira a Julián, \_\_\_\_\_ como un loco.
3. El conductor, \_\_\_\_\_ las puertas, arrancó el autobús.
4. -¿Qué hacéis aquí? - \_\_\_\_\_ el paisaje.
5. \_\_\_\_\_ el avión, me puse a dormir.
6. \_\_\_\_\_ crucigramas se distrae uno mucho.
7. Verás el estanco \_\_\_\_\_ a la derecha.
8. No pudo conducir \_\_\_\_\_ tanto.

ACIERTOS

/ 8

Escriba exclamaciones o interrogaciones con las expresiones entre paréntesis sobre las situaciones planteadas.

¿Qué le dice a alguien que...

1. ...pide dinero con frecuencia? (*siempre*) ¡Siempre pidiendo dinero!
2. ...vuelve a beber? (*otra vez*) ¡
3. ...lleva mucho tiempo fumando? (*todavía*) ¿? Creía que lo habías dejado.
4. ...juega mucho a las cartas? (*otra vez*) ¿?
5. ...lleva mucho tiempo estudiando? (*aún*) ¿? ¡Acuéstate ya!
6. ...se queja mucho? (*siempre*) ¡! ¡Eres un pesado!

ACIERTOS

/ 6

Escriba las frases con las palabras entre paréntesis.

1. (*Ustedes, pasear, por aquí*) ¿Ustedes paseando por aquí? Creí que estaban fuera.
2. -Te llamé anoche, pero estabas durmiendo. -(*Yo, dormir*) ¿? ¿Quién te dijo eso?
3. Esta mañana he visto a Tomás y Elsa discutiendo. (*Tomás y Elsa, discutir*) ¿? Pero si se llevan muy bien.
4. ¿Qué? (*Echar, un cigarrito*) ¿?
5. -Anoche te oí roncando, Andrés. (*Yo, roncar*) -¿? ¡Venga ya!
6. ¿Así me escuchas? (*Mirar, para otro lado*) ¿?

ACIERTOS

/ 6

Vuelva a escribir las frases subrayadas usando el gerundio del verbo adecuado.

bajar conducir ~~correr~~ esforzarse levantarse llorar pintar subir vender ver

1. Venga, corred todos, que llegamos tarde. corriendo todos.
2. Me recibió con lágrimas.
3. Celia quiere ganarse la vida con su pintura.
4. Miguel es muy raro. Le gusta leer mientras ve la tele.
5. Verás la sección de bolsos cuando subes a la izquierda.
6. Raquel se cayó cuando bajaba las escaleras.
7. Los López se hicieron ricos con la venta de fruta.
8. Vamos, levántate, que es ya la hora.
9. Felipe sacó la oposición con mucho esfuerzo.
10. Enrique una vez se durmió mientras conducía.

ACIERTOS

/ 10



## He estado limpiando. Iba conduciendo. Gerundio (2)

- El gerundio se usa con el verbo *estar* para referirse a acciones en desarrollo.
  - Con el presente, se refiere a algo que está sucediendo en el momento de hablar o sirve para indicar que algo es temporal, no habitual, en el presente.
 

*Mis padres **están haciendo** un viaje por Japón.      **Están despidiendo** a mucha gente en la empresa.*
  - Con el pretérito imperfecto se refiere a las circunstancias que rodeaban un hecho pasado.
 

*Cuando Tomás enfermó, **estaba trabajando** en una plataforma petrolífera.  
**Estaba esperando** a Julia cuando de repente apareció María.*
  - Con el pretérito indefinido se refiere a una acción prolongada en un momento concreto del pasado.
 

*El año pasado **estuvimos investigando** la música popular de Bolivia.  
Hace unos años, **estuve viajando** por Asia unos meses.*
  - Con el pretérito perfecto se refiere a una acción reciente. Suele usarse como explicación a una situación presente.
 

*Mira, Julia. **Hemos estado hablando** y pensamos que es mejor que no aceptes ese empleo. No nos gusta.  
–¡Qué sucios tienes los pantalones! –Sí, **he estado limpiando** el coche.*
  - Con el futuro simple, para referirnos a algo que estará en pleno desarrollo en un momento futuro.
 

*Mañana a estas horas **estaremos volando** hacia Chile.  
Pasa mañana por casa a las 9. **Estaré viendo** el partido en la tele.*
- Para referirse a acciones en desarrollo también se usan *ir*, *venir* y *andar* + gerundio.
 

*¿Quién **va conduciendo** el tren? –Nadie. Está totalmente automatizado.  
Nos lo pasamos muy bien, **Fuimos hablando** todo el viaje.  
Esteban **anda diciendo** que te vas a ir de la empresa.*

  - *Ir* + gerundio puede también indicar desarrollo gradual.
 

***Poco a poco fueron concienciándose** de la necesidad de reciclar la basura.*
  - *Andar* y *venir* + gerundio pueden también expresar repetición o insistencia.
 

*El problema nos **viene preocupando** hace tiempo.      La prensa **viene anunciando** que habrá crisis para rato.  
El gobierno **anda siempre prometiendo** que va a acabar con el paro, pero no hace nada.*
- El gerundio se usa con *haber*, *hay*, *había*, *habrá* para informar de la presencia o existencia de algo o alguien.
 

*haber, hay, había, habrá + nombre o pronombre + gerundio*

*No te preocupes. Cuando llegues **habrá alguien esperándote.***
- El gerundio se usa con *seguir* y *continuar* para indicar la continuación de una acción.
 

*Callaos un poco y **seguid trabajando.**      Hay que **continuar luchando.** No podemos abandonar ahora.*
- El gerundio se usa con *acabar* y *terminar* para indicar una acción realizada al final de un proceso.
 

*Y después de años saliendo, **terminaron casándose.** (= Finalmente se casaron.)  
Después de dar muchas vueltas, **acabamos cenando** en un sitio horrible.*
- El gerundio se puede usar también para referirse a una acción del objeto directo de algunos verbos: *coger*, *conocer*, *dibujar*, *encontrar*, *filmar*, *fotografiar*, *hacer una foto de*, *imaginar*, *oír*, *pillar*, *pintar*, *representar*, *sorprender*, *ver*.
 

|   |  |
|---|--|
| verbo + nombre objeto directo + gerundio  | pronombre objeto directo + verbo + gerundio  |
| <i><b>He filmado la lava bajando</b> por la ladera del volcán.<br/><b>La estatua representa a Teseo luchando</b> contra la Gorgona.</i> | <i><b>Tomás me pilló entrando</b> a casa por la ventana.<br/><b>Nos hicieron una foto saludando</b> al Presidente.</i> |



# EJERCICIOS

Complete con la forma correcta de *estar* y el gerundio de los verbos del recuadro.

cambiar (2) esperar perder ~~pintar~~ trabajar viajar vivir

1. -¿Por qué estás tan cansado? - He estado pintando mi habitación. Es agotador.
2. Cuando era joven, \_\_\_\_\_ en una plataforma petrolífera cinco meses.
3. Las costumbres \_\_\_\_\_. Hoy día casi nadie lava a mano.
4. No dejes de venir el jueves. Te \_\_\_\_\_.
5. Mira la hora. ¿No crees que \_\_\_\_\_ el tiempo con ese videojuego?
6. Jorge es un cara. Ya se ha ido, pero \_\_\_\_\_ aquí dos años sin pagar un euro.
7. En 2002 mis amigos Pablo y Silvia \_\_\_\_\_ por Indonesia.
8. Los ecologistas insisten en que \_\_\_\_\_ el clima.

ACIERTOS

/8

Vuelva a escribir las frases con los verbos entre paréntesis.

1. Jorge estaba diciendo que la culpa era mía. (*andar*) Jorge andaba diciendo que la culpa era mía.
2. -¿Dónde estáis ahora? -Estamos paseando por la playa. (*ir*) \_\_\_\_\_
3. Ese Mercedes cuesta unos 25 000 euros. (*venir*) \_\_\_\_\_
4. Seguro que Rafa está perdiendo el tiempo con esa chica. (*andar*) \_\_\_\_\_
5. Los problemas se estaban resolviendo poco a poco. (*irse*) \_\_\_\_\_
6. No veo bien a Lola. Hace tiempo que me preocupa. (*venir*) \_\_\_\_\_
7. Cuando tuvimos el accidente conducía Manuel. (*ir*) \_\_\_\_\_
8. Jesús siempre está pidiendo dinero a los amigos. (*andar*) \_\_\_\_\_
9. Mejoro muy lentamente. (*ir*) \_\_\_\_\_
10. Es algo que estoy meditando desde hace un tiempo. (*venir*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/10

Complete con la forma correcta de *haber* y el gerundio de los verbos del recuadro.

1. ¡Mira! Hay una serpiente subiendo por ese árbol.
2. No se podía estar en el parque. \_\_\_\_\_ mucha gente \_\_\_\_\_.
3. Creo que ayer \_\_\_\_\_ una multitud \_\_\_\_\_ a Brad Pitt.
4. Me parece que \_\_\_\_\_ alguien \_\_\_\_\_ al timbre.
5. El año que viene \_\_\_\_\_ más gente \_\_\_\_\_ libros electrónicos.
6. Debe de \_\_\_\_\_ pajaritos \_\_\_\_\_ en ese nido.

esperar  
leer  
llamar  
pasear  
~~subir~~  
vivir

ACIERTOS

/6

Vuelva a escribir con *seguir*, *continuar*, *acabar* o *terminar*.

1. Todavía vivo en Alicante. Sigo viviendo en Alicante.
2. No dejéis de empujar. \_\_\_\_\_
3. Finalmente nos compramos el apartamento de la costa. \_\_\_\_\_
4. No dejaremos de estudiar español. \_\_\_\_\_
5. Al final os separaréis. \_\_\_\_\_
6. Marta todavía colabora con una ONG. \_\_\_\_\_
7. ¿Aún sales con Alicia? \_\_\_\_\_
8. No sé cómo al final nos hemos alojado en este hotel. \_\_\_\_\_
9. El bebé no paró de llorar hasta que nos fuimos. \_\_\_\_\_
10. Al cabo de un tiempo se hicieron grandes amigos. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/10

Vuelva a escribir las frases con el gerundio.

1. Conocí a Pilar cuando hacía un crucero. Conocí a Pilar haciendo un crucero.
2. Han fotografiado a nuestro director cuando hablaba con el Presidente. \_\_\_\_\_
3. Me he encontrado con Ezequiel cuando salía de su casa. \_\_\_\_\_
4. Esa estatua representa a Narciso mientras se miraba en el lago. \_\_\_\_\_
5. El jefe pilló a Pablo mientras leía la prensa en internet. \_\_\_\_\_
6. Te he hecho una foto cuando salías del museo. \_\_\_\_\_
7. Nos han filmado en la manifestación cuando llevábamos la pancarta. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/7



## la fruta que compré, lo que yo quiero

### Oraciones de relativo especificativas

- Las oraciones de relativo especificativas dan información sobre algún elemento (personas, cosas, lugares, fechas, etc.) de una oración anterior. La información es esencial para definir e identificar a ese elemento o añadir información necesaria. ► UNIDADES 22, 23 y 24

*Un prestidigitador es una persona que hace trucos con las manos.* (Define lo que es un prestidigitador.)

*¿Has hablado alguna vez con la señora que vive en el sexto?* (Identifica a la señora de la que hablo.)

*¿Es aquí donde necesitan un dependiente? Ana es tremenda. Hay que hacer todo como ella diga.*

- Las oraciones de relativo especificativas van unidas a la oración anterior por un pronombre o adverbio relativo.

|   |  |
|---|--|
| <i>que</i>  | <i>¿Dónde está la fruta que compré ayer?</i><br><i>Aquellos que quieran venir al teatro tienen que pagar 10 euros.</i> |
| <i>a, con, de... + quien, quienes (solo personas)</i>   | <i>Ese es el amigo con quien fui a Portugal.</i>   |
| <i>(a, con, de... +) el que, la que, los que, las que</i>   | <i>Ha sido ese el que me ha insultado.</i><br><i>Esta es la casa de (la) que te hablé.</i>                             |
| <i>lo que</i>   | <i>No es eso lo que yo quiero.</i><br><i>Eso es más de lo que necesitamos.</i>   |
| <i>(a, con, de...) cuyo, cuya, cuyos, cuyas + nombre</i>  | <i>Este es el libro cuya traducción no me gusta.</i><br><i>Vine con un chico a cuya madre conoces.</i>                 |
| <i>cuando, en que</i>   | <i>¿Recuerdas la noche cuando / en que nació Mario?</i><br><i>¿Fue en 2005 cuando estuvimos en Egipto?</i>             |
| <b>PERO:</b> Con fechas y referencias generales solo se puede usar <i>cuando</i> .<br><i>Es en verano <del>en que</del> más calor hace. → Es en verano cuando más calor hace.</i> |  |
| <i>como</i>   | <i>Escribe (de esa manera) como te ha dicho el profesor.</i>   |
| <i>cuanto/a/os/as + (nombre)</i>  | <i>Luisa me prestó cuantos (libros) tenía.</i>   |

- En algunas oraciones, cuando hablamos en general o está claro la persona, el lugar o el momento al que nos referimos, la oración de relativo va sola.

|   |   |
|---|---|
| <i>quien, quienes, el que, la que, los que, las que</i> | <i>Quien dice eso no sabe lo que dice.</i><br><i>El que dice eso no sabe lo que dice.</i> |
| <i>donde</i>  | <i>Donde tú vives no hay nada.</i>  |
| <i>cuando</i>   | <i>Cuando el viento sopla, se van las nubes.</i>  |
| <i>como</i>   | <i>Como tú cantas, no canta nadie.</i>  |

- En las oraciones de relativo especificativas, el verbo va en indicativo cuando se refiere a alguien o algo conocido...

*Tengo un amigo que cocina de maravilla.*

*Esa fue la que me vendió el cedé.*

...y va en subjuntivo cuando se refiere a alguien o algo de identidad desconocida.

*¿Conoces a alguien que cocine bien?*

*¿Dónde hay una tienda que venda cedés?*

*No sé quién lo dice, pero quien diga eso es tonto.*

– El verbo va en indicativo cuando nos referimos a hechos reales...

*Esta es la casa en la que vivo.*

*Siempre hacemos lo que ella dice.*

*Esta es la lista de los que quieren ir al teatro.*

...y va en subjuntivo cuando nos referimos a hechos o situaciones presentes o futuros considerados inciertos.

*Me da igual la casa en la que vivas.*

*Tú hazlo como ella te diga.*



# EJERCICIOS

Complete las frases con la información entre paréntesis. Use los relativos adecuados.

1. Esta es la calle. (Van a hacer obras.) Esta es la calle en la que / donde van a hacer obras.
2. He hablado con la señora. (Su marido es capitán del Ejército.) \_\_\_\_\_
3. Es aquí. (Encontré los documentos.) \_\_\_\_\_
4. ¿Dónde está la postal? (La ha enviado Gema.) \_\_\_\_\_
5. (Yo quiero algo.) No es eso. \_\_\_\_\_
6. Me vieron con Sandra. (Estábamos desayunando en un café.) \_\_\_\_\_
7. Conozco a los alumnos. (Sus padres vienen siempre de excursión.) \_\_\_\_\_
8. Compraremos un regalo. (Los venden en tiendas de artesanía.) \_\_\_\_\_
9. (Me pongo malo.) Es en invierno. \_\_\_\_\_
10. ¿Recuerdas el verano del 2005? (Fuimos a Japón.) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

\_\_\_\_/10

Una las frases con quien, como, donde y cuando.

1. No sé quién hizo eso. No sabía nada de pintura. Quien hizo eso no sabía nada de pintura.
2. Del modo en que tú cocinas, cocina cualquiera. \_\_\_\_\_
3. No sé quién dejó la jaula abierta. No vio que ahí estaba el canario. \_\_\_\_\_
4. No sabía dónde trabajabas. Ganabas poco. \_\_\_\_\_
5. No sé quién toca así. No sabe de música. \_\_\_\_\_
6. No conozco a quién escribió eso. No sabía nada de español. \_\_\_\_\_
7. Lucio trabaja en una empresa. Hay muchos trabajadores de fuera. \_\_\_\_\_
8. Siempre que llueve tenemos goteras. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

\_\_\_\_/8

Rodee la forma correcta.

1. Tengo un robot de cocina que hace /haga de todo.
2. Necesito un piso que tiene /tenga garaje.
3. Estoy buscando una empresa en la que pagan /paguen bien.
4. ¿Por qué vais siempre dónde ella quiere /quiera?
5. Conozco un restaurante donde preparan /preparen el bacalao de maravilla.
6. Los que llegan /lleguen tarde son siempre los mismos.
7. Los que llegan /lleguen tarde tendrán que quedarse al final de la jornada.
8. Este ejercicio tienes que hacerlo como te indica /indique la profesora.
9. –¿Cómo hago esto? –Hazlo como indican /indiquen las instrucciones.
10. Lo siento, pero no hay quien se cree /crea esa explicación.
11. Son muy pocos los que te creen /crean.
12. ¿Conoces a alguien que enseña /enseñe chino?
13. No te preocupes. Lo haremos cuando tú dices /digas.
14. ¿Quiénes son los que quieren /quieran clases extras?
15. Hay una reunión el lunes para los que quieren /quieran clases extras.
16. Me gustaría encontrar un libro que explica /explique bien el subjuntivo.
17. Tengo un profesor que explica /explique de maravilla.
18. Hay muy pocos extranjeros que hablan /hablen chino bien.

ACIERTOS

\_\_\_\_/18



## Mi padre, que está de vacaciones...

### Oraciones de relativo explicativas

- Las oraciones de relativo explicativas dan información sobre algún elemento (personas, cosas, fechas, lugares, acciones, etc.) de una oración anterior. La información es complementaria, no necesaria para describir o identificar a la persona, animal o cosa de la que hablamos.

*El domingo voy a visitar a mi padre, que está de vacaciones en un pueblo de la sierra.* (La información extra es innecesaria para identificar a la persona de la que hablo: mi padre.)

*Ese hospital, donde nacieron todos mis hijos, pertenece ahora a una multinacional.*

- Con frecuencia sirve para recordarnos algo ya conocido sobre el elemento al que se refiere...

*Estoy leyendo "Pedro Páramo", que es la obra más conocida de Juan Rulfo.*

...o para decir algo de paso.

*El director de la editorial, que por cierto es de Santander, quiere conocerte.*

- Estas oraciones van separadas de la anterior por comas en la escritura o por una pausa en el habla.

*El novio de Marta, al que conocimos en la boda de Aurelia, ha tenido un accidente.*

- Las oraciones de relativo explicativas se refieren a un elemento de una oración anterior y van unidas a ella por un pronombre o adverbio relativo

UNIDADES 22, 23 Y 24

|  |  |
|--|--|
| que  | <i>Paga tú, que tienes más dinero.</i>   |
| (a, con, de... +) quien, quienes   | <i>Volé con Ernesto, a quien tu ya conoces.</i><br><i>Vamos a cenar con los padres de Mizue, quienes por cierto no hablan español.</i> |
| a, con, de... + el que, la que, los que, las que   | <i>Llegaron tus primos, con los que no contábamos.</i>   |
| cuyo, cuya, cuyos, cuyas + nombre  | <i>Jacinto, cuyo cumpleaños es el domingo, quiere dar una fiesta.</i>  |
| (a, con, de... +) el cual, la cual, los cuales, las cuales   | <i>Alicia, con la cual ya has hablado, no quiere ayudar.</i>   |
| donde, adonde<br>en, a... + el que, la que, los que, las que,  | <i>La playa de Laredo, adonde / a la que fuimos el año pasado, es una de las mejores de España.</i>                                    |
| <b>PERO:</b> Con nombre de lugares solo se puede usar <i>donde</i> y <i>adonde</i> :<br><i>Alcalá, <del>en el que</del> nació Cervantes, es una ciudad preciosa.</i> <i>Alcalá, donde nació Cervantes, es una ciudad preciosa.</i> |  |
| cuando   | <i>En febrero, cuando más frío hace aquí, yo me voy de vacaciones.</i>   |

- Cuando la oración de relativo se refiere a toda la oración anterior, es común utilizar expresiones del tipo *algo que, cosa que, hecho que*.

*Cuando se fue dejó el piso sucio, cosa que no me gustó.*

- Los relativos se pueden referir a un elemento de una frase anterior, si el elemento es el último de esa frase.

*He discutido con Juan. Al que, por cierto, han echado de la fábrica.*

*Paramos en lo alto de la sierra. Donde ya sabes que había tenido un accidente.*



# EJERCICIOS

## 2. Rodee la forma correcta.

1. Los trabajadores de la fábrica, que/los que están en huelga, van a manifestarse mañana.
2. Se rumorea que van a despedir a unas veinte personas, que/lo que no me sorprendería.
3. Ayúdame tú, que/quien tienes más fuerza.
4. Segovia, en la que/donde vive Rodrigo, es una ciudad muy agradable.
5. El pobre Martín, el que/cuyo entierro es mañana, no tuvo mucha suerte.
6. Se presentaron sin avisar, que/lo cual nos sorprendió un poco.
7. En verano, en el que/cuando tengo vacaciones, voy siempre a Grecia.
8. El secretario de Marta, con que/con quien estaba siempre discutiendo, se ha despedido.

ACIERTOS

/ 8

## 3. Una las frases con relativos.

1. El padre de Andrea nos ha invitado a cenar a todos. Es multimillonario. \_\_\_\_\_  
El padre de Andrea, que es multimillonario, nos ha invitado a cenar a todos.
2. Que lo haga Sofía. Tiene más tiempo. \_\_\_\_\_
3. Lola quiere hacer una gran fiesta. Su aniversario de boda es la semana que viene. \_\_\_\_\_
4. Tomelloso es un pueblo manchego. Trabajé allí un año. \_\_\_\_\_
5. En agosto nos vamos de vacaciones. En agosto cierra la empresa. \_\_\_\_\_
6. Llama tú. Hablas español mejor. \_\_\_\_\_
7. Estoy leyendo "Noches en blanco". Es la última novela de Sara Mago. \_\_\_\_\_
8. Me ha llamado Alberto. Acaba de regresar de la India. \_\_\_\_\_
9. Dijeron que no venían cuando ya estaba todo preparado. No nos gustó nada. \_\_\_\_\_
10. Voy a trabajar con Ana. Tú ya la conoces. \_\_\_\_\_
11. El hotel Intercontinental es uno de los mejores de Datong. Nos alojamos en él. \_\_\_\_\_
12. Pídeselo a Andrés. Tiene más dinero. \_\_\_\_\_
13. Han ascendido a Alberto. Su jefe, por cierto, es amigo de su padre. \_\_\_\_\_
14. Me regalaron un grabado de Picasso. Me sorprendió mucho. \_\_\_\_\_
15. Ayer me encontré con Mercedes. Por cierto, su hermana ha tenido un hijo. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 15

## 4. Una las frases usando la palabra entre paréntesis y el relativo correspondiente.

1. Alberto salió dando un portazo. Nos extrañó a todos. (*algo*) \_\_\_\_\_  
Alberto salió dando un portazo, algo que nos extrañó a todos.
2. Cuando se fueron dejaron dos meses sin pagar. Enfureció a la casera. (*hecho*) \_\_\_\_\_
3. Aurora es bastante desagradable. No me sorprende. (*cosa*) \_\_\_\_\_
4. Elsa siempre se acuerda de mi cumpleaños. Me hace muy feliz. (*cosa*) \_\_\_\_\_
5. Ha vuelto a subir la luz en enero. Es ya una costumbre. (*algo*) \_\_\_\_\_
6. Marita se va a vivir a Bélgica. No les ha gustado nada a sus padres. (*algo*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

## 5. Vuelva a escribir la segunda frase comenzando con un relativo.

1. Me ha llamado Marcos. Por cierto, hacía un año que no me llamaba.  
Me ha llamado Marcos. Quien, por cierto, hacía un año que no me llamaba.
2. Siempre vamos a Polop. Ya sabes que tenemos allí una casa.  
\_\_\_\_\_
3. Rosario está saliendo con Alonso. Por cierto, lo han nombrado jefe de Sección.  
\_\_\_\_\_
4. El domingo vamos a comer en casa de Lu. Por cierto, cocina de maravilla.  
\_\_\_\_\_
5. Se casa Inés. Por cierto, Mariano estuvo saliendo con ella.  
\_\_\_\_\_
6. Ayer nos presentó Miguel a Silvia. Por cierto, no la conocéis todavía.  
\_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6



## antes de que me lo preguntes

### Oraciones temporales (1)

- Las oraciones temporales dan información sobre el momento de realización de una acción.
  - ¿Cuándo vas al gimnasio? –Por la mañana, **antes de desayunar**.
- **Antes de, antes de que** sitúan la acción principal como anterior a otra; **después de, después de que** sitúan la acción principal como posterior a otra.
  - Voy al gimnasio (1) antes de desayunar (2).* (Primero voy al gimnasio y luego desayuno.)
  - Lo entendí (2) después de que me lo explicara Sonia (1).* (Primero me lo explicó Sonia y luego lo entendí.)
  - **Antes de / después de + infinitivo**, para hablar de algo general, de algo pasado o de algo futuro, cuando las dos frases se refieren a la misma persona.
    - En verano siempre (nosotros) damos un paseo **después de cenar** (nosotros). **Antes de hacerlo** (tú), piénsalo (tú).*
    - Después de haber volado** con nosotros, no querrá hacerlo con ninguna otra compañía.*
  - También se puede usar cuando nos referimos a personas diferentes. En ese caso se indica el sujeto del infinitivo para dejar claro a quién se refiere.
    - Antes de llegar vosotros**, estaba yo tan tranquilo. **Después de acostarse Marta**, nos fuimos de juerga Pepe y yo.*
  - **Antes de que / después de que + presente de subjuntivo** para referirnos a algo futuro cuando las dos frases se refieren a personas diferentes.
    - Te lo voy a decir **antes de que me lo preguntes**. Podemos quedar **después de que cierre** la tienda.*
  - **Antes de que / después de que + pretérito imperfecto de subjuntivo** para referirnos a algo pasado o después de una forma condicional cuando las dos frases se refieren a personas diferentes.
    - Me fui (yo) **antes de que ellos pudieran decir nada**. Ya sabía yo que Martín **se deprimiría después de que lo dejara su novia**.*
- **Antes de + infinitivo** sirve también para indicar que la acción no se realizó.
  - Se fue **antes de firmar el contrato**.* (No firmó el contrato.)
- **Antes de/que + infinitivo** (referencia a la misma persona), **antes (de) que + subjuntivo** (referencia a personas diferentes) sirven también para indicar preferencia entre dos hechos negativos.
  - Antes de/que casarme con Roberto prefiero quedarme soltera. Antes (de) que me lo quiten**, lo regalo.*
- **Desde y hasta** indican el momento inicial y el momento final de una acción.
  - **Desde que / hasta que + indicativo** para referirnos al presente, a distintos aspectos del pasado o a acciones habituales.
    - Me siento mejor **desde que tomo** la nueva medicina. Nunca me acuesto **hasta que escribo** mi diario.*
    - Desde que se ha casado**, Pablo ya no es el mismo. Lu era tremenda. **Hasta que no discutía** con Javi no paraba.*
    - Salgo con Ana **desde que teníamos** 16 años. Esperé **hasta que me llamó** y luego me acosté.*
    - No he visto a Rafa **desde que se fue** a Japón.*
  - **Hasta + infinitivo** indica el punto final de una acción pasada o futura (mismo sujeto).
    - Estuvimos de vacaciones **hasta gastarnos todo el dinero**. No pararé **hasta conseguir** ingresar en la policía.*
  - **Hasta que + subjuntivo**, para referirse a algo futuro (diferentes sujetos).
    - No pararé **hasta que me devuelvan** mis cosas.*
- **Tras (= después de) + infinitivo simple o compuesto** se refiere a un momento posterior a la acción indicada por el infinitivo.
  - Tras salir de casa**, se metió en el metro. (= después de salir)*
  - Tras haber vivido** años en la selva, ya nada nos asusta. (= después de haber vivido)*



# EJERCICIOS

Una las frases volviendo a escribir las subrayadas con *antes de* y *después de*.

1. Ponte el abrigo. Luego sal. Ponte el abrigo antes de salir.
2. Alfredo se fue. Jugamos a las cartas.
3. Duermo. Me siento mejor.
4. Os fuisteis. Llamó Carlos.
5. Me duché. Me acosté.

ACIERTOS

/ 5

Complete con la forma correcta de los verbos entre paréntesis.

1. Piénsalo antes de que (*ser*) sea tarde.
2. Antes de que (*tú, llamar*) \_\_\_\_\_, ya me habían contado lo que pasó.
3. Continuamos el viaje después de que (*ellos, arreglar*) \_\_\_\_\_ las vías.
4. Prefiero decírtelo yo antes de que te lo (*decir*) \_\_\_\_\_ otro.
5. Héctor se fue antes de que sus padres (*enterarse*) \_\_\_\_\_ de que había suspendido.
6. No creo que se solucione la crisis antes de que (*cambiar*) \_\_\_\_\_ el gobierno.
7. Los ladrones escaparon antes de que la policía (*poder*) \_\_\_\_\_ detenerlos.
8. Gema y yo quedamos para después de que (*terminar*) \_\_\_\_\_ el partido.

ACIERTOS

/ 8

Vuelva a escribir las frases con *antes de* o *antes que*. Haga los cambios necesarios.

1. No quiero trabajar con Elena. Prefiero pedir limosna. Antes de/que trabajar con Elena,  
prefiero pedir / pido limosna.
2. Se acostó. No recogió la mesa.
3. No quiero tirar este abrigo. Prefiero dárselo a alguien.
4. No quiero que me despidan. Prefiero irme yo.
5. Marta destruyó la novela. No la acabó.
6. Mónica no quiere pedirme que la acompañe. Prefiere ir sola.
7. Me robaron la pulsera que me regaló Pedro. No la estrené.

ACIERTOS

/ 7

Rodee la forma correcta.

1. Estoy mucho mejor desde que no trabajo/trabaje.
2. Es la primera noticia que tengo de Manoli desde que se fue/vaya a Manila.
3. Estuve hablando con Pilar hasta convencerla / la convencí de que no tenía razón.
4. Lucía es terrible. Hasta que no me enfadar/enfada, no para.
5. Conozco a Enrique desde que íbamos/vayamos al instituto.
6. El teatro no se abre hasta que terminan/terminen las obras.
7. Tras saludarnos / que nos saludó, nos presentó a sus padres.
8. No os levantéis de la mesa hasta que terminéis/termináis el postre.
9. Conozco esa librería desde que vivo/viva en Madrid.

ACIERTOS

/ 9

Complete con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Conozco a Marta desde que (*nosotros, ir*) íbamos a la universidad.
2. Haz señales hasta que (*parar*) \_\_\_\_\_ algún taxi.
3. No paró hasta (*conseguir*) \_\_\_\_\_ lo que quería.
4. Normalmente no comemos hasta que (*llegar*) \_\_\_\_\_ Mario.
5. No he vuelto a ver a Cristina desde que (*casarse*) \_\_\_\_\_.
6. No se fue el mal olor hasta que (*nosotros, limpiar*) \_\_\_\_\_ el frigorífico.
7. Regresó a España tras (*vivir*) \_\_\_\_\_ ocho años en Japón.
8. Ángel parece más tranquilo desde que (*él, salir*) \_\_\_\_\_ con Beatriz.
9. Estuvimos en casa de Charo hasta que (*dar*) \_\_\_\_\_ las diez.
10. Desde que (*tú, hacer*) \_\_\_\_\_ deporte, te noto más delgada.
11. El asaltante quedó herido grave, tras (*recibir*) \_\_\_\_\_ dos tiros.

ACIERTOS

/ 11



## cuando llueve, en cuanto oye el timbre

### Oraciones temporales (2)

- *Cuando, en cuanto, en el momento en que, tan pronto como, apenas, siempre que* dan información sobre el momento de realización de la acción principal.

–¿Cuándo vas a acabar el cuadro? –**Cuando tenga tiempo.**      *Te devolveré el dinero tan pronto como pueda.*  
**Siempre que llueve se inunda el sótano.**

- Se usan con indicativo para referirse a acciones habituales en el presente o en el pasado o a acciones acabadas en el pasado.

**Cuando llueve me pongo triste.**      **En cuanto oye el timbre, el perro se pone a ladrar.**  
**Cuando hacía deporte, corría los 100 metros en 11 segundos.**      **Me levanté en el momento en que sonó el despertador.**

- Se usan con el presente de subjuntivo para referirse a acciones futuras.

**Esto lo hago yo cuando quiera.**      **Llámame apenas llegues a casa esta noche.**

- También se puede usar el pretérito perfecto de subjuntivo para hacer énfasis en la finalización de la acción futura.

**Avísame cuando hayas acabado.**

#### Compare:

| acciones habituales o pasadas  | acciones futuras  |
|--|---|
| <b>El perro se tumba en cuanto se lo dicen.</b><br><b>Me levanté cuando sonó el despertador.</b> | <b>Lo haré en cuanto me lo digan.</b><br><b>Me levantaré cuando suene el despertador.</b> |

- Se usa *cuando* + nombre para referirse a un período pasado.

**Cuando las inundaciones, yo estaba en Valencia.**

- *Mientras* indica que una acción se realiza al mismo tiempo que otra.

- *mientras* (= al tiempo que) + indicativo

**Escucho música mientras trabajo.**

- *mientras* (= durante todo el tiempo que) + subjuntivo

**Seguiré trabajando mientras tenga salud.**

**No pensaba llamarte mientras estuvieras enfadada.**

- *al, nada más* (= en el momento de) + infinitivo. Cuando el sujeto del infinitivo es diferente del de la acción principal, se suele indicar.

**Al oír los disparos, nos agachamos.** (= en el momento de oír los disparos)

**Nada más llegar nosotros, empezó la película.** (= en el momento de llegar nosotros)

- gerundio = después de, cuando, mientras

**Saludando a todos, se marchó.** (= después de saludar a todos)

**Tropezó bajando las escaleras.** (= cuando bajaba las escaleras)

**Conocí a Víctor viajando por China.** (= mientras viajaba por China)

#### ► UNIDADES 81-82: Gerundio

- *A medida que, conforme, según* indican una progresión en el desarrollo de las acciones. Se suelen usar con *ir* + gerundio.

- *Ir* (indicativo) + gerundio para referirnos al presente, pasado o a una acción habitual.

**Es una novela interesantísima. A medida que vas avanzando, te gusta más.**

**Los chicos subían al autobús según los íbamos llamando.**

**Conforme vas conociendo a la gente, te vas dando cuenta de cómo son.**

- *Ir* (subjuntivo) + gerundio para referirnos al futuro.

**Ahora te parece difícil, pero según vayas aprendiendo, verás que no lo es tanto.**



# EJERCICIOS

## Rodee la forma correcta.

1. Se puso bien en cuanto la operaron/operaran.
2. Ven a verme cuando quieres/quieras.
3. Siempre que fumo/fume, toso.
4. En el momento en que la vi/vea, supe que era ella.
5. Son unos maleducados. Apenas nos ven/vean, se van por otro sitio.
6. Cuando ves/veas a Marta, dile que quiero hablar con ella.
7. Siempre que salgan/salen juntos, van cogidos de la mano.
8. En cuanto sé/sepa lo de Carlos, te llamo.

ACIERTOS  
\_\_\_/8

## Complete con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Cuando (yo, ver) vea la película, te diré si me ha gustado.
2. Eres un gafe. Siempre que (tú, cantar) \_\_\_\_\_, llueve.
3. Apenas (yo, llegar) \_\_\_\_\_ a casa, te llamo.
4. En cuanto (vosotros, oír) \_\_\_\_\_ la alarma, dejáis todo y salís del edificio.
5. Cuando (tú, querer) \_\_\_\_\_ que te ayude, me lo dices.
6. Este perro siempre ladra cuando (oír) \_\_\_\_\_ el timbre de la puerta.
7. Debes cambiar los grifos tan pronto como (tú, poder) \_\_\_\_\_.
8. Saldremos para Granada apenas (amanecer) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
\_\_\_/8

## Vuelva a escribir las frases subrayadas con *cuando* + nombre.

1. Cuando operaron a su padre. \_\_\_\_\_ Cuando la operación de su padre., estuvo muy nerviosa.
2. Cuando murió su gata. \_\_\_\_\_, Mercedes lloró mucho.
3. Cuando inauguraron el teatro. \_\_\_\_\_, ya había goteras.
4. Cuando Martín tuvo el accidente. \_\_\_\_\_ Adela adelgazó mucho.
5. Cuando se incendiaron los bosques de Australia. \_\_\_\_\_ estábamos en Sidney.

ACIERTOS  
\_\_\_/5

## Una las dos frases con la expresión temporal dada. Haga los cambios necesarios.

1. No me jubilaré. Tengo trabajo. (*mientras*) \_\_\_\_\_ No me jubilaré mientras tenga trabajo.
2. Salí de casa. Me tropecé con José. (*nada más*) \_\_\_\_\_
3. No hables. No comas. (*mientras*) \_\_\_\_\_
4. Oí la cerradura. Apagué la televisión. (*al*) \_\_\_\_\_
5. Doblé la esquina. Vi la catedral. (*al*) \_\_\_\_\_
6. Pilar y Luis no pueden ir de vacaciones. Están en paro. (*mientras*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
\_\_\_/6

## Vuelva a escribir las frases con gerundio.

1. Se quemó mientras cocinaba. \_\_\_\_\_ Se quemó cocinando.
2. Lo vimos cuando paseaba por el parque. \_\_\_\_\_
3. Después de sentarse, sacó el móvil y llamó a Teresa. \_\_\_\_\_
4. José siempre cantaba cuando se afeitaba. \_\_\_\_\_
5. Tuvieron que jugar el partido mientras llovía. \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
\_\_\_/5

## Complete las frases con las palabras dadas y el verbo en el tiempo adecuado.

1. El trabajo es fácil. Tienes que cortar las entradas (*según, ellos, entrar*) según van entrando.
2. Los hijos dan menos problemas (*conforme, crecer*) \_\_\_\_\_.
3. No te preocupes, Luisito, (*a medida que, tú, crecer*) \_\_\_\_\_ te irás haciendo más fuerte.
4. Tiene que atender a los invitados (*a medida, ellos, llegar*) \_\_\_\_\_.
5. Carmela se cansaba (*según, subir*) \_\_\_\_\_ los escalones.
6. Los chequeos de salud son convenientes (*a medida que, hacerse*) \_\_\_\_\_ uno mayor.
7. A Andrea la vida se le ponía difícil (*según, pasar*) \_\_\_\_\_ los años.
8. Ya decidiremos si nos compramos un piso (*según, ahorrar*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
\_\_\_/8







# EJERCICIOS

Complete las frases con *donde* o *adonde* y las preposiciones necesarias.

1. Este vino es de donde pasamos el verano.
2. Esta carretera pasa \_\_\_\_\_ vive Manuel.
3. Habrá que sacar los muebles \_\_\_\_\_ podamos.
4. El lago se ve \_\_\_\_\_ viven tus abuelos.
5. \_\_\_\_\_ trabaja mi novia han despedido a gente.
6. Esas aves volaban \_\_\_\_\_ se ponía el sol.
7. En coche solo podemos llegar \_\_\_\_\_ termina el camino.
8. Yo voy \_\_\_\_\_ tú me digas.

ACIERTOS

/ 8

Complete con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Tenéis que encontrar donde os (*ellos, dar*) den alojamiento.
2. No sé por qué no prestaste atención. Tenías que entregar el paquete donde te (*ellos, decir*) \_\_\_\_\_.
3. Hay que comprar el pan donde (*abrir*) \_\_\_\_\_ los domingos.
4. Para, por favor, donde (*ver*) \_\_\_\_\_ una farmacia.
5. Donde (*vivir*) \_\_\_\_\_ Andrés hay mucho tráfico.
6. Prefiero estar donde no se (*fumar*) \_\_\_\_\_.
7. Tenemos que llegar hasta donde se (*ver*) \_\_\_\_\_ esas casas.
8. Compro el pescado en donde lo (*comprar*) \_\_\_\_\_ Sara.

ACIERTOS

/ 8

Vuelva a escribir la parte subrayada con *donde* + nombre o *al* + infinitivo.

1. Estamos en los cines Verdi. donde los cines Verdi. Te esperamos.
2. La cafetería está a la salida del cine a la izquierda. \_\_\_\_\_
3. Ayer estuve en casa de mi hermana. Ha tenido una niña. \_\_\_\_\_
4. Los sábados vamos al restaurante de Ángela. Se come muy bien. \_\_\_\_\_
5. Verás un grifo a la entrada del garaje. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 5

Vuelva a escribir las frases con el nexos dado.

1. Coloca las fichas de la manera en que estaban antes. (*como*) Coloca las fichas como estaban antes.
2. Vuelve a hacer el dibujo de la manera que te he indicado. (*según*) \_\_\_\_\_
3. Tienes que anotar los pedidos de la manera que te indique el encargado. (*como*) \_\_\_\_\_
4. Cristóbal planchó su camisa del modo que pudo. (*como*) \_\_\_\_\_
5. Casi todos morimos de la manera en que vivimos. (*según*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 5

Complete con el verbo entre paréntesis.

1. Haz el problema mañana, según te (*explicar*) explique el profesor.
2. El cliente nos ha dado instrucciones. Tienes que hacerlo como él (*querer*) \_\_\_\_\_.
3. Hicimos todo según nos (*indicar*) \_\_\_\_\_ el director.
4. Aquí ninguno canta como (*cantar*) \_\_\_\_\_ Chavela.
5. A ver si por fin haces las cosas como Dios (*mandar*) \_\_\_\_\_.
6. Cuando era pequeña tenía que vestirme como (*decir*) \_\_\_\_\_ mi madre.
7. Cuando estaba en el Ejército tenía que hacer todo como me (*ellos, ordenar*) \_\_\_\_\_.
8. Cuando estuve en la India aprendí a cocinar como (*cocinar*) \_\_\_\_\_ los indios.

ACIERTOS

/ 8

Complete con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Ella se quedó como si (*ver*) hubiera visto un fantasma.
2. Raúl siempre habla como si (*saber*) \_\_\_\_\_ mucha historia.
3. Cuando le dices algo que no quiere oír, es como si (*estar*) \_\_\_\_\_ sordo.
4. Eva nos vio el otro día e hizo como si no nos (*conocer*) \_\_\_\_\_.
5. -Mira, Sonia. -Tú haz como que no la (*ver*) \_\_\_\_\_.
6. Cuando llamamos a Manuel, siempre hace como que (*estar*) \_\_\_\_\_ muy ocupado.

ACIERTOS

/ 6



# Porque me ha mentado. Es que no me gusta.

## Oraciones causales (1)

- Las oraciones causales dan información sobre la causa de una acción o situación.

- Para expresar causa se puede usar:

– *porque, ya que, puesto que, como, gracias a que* + indicativo.

*Te perdono porque me caes simpático.*

*No tienen problemas gracias a que trabajan todos sus hijos.*

- Ya que, puesto que* son de uso formal y expresan una causa conocida por los hablantes.

*Ya que insistís, os acompañaré.*

*Puesto que no quieres el cómic, se lo regalaré a Casilda.*

- La expresión de causa puede ir antes o después de la oración principal, excepto cuando va introducida por *como*, que va siempre al principio.

*Como hacía muy mal tiempo, nos quedamos en casa.*

*No pasamos frío, gracias a que teníamos mucha leña. / Gracias a que teníamos mucha leña no pasamos frío.*

*Hablaré con Ana, ya que tú no quieres ayudarme. / Ya que tú no quieres ayudarme, hablaré con Ana.*

- Con *porque* la posición inicial tiene un matiz enfático.

*Porque eres amigo mío, te dejo que montes en la moto.*

- *es que* + indicativo, para dar una excusa o justificación, en respuesta a una pregunta, a una petición o a una afirmación anterior.

– *¿Por qué no dejas ya el ordenador? –Es que quiero terminar esto.*

– *Tienes manchada la camisa. –Es que he estado arreglando el coche.*

- *que* + indicativo, que se usa frecuentemente en el habla diaria para dar una causa como explicación, separado de la oración principal por una pausa en el habla y por una coma en la escritura.

*Salgo un rato, que tengo que comprar unas cosas.*

- *no es que* + subjuntivo, para negar la causa.

– *No comes. ¿No te gusta la comida? –No es que no me guste, es que no tengo hambre.* (La causa no es que no me guste, sino otra.)

– *¿Por qué no quieres invitar a Carlos? ¿No te gusta? –No es que no quiera. Es que no puedo invitar a más gente.*

- oración negativa + (solo) *porque* + subjuntivo, para indicar que no se acepta algo como causa suficiente.

– *No quiero verte. ¡Vete! –No me voy a ir solo porque tú lo digas.* (No es causa suficiente para irme.)

### Compare:

| indicativo  | subjuntivo   |
|---|--|
| <i>No se marcha porque está cansado.</i> (No se marcha y la causa <u>es</u> que está cansado.)  | <i>No se marcha porque esté cansado, sino porque se ha enfadado.</i> (Se marcha, pero la causa <u>no es</u> que esté cansado.) |
| <i>Lo hago sólo porque me lo pedís vosotros.</i> (Me parece causa suficiente y lo voy a hacer.) | <i>No lo voy a hacer sólo porque me lo pidáis vosotros.</i> (No me parece causa suficiente y no lo voy a hacer.)               |

- Se usa el presente de subjuntivo para referirse al presente o al futuro...

– *¿Haces algo el domingo? ¿Salimos? –No, gracias. No es que vaya a hacer algo, es que prefiero quedarme en casa.*

- ...el pretérito perfecto de subjuntivo para referirse al pasado inmediato...

– *¿Te has olvidado de mi cumpleaños? –No es que me haya olvidado, es que estoy sin blanca.*

- ...y el pretérito imperfecto de subjuntivo para referirse al pasado o detrás de una forma condicional.

– *¿Por qué no invitaste a Lorenzo? ¿Te lo pidió Graciela? –No, y no lo hice porque me lo pidiera Graciela. Es que no me cae bien Lorenzo. Jamás haría algo así solamente porque me lo pidiera alguien.*





# EJERCICIOS

Complete con las expresiones del recuadro.

~~Como~~ (2) es que (3) gracias a que porque que (3) puesto que ya que

1. Como vive muy cerca de aquí, nos vemos mucho.
2. No le pasó nada \_\_\_\_\_ lo sacaron a tiempo del río.
3. Los hemos invitado muchas veces, pero no vienen \_\_\_\_\_ no quieren.
4. -¿No has traído el pan? - \_\_\_\_\_ se me ha olvidado.
5. Me lo cuentas luego, \_\_\_\_\_ ahora tengo prisa.
6. \_\_\_\_\_ tienen muchos hijos, no están nunca solos.
7. Voy a encender la chimenea, \_\_\_\_\_ hace frío.
8. -¿No tienes dinero? -No, \_\_\_\_\_ estoy sin trabajo
9. -¿No vienes, Santi? - \_\_\_\_\_ tengo que estudiar.
10. Me marché, \_\_\_\_\_ he quedado con Ángel en casa.
11. \_\_\_\_\_ eres de Madrid, conocerás bien El Prado.
12. \_\_\_\_\_ es tu cumpleaños, invítanos a algo.

ACIERTOS  
\_\_\_\_/12

Una las frases con el nexos dado.

1. Tengo varios diccionarios. Te voy a regalar uno. (*como*) Como tengo varios diccionarios  
te voy a regalar uno.
2. Eres tú. Te permito que uses mi pluma. (*porque*) \_\_\_\_\_
3. Voy a preparar la comida. Tengo invitados. (*que*) \_\_\_\_\_
4. No vienen ellos. Iremos nosotros. (*puesto que*) \_\_\_\_\_
5. No me lo regalan. Me lo compraré yo. (*ya que*) \_\_\_\_\_
6. El niño no se perdió. Lo vio el policía. (*gracias a que*) \_\_\_\_\_
7. Me voy. Prefiero no discutir. (*que*) \_\_\_\_\_
8. No llevaba las gafas. No pude leer lo que decía el letrero. (*como*) \_\_\_\_\_
9. Nos conocemos hace mucho. Prefiero no enfadarme. (*porque*) \_\_\_\_\_
10. Hace sol. Podrías llevar al abuelo al parque. (*puesto que*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
\_\_\_\_/10

Complete con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. No iba a quedarme en casa sólo porque Teresa (*estar*) estuviera de mal humor.
2. Ramón dice que no sale porque le (*doler*) \_\_\_\_\_ un poco la cabeza.
3. No voy a quedarme en casa sólo porque me (*doler*) \_\_\_\_\_ un poco la cabeza.
4. Pensé que no me iban a regañar porque (*llegar*) \_\_\_\_\_ un poco tarde.
5. A Sonia le han puesto una multa porque no (*respetar*) \_\_\_\_\_ un stop.
6. -Te tienes que acostar ya. -Es que (*yo, querer*) \_\_\_\_\_ ver el partido.
7. Duerme por el día porque (*trabajar*) \_\_\_\_\_ de noche.
8. -¿Por qué no aceptaste el empleo? ¿No te gustaba? -No es que no me (*gustar*) \_\_\_\_\_, es que pagaban muy poco.
9. -¿No saludaste a Gina? ¿No la viste? -No es que no la (*ver*) \_\_\_\_\_, es que preferí no saludarla.
10. -Come más pescado. -Es que no me (*gustar*) \_\_\_\_\_ mucho.
11. No nadaba porque le (*gustar*) \_\_\_\_\_, sino porque se lo (*mandar*) \_\_\_\_\_ el médico.
12. -¿No quieres ir a ver a Almudena? -No es que no (*querer*) \_\_\_\_\_. Es que (*yo, estar*) \_\_\_\_\_ bastante ocupado.

ACIERTOS  
\_\_\_\_/14



## gracias a vosotros, de tantos libros como tiene

### Oraciones causales (2)



He ganado **gracias a vosotros**.  
Sois extraordinarios.



La casa está siempre revuelta de **tantos libros como tiene**.

Otras formas de expresar causa son:

- **por + infinitivo**

*Han despedido a Tomás **por leer** el periódico en internet en horas de trabajo.  
Eso te pasa **por no haber elegido** un buen abogado.*

- **a causa de, gracias a, por culpa (de), por + nombre o pronombre**

*Aquí no crecen árboles **por culpa** del viento.  
Todos los problemas son **por culpa tuya**.  
He logrado aprobar **gracias a vosotros**. Sois unos buenos amigos.*

- **por + adjetivo**

*Tuvieron que echarlo **por vago**. (= porque es vago)*

- **de + tanto/a/os/a + nombre + que/como + indicativo**

*No pudimos entrar en la discoteca **de tanta gente que/como había**. (= porque había mucha gente)  
No sé qué elegir **de tantas comidas buenas que/como hay**. (= porque hay muchas comidas buenas)*

- **de + tan + adjetivo/adverbio + que/como + indicativo**

*No parece hijo mío **de tan soso que/como es**. (= porque es soso)  
**De tan rápido que/como corría** no pudimos cogerlo.*

- **de + tanto que/como, tan poco que/como + indicativo**

***De tanto que/como habla** se va a quedar ronco. (Porque habla mucho.)  
Se está quedando en los huesos **de tan poco que/como come**. (Porque come poco.)*

– La causa puede ir antes o después de la consecuencia.

***De tantos cuadros como he visto**, estoy mareado.  
Parece guapo **de tan simpático que es**.*

- **Gerundio**

***Sabiendo** que era aficionado a la música, le compré un cdé. (= Como sabía que era aficionado a la música...)  
**Viendo** que llovía decidimos quedarnos en casa. (= Como vimos que llovía...)*



# EJERCICIOS

Una las frases con el nexa dado. Haga los cambios necesarios.

1. Me han puesto una multa. Me he saltado un semáforo en rojo. (por) Me han puesto una multa por saltarme un semáforo en rojo.
2. Llegamos tarde. La culpable fue María. (por culpa de) \_\_\_\_\_
3. Las carreteras estaban cortadas. Había inundaciones. (por) \_\_\_\_\_
4. Chocó contra un poste. Iba mirando hacia atrás. (por) \_\_\_\_\_
5. Eres tonto. Por eso te ha pasado eso. (por) \_\_\_\_\_
6. Se fue la luz. Había una tormenta. (a causa de) \_\_\_\_\_
7. Nos castigaron. La culpa fue vuestra. (por culpa de) \_\_\_\_\_
8. Ganamos. El responsable fue Andrés. (gracias a) \_\_\_\_\_
9. Nos quedamos sin vacaciones. No habíamos reservado hotel. (por) \_\_\_\_\_
10. Sé lo del divorcio de Lola. Ángel me lo dijo. (gracias a) \_\_\_\_\_
11. El coche derrapó. En la carretera había hielo. (por culpa de) \_\_\_\_\_
12. Me olvidé del móvil. Salimos muy deprisa. (por) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/12

Una las frases con *de + tanto/a/os/as*, *de + tan*, *de + tanto / tan poco*. Haga los cambios necesarios.

1. No oíamos nada. Había mucho ruido. No oíamos nada de tanto ruido que/como había.
2. Luisa está siempre cansada. Duerme muy poco. \_\_\_\_\_
3. Los niños estaban excitadísimos. Habían recibido muchos regalos. \_\_\_\_\_
4. Carla está siempre estresada. Tiene mucho trabajo. \_\_\_\_\_
5. Lee mucho. Se va a quedar sin vista. \_\_\_\_\_
6. El tráfico va mal. Hay muchos coches. \_\_\_\_\_
7. Llevaba mucha ropa. Parecía gordo. \_\_\_\_\_
8. No pudimos comer el jamón. Estaba muy salado. \_\_\_\_\_
9. Nos quemamos la cara y los brazos. Hacía mucho sol. \_\_\_\_\_
10. Había mucha niebla. No veíamos la carretera. \_\_\_\_\_
11. Rodrigo está fuerte. Levanta un sillón con una mano. \_\_\_\_\_
12. Hablé mucho en la reunión. Tenía una sed tremenda. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/12

Vuelva a escribir las frases subrayadas usando el gerundio.

1. Como pensaba que le gustaba la música clásica. Pensando que le gustaba la música clásica, le compré un cedé de Mozart.
2. Como creía que Celia quería verme. \_\_\_\_\_, fui a su casa.
3. Como sospechaba que me iban a despedir. \_\_\_\_\_, me busqué otro trabajo.
4. Como estaba de baja. \_\_\_\_\_, Pedro no se atrevía a salir a la calle.
5. Como la veíamos tan triste. \_\_\_\_\_, nos daban ganas de ayudar a Teresa.
6. Como Santi no estaba. \_\_\_\_\_, nos fuimos enseguida.
7. Como estaba distraído. \_\_\_\_\_, no oí entrar a Tomás.
8. Como había terminado de leer el periódico. \_\_\_\_\_, me puse a hacer el crucigrama.
9. Como sabíamos que Álvaro estaba en cama. \_\_\_\_\_, nos dejamos caer por su casa.
10. Como recordé que no teníamos leche. \_\_\_\_\_ compré un par de cartones en el súper.

ACIERTOS

/10



## Así que cállate. De ahí que regresara. Oraciones consecutivas (1)

- Las oraciones consecutivas indican la consecuencia o el resultado de otra acción o situación. Con frecuencia van unidas a la oración que indica la causa.

causa -----> consecuencia o resultado

*No estoy de buen humor, así que cállate por favor.* (No estoy de buen humor; por eso te ruego que te calles.)

*Perdió el trabajo en Alemania; de ahí que regresara a España.* (Perdió el trabajo; por eso regresó a España.)

*Tiene tal enfado que no quiere ni vernos.* (Está muy enfadado; por eso no quiere vernos.)

- Formas de expresar consecuencia o resultado: *por eso, o sea que, así que, así pues, conque, de manera que, de forma que, de modo que, por (lo) tanto, por consiguiente, consecuentemente, consiguientemente.*

|                   |              |  |
|-------------------|--------------|--|
| por eso           |              | <i>La empresa está en crisis, por eso no nos suben el sueldo.</i>                        |
| o sea que         |              | <i>Esa excusa ya me la has puesto otras veces, o sea que es mejor que no digas nada.</i> |
| así que           |              | <i>Te han pagado bien el piso, así que ahora no te quejes.</i>                           |
| así pues          |              | <i>No tenía coche, así pues, llevamos a Julio hasta la Facultad.</i>                     |
| conque            | + indicativo | <i>Tenéis que estar en la estación dentro de 20 minutos, conque daos prisa.</i>          |
| de manera que     | + imperativo | <i>Deberías hacer las paces con Tatiana, de manera que llámala tú primero.</i>           |
| de forma que      |              | <i>Sé lo que ha pasado, de forma que no necesitáis decirme nada.</i>                     |
| de modo que       |              | <i>Tengo que acabar la redacción, de modo que dejadme tranquilo.</i>                     |
| por (lo) tanto    |              | <i>Tú conoces mejor el terreno, por lo tanto deberías ir el primero.</i>                 |
| por consiguiente  |              | <i>El martes es fiesta, por consiguiente tenemos que adelantar la reunión.</i>           |
| consecuentemente  |              | <i>Hizo mucho calor, no regaron las plantas y, consecuentemente, se secaron.</i>         |
| consiguientemente |              | <i>Llevan mucho tiempo jugando mal y, consiguientemente, van los últimos en la Liga.</i> |

- El verbo puede ir en cualquier tiempo del indicativo.

*Estaba todo cerrado, o sea que no hemos podido comprar nada.*

*Nos conocemos hace mucho, por eso le aguanté las tonterías que me dijo.*

*Tú tampoco eres un santo, de modo que deberías criticar menos.*

*Parece que no quiere sacar la basura nadie, así que tendré que sacarla yo, como siempre.*

- Con el indicativo también sirven para introducir deducciones.

*El mayordomo estaba fuera a esa hora, consecuentemente no pudo ser el asesino.*

*–El director no ha querido recibirme. –O sea que no te han subido el sueldo.*

- Se usa el imperativo para expresar la consecuencia como una petición, una sugerencia o una orden.

*Me parece que estáis equivocados todos, o sea que callaos.*

*Me duele un poco la cabeza, de modo que no gritéis mucho, por favor.*

- Conque se usa con frecuencia en el habla diaria para expresar una orden o una advertencia como consecuencia natural de lo que acaba de decirse.

*Hoy el jefe no está de muy buen humor, conque ten cuidado.*

- Luego se usa para introducir una consecuencia lógica.

*Las manillas del reloj se mueven, luego funciona.*

- de ahí + indicativo o subjuntivo

*de ahí + indicativo* El director ha rechazado muchos contratos, y *de ahí vienen* los problemas de la empresa.

*de ahí (el) que + subjuntivo* Es venezolano; *de ahí que tenga ese acento.*

*Me quedé sin batería; de ahí que no pudiera avisarte.*



Pienso,  
luego existo.

- Se puede usar *de ahí* + nombre.

*Es venezolano, de ahí su acento.*

*Su tío es argentino, de ahí su afición al tango.*



# EJERCICIOS

Una las frases con el nexo dado. Tenga cuidado con el orden de las frases.

1. Tenemos que hacer horas extra. Hay mucha gente enferma. (*por eso*) Hay mucha gente enferma, por eso tenemos que hacer horas extras.
2. No puedo decirte nada. Todavía no me ha contestado Julio. (*de modo que*) \_\_\_\_\_
3. A lo mejor te arregla el ordenador Enrique. Sabe mucho de informática. (*de manera que*) \_\_\_\_\_
4. Todo será más barato. Pronto llegarán las rebajas. (*consecuentemente*) \_\_\_\_\_
5. Tengo derecho a la herencia. Yo también soy hijo vuestro. (*por lo tanto*) \_\_\_\_\_
6. Me fui. Esperé pero no veníais. (*así que*) \_\_\_\_\_
7. Raquel sigue enfadada conmigo. No me coge el teléfono. (*o sea que*) \_\_\_\_\_
8. No puede ser de Javi. Esta chaqueta es talla XL. (*de forma que*) \_\_\_\_\_
9. Has puesto poca sal. La verdura está sosa. (*por eso*) \_\_\_\_\_
10. La propuesta del director ha obtenido mayoría de votos. Queda aprobada. (*por consiguiente*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/10

Complete con las sugerencias.

1. Tengo hambre, (*así que, tú, preparar algo*), así que prepara algo.
2. Tengo que hacer los ejercicios (*de manera que, tú, devolverme el diccionario*) \_\_\_\_\_
3. Hoy no hace frío, (*así que, vosotros, no encender la calefacción*) \_\_\_\_\_
4. Alfonso dice muchas tonterías, (*o sea que, vosotros, no hacerle caso*) \_\_\_\_\_
5. Javier dice que te deja su piso de Marbella. (*de modo que, darle las gracias*) \_\_\_\_\_
6. Ya son las ocho. (*o sea que, vosotros, recoger y marcharse*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/6

Complete con *conque* o *luego*.

1. Hoy no hay calefacción, conque abrigaos bien.
2. Respira, \_\_\_\_\_ está vivo.
3. La luz roja está encendida, \_\_\_\_\_ tiene corriente.
4. Mañana empezamos el inventario, \_\_\_\_\_ llegad pronto.
5. Solo hay entradas para cinco personas, \_\_\_\_\_ daos prisa si estáis interesados.
6. Come bien, \_\_\_\_\_ no está tan mal.
7. Aquí no puede haber nadie, \_\_\_\_\_ marchaos.
8. Ese dormitorio lleva cerrado varios días, \_\_\_\_\_ ventíalo un poco.

ACIERTOS

/8

Complete con *de ahí* o *de ahí que*.

1. Es árabe; de ahí su nombre.
2. Es alérgico a la leche; \_\_\_\_\_ no pueda comer estos helados.
3. Comercia con alimentos; \_\_\_\_\_ procede su riqueza.
4. Hoy acaba el plazo de entrega de solicitudes; \_\_\_\_\_ su prisa.
5. No le gusta mucho la ópera; \_\_\_\_\_ no tenga interés en conseguir entradas.
6. Ha dejado de fumar, \_\_\_\_\_ esté un poco más gordo.
7. A Fito le mordió un galgo de pequeño; \_\_\_\_\_ su miedo a los perros.

ACIERTOS

/7

Complete con el verbo entre paréntesis en el tiempo adecuado de indicativo o subjuntivo.

1. Están de vacaciones en la India; de ahí que no (*ellos, enterarse*) se hayan enterado de lo de Martín.
2. No se lleva bien con Marisa; de ahí que no (*él, querer*) \_\_\_\_\_ venir a la excursión.
3. En ese momento estábamos cansados; de ahí que nadie (*aceptar*) \_\_\_\_\_ tu sugerencia.
4. Su padre se dedicaba a la compra-venta de pisos; de ahí (*surgir*) \_\_\_\_\_ su empresa de construcción.
5. Los aeropuertos estaban cerrados por el mal tiempo; de ahí que (*tener*) \_\_\_\_\_ que quedarnos dos días más en Moscú.
6. Nuria no tiene buenos recuerdos de esa familia; de ahí que (*negarse*) \_\_\_\_\_ a acompañarnos a verlos.
7. Mi padre era napolitano; de ahí que (*yo, entender*) \_\_\_\_\_ italiano.
8. Julia come muy mal; de ahí (*proceder*) \_\_\_\_\_ todas sus enfermedades.

ACIERTOS

/8



## de un modo que parece, tal enfado que no quiere

### Oraciones consecutivas (2)

Otras formas de expresar consecuencia o resultado:

- *de un modo / de tal modo, de una forma / de tal forma, de una manera / de tal manera*

|  |  |
|--|--|
| <i>de un / tal modo</i>                      | <i>Hace las cosas de un modo que parece que no tiene ningún interés.</i> |
| <i>de una / tal forma + que + indicativo</i> | <i>Me miró de tal forma que parecía que no me conocía de nada.</i>       |
| <i>de una / tal manera</i>                   | <i>Hicieron el proyecto de tal manera que ha habido que repetirlo.</i>   |

– El verbo puede ir en cualquier tiempo del indicativo:

*Llovió de tal manera que se anegaron los campos.*  
*Cerró el frasco de tal modo que no se podía abrir.*

- *tal + nombre*

|  |  |
|--|--|
| <i>tal + nombre + que + indicativo</i> | <i>Emilio tiene tal enfado que no quiere ni vernos.</i><br><i>Tenía tal dolor que solo quería estar tumbado.</i> |
|--|--|

- *cada + nombre*

|   |   |
|---|---|
| <i>cada + nombre + que + indicativo</i> | <i>Tiene cada ocurrencia que parece un viejo.</i> |
|---|---|

– *Cada* se usa para referirse a situaciones repetidas.

*Las amigas de Alberto tienen cada idea que es para echarse a temblar.* (Tienen esas ideas con frecuencia.)

- *tan, tanto/a/os/as, tan poco, hasta tal punto*

|                                    |                           |  |
|------------------------------------|---------------------------|--|
| <i>tanto</i>                       | + <i>que + indicativo</i> | <i>Habla tanto que nos aburre a todos.</i>                     |
| <i>tan poco</i>                    |                           | <i>Piensa tan poco que le sale todo mal.</i>                   |
| <i>tan + adjetivo</i>              |                           | <i>Este problema es tan difícil que no lo resuelve nadie.</i>  |
| <i>tan + adverbio</i>              |                           | <i>Llegaron tan tarde que no pudimos entrar al concierto.</i>  |
| <i>tanto/a/os/as (+ nombre)</i>    |                           | <i>Tiene tanto trabajo que no está nunca en casa.</i>          |
| <i>tan poco/a/os/as (+ nombre)</i> |                           | <i>Hay tan poca gente que no creo que se celebre el curso.</i> |

- *hasta tal punto que + indicativo = tanto*    *Apretó el corcho de la botella hasta tal punto que luego no se podía sacar.*  
 (= tanto que luego no se podía sacar)  
*Discutieron hasta tal punto que casi llegaron a las manos.*  
 (= tanto que casi llegaron a las manos)

|                       |          |                                     |  |
|-----------------------|----------|-------------------------------------|--|
| <i>tanto</i>          | + nombre | + <i>como para + infinitivo</i>     | <i>Sabe tanto como para dar la clase.</i>  |
| <i>tanto/a/os/as</i>  |          | (referencia a la misma persona)     | <i>No hace tanto frío como para llevar abrigo.</i>   |
| <i>tan + adjetivo</i> |          | + <i>como para que + subjuntivo</i> | <i>No es tan lista como para hacer dos cursos en uno.</i>  |
| <i>tan + adverbio</i> |          | (referencia a personas diferentes)  | <i>No es tan vago como para que le critiques.</i><br><i>No iba tan rápido como para estrellarse.</i><br><i>El niño no se ha portado tal mal para que lo regañes así.</i> |



# EJERCICIOS

## Complete con las palabras entre paréntesis en la forma correcta.

1. Agustín come (*de tal manera, parecer un salvaje*) de tal manera que parece un salvaje.
2. Algunos poetas escriben (*de una forma, hacer soñar*) \_\_\_\_\_
3. Me miró (*de tal modo, darme miedo*) \_\_\_\_\_
4. Sonia vestía (*de tal manera, llamar la atención*) \_\_\_\_\_
5. La soprano cantó (*de tal modo, emocionar al público*) \_\_\_\_\_
6. El viento soplaba (*de tal forma, arrancar ramas de los árboles*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

## Complete con *tal* o *cada* y las palabras entre paréntesis.

1. Cuando Luis era pequeño hacía (*cosa, ellos, pensar*) cada cosa que pensaban que no estaba bien.
2. Han armado (*lío, ellos mismos, no saber*) \_\_\_\_\_ cómo salir de él.
3. Ramón se mete en (*problema, nosotros, estar*) \_\_\_\_\_ hartos.
4. Tengo (*dolor en la pierna, yo, no poder*) \_\_\_\_\_ andar.
5. Los niños de Elvira tienen (*respuesta, ellos, parecer*) \_\_\_\_\_ mayores.
6. Arturo hacía (*dibujo, él, maravillar*) \_\_\_\_\_ a su profesora.
7. Ricardo tenía (*ocurrencia, él, dejarnos*) \_\_\_\_\_ boquiabiertos.
8. Marisa tenía (*genio, todos, huir*) \_\_\_\_\_ de ella.

ACIERTOS

/ 8

## Rodee la forma correcta.

1. Llovía tan/tanto que me empapé.
2. Había tanto/tanta niebla que no se veía nada a dos metros de distancia.
3. Yago iba tan/tanto deprisa que lo paró la policía.
4. Alberto roncaba tan/tanto que nos despertaba a todos.
5. Carmen sabía tan/tanto de arte que nos asombraba.
6. La película era tan/tanto larga que tuvimos que salirnos sin que acabara.
7. Ascensión comía tanto/tan poco que nos extrañaba que no adelgazara.
8. Anduvimos tanto/tan poco que llegamos con los pies hinchados.
9. Los árboles tenían tanto/tanta fruta que se rompían las ramas.
10. Tiene tanto/tantos amigos que está siempre ocupado.

ACIERTOS

/ 10

## Una las frases con *tan/tanto* + *como*.

1. Armando gana mucho. Puede ayudaros sin problemas. Armando gana tanto como para poder ayudaros sin problema.
2. Rita sabe alemán. Puede ayudarte con la traducción. \_\_\_\_\_
3. Rodrigo vale mucho. Pueden nombrarlo director. \_\_\_\_\_
4. Rosa no bebió mucho. No pudo emborracharse. \_\_\_\_\_
5. Ángel no es tan ineficaz. No pueden despedirlo. \_\_\_\_\_
6. ¿Vas a ser tonta? ¿Te vas a creer eso? \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 6

## Complete con el verbo en la forma adecuada.

1. Kaká no está tan bien como para (*jugar*) jugar en este partido.
2. Vino tanta gente a la conferencia que no (*caber*) \_\_\_\_\_ en la sala.
3. Esta mañana te ha llamado tanta gente que no (*yo, recordar*) \_\_\_\_\_ sus nombres.
4. Le gusta el marisco hasta tal punto que (*él, estar*) \_\_\_\_\_ dispuesto a pagar lo que sea.
5. No es tan mala estudiante como para que la (*ellos, suspender*) \_\_\_\_\_.
6. Rubén no es tan bueno como para que lo (*contratar*) \_\_\_\_\_ un equipo de primera.
7. Agustín se puso tan pesado que (*irnos*) \_\_\_\_\_ enseguida.
8. No es tan fuerte como para (*poder*) \_\_\_\_\_ levantar esa caja él solo.
9. Comió tanto que (*ponerse*) \_\_\_\_\_ malo.
10. No soy tan listo como para (*saber*) \_\_\_\_\_ qué estás pensando.

ACIERTOS

/ 10



# un frío que no se puede, de un orgulloso que resulta

## Oraciones consecutivas (3)



Hace un frío  
que no se puede salir.

Otras formas de expresar consecuencia o resultado:

- *un, una, unos, unas* + nombre + *que* + oración consecutiva

*un, una, unos, unas* + nombre + *que* + indicativo

*Hace un frío que no se puede salir.*  
*Ana tiene unas ideas que parece racista.*

- *una de* (= tanto/a/os/as) + nombre + *que* + oración consecutiva

*una de* + nombre + *que* + indicativo

*Tengo una de trabajo que no tengo un minuto libre.*  
*El pobre Cayo tenía una de dolores tras la operación que no dejaba de quejarse.*

- *ser de un* + adjetivo + *que* + oración consecutiva

*ser de un* + adjetivo singular + *que* + indicativo  
masculino

*Luisa es de un orgulloso que a veces resulta insoportable.*  
*En este restaurante son de un lento que se les enfría la comida antes de servirla.*

– Se puede usar la siguiente construcción con el mismo significado.

*si* + futuro simple de *ser* + adjetivo + *que* + indicativo    *Si será orgullosa Luisa que a veces resulta insoportable.*

- El adjetivo va en la misma forma (masculino, femenino, singular, plural) que el nombre al que se refiere.

*Si serán lentos en este restaurante que se les enfría la comida antes de servirla.*

- Es frecuente expresar solo la causa en exclamaciones, por considerar innecesario añadir el resultado o la consecuencia. El matiz positivo o negativo es obvio por el contexto.

*¡Tiene unos ojos el niño...!* (Parece obvio que el resultado es positivo.)

*¡Son de un lento...!* (Parece obvio que las consecuencias son negativas.)

- *lo* + *bastante/suficientemente* + adjetivo + *como para / como para que*

|   |            |   |  |
|---|------------|---|--|
| <i>lo</i> + <i>bastante</i><br><i>suficientemente</i> | + adjetivo | + <i>como para</i> + infinitivo<br>(referencia a la misma persona)        | <i>Soy lo bastante sensato como para poder ir solo.</i>                                    |
|   |            | + <i>como para que</i> + subjuntivo<br>(referencia a personas diferentes) | <i>Eres lo suficientemente adulta como para que nadie te diga lo que tienes que hacer.</i> |

– El adjetivo va en la misma forma (masculino, femenino, singular, plural) que el nombre al que se refiere.

*Celia y Maribel son lo suficientemente listas como para no dejarse engañar por nadie.*

- *iel, la, los, las* + nombre / *lo* + adjetivo/adverbio + *que* + indicativo + *que* + oración consecutiva!

|  |  |
|--|--|
| <i>iel, la, los, las</i> + nombre + <i>que</i> + indicativo + <i>que</i> + indicativo! | <i>¡El disgusto que tendría que no quería ver a nadie!</i>   |
| <i>ilo</i> + adjetivo + <i>que</i> + indicativo + <i>que</i> + indicativo!             | <i>¡Lo enfadado que estará que no nos ha saludado!</i>       |
| <i>ilo</i> + adverbio + <i>que</i> + indicativo + <i>que</i> + indicativo!             | <i>¡Lo tarde que sería que no había un alma en la calle!</i> |

– El primer verbo suele ir en presente de indicativo o futuro simple cuando nos referimos al presente, y en pretérito imperfecto de indicativo, pretérito indefinido o condicional cuando nos referimos al pasado.

*¡Los dolores que tiene/tendrá que no le dejan dormir!*

*¡La alegría que le dio/daría la noticia que me dio un beso!*



# EJERCICIOS

Complete las frases con las palabras entre paréntesis como en el ejemplo.

1. Tengo (*hambre, yo, no poder*) \_\_\_\_\_ un hambre que no puedo dormir.
2. Hace (*viento, asustar*) \_\_\_\_\_.
3. Tengo (*sueño, yo, caerme*) \_\_\_\_\_.
4. Elena dice (*cosas, ella, parecer*) \_\_\_\_\_ tonta.
5. María hace (*arroz con leche, chuparse uno*) \_\_\_\_\_ los dedos.
6. Hay (*niebla, no verse*) \_\_\_\_\_ nada a dos metros.
7. Caía (*lluvia, no poderse*) \_\_\_\_\_ cruzar la calle.
8. Hace (*calor, no poderse*) \_\_\_\_\_ estar al sol.

ACIERTOS

/ 8

Complete las frases con *una de* y las palabras entre paréntesis como en el ejemplo.

1. Álvaro tiene (*familiares, ellos, no caber*) una de familiares que no caben en una casa cuando se reúnen.
2. Hay (*obras, no poderse*) \_\_\_\_\_ andar por Madrid.
3. Está cayendo (*nieve, nosotros, no ir*) \_\_\_\_\_ a poder salir de casa.
4. Sofía tiene (*problemas, no extrañarme*) \_\_\_\_\_ que esté preocupada.
5. Vino (*gente, haber*) \_\_\_\_\_ que traer más sillas.
6. Había (*comida, quedar todos*) \_\_\_\_\_ hartos.

ACIERTOS

/ 6

Una las frases comenzando por las palabras dadas. Haga los cambios necesarios.

1. Miguel es muy trabajador. Hace el doble que el resto de nosotros.  
Miguel es de un trabajador que hace el doble que el resto de nosotros.
2. Mario es muy listo. Es el favorito de todos los profesores.  
Si será Mario \_\_\_\_\_.
3. Susana y Lola son muy orgullosas. Nunca confiesan sus errores.  
Susana y Lola son de \_\_\_\_\_.
4. Emilia es muy torpe. Rompe todos los móviles que le compramos.  
Si será Emilia \_\_\_\_\_.
5. Elvira es muy callada. Apenas habla.  
Si será Elvira \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 5

Una las frases con las palabras entre paréntesis. Haga los cambios necesarios.

1. Raquel es muy inteligente. Lo puede comprender ella sola. (*bastante*)  
Raquel es lo bastante inteligente como para comprenderlo ella sola.
2. Creo que soy muy independiente. Nadie tiene que ayudarme. (*suficientemente*)  
\_\_\_\_\_
3. Miguel está preparado. Puede llevar el camión él solo. (*bastante*)  
\_\_\_\_\_
4. Armando es muy querido en la oficina. Sus compañeros le van a dar un homenaje. (*bastante*)  
\_\_\_\_\_
5. Maite no es valiente. No se atreve a decirle nada a Juan. (*suficientemente*)  
\_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 5

Una las frases en exclamaciones con *el, la o lo*.

1. Tiene mucho dinero. No sabe qué hacer con él. \_\_\_\_\_ ¡El dinero que tiene/tendrá que no sabe  
qué hacer con él!
2. Estaba muy cansado. Durmió más de diez horas. \_\_\_\_\_
3. Es muy tímido. Apenas levanta la voz. \_\_\_\_\_
4. Estábamos muy hartos de Fidel. Nos escondíamos al verlo. \_\_\_\_\_
5. Tenía mucha sed. Me bebí dos botellas de agua en un minuto. \_\_\_\_\_
6. Anda muy ocupada. Ni coge el teléfono. \_\_\_\_\_
7. Tenía mucha hambre. Se comió el pollo entero. \_\_\_\_\_
8. Tenía mucho miedo. Nunca bajaba al sótano. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/ 8



## para comprarme, con idea de pasar, a tratar

### Oraciones finales



Lo siento, pero hay que reducir gastos con el fin de salvar la empresa.



¿Para qué sirve esta máquina?

Para limpiar la fruta antes de meterla en las cajas.

#### ● Formas de expresar finalidad:

– *a* (con verbos de movimiento), *para*, *con ánimo de*, *a fin de*, *con el fin de*, *con la finalidad de*, *con (la) idea de*, *con la intención de*, *con el propósito de* + infinitivo, cuando el sujeto es el mismo en las dos oraciones.

*Mañana queremos ir a hacer unas compras. Ya hay rebajas.*

*Hemos alquilado una casa en la sierra con idea de pasar allí los fines de semana.*

*Vinieron a verme con la intención de convencerme.*

*Yo solo lo hago con ánimo de ayudar.*

– *a* (con verbos de movimiento), *para*, *a fin de*, *con el fin de*, *con la finalidad de*, *con idea de*, *con la intención de*, *con el propósito de* + *que* + subjuntivo, cuando las dos oraciones tienen sujetos diferentes.

*Quieren convencerme para que me una a ellos en la expedición.*

*–¿A qué ha venido Arturo? –A que le cosa un botón. Es un inútil.*

*He escrito mis memorias con el fin de que sepáis cómo se vivía cuando yo era joven.*

● Se usa el presente de subjuntivo cuando nos referimos al presente o al futuro.

*Dale algo al portero para que nos deje entrar.*

*Van a subir los impuestos con la intención de que mejore la economía.*

● Se usa el pretérito imperfecto de subjuntivo cuando nos referimos al pasado o después de un verbo en condicional.

*El año pasado matriculé a mis hijas para que aprendieran diseño, pero el curso no fue bueno.*

*Me gustaría que aprendieran diseño para que pudieran ayudarme en mi empresa.*

– imperativo, *que* + subjuntivo

*Ven aquí, que te vea bien.*

*Habla bajo, que no se despierten los niños.*

● Las oraciones finales también pueden referirse a nombres o adjetivos.

– nombre/adjetivo + *para* + infinitivo

*Es un nuevo aparato para detectar explosivos.*

*Tengo un vino excelente para tomarlo con pescado.*

– nombre + *a* + infinitivo = *que hay que*

*¿Cuáles son los temas a tratar en la reunión de esta tarde? (= los temas que hay que tratar)*

● Algunas oraciones finales se usan mucho en el habla diaria como expresiones: *para que lo sepas*, *para que te enteres*, *para ser sincero*, *para que te fastidies*, *para que te hagas idea*, *para que luego digas*.

*Para que lo sepas, no pienso ayudarte. (Te aviso.)*

*Y ahora se lo voy a decir todo a Sonia, para que te fastidies.*



# EJERCICIOS

## Forme frases uniendo los elementos de las dos columnas.

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| 1. Esta mañana vino Luisa a que                | a. comprarme una moto.               |
| 2. Están siempre insultándome con intención de | b. ofenderte.                        |
| 3. Quiero alquilar un local con idea de        | c. correr un poco.                   |
| 4. Quiero comprar queso para que               | d. le contara lo de Armando.         |
| 5. He trabajado mucho a fin de                 | e. Elena prepare una <i>fondue</i> . |
| 6. Paco y Mariano han salido a                 | f. enfadarme.                        |
| 7. Vengo hoy un poco antes con la intención de | g. abrir una galería de arte.        |
| 8. No te he dicho eso con ánimo de             | h. marcharme pronto.                 |

ACIERTOS  
/ 8

## Una las frases con los nexos dados.

- Puse el despertador. Quería levantarme temprano. (*con el fin de*) \_\_\_\_\_ Puse el despertador con el \_\_\_\_\_  
*fin de levantarme temprano.*
- Julia me llamó. Quería que la acompañara al médico. (*para*) \_\_\_\_\_
- He invitado a todos mis tíos. Quiero celebrar el nacimiento de Manoli. (*con el propósito de*) \_\_\_\_\_
- Estos días estoy a dieta. Me conviene reducir peso. (*con el fin de*) \_\_\_\_\_
- Enrique viene en verano. Quiere que conozcamos a su esposa. (*para*) \_\_\_\_\_
- He puesto la calefacción. Quiero que el piso se caliente. (*con la intención de*) \_\_\_\_\_
- Mañana voy de tiendas. Quiero comprarle un abrigo a mi madre. (*con la idea de*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
/ 7

## Complete con la forma correcta del verbo entre paréntesis.

- Necesito verte para que me (*tú, firmar*) firmes unos documentos.
- Anoche tuvimos que empujar el coche para que (*arrancar*) \_\_\_\_\_.
- Voy a apuntar la dirección para que no (*a mí, olvidarse*) \_\_\_\_\_.
- Ponte esta crema para que no te (*quemar*) \_\_\_\_\_ el sol.
- Debo avisar a Santi a fin de que (*ir*) \_\_\_\_\_ a recogerme a la estación.
- Pedí a Estela que trajera sus cedés a fin de que los (*nosotros, oír*) \_\_\_\_\_ en casa.
- Pusimos a Fidel delante con ánimo de que no (*marearse*) \_\_\_\_\_ con las curvas de la carretera.

ACIERTOS  
/ 7

## Una las frases con *que*. Haga los cambios necesarios.

- Vigila. No quiero que se queme la comida. \_\_\_\_\_ Vigila, que no se queme la comida.
- Estudia. No quiero que te suspendan. \_\_\_\_\_
- Abre las ventanas. Quiero que entre el aire. \_\_\_\_\_
- Cierra la jaula. No quiero que se escape el hámster. \_\_\_\_\_
- Escribe eso en la pizarra. Quiero que lo vean todos. \_\_\_\_\_

ACIERTOS  
/ 5

## Complete con *para* o *a* y los verbos del recuadro.

- Me gustaría encontrar una loción para detener la caída del cabello.
- Esa salsa es excelente \_\_\_\_\_ la carne de venado.
- Los problemas \_\_\_\_\_ son complicados.
- Hay un servicio telefónico \_\_\_\_\_ del estado de las carreteras.
- ¿Tienes algo \_\_\_\_\_ los zapatos?
- La herencia \_\_\_\_\_ tras la muerte de su tío es cuantiosa.
- Mañana vienen \_\_\_\_\_ los teléfonos.

|           |                    |
|-----------|--------------------|
| acompañar | <del>detener</del> |
| informar  | limpiar            |
| reparar   | repartir           |
| resolver  |                    |

ACIERTOS  
/ 7

## Complete las frases con las expresiones del recuadro.

- Esto me lo he comprado yo, para que te enteres.
- Y ahora no pienso dejarte que uses mi ordenador, \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_, la película era bastante mala.
- Y mañana no pienso salir contigo, \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_, el nuevo hipermercado es como dos estadios de fútbol.

|                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| para que lo sepas              | para ser sincero |
| <del>para que te enteres</del> |                  |
| para que te fastidies          |                  |
| para que te hagas idea         |                  |

ACIERTOS  
/ 5



## Si nieva, habrá mucha agua. Oraciones condicionales (1)

- Condiciones posibles de presente o futuro: para referirnos a condiciones en el presente o en el futuro, necesarias para la realización de otra acción o situación, usamos las siguientes construcciones.

condición -----> consecuencia

*si* + presente de indicativo,  
pretérito perfecto de indicativo

futuro simple / presente de indicativo  
imperativo / condicional

*Si nieva este invierno, habrá mucha agua en verano.*

*Si tenéis tiempo, venid a verme.*

*Si acertamos cinco números, podemos ganar bastante dinero.*

*Si habéis acabado, podéis iros.*

*Si ha llegado don Jesús, hazlo pasar.*

*Si tienes tiempo, podrías ayudarme.*

- Normalmente se usa el futuro simple en la consecuencia cuando nos referimos al futuro o para indicar deducción en el presente.

*Si no aseguras el coche, más adelante tendrás problemas. Si habéis comido tarde, ahora no tendréis hambre.*

- Se usa el presente de indicativo en la consecuencia cuando el hablante considera la relación entre la condición y la consecuencia muy segura...

*Lógicamente, si ganas más dinero, puedes ahorrar más.*

*Si mañana estoy bien, vuelvo a la oficina.*

...cuando se trata de una decisión ya tomada...

*Si no llegas a la hora, nos vamos.*

*Si llueve mañana, nos quedamos en casa.*

...o para hablar de verdades universales y acciones habituales o reiteradas. (*si* = cuando, siempre que)

*Si el agua hierve, se convierte en vapor.*

*Si cojo peso, me duele la espalda.*

- Se usa el imperativo en la consecuencia cuando expresamos una orden, un ruego, una petición, una invitación o una sugerencia.

*Si ves a Tomás, pídele el teléfono de Elsa, por favor.*

- Se usa el condicional en la consecuencia cuando queremos hacer una recomendación o dar un consejo, o para indicar una posibilidad real más remota.

*Si tienes la oportunidad, deberías comprarte ese piso. Ten cuidado. Si no haces caso, podrías tener problemas.*

- Condiciones posibles de pasado: también podemos expresar condiciones posibles referidas al pasado. Indican que siempre que se cumplía la condición, se daba la consecuencia.

condición -----> consecuencia

*si* + pretérito imperfecto de indicativo,  
pretérito indefinido

pretérito imperfecto de indicativo / condicional

*Antes si se trabajaba, se vivía bien.*

*Vivía cerca de la playa, y si hacía buen tiempo, me bañaba en el mar todas las mañanas.*

- Se usa el condicional en la consecuencia para indicar deducción en el pasado.

*Si estuvisteis en Londres, veríais a Geraldine.*

*Si te vieron, te dirían algo, supongo.*

- Para referirnos a condiciones posibles pasadas con consecuencias en el presente:

condición -----> consecuencia

*si* + pretérito imperfecto de indicativo,

presente de indicativo / futuro simple

*Si estaba tan cansada, es/será mejor no molestarla ahora.*

*si* + pretérito indefinido,

presente de indicativo / futuro simple /imperativo

*Si llegó tarde, prefiero no despertarlo.*

*Si no cenasteis anoche, desayunad ahora bien.*

*Si vivisteis en Osaka, hablaréis japonés, ¿no? (deducción)*



# EJERCICIOS

## Rodee la forma correcta.

1. Yo necesito un ordenador. Si no me dejas el tuyo tengo/tendré que comprarme uno.
2. No me gusta cómo tienes esa herida. Si no te la curan bien, puedes/podrás tener problemas.
3. A mí me da igual. Si no quieres hacerlo ahora, ya lo harás/haces más adelante.
4. Si no tengo las gafas, no veo/veré nada.
5. Si tienes problemas, deberás/deberías ir al psicólogo.
6. Si no contestan, están/estarán fuera.
7. Si ha llegado el correo, lo repartirás/repártelo.
8. Si no me suben el sueldo, me voy/iré de la empresa. Ya estoy harta.
9. Si han acabado el trabajo, puedes/podrás pagarles.
10. Si has hablado con Pedro, sabes/sabrás lo de Lola.

ACIERTOS

\_\_\_\_/10

## Complete las frases con los verbos entre paréntesis en los tiempos adecuados, afirmativa o negativa.

1. Si no nos suben el sueldo, (*nosotros, hacer*) haremos huelga.
2. Si se (*dar*) \_\_\_\_\_ a este botón, se para la máquina.
3. Si (*llover*) \_\_\_\_\_ pronto, no tendremos agua en verano.
4. Si (*llover*) \_\_\_\_\_ mucho esta noche, la tierra estará empapada.
5. Si la comida está salada, (*dar*) \_\_\_\_\_ mucha sed.
6. Si acabo este libro pronto, te lo (*yo, dejar*) \_\_\_\_\_.
7. (*tú, llamarme*) \_\_\_\_\_ si consigues otra entrada.
8. Si estáis cansados, (*vosotros, deber*) \_\_\_\_\_ acostaros.
9. Si Emilia se queda sin trabajo, (*ella, poder*) \_\_\_\_\_ pagar la hipoteca.
10. Si ya ha dejado de llover, (*nosotros, poder*) \_\_\_\_\_ irnos.
11. Si ya habéis visto la película, (*vosotros, querer*) \_\_\_\_\_ ir, supongo.

ACIERTOS

\_\_\_\_/11

## Rodee la forma correcta.

1. Si se acostaron tarde, era/será mejor que duerman.
2. Si llegaron tarde, están/estarán cansadas.
3. Los profesores eran muy severos. Si no te portabas bien en clase, te castigarán/castigaban.
4. Si no vinisteis la semana pasada, mirad/miraréis la lección 3.
5. Cuando nosotros éramos jóvenes, si queríamos salir hasta tarde, tenemos/teníamos que pedir permiso.
6. Si estuvisteis en Taipei, subíais/subiríais al Jim 101.
7. Antes, si un español viajaba a Estados Unidos, necesitaba/necesitaría un visado.
8. Si te pillaron sin billete, tenías/tendrías que pagar doble.

ACIERTOS

\_\_\_\_/8

## Complete las frases con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Cuando era pequeña, si me montaba en la noria, (*marearse*) me mareaba.
2. Si ayer comisteis carne, hoy no (*querer*) \_\_\_\_\_ pescado otra vez, supongo.
3. Si estuviste en Pekín, (*tú, ir*) \_\_\_\_\_ a la Gran Muralla.
4. Antes, si hacías algo malo, te (*ellos, castigar*) \_\_\_\_\_.
5. Miguel, si no te duchaste ayer, te (*tener*) \_\_\_\_\_ que duchar hoy.
6. Si cumpliste la misión, te (*ellos, dar*) \_\_\_\_\_ una recompensa.
7. Si jugaban al ajedrez, (*ellos, desconectar*) \_\_\_\_\_ los teléfonos.
8. Si no hicisteis la redacción la semana pasada, (*vosotros, tener*) \_\_\_\_\_ que hacerla esta.
9. Cuando éramos pequeños, si hacía buen tiempo, (*nosotros, jugar*) \_\_\_\_\_ en la calle.
10. Si anoche fuisteis al cine, hoy no (*vosotros, ir*) \_\_\_\_\_ otra vez, ¿no?

ACIERTOS

\_\_\_\_/10



## como pierda el trabajo, de ser así

### Oraciones condicionales (2)

- Para referirnos a condiciones posibles podemos usar también las siguientes construcciones:

– para expresar temor ante una condición no deseada o para expresar una amenaza.

|  |   |
|--|---|
| <i>como</i> + subjuntivo, + indicativo | <b>Como pierda el trabajo, no sé qué voy a hacer.</b> (= Si pierdo el trabajo...) |
|  | <b>Como se entere mi madre, me mata.</b>  |
|  | <b>Como vuelva a llegar tarde, lo despido, señor Pardo.</b>                       |
|  | <b>Como no traigas el dinero, no vienes a la excursión.</b>                       |

- Es muy frecuente expresar solo la amenaza o el temor por considerar obvia la consecuencia.

**iComo vuelva a llegar tarde... señor Pardo!**

**iComo se entere mi madre...!**

– para expresar condiciones alternativas.

|   |   |
|---|---|
| <i>que</i> + indicativo, + indicativo, + <i>que no</i> + indicativo, + indicativo | <b>Que te apetece, lo haces, que no te apetece, no lo haces.</b> (= Si te apetece...) |
|   | <b>Que estáis a gusto, os quedáis, que no estáis a gusto, os vais.</b>                |
|   | <b>Que quería trabajar, trabajaba, que no quería trabajar, no trabajaba.</b>          |

– para expresar una advertencia, una amenaza o una promesa.

|  |  |
|--|--|
| imperativo + <i>y/que</i> + futuro simple          | <b>Lláname otra vez tonto y verás.</b> (= Si me llamas otra vez tonto...)                      |
| presente de indicativo                             | <b>Tú acaba la carrera y yo te busco empleo./ Tú acaba la carrera, que yo te busco empleo.</b> |
| imperativo + <i>o/que</i> + presente de indicativo | <b>Cállate o no te lo cuento./ Cállate, que no te lo cuento.</b> (= Si no te callas...)        |

– gerundio

|                           |  |
|---------------------------|--|
| gerundio, + futuro simple | <b>Estudiando español, encontrarás un buen trabajo.</b> (= Si estudias español...)             |
| presente de indicativo    | <b>Bajando por esta calle, llegas a la Glorieta de Quevedo.</b> (= Si bajas por esta calle...) |

#### ► UNIDADES 81-82: Gerundio (1) y (2)

– *con* + infinitivo = *si*

|   |   |
|---|---|
| <i>con</i> + infinitivo, + presente de indicativo | <b>Con comer menos, adelgazas.</b>                          |
| condicional                                       | <b>Con comer menos, adelgazarías.</b> (= Si comes menos...) |

– *de* + infinitivo = *si, en caso de que*

|   |  |
|---|--|
| <i>de</i> + infinitivo, + futuro simple | <b>De ser eso cierto, tendré que decírselo a Rosa.</b> (= Si eso es cierto...) |
| presente de indicativo                  | <b>De salir esta noche, podemos ir a Casa Pepe.</b>                            |
| imperativo                              | <b>–Creo que las uvas están baratas. –Bien, de ser así, compra dos kilos.</b>  |
| condicional                             | <b>De venir tus primos, los llevaríamos al Thyssen.</b>                        |

- A veces *de* + infinitivo equivale a “*si vas a...*”

**De comprarlo, cómpralo ya.** (= Si vas a comprarlo...)

– Algunas expresiones comunes usan *a* + infinitivo = *si: a ser posible, a decir verdad, a juzgar por sus actos.*

**A ser posible, venid antes de las siete.** (= Si es posible...)

**A decir verdad, no me parece justo el acuerdo.** (= Si digo la verdad...)

**A juzgar por sus actos, no me parece que podamos fiarnos de Jorge.** (= Si juzgamos por sus actos...)



# EJERCICIOS

## Vuelva a escribir las frases con *como*.

1. A lo mejor llegamos tarde. No nos van a dejar entrar. Como lleguemos tarde, no nos van a dejar entrar.
2. A lo mejor se entera Raquel. Se va a enfadar. \_\_\_\_\_
3. A lo mejor me vuelve a gritar. Me voy. \_\_\_\_\_
4. A lo mejor te pones esa chaqueta. No voy contigo. \_\_\_\_\_
5. A lo mejor me da plantón. No vuelvo a quedar con ella. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

5

## Expresa temor o amenaza con *como* como en el ejemplo.

1. He vuelto a llegar tarde y a lo mejor se lo dices al director. ¡Como se lo digas al director!
2. He hecho mal el examen y a lo mejor vuelvo a suspender. \_\_\_\_\_
3. He roto el jarrón y a lo mejor se lo dices a mamá. \_\_\_\_\_
4. Vamos tarde y a lo mejor perdemos el avión. \_\_\_\_\_
5. No quiero que fumes y a lo mejor te vuelvo a ver fumando. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

5

## Vuelva a escribir las frases con *que* como en el ejemplo.

1. Te lo puede pedir o no. Si lo hace, dáselo. Que te lo pide, se lo das, que no te lo pide, no se lo das.
2. Puede hacer bueno o no. Podemos ir a la playa o quedarnos en casa. \_\_\_\_\_
3. Te pueden invitar o no. Si lo hacen, vas. \_\_\_\_\_
4. Te puede gustar la comida o no. Si te gusta, cómela. \_\_\_\_\_
5. Te pueden dar la beca o no. Si te la dan, la aceptas, si no, vuelves a solicitarla. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

5

## Vuelva a escribir las frases con el imperativo.

1. Si me llamas, te ayudo. Llámame y te ayudo. / Llámame, que te ayudo.
2. Si no te callas, me voy. \_\_\_\_\_
3. Si te atreves a hacerlo, verás. \_\_\_\_\_
4. Si lo haces te arrepentirás. \_\_\_\_\_
5. Si no apruebas el curso, no te compro la moto. \_\_\_\_\_
6. Si vuelves a contestarme, te quedas sin salir. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

6

## Vuelva a escribir las frases con el gerundio.

1. Si trabajamos juntos, lo conseguiremos. Trabajando juntos, lo conseguiremos.
2. Si ayudas a la gente, te sientes mejor. \_\_\_\_\_
3. Si gritas, no me vas a convencer. \_\_\_\_\_
4. Ese dolor se te pasa si duermes. \_\_\_\_\_
5. Si llegáis a la hora, no habrá ningún problema. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

5

## Vuelva a escribir lo subrayado con *con* o *de* + infinitivo.

1. Si os vais a ir De ir, hacedlo antes de que se haga de noche.
2. Si gastáis menos un par de meses \_\_\_\_\_, ahorraréis para comprar la impresora.
3. Si es cierto lo que dices \_\_\_\_\_, me he equivocado.
4. Si tienes razón \_\_\_\_\_, ya deberías haber reservado las habitaciones.
5. Si me avisas un día antes \_\_\_\_\_, es suficiente.
6. Si vas a venir \_\_\_\_\_, ven cuanto antes.
7. Si te presentas al examen \_\_\_\_\_, es suficiente; apruebas.
8. Si no se lo dices a nadie \_\_\_\_\_, no sospecharán de ti.

ACIERTOS

8



## Si tuviera dinero, te invitaría. Oraciones condicionales (3)

- Condición presente hipotética o imaginaria

Cuando hablamos del presente y queremos indicar que la condición no es cierta y que estamos hablando solo de una situación hipotética o imaginaria, se usa la siguiente construcción.

condición -----→ consecuencia

**si + pretérito imperfecto de subjuntivo, condicional**

**Si tuviera dinero, te invitaría.** (No tengo dinero.)

**Si fueras más joven, tendrías más posibilidades de encontrar empleo.** (No lo eres.)

– Se suele usar para hacer recomendaciones o dar consejos.

**Si fueras más amable, tendrías más amigos.**

- Condición futura posible, pero poco probable

Se usa la misma construcción para indicar que la condición no se cumple en el presente y la posibilidad de que se cumpla en el futuro es poco probable.

condición -----→ consecuencia

**si + pretérito imperfecto de subjuntivo, condicional**

**Si trabajaras más, podrías llegar a jefe de Sección.** (Actualmente no trabajas mucho y el hablante considera posible, pero poco probable, que trabajes más.)

**Si Jacobo tuviera más paciencia, sería mejor profesor.** (Actualmente no tiene paciencia y el hablante considera poco probable que la tenga en el futuro.)

– Se usa la consecuencia en imperativo (instrucciones) o presente de indicativo cuando la condición es dudosa y no depende de nosotros.

condición -----→ consecuencia

**si + pretérito imperfecto de subjuntivo, imperativo/presente de indicativo**

**Si llamara Roberto, no le digas que estoy.** (Puede que llame Roberto pero no lo considero muy probable.)

**Si Raúl te pidiera dinero, dáselo.**

**Si por casualidad mañana estuviera bien, te aviso.**

- Condición poco probable o hipotética, consecuencia segura

Cuando la posibilidad de que se dé la condición se considera muy remota, o simplemente hipotética, y se quiere resaltar la decisión de cumplir la consecuencia, se puede usar el pretérito imperfecto de indicativo en la consecuencia.

condición -----→ consecuencia

**si + pretérito imperfecto de subjuntivo, pretérito imperfecto de indicativo**

**Si estuviera, desde luego que me escuchaba.** (Sé que no está, pero en caso contrario estaba totalmente decidido a que me escuchara.)

**Si me ofrecieran el puesto, lo aceptaba.** (No creo probable que me ofrezcan el puesto, pero en caso contrario desde luego que lo aceptaba.)

**Si tuvieras agallas, presentabas la denuncia ahora mismo.**

– Para referirnos a una condición como poco probable de cumplirse, se puede usar también la siguiente construcción cuando las dos oraciones se refieren al mismo sujeto.

**de + infinitivo simple, + condicional**

**De encontrar (él) un nuevo trabajo, lo mantendría (él) como fuera.** (= Si encontrara...)



# EJERCICIOS

## Resee la forma correcta.

1. Si vivirías/vivieras más cerca, sería/fuera más fácil ir a verte.
2. Sería/Fuera feliz, si tendría/tuviera treinta años menos.
3. Si trabajaría/trabajaras más, podieras/podrías ascender.
4. No tendría/tuvieras ningún problema en clase si te portarías/portaras bien.
5. Si tendría/tuviera más cuidado, haría/hiciera todo mejor.
6. Si no saldríamos/saliéramos tanto, no estaríamos/estuviéramos tan cansados.
7. Si tuvieras/tendrías vergüenza, no hablarías/hablaras así a tu abuelo.
8. No viviría/viviera aquí si no fuera/sería porque conozco a todo el mundo.

ACIERTOS

/16

## Complete con los verbos entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Javi se explica muy mal. Si (él, explicarse) se explicara mejor, le (ellos, entender) entenderían.
2. No vienen muchos, pero si (haber) \_\_\_\_\_ más turistas, (nosotros, poder) \_\_\_\_\_ ampliar el hotel.
3. Si (yo, ser) \_\_\_\_\_ tu padre, no te (yo, dejar) \_\_\_\_\_ hacerte ese *piercing*.
4. No tengo calculadora. Si la (yo, tener) \_\_\_\_\_, (yo, poder) \_\_\_\_\_ resolver el problema.
5. Este barrio no está mal, pero (estar) \_\_\_\_\_ mejor si (tener) \_\_\_\_\_ más zonas verdes.
6. Pareces joven, pero si (tú, teñirse) \_\_\_\_\_ el pelo, (tú, parecer) \_\_\_\_\_ aún más joven.
7. ¡Qué pena no tener un día más de vacaciones! Si lo (nosotros, tener) \_\_\_\_\_, (nosotros, poder) \_\_\_\_\_ acercarnos a visitar el castillo de Tordesillas.
8. ¡Lástima que no seas más trabajador, Felipe! Si lo (tú, ser) \_\_\_\_\_, creo que (tú, tener) \_\_\_\_\_ más encargos.

ACIERTOS

/16

## Vuelva a escribir las frases comenzando por si.

1. Sé que no es muy probable que veas a Armando, pero en caso contrario, quiero que me llames, por favor.  
Si vieras a Armando, llámame, por favor.
2. No es muy probable que cambies de opinión, pero en caso contrario, quiero que me lo digas. \_\_\_\_\_
3. No es probable que el niño se ponga peor, pero en caso contrario, debes llamar al médico. \_\_\_\_\_
4. No es probable que yo tenga tiempo mañana, pero en caso contrario, te llevo al cine. \_\_\_\_\_
5. No es probable que nos sigan, pero en caso contrario, quiero que llames a la policía. \_\_\_\_\_
6. No es probable que me olvide de su cumpleaños, pero en caso contrario, quiero que me lo recuerdes. \_\_\_\_\_
7. No es probable que me dejen el coche, pero en caso contrario, te ayudaría con la mudanza. \_\_\_\_\_
8. No es probable que llame el director de Unasa, pero en caso contrario, no quiero que me pase la llamada. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/8

## Complete las frases con los verbos entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Lucía no me quiere, pero si me (querer) quisiera, desde luego que (casarse) me casaba con ella.
2. No tenemos un diccionario, pero si lo (tener) \_\_\_\_\_, (yo, traducir) \_\_\_\_\_ eso en un minuto.
3. No es asunto mío, pero si yo (tener) \_\_\_\_\_ que solucionar el problema, lo (yo, solucionar) \_\_\_\_\_ inmediatamente.
4. Lo de Carlos no me importa, pero si me (importar), \_\_\_\_\_ me (ocupar) \_\_\_\_\_ de ello enseguida, no (esperar) \_\_\_\_\_ ni un minuto.
5. Lo siento, no tengo tiempo. Si lo (yo, tener) \_\_\_\_\_, te (yo, ayudar) \_\_\_\_\_ sin problema.
6. Porque no quiero perjudicar a Laura, pero si yo (querer) \_\_\_\_\_, le (yo, poner) \_\_\_\_\_ una demanda a su marido ahora mismo.

ACIERTOS

/13

## Vuelva a escribir las frases subrayadas con *de* + infinitivo.

1. Si pudiera ayudarte. De poder ayudarte., lo haría el jueves.
2. Si supiera dónde está Jorge. \_\_\_\_\_, te lo diría.
3. Si tuvieras que elegir tú al director. \_\_\_\_\_, ¿a quién elegirías?
4. Si rodaras una película. \_\_\_\_\_, ¿qué actores elegirías?
5. Si yo me fuera a Argentina. \_\_\_\_\_, viviría en la Pampa.

ACIERTOS

/5



# Si hubieras trabajado antes, ahora no tendrías problemas.

## Oraciones condicionales (4)

- Condiciones pasadas no cumplidas

Cuando nos referimos a condiciones del pasado que no se cumplieron o que eran imposibles por ser sobre algo no cierto, podemos usar las siguientes construcciones.

- Consecuencias presentes o futuras

condición -----> consecuencia

**si + pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo, condicional simple**

**Si hubieras trabajado más antes, ahora no tendrías problemas.** (No trabajaste.)

**Si no hubieses emigrado a México, ahora no serías rico.** (Emigraste a México.)

**Si hubierais reservado mesa, mañana podríamos ir a cenar a Casa Luz.**

- Consecuencias pasadas

condición -----> consecuencia

**si + pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo, condicional compuesto**

**Si hubiera conocido antes a Elena, seguramente nos habríamos casado.**

**Si hubieras sido más joven, habrías tenido más posibilidades de encontrar empleo.**

### Compare:

| consecuencias presentes  | consecuencias pasadas   |
|--|---|
| Si me hubieras hecho caso, <b>ahora no tendrías</b> ningún problema.<br>Si Marta hubiera tenido hijos, <b>ahora no estaría</b> sola. | Si me hubieras hecho caso, <b>habrías llegado</b> antes a Málaga.<br>Si Marta hubiera tenido hijos, <b>habría sido</b> muy feliz. |



Si hubieras hecho la reserva, ahora no **tendríamos** que estar esperando.



Si no hubiera fallado el penalti, **habríamos ganado**.

- Algunas personas utilizan la siguiente construcción para expresar consecuencias pasadas.

**si + pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo, pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo (forma en -ra)**

**Si hubieses sido más joven, hubieras tenido más posibilidades de encontrar empleo.**

- de + infinitivo compuesto

Se puede usar *de + infinitivo compuesto* para expresar condiciones pasadas no cumplidas, cuando las dos oraciones tienen el mismo sujeto.

**De haberte visto (yo), te habría saludado (yo).**

**De haber tenido tiempo, habría pasado las diapositivas al ordenador.**



# EJERCICIOS

## Complete con los verbos entre paréntesis en la forma adecuada.

- No he vivido en Alemania, pero si (*vivir*) hubiera vivido allí, ahora (*hablar*) hablaría alemán.
- No he estudiado informática, pero si la (*estudiar*) \_\_\_\_\_, ahora (*saber*) \_\_\_\_\_ cómo arreglar este ordenador.
- Si Santi no (*trabajar*) \_\_\_\_\_ mucho, ahora no (*vivir*) \_\_\_\_\_ como vive.
- No deberías haber cogido ese dinero. Si no lo (*coger*) \_\_\_\_\_, ahora no (*estar*) \_\_\_\_\_ en la cárcel.
- ¡Ojala hubiera celebrado Ernesto su matrimonio! Si lo (*él, celebrar*) \_\_\_\_\_, ahora nosotros (*estar*) \_\_\_\_\_ en Chile.
- Estoy preocupado. (*yo, estar*) \_\_\_\_\_ más tranquilo si Marta (*llamar*) \_\_\_\_\_ ya.
- José es feliz, pero si no (*él, conocer*) \_\_\_\_\_ a Ingrid, su vida actual (*ser*) \_\_\_\_\_ muy diferente.

ACIERTOS  
/14

## Complete con los verbos entre paréntesis en la forma adecuada.

- No pude estudiar. Si (*estudiar*) hubiera estudiado, (*tener*) habría tenido un trabajo mejor.
- Te has quemado. No te (*quemar*) \_\_\_\_\_ si no (*estar*) \_\_\_\_\_ tanto al sol.
- Menos mal que teníamos GPS. Si no lo (*tener*) \_\_\_\_\_, (*perdernos*) \_\_\_\_\_.
- Hans no cogió el avión que se estrelló. (*él, morir*) \_\_\_\_\_ si lo (*él, coger*) \_\_\_\_\_.
- Dice que ha enviado el libro, pero ya lo (*nosotros, recibir*) \_\_\_\_\_ si lo (*él, enviar*) \_\_\_\_\_.
- No ha sido así, pero ese cine (*desaparecer*) \_\_\_\_\_ si el banco lo (*comprar*) \_\_\_\_\_.
- A mí la alfombra me encantaba y te la (*regalar*) \_\_\_\_\_ si te (*gustar*) \_\_\_\_\_, pero como no te gustaba...

ACIERTOS  
/14

## Rodee la forma correcta. Puede haber más de una respuesta correcta.

- Si no *habrías comprado* / *hubieras comprado* un coche tan viejo, ahora no *tendrías* / *hubieras tenido* problemas.
- No *habría sido* / *hubiera sido* presidente si no lo *habrían votado* / *hubieran votado* tantas personas.
- Si *habrías ahorrado* / *hubieras ahorrado* antes, ahora *vivirías* / *habrías vivido* con más tranquilidad.
- Si *habríamos reservado* / *hubiéramos reservado* antes, *habríamos conseguido* / *conseguiríamos* mejores habitaciones.
- Habríamos conseguido* / *Hubiéramos conseguido* más donantes si lo *anunciaríamos* / *hubiéramos anunciado* por internet.
- Si *hubiera tenido* / *habría tenido* ganas, ya *arreglaría* / *habría arreglado* el grifo.
- Si el tenor *hubiera estado* / *habría estado* enfermo, ya *habrían suspendido* / *hubieran suspendido* el concierto.

ACIERTOS  
/14

## Complete con los verbos entre paréntesis en la forma adecuada.

- ¡Lástima! Si (*tú, llegar*) hubieras llegado antes, (*tú, ver*) habrías visto la puesta de sol.
- Si no (*tú, tirar*) \_\_\_\_\_ el periódico, ahora (*nosotros, poder*) \_\_\_\_\_ ver qué ponen en los cines.
- Hemos tenido suerte. Si (*cerrar*) \_\_\_\_\_ los bancos, no (*nosotros, poder*) \_\_\_\_\_ cambiar dinero.
- ¡Qué mala suerte. Si no (*cambiar*) \_\_\_\_\_ el calendario de fiestas, mañana (*nosotros, tener*) \_\_\_\_\_ el día libre.
- ¡Qué pena! Si (*nosotros, llegar*) \_\_\_\_\_ un poco antes, (*nosotros, ver*) \_\_\_\_\_ el desfile.
- Deberíais haber alquilado un coche. (*Vosotros, viajar*) \_\_\_\_\_ más cómodos si lo (*vosotros, hacer*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
/12

## Vuelva a escribir lo subrayado con *de* + infinitivo compuesto.

- Si hubiera sabido De haber sabido que te ibas a enfadar, no te habría dicho nada.
- Si hubieras tenido ganas, \_\_\_\_\_ lo habrías hecho.
- Si te hubieras presentado, \_\_\_\_\_ te habrían elegido concejal.
- Si hubieras esperado a las rebajas, \_\_\_\_\_ te habrías ahorrado un dinero.

ACIERTOS  
/4



## siempre que, a menos que

### Oraciones condicionales (5)

- Además de *si*, las oraciones condicionales pueden ir introducidas por otros nexos.

|                                |  |  |
|--------------------------------|--|--|
| <i>siempre que</i>             | + subjuntivo   | Llévate el diccionario, pero <b>siempre que me lo devuelvas</b> mañana.                |
| <i>con tal de que</i>          |  | Puedes usar mi ordenador <b>con tal de que lo cuides</b> .                             |
| <i>con la condición de que</i> |  | Podéis salir hoy, <b>con la condición de que regreséis</b> antes de las doce.          |
| <i>a condición de que</i>      |  | Te lo diré <b>a condición de que guardes</b> el secreto.                               |
| <i>a menos que (= si no)</i>   |  | Regresaré temprano, <b>a menos que haya</b> atasco de tráfico.<br>(= si no hay atasco) |
| <i>a no ser que (= si no)</i>  | Voy a preparar la comida <b>a no ser que queráis</b> comer fuera.<br>(= si no queréis comer fuera) |  |
| <i>salvo que (= si no)</i>     | Me quedaré con Elvira, <b>salvo que prefiera</b> estar sola.<br>(= si no prefiere estar sola)      |  |
| <i>sin que (= si no)</i>       | Yo no voy <b>sin que me inviten</b> . (= si no me invitan)   |  |

- Las oraciones condicionales pueden estar en diferentes tiempos del subjuntivo y las consecuencias pueden estar en diferentes tiempos de indicativo. ► UNIDADES 94, 95, 96 y 97: Oraciones condicionales (1), (2), (3) y (4)

**Con tal de que te vayas, te presto el coche.**

**A no ser que nos demos prisa, llegaremos tarde.**

**Le he cambiado el turno con la condición de que me lo cambie él cuando yo lo necesite.**

**A menos que pase algo, estaré aquí a las dos.**

**A no ser que haya sido Antonio, no sé quién puede haber llamado.**

**Te llevaría a casa siempre que Juan me dejara el coche.** **Te lo diría a condición de que guardaras el secreto.**

**Salvo que me lo pidieras tú, no iría a la cena.**

**Te dije lo de Pablo a condición de que guardaras el secreto.**

**Emilio no nos invitaba nunca a no ser que fuera su cumpleaños.**

**Con tal de que me hubieras avisado un día antes, te habría ayudado.**

- Con *en caso de* (= si) para expresar una condición remota, se pueden dar las siguientes construcciones:

– *en caso de que* + subjuntivo

|                                       |              |   |
|---------------------------------------|--------------|---|
| <i>en caso de + que + subjuntivo,</i> | + indicativo | <b>En caso de que haya algún problema, me llamas.</b><br><b>En caso de que haya algún problema, me llamará.</b><br><b>En caso de que tuvieran algún problema, nos lo dirían.</b><br><b>En caso de que hubiera habido alguna cancelación, nos habrían avisado.</b> |
|                                       | + imperativo | <b>En caso de que hubiera algún problema, llámame.</b>  |

– *en caso de* + infinitivo

|                                 |              |   |
|---------------------------------|--------------|---|
| <i>en caso de + infinitivo,</i> | + indicativo | <b>En caso de tener tiempo, te llamo.</b><br><b>En caso de no poder asistir, os lo diré.</b><br><b>En caso de no haber entradas, nos volveríamos a casa.</b><br><b>En caso de haber estado cerrado, nos habríamos vuelto.</b> |
|                                 | + imperativo | <b>En caso de no poder asistir, dínoslo.</b>  |

- Se usa el infinitivo compuesto para referirnos a algo pasado.

–¿Crees que le habrá llegado ya el paquete a Elena? –Supongo que sí. **En caso de no haberlo recibido, nos lo hubiera dicho.** (= Si no hubiera recibido el paquete...)

– *en caso de* + nombre

|                             |              |   |
|-----------------------------|--------------|---|
| <i>en caso de + nombre,</i> | + indicativo | <b>En caso de jaleo, nos vamos.</b>               |
|                             | + imperativo | <b>En caso de incendio, no uséis el ascensor.</b> |



# EJERCICIOS

## Vuelva a escribir las frases con las expresiones entre paréntesis.

1. Dale lo que quiere si se calla. (*siempre que*) Dale lo que quiere siempre que se calle.
2. Vuelvo pronto si no tengo trabajo. (*a menos que*) \_\_\_\_\_
3. Te presto 50 euros si me los devuelves pronto. (*a condición de que*) \_\_\_\_\_
4. Podemos ir en mi coche si no os da miedo cómo conduzco. (*a no ser que*) \_\_\_\_\_
5. Te ayudo con los ejercicios si no le dices nada a nadie. (*con tal de que*) \_\_\_\_\_
6. Pago esta ronda si pagas tú la siguiente. (*con la condición de que*) \_\_\_\_\_
7. Quedamos a las ocho si no dices otra cosa. (*salvo que*) \_\_\_\_\_
8. Llevamos al perro si no decides lo contrario. (*a no ser que*) \_\_\_\_\_
9. No cojas la bici si no te dan permiso. (*sin que*) \_\_\_\_\_
10. Nos vemos mañana si no tienes otros planes. (*a menos que*) \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/10

## Complete las frases con los verbos entre paréntesis en la forma adecuada.

1. (*nosotros, poder*) Podemos ir al teatro, a no ser que (*tú, preferir*) prefieras ir al cine.
2. No creo que tenga tiempo, pero (*yo, ir*) \_\_\_\_\_ a verte con la condición de que me (*invitar*) \_\_\_\_\_ a comer.
3. Mañana (*nosotros, ir*) \_\_\_\_\_ seguro al campo, a no ser que (*hacer*) \_\_\_\_\_ muy mal tiempo.
4. Sergio se puso muy contento. Le (*yo, prometer*) \_\_\_\_\_ buscarle trabajo siempre que (*él, acabar*) \_\_\_\_\_ la carrera.
5. Paco tenía mucha cara. No (*él, ir*) \_\_\_\_\_ nunca de viaje a no ser que le (*invitar*) \_\_\_\_\_ alguien.
6. Por las mañanas me entreno en el parque a no ser que (*llover*) \_\_\_\_\_.
7. (*vosotros, poder*) \_\_\_\_\_ contar conmigo para el partido con la condición de que no (*ser*) \_\_\_\_\_ el domingo.
8. Cuando hablé con Rosa le (*yo, contar*) \_\_\_\_\_ lo de Rita con la condición de que no le (*decir*) \_\_\_\_\_ nada a ella.
9. Paco (*asistir*) \_\_\_\_\_ a la cena a no ser que (*estar*) \_\_\_\_\_ de servicio esa noche.
10. ¿Por qué no me dijiste nada? Te (*yo, ayudar*) \_\_\_\_\_ con tal de que me lo (*tú, pedir*) \_\_\_\_\_.
11. No (*tú, hacer*) \_\_\_\_\_ nada sin que ellos te lo (*pedir*) \_\_\_\_\_.
12. Vale. (*yo, jugar*) \_\_\_\_\_ contigo siempre que no (*tú, hacer*) \_\_\_\_\_ trampas.

ACIERTOS

/23

## Vuelva a escribir lo subrayado con *en caso de*. Haga los cambios necesarios.

1. Si hay una pelea En caso de pelea, te vas.
2. Si viene Laila \_\_\_\_\_, dile que se quede a cenar.
3. Si te encuentras algo por la calle \_\_\_\_\_, llévalo a una comisaría.
4. No es probable, pero si llama Juan. \_\_\_\_\_, estoy ocupado.
5. Si hay una nevada \_\_\_\_\_, echan sal por las calles.
6. Si hay un accidente \_\_\_\_\_, llama al 112.
7. Si se siente peor \_\_\_\_\_, se toma dos de estas pastillas.
8. Si cierra la empresa \_\_\_\_\_, nos dan una indemnización.

ACIERTOS

/8

## Complete con los verbos entre paréntesis en la forma correcta.

1. En caso de (*nosotros, encontrar*) encontrar agua, (*nosotros, hacer*) \_\_\_\_\_ un pozo.
2. No os preocupéis, en caso de (*nosotros, ir*) \_\_\_\_\_ el domingo, os (*nosotros, llamar*) \_\_\_\_\_ antes.
3. Por favor, Alberto, no (*dejar de*) \_\_\_\_\_ llamarnos, en caso de que no (*tú, poder*) \_\_\_\_\_ venir.
4. En caso de (*yo, practicar*) \_\_\_\_\_ algún deporte, (*hacer*) \_\_\_\_\_ alpinismo.
5. He guardado el recibo en caso de que (*ella, querer*) \_\_\_\_\_ devolver la bufanda.
6. Supongo que estarán bien. En caso de que (*pasar*) \_\_\_\_\_ algo, (*nosotros, enterarse*) \_\_\_\_\_.
7. En caso de que el coche no (*arrancar*) \_\_\_\_\_, (*nosotros, tener*) \_\_\_\_\_ que empujar un poco.
8. Yo creo que la agencia tuvo suerte porque, en caso de (*ellos, perder*) \_\_\_\_\_ las maletas, nos (*ellos, tener*) \_\_\_\_\_ que indemnizar.

ACIERTOS

/15



## ***aunque no están de acuerdo, a pesar del calor*** Oraciones concesivas (1)

- Las oraciones concesivas dan información sobre algún tipo de obstáculo, oposición u objeción a la acción principal, que no impide su realización...

***Aunque no están de acuerdo en muchas cosas, son muy buenos amigos.*** (No estar de acuerdo parece un obstáculo para ser amigos, pero lo son.)

***A pesar del calor, bajamos andando a la estación.*** (El calor parece un obstáculo para una caminata, pero la hicimos.)

...o expresan un contraste entre las acciones de la oración concesiva y de la principal.

***Por más que le dicen a Javi que estudie, no estudia.*** (Ellos le dicen que estudie, pero él no lo hace.)

- aunque, a pesar de que, aun cuando, por más que...*** + indicativo o subjuntivo

|                               |                              |   |
|-------------------------------|------------------------------|---|
| <i>aunque</i>                 | + indicativo<br>+ subjuntivo | <b><i>Aunque digan que es un buen presidente, yo no estoy de acuerdo.</i></b> |
| <i>a pesar de que</i>         |                              | <b><i>A pesar de que discuten mucho, se llevan muy bien.</i></b>              |
| <i>a pesar de (lo) que</i>    |                              | <b><i>A pesar de lo que digan, de fútbol no saben nada.</i></b>               |
| <i>aun cuando</i>             |                              | <b><i>Aun cuando le ayudemos, va a tardar tiempo en recuperarse.</i></b>      |
| <i>pese a que</i>             |                              | <b><i>Pese a que escribe bien, ese escritor no vende mucho.</i></b>           |
| <i>por más que</i>            |                              | <b><i>Por más que lo intenta, no me gana nunca.</i></b>                       |
| <i>por más + nombre + que</i> |                              | <b><i>Por más consejos que le des, no te va a hacer caso.</i></b>             |
| <i>por mucho que</i>          |                              | <b><i>Por mucho que cueste esa chaqueta no puede ser muy cara.</i></b>        |

– La oración concesiva puede ir generalmente delante o detrás de la principal.

***Por más que lo intenta, no me gana nunca. / No me gana nunca por más que lo intenta.***

- Se usa indicativo cuando damos información real, ya constatada. Se usa subjuntivo cuando la información es hipotética, no constatada, o presentada por el hablante como hipotética, aunque sea real.

Indicativo

***A pesar de que se han hecho cambios, la economía no mejora.*** (Constato que se han hecho los cambios.)

***Por más consejos que le doy, no logro que cambie.*** (Constato que le doy muchos consejos.)

Subjuntivo

***A pesar de que se hicieran cambios, la economía no mejoraría.*** (No se han hecho los cambios; es una hipótesis.)

***Ya conoces a Alberto. Por más consejos que le den, no cambia.*** (Considero los consejos como hipotéticos, aunque sean reales.)

– Se pueden usar diferentes tiempos de indicativo y de subjuntivo. Se usa el presente de subjuntivo para referirse a una hipótesis presente o futura...

***Saúl no se inmuta. Por más que le critiquen, él sigue haciendo lo que quiere.***

***Por mucho que hagan, la economía no va a mejorar.*** (No es seguro que vayan a hacer nada.)

...el pretérito perfecto de subjuntivo para referirse al pasado inmediato, a un período de tiempo no acabado o a experiencias pasadas sin referencia temporal...

***Este jamón no está bueno por mucho que te haya costado.***

***Por más que hayas estudiado esta semana, creo que no va a ser suficiente.***

***Ernesto no habla bien alemán, aunque haya vivido en Hamburgo.***

...el pretérito imperfecto de subjuntivo para referirse a una hipótesis pasada o futura considerada poco probable.

***No sé cuánto le costó el piso, pero por mucho que le costara, no sería muy caro.***

***Creo que por más que se esforzara Antonio no lograría ser nunca médico.***

...y el pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo para referirse a hechos pasados no sucedidos.

***Aunque hubiera frenado, no habría evitado el accidente.*** (No frenó.)

- a pesar de, pese a + nombre, pronombre o infinitivo***

|                   |              |  |
|-------------------|--------------|--|
| <i>a pesar de</i> | + nombre     | <b><i>A pesar del calor, tuvimos que subir andando hasta la sexta planta.</i></b>  |
| <i>pese a</i>     | + pronombre  | <b><i>Pese a todo, me cae simpática Raquel.</i></b>                                |
|                   | + infinitivo | <b><i>A pesar de no haber vivido nunca en España, hablas muy bien español.</i></b> |



# EJERCICIOS

## Rodee la forma correcta.

1. Por más que se esfuerza/esfuerce, no consigue ser agradable.
2. Aun cuando no te gusta/guste Joaquín, te tienes que llevar bien con él.
3. Por más que insiste/insista, su mujer no quiere que se vaya a Brasil.
4. No sé si Umberto trabajó mucho, pero por mucho que trabajó/trabajara, no trabajó más que yo.
5. Aunque me gustaría/guste conocer Canadá, no me lo puedo permitir.
6. Pese a que no me gusta/guste el marisco, tuve que comerme las gambas.
7. Aunque suban/suben los impuestos, no creo que la economía mejore.
8. Por mucho que dices/digas, a mí no me convences.
9. A pesar de lo que leas/lees, no te creas nada.
10. Aun cuando salieran/salen de noche, no llegarían al barco a tiempo.

ACIERTOS

\_\_\_/10

## Complete con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada.

1. Por más dinero que se (gastar) gasta, Elena no consigue ir bien vestida.
2. Aunque la reunión (durar) \_\_\_\_\_ cerca de cinco horas, no lograron llegar a un acuerdo.
3. No te preocupes. Silvia no te habría perdonado aun cuando (pedírsele) \_\_\_\_\_ de rodillas.
4. Era imposible. Por más que le (yo, decir) \_\_\_\_\_ que tuviera cuidado, no me hizo caso.
5. Conchi está en Málaga, pero aunque (ella, estar) \_\_\_\_\_ aquí, no nos llamaría.
6. Yo creo que por mucho que (nosotros, andar) \_\_\_\_\_, no hemos andado más de cinco kilómetros.
7. La tienda está cerrada y por más que (llamar) \_\_\_\_\_ no te van a abrir.
8. Pese a que Raúl te (decir) \_\_\_\_\_ que no, creo que quería ayudarte.
9. A pesar de que (yo, no ver) \_\_\_\_\_ ese programa, lo detestaba.
10. Por mucho que (tú, disfrazarse) \_\_\_\_\_ te reconocerán.

ACIERTOS

\_\_\_/10

## Complete los diálogos.

1. –Alonso hace mucho ejercicio. –Sí, pero por más ejercicio que hace no consigue adelgazar.
2. –Creo que Luisa fue directora. –Es igual. Aunque \_\_\_\_\_ tiene una pensión muy baja.
3. –Teníamos que haber llegado antes. Hemos perdido el ferry por llegar a las ocho. –Aunque \_\_\_\_\_ lo habríamos perdido. Sale a las siete.
4. –Se esfuerza por contentar a sus padres. –Sí, pero por más que \_\_\_\_\_, no lo consigue.
5. –No nos gusta el nuevo horario. –Bueno, pues aunque no os \_\_\_\_\_, no lo voy a cambiar.
6. –Haiko está siempre practicando español. –Sí, pero a pesar de lo que \_\_\_\_\_, la pronunciación le cuesta.
7. Antes comía mucha fruta, pero por más que \_\_\_\_\_, no adelgazaba.
8. Pese a que (hacer) \_\_\_\_\_ mucho calor esta noche, hemos dormido bastante bien.

ACIERTOS

\_\_\_/8

## Vuelva a escribir las frases comenzando con las palabras dadas.

1. Tuvo una enfermedad, pero logró sacar adelante a su familia.  
Pese a la enfermedad, logró sacar adelante a su familia.
2. No ha trabajado nunca, pero ha vivido siempre muy bien.  
A pesar de \_\_\_\_\_.
3. Hace frío, pero tengo que ir a la compra.  
A pesar de \_\_\_\_\_.
4. Tiene la oficina muy cerca de su casa, pero coge siempre el coche.  
Pese a \_\_\_\_\_.
5. Ha habido muchos cambios, pero la empresa sigue mal.  
A pesar de \_\_\_\_\_.
6. Hubo mucho viento, pero no hubo incidentes de importancia.  
Pese a \_\_\_\_\_.
7. Había una cola enorme, pero conseguimos sacar las entradas.  
A pesar de \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

\_\_\_/7



## por fuerte que parezca, si bien hay mucha nieve

### Oraciones concesivas (2)



Por fuerte que parezca Ramiro, no puede con el sillón.



No tengas miedo. Si bien hay mucha nieve, parece que no está helada.

Otras formas de expresar objeciones.

- *por mucho/a/os/as, por (muy) poco...* + subjuntivo

|   |              |  |
|---|--------------|--|
| <i>por mucho/a/os/as</i> + nombre + <i>que</i>      | + subjuntivo | <i>Por mucha gente que haya, no hay más de cincuenta personas.</i> |
| <i>por (muy) poco que</i>                           |              | <i>Por poco que esperáramos, esperamos más de una hora.</i>        |
| <i>por (muy) poco/a/os/as</i> + nombre + <i>que</i> |              | <i>Por pocos libros que tenga, tengo más de mil.</i>               |
| <i>por (+ muy) + adjetivo + que</i>                 |              | <i>Por muy fuerte que parezca, no me asusta.</i>                   |
| <i>por (+ muy) + adverbio + que</i>                 |              | <i>Por temprano que salieran, no salieron antes de las ocho.</i>   |

- *si bien, si bien es cierto que* + indicativo

*Si bien hace frío, la verdad es que aquí se está muy bien.*

*Si bien es cierto que lo he dicho yo, no quería ofender.*

- *así, porque* + subjuntivo = aunque

*No ayuda así lo maten.*

*Porque seas más alto no me vas a asustar.*

- *ni aunque* + subjuntivo

*No me lo creo ni aunque me lo digas tú.*

*Ni aunque me lo regalaran usaría yo ese coche.*

- *aun, incluso, ni siquiera* + gerundio, *aun con, incluso con, ni siquiera con* + nombre

|                        |            |  |
|------------------------|------------|--|
| <i>aun</i>             | + gerundio | <i>Aun teniendo dos carreras, parece tonto.</i>                              |
| <i>incluso</i>         |            | <i>Incluso habiéndolo visto yo misma, todavía no me lo creo.</i>             |
| <i>ni siquiera</i>     |            | <i>No logra adelgazar ni siquiera haciendo ejercicio.</i>                    |
| <i>aun con</i>         | + nombre   | <i>Aun con dudas, acepté colaborar con Julia.</i>                            |
| <i>incluso con</i>     |            | <i>Incluso con todos sus defectos, Ana me gusta mucho.</i>                   |
| <i>ni siquiera con</i> |            | <i>La pierna no mejora ni siquiera con los ejercicios de rehabilitación.</i> |

#### UNIDADES 81-82: Gerundio

- *Y eso que* + indicativo indica contradicción o falta de relación lógica entre las dos oraciones. Sirve para introducir un elemento de disculpa o agravamiento.

*Es un hotel muy caro, y eso que está todo incluido.* (El estar todo incluido hace más aceptable el precio, pero sigue siendo caro.)

*Insistió en comprarse un coche de segunda mano, y eso que ya le había avisado de que suelen estar mal.* (El estar avisado hace más grave que insistiera en comprarse el coche.)



# EJERCICIOS

Complete con *por mucho/a/os/as*, *por (muy) poco*, *por (muy) poco/a/os/as*, *por (muy)*.

1. Por poco que esperáramos, esperamos una hora.
2. \_\_\_\_\_ que os esforcéis, no me vais a convencer.
3. \_\_\_\_\_ bajo que sea, a mí me parece normal.
4. \_\_\_\_\_ dinero que tenga, no es nada feliz.
5. \_\_\_\_\_ años que tenga, tiene ya cincuenta.
6. Yo no leo ese libro \_\_\_\_\_ interesante que sea.
7. \_\_\_\_\_ bien que hable árabe, le será difícil encontrar empleo.
8. \_\_\_\_\_ historia que sepa, no sabrá mucho de los Templarios.

ACIERTOS

/ 8

Complete los diálogos con *por (muy/muy poco)*, *por mucho/a/os/as*, *por (muy) poco/a/os/as*.

1. -Julia tiene mucha ropa. - Por mucha ropa que tenga, va siempre mal vestida.
2. -Roberto parece muy listo. - \_\_\_\_\_, nunca nos aclara nada.
3. -Begoña no sabe mucho de cocina. - \_\_\_\_\_, sabe más que su hermano.
4. -Esos edificios parecen muy viejos. - \_\_\_\_\_ no tienen más de 50 años.
5. -Emilio toca bien el piano. - \_\_\_\_\_, le va a ser difícil encontrar trabajo.
6. -Jan sabe mucho latín. - \_\_\_\_\_, no podrá traducir ese documento. Es complicado.
7. -Roberto no tiene mucho dinero. - \_\_\_\_\_, puede permitirse alquilar algo mejor.
8. -Elías parece muy educado. - \_\_\_\_\_, a mí nunca me cede el paso en el portal.

ACIERTOS

/ 8

Vuelva a escribir las frases comenzando con las palabras dadas.

1. Aunque venga siempre a clase, no avanza mucho. Si bien es cierto que viene siempre a clase,  
no avanza mucho.
2. Aunque sea el director, no tiene que gritar. Porque \_\_\_\_\_.
3. A Elías no le dejo el coche aunque me lo pida de rodillas. Así \_\_\_\_\_.
4. Aunque la economía ha mejorado algo, el paro sigue aumentando. Si bien es cierto que \_\_\_\_\_.
5. Aunque Pedro no tiene mucho dinero, a mí me ha hecho un buen regalo. Si bien \_\_\_\_\_.
6. Aunque sabes bien inglés, no te van a dar ese empleo. Porque \_\_\_\_\_.
7. Aunque me maten, no volveré a hablar con Agustín. Así \_\_\_\_\_.
8. Aunque lo pasara mal en ese pueblo, no me importaría volver. Si bien \_\_\_\_\_.
9. Aunque hace mal tiempo, no vamos a dejar de jugar hoy el partido. Porque \_\_\_\_\_.
10. Aunque me apetezca, me resulta imposible asistir a esa reunión. Si bien \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 10

Vuelva a escribir las frases con *aun (con)*, *incluso (con)*, *ni siquiera (con)* o *ni aunque*. Haga los cambios necesarios.

1. Aunque sea muy guapa, es insoportable. Aun \_\_\_\_\_ siendo muy guapa, es insoportable
2. Aunque me regalaran las entradas, no vería esa película. Ni aunque \_\_\_\_\_.
3. Aunque han bajado los impuestos, no mejora la economía. Incluso \_\_\_\_\_.
4. Elsa ha dado clases de cocina, pero no cocina bien. Aun con \_\_\_\_\_.
5. Aunque me subieran el sueldo, no me quedaría en esta empresa. Ni aunque \_\_\_\_\_.
6. Aunque hace mucho calor, me encanta el sur. Aun con \_\_\_\_\_.
7. Tiene "enchufe", pero no ha conseguido entrar en la policía. Ni siquiera con \_\_\_\_\_.
8. Ni aunque te pongas de rodillas te va a perdonar. Ni siquiera \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 8

Vuelva a escribir las frases con *y eso que*.

1. Hacía un día extraordinario y a pesar de ello no quiso salir. No quiso salir \_\_\_\_\_ y eso que hacía un  
día extraordinario.
2. Lo anoto todo y a pesar de ello se me olvida. Se me olvida todo \_\_\_\_\_.
3. Alonso come muy poco, pero a pesar de ello está gordo. Alonso está gordo \_\_\_\_\_.
4. No conseguí entradas para el ballet a pesar de estar dos horas en la cola. No conseguí entradas \_\_\_\_\_.
5. Marisa se empeñó en ir al campo, aunque habían dicho que llovería. Marisa se empeñó en ir \_\_\_\_\_.
6. Ganaron el partido, aunque Ronaldo falló un penalti. Ganaron el partido \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/ 6



## con lo lista que es, digas lo que digas Oraciones concesivas (3)

Otras formas de expresar objeciones

- Se expresa una acción muy intensa como objeción con las siguientes construcciones.

|  |              |   |
|--|--------------|---|
| <i>con el, la, los, las + nombre + que</i> | + indicativo | <b>Con el viento que hace</b> y queréis salir a dar un paseo.<br>(= Hace mucho viento...)     |
| <i>con la de + nombre plural + que</i>     |              | <b>Con la de amigos que tenía</b> y ahora está totalmente solo.<br>(= Tenía muchos amigos...) |
| <i>con lo + adjetivo + que</i>             |              | <b>Con lo lista que es</b> y no logra encontrar trabajo.<br>(= Es muy lista...)               |
| <i>con lo + adverbio + que</i>             |              | <b>¿Por qué, con lo bien que cocinas,</b> no abres un restaurante?                            |
| <i>con lo que</i>                          |              | <b>Con lo que miente</b> no me extraña que nadie le crea.<br>(= Miente mucho...)              |

– Frecuentemente las objeciones van unidas a la oración principal con *y*.

**Con lo tarde que es y** no quiere acostarse.  
**Parece mentira. Con lo mal que habla y** que sea el portavoz del gobierno.

- *con* + infinitivo o nombre para expresar un impedimento a algo que se desea conseguir.  
**Con callarse no se soluciona nada.** (Queremos solucionarlo.)  
**Con buenas palabras no vas a conseguir que te cambien la camisa.** (Quiere que le cambien la camisa.)
- Para expresar decisión o voluntad firme de superar la objeción para llevar a cabo la acción del verbo principal, se pueden usar las siguientes construcciones:

verbo A en subjuntivo + relativo: *lo que, como, quien, cuando...* + verbo A en subjuntivo

**Digas lo que digas,** no tienes razón. (Puedes insistir, pero no tienes razón.)  
**Cueste lo que cueste** ese móvil, me lo voy a comprar. (No me importa el precio; lo voy a comprar.)  
**Te pongas como te pongas,** pienso hacer reformas en la casa. (No me importan tus objeciones; voy a hacer las reformas.)

verbo A en subjuntivo + *o no* (+ verbo A en subjuntivo)

**Lo quieras o no (lo quieras),** voy a invitar a María.  
**Os guste o no (os guste),** pienso estudiar Historia.

adjetivo + *y todo*

**Enfermo y todo,** vino a clase.  
**Calvo y todo,** sigue siendo atractivo.

*con* + nombre + *y todo*

**Con tráfico y todo,** hemos tardado solo quince minutos en llegar a tu casa.

- Para expresar que la objeción es insuperable se usa la siguiente construcción:

imperativo, *que* + *ir a* + verbo

**Di lo que quieras, que no me vas a convencer.**  
**Quéjate al defensor del consumidor, que no te van a hacer ni caso.**



# EJERCICIOS

Complete con *con, con el, la, los, las, con la de, con lo, con lo que*. En algunos casos hay más de una posibilidad.

1. Con lo que habla y no dice ni una verdad.
2. \_\_\_\_\_ tiempo libre que tiene y lo mal que lo emplea.
3. \_\_\_\_\_ desagradable que es y la de amigos que tiene.
4. \_\_\_\_\_ tarde que es y no encontramos un taxi.
5. \_\_\_\_\_ llevar las cortinas a la tintorería quedan como nuevas.
6. \_\_\_\_\_ cosas que dice, no me extraña que lo miren mal.
7. \_\_\_\_\_ sabe Domingo, debería ya estar en la universidad.
8. \_\_\_\_\_ tenemos es suficiente. No necesitamos más.
9. \_\_\_\_\_ listo que es y la de tonterías que dice.
10. \_\_\_\_\_ buenos deseos solo no se consigue mucho.

ACIERTOS

/10

Una las frases con *con el, la, los, las, con la de, con lo, con lo que* como en el ejemplo.

1. Carlos viaja mucho. Pero no habla inglés. Con lo que viaja Carlos y no habla inglés.
2. Hace mucho calor. Quiere salir a dar una vuelta. \_\_\_\_\_
3. Hemos venido muy rápido. Hemos llegado tarde. \_\_\_\_\_
4. Había mucha gente. Nos tuvimos que encontrar con Antonio. \_\_\_\_\_
5. Eva gana mucho. Vive en un piso horrible. \_\_\_\_\_
6. La sopa está agria. No sé cómo te la tomas. \_\_\_\_\_
7. Tienes muchas camisas. Pero te has puesto una vieja. \_\_\_\_\_
8. Tengo mucha hambre. Pero faltan dos horas para la comida. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/8

Vuelva a escribir las frases subrayadas como en los ejemplos.

1. A pesar de lo que escribas. Escribas lo que escribas, no te lo van a publicar.
2. A pesar de que no nos ayude. Nos ayude o no, pienso abrir el negocio.
3. A pesar de quien lo diga. \_\_\_\_\_, el clima no ha cambiado.
4. A pesar de cuando vengáis. \_\_\_\_\_, aquí estaremos nosotros.
5. A pesar de lo que hagas. \_\_\_\_\_, la gente te va a criticar.
6. A pesar de que no lo digas. \_\_\_\_\_, sé que te gusta Raquel.
7. A pesar de que no tenga dinero. \_\_\_\_\_, está siempre de juerga.
8. A pesar de que no lo creas. \_\_\_\_\_, ya tengo 60 años.

ACIERTOS

/8

Vuelva a escribir lo subrayado con *y todo*.

1. Estaba cansada, pero se levantó a las siete. Cansada y todo, se levantó a las siete.
2. Yo estaba hambriento, pero no me atreví a comer nada. \_\_\_\_\_
3. Enrique estaba con fiebre, pero se fue a la universidad. \_\_\_\_\_
4. Había niebla, conseguimos regresar a casa. \_\_\_\_\_
5. Había mucho ruido en la calle, pero pudimos dormir bien. \_\_\_\_\_
6. Estaba dormida, pero oyó llegar a sus hijas. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/6

Una las frases comenzando con un imperativo.

1. Puedes hacer lo que quieras. Yo no me voy a mover de aquí. Haz lo que quieras, que yo no me voy a mover de aquí.
2. Puedes trabajar. Te va a dar igual. \_\_\_\_\_
3. Podéis decir lo que queráis. No os va a creer nadie. \_\_\_\_\_
4. Puedes esconderte donde quieras. Te van a encontrar. \_\_\_\_\_
5. Puedes protestar. No te van a hacer caso. \_\_\_\_\_
6. Puedes gritar. No me vas a asustar. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/6



## más guapo que inteligente, menos de lo que creía

### Oraciones comparativas (1)

En las oraciones comparativas se establece una comparación entre dos términos referentes a cualidades, acciones o cantidades. La comparación puede ser de igualdad, de superioridad o de inferioridad.

#### ● Comparación con adjetivos o adverbios

|   |  |  |
|---|--|--|
| = <i>tan</i> + adjetivo/adverbio                  | + <i>como</i><br>+ <i>como el/la/los/las</i> + <i>que</i> + oración<br>+ <i>como</i> + oración | <i>Ana es tan inteligente como testaruda.</i><br><i>Este árbol no está tan sano como el que planté ayer.</i><br><i>No llegaron tan pronto como dijeron.</i>  |
| + <i>más</i> + adjetivo/adverbio<br><i>mejor</i>  | + <i>que</i><br>+ <i>que el/la/los/las</i> + <i>que</i> + oración                              | <i>Hans es más desconfiado que yo.</i><br><i>Hoy he llegado más tarde que ayer.</i><br><i>Este libro es mejor que el que te dio Merche.</i>  |
| - <i>menos</i> + adjetivo/adverbio<br><i>peor</i> | + <i>de</i> + <i>lo que</i> + oración<br>+ <i>de</i> + <i>lo</i> + adjetivo/participio         | <i>Es más temprano de lo que pensaba.</i><br><i>Julián es menos tímido de lo que yo creía.</i><br><i>Tienes la habitación más limpia de lo normal.</i><br><i>Hoy nos hemos levantado más tarde de lo acostumbrado.</i><br><i>Esta solución es peor que la que tú sugieres.</i> |

#### ● Comparación con verbos

|   |  |  |
|---|--|--|
| = verbo + <i>tanto</i>                  | + <i>como</i><br>+ <i>como el/la/los/las</i> + <i>que</i> + oración<br>+ <i>como</i> + oración             | <i>Este invierno no ha nevado tanto como el anterior.</i><br><i>Yo sé tanto como los que han aprobado.</i><br><i>Come tanto como duerme.</i>   |
| + verbo + <i>más</i><br>+ <i>mejor</i>  | + <i>que</i><br>+ <i>que el/la/los/las</i> + <i>que</i> + oración<br>+ <i>de</i> + <i>lo que</i> + oración | <i>Ahora la gente vive más que antes.</i><br><i>Conduzco mejor que el que me enseñó.</i><br><i>He gastado más de lo que pensaba.</i>   |
| - verbo + <i>menos</i><br>+ <i>peor</i> | + <i>de</i> + <i>lo</i> + adjetivo/participio  | <i>Llueve menos que hace un rato.</i><br><i>Esta corbata vale menos que la que me han regalado.</i><br><i>Me trataron peor de lo que esperaba.</i><br><i>Siempre gastamos más de lo necesario.</i> |

#### ● Se pueden hacer comparaciones:

– entre dos elementos: personas, cosas, animales, momentos...

*Hoy he comido más de lo habitual.*

*Tú eres tan tonto como el que tuvo la idea.*

*Cerdeña es bastante más grande que Mallorca.*

*Armando trabaja tanto como el resto de sus compañeros.*

– entre dos cualidades o dos acciones referidas a un mismo elemento.

*Marta es tan alta como boba.*

*Ana miente más que habla.*

– entre dos cualidades o dos acciones referidas a elementos distintos.

*Merche descansa tanto como yo trabajo.*

*Creo que Pepa es más simpática que tú gracioso.*

• A veces estas comparaciones tienen un matiz sarcástico y significan lo contrario de lo que se dice.

*Ernesto es tan listo como yo guapo.* (Yo no me considero guapo y por tanto no considero listo a Ernesto.)

– entre una cualidad o una acción y una idea expresada en otra oración.

*Javi es más listo de lo que pensaba.*

*María no come tanto como me habías dicho.*

● La construcción *cuanto más/menos/mejor/peor...*, *más/menos/mejor/peor...* sirve para expresar comparaciones relacionadas. Se usa el indicativo en la primera parte de la comparación cuando hablamos de una situación real, y el subjuntivo cuando hablamos de una situación hipotética futura.

*Cuanto mejor tratas al niño, menos te lo agradece.*

*Alberto es terrible. Cuanto más habla, más miente.*

*Lógicamente, cuanto menos comas, menos engordarás.*

*Cuanto peor huela ese queso, mejor sabrá.*



## EJERCICIOS

12. Complete con *tan, tanto, más, menos y como, que, de, el/la/los/las que, lo que, lo*.

1. Sara en persona es mucho más atractiva de lo que parece en fotografía.
2. A veces, el león no es tan fiero como lo pintan.
3. Es un tragón y un bebedor. Come mucho bebe.
4. ¡Qué bien! He adelgazado mucho pensaba.
5. Me gusta mucho tu cuadro que ha pintado Isabel. Tiene más fuerza.
6. Esta furgoneta no es tan rápida como un coche, pero caben más cosas.
7. Esa montaña es tan peligrosa como piensan algunos.
8. Estoy contentísimo. Me han pagado mucho acordado.
9. Me gustan mucho estas manzanas que compras tú.
10. Teo no es tan fuerte como parece.
11. ¡Qué bien! El televisor cuesta mucho me figuraba.
12. Javi está otra vez mal. Siempre come mucho necesario.

ACIERTOS

/12

13. Vuelva a escribir las frases con una estructura comparativa.

1. Mi hermano es muy trabajador y yo soy muy vago. Mi hermano es tan trabajador como yo vago.
2. Alberto es poco eficaz. Yo creía que lo era más. Alberto \_\_\_\_\_.
3. Eres poco honrada. Los que te han engañado lo son más. Eres \_\_\_\_\_.
4. Es muy tarde. No pensaba que lo fuera. Es \_\_\_\_\_.
5. Elena es muy trabajadora y muy ahorradora. Elena \_\_\_\_\_.
6. Jesús es un buen alumno. Sus padres no lo creían. Jesús \_\_\_\_\_.
7. Las notas de Marta no son buenas. Las de su hermana son mejores. Las notas de Marta \_\_\_\_\_.
8. Esta planta ha crecido mucho. Más de lo habitual. \_\_\_\_\_.
9. Alonso no habla inglés bien. Yo no hablo chino. \_\_\_\_\_.
10. China es muy grande y muy interesante. \_\_\_\_\_.
11. Adela no es amable. Yo no soy alta. \_\_\_\_\_.
12. Es muy rico. No me lo imaginaba. \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/12

14. Vuelva a escribir las frases con una estructura comparativa.

1. En España no llueve mucho. En Portugal llueve más. En España no llueve tanto como en Portugal.
2. He comido mucho. No quería. \_\_\_\_\_.
3. Jorge es un gran vendedor. Vende mucho. El resto de sus compañeros venden lo mismo. \_\_\_\_\_.
4. Ese piso no vale lo que Sonia piensa. \_\_\_\_\_.
5. Marina promete demasiado. Más que cumple. \_\_\_\_\_.
6. Antonio gana mucho, pero gasta más. \_\_\_\_\_.
7. Apenas desayuno por la mañana. Silvia desayuna más. \_\_\_\_\_.
8. No entreno mucho. Me gustaría entrenar más. \_\_\_\_\_.
9. No llovió mucho. Mucho menos de lo que decían los pronósticos. \_\_\_\_\_.
10. Está nevando mucho. No es lo habitual. \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/10

15. Escriba frases con *cuanto* con las palabras dadas entre paréntesis.

1. Arturo es un poco raro. (*más, llover / más contento, ponerse*) Cuanto más llueve, más contento se pone.
2. Descansa. Lógicamente. (*más, tú, correr / más, tú, cansarse*) \_\_\_\_\_.
3. ¡Fenomenal! (*menos, ello, costar / mejor*) \_\_\_\_\_.
4. Deberías saldar la deuda. (*más, tú, tardar en pagar / mayores, ser, los intereses.*) \_\_\_\_\_.
5. Es mejor que no la veas. (*menos, yo, verla / menos, yo, acordarse de ella*) \_\_\_\_\_.
6. Es normal. (*más, tú, comer / más, tú, engordar*) \_\_\_\_\_.
7. Es lógico. (*mejor, él, explicar / mejor, yo, entenderlo*) \_\_\_\_\_.
8. Es muy luchadora. (*peor, ellos, tratarla / más, ella, rebelarse*) \_\_\_\_\_.
9. Tranquilo. (*menos, tú, correr / menos, tú, cansarse*) \_\_\_\_\_.
10. No te preocupes. (*menos, tú, pensarlo / mejor*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/10



# más años que Matusalén, menos frío de lo que pensaba

## Oraciones comparativas (2)



Mira cómo va vestido. Y tiene más años que Matusalén.



Es suficiente con una chaqueta. Hace menos frío de lo que pensaba.

### ● Comparación con nombres

|                                    |  |  |
|------------------------------------|--|--|
| = tanto/a/os/as<br>+ nombre        | + como                                     | Hoy no hay tantas olas como ayer.                            |
|                                    | + como + el/la/los/las + que + oración     | Este vino tiene tantos años como el que has traído.          |
| + más + nombre<br>- menos + nombre | + como + oración                           | No vino tanta gente como esperábamos.                        |
|                                    | + que                                      | Tengo más problemas que soluciones.                          |
|                                    | + que/de + el/la/los/las + que + oración   | Tienes menos dinero que yo pelo.                             |
|                                    | + de + lo que + oración                    | Esta casa tiene más habitaciones que la que habéis comprado. |
|                                    | + de + lo + adjetivo/participio            | Hay menos comida de la que hemos comprado.                   |
|                                    | + de + el/la/los/las + adjetivo/participio | Tiene más años de lo que dijo.                               |
|                                    |  | Hace menos frío de lo que pensaba.                           |
|                                    |  | Hay menos gente de lo habitual.                              |
|                                    |  | Nos hacen trabajar más horas de lo acordado.                 |
|                                    |  | Nos hacen trabajar más horas de las acordadas.               |

Se pueden hacer comparaciones:

– entre dos elementos: personas, cosas, animales...

*Sevilla tiene más habitantes que Córdoba.*

*Este invierno ha nevado más que el año pasado.*

– entre dos cantidades referidas a un mismo elemento.

*Luisa tiene tantos amigos como enemigos.*

*Este año ha habido más frío que agua.*

– entre dos cantidades referidas a elementos distintos.

*Daniel tiene tanto dinero como yo deudas.*

*Yo he escrito más libros que tú has leído.*

– entre una cantidad y una idea expresada en otra oración.

*He comprado tanta fruta como he podido.*

*Había más trabajo del que yo creía.*

- Tanto/a/os/as, más y menos se pueden usar solos cuando el nombre al que se refieren se ha mencionado anteriormente.

– Hemos comido demasiadas cerezas. – Yo he comido más de las que debía.

– Tengo que hacer algo. Tengo muchas canas. – Sí, pero tienes menos que yo.

– Esta casa tiene muchas escaleras. – Sí, la mía no tiene tantas.

**PERO:** – Mi piso tiene bastantes metros cuadrados. – Pues el mío tiene ~~tantos~~. → – Pues el mío tiene tantos como el tuyo.

- La construcción cuanto/a/os/as más/menos (+ nombre)... más/menos (+ nombre/adjetivo/adverbio), mejor/peor sirve para expresar comparaciones relacionadas.

*Cuanto más dinero, más problemas.*

*Venid todos. Cuanta más gente, mejor.*

*Cuantas más horas duermo, más cansado estoy.*

– Cuando se usa un verbo en la primera parte de la comparación, se usa el indicativo cuando hablamos de una situación considerada real, y el subjuntivo cuando hablamos de una situación hipotética futura.

*Cuántos más alumnos aprueban, más contento me pongo.*

*Cuántos más alumnos aprueben, mejor.*

*Cuántos más números aciertes, mayor será el premio.*



# EJERCICIOS

Complete con *tanto/a/os/as, más, menos y como, que, de, el/la/los/las que, lo que, lo*.

1. Raúl tiene tantos amigos como yo enemigos.
2. Sheila es muy buena estudiante. Tiene \_\_\_\_\_ interés \_\_\_\_\_ normal.
3. No hagas \_\_\_\_\_ comida \_\_\_\_\_ ayer. Hoy somos menos.
4. Hoy no te puedo ayudar. Tengo \_\_\_\_\_ trabajo \_\_\_\_\_ ayer.
5. Hoy ha venido \_\_\_\_\_ gente \_\_\_\_\_ esperaba.
6. Creo que ha habido \_\_\_\_\_ heridos \_\_\_\_\_ ha dicho la prensa.
7. El problema era que yo tenía \_\_\_\_\_ dinero \_\_\_\_\_ me hacía falta.
8. Esa chica tenía \_\_\_\_\_ ambición \_\_\_\_\_ ganas de trabajar.
9. Creo que esta guía está incompleta. Tiene \_\_\_\_\_ páginas \_\_\_\_\_ tú tienes.
10. María no tiene \_\_\_\_\_ años \_\_\_\_\_ tú.
11. Leonor ha donado \_\_\_\_\_ dinero \_\_\_\_\_ prometido.
12. Creo que no has andado \_\_\_\_\_ kilómetros \_\_\_\_\_ dijiste.
13. Esta memoria tiene \_\_\_\_\_ gigas \_\_\_\_\_ me gusta a mí.
14. ¡Cómo está la playa! Hay mucha \_\_\_\_\_ gente \_\_\_\_\_ habitual.
15. ¿Has sacado tú algo? Hay \_\_\_\_\_ dinero en la cuenta \_\_\_\_\_ había ayer.

ACIERTOS

/15

Vuelva a escribir las frases con una estructura comparativa.

1. Sebastián y Marta tienen los mismos años. Sebastián tiene tantos años como Marta.
2. No había mucha gente. Yo esperaba más. \_\_\_\_\_
3. Nos ofrecieron muchos vuelos, pero anunciaban más. \_\_\_\_\_
4. Mi tía tenía 60 años, pero aparentaba 40. \_\_\_\_\_
5. Beatriz tiene muchos amigos. Yo tengo muchos enemigos. \_\_\_\_\_
6. Hago muchas horas en la empresa. Los demás no hacen tantas. \_\_\_\_\_
7. Tú tienes muchas preguntas. Yo no tengo tantas respuestas. \_\_\_\_\_
8. Nos han dado una semana de vacaciones. Decían que nos iban a dar más. \_\_\_\_\_
9. Actualmente hay mucha gente en este pueblo. Hace 25 años había menos. \_\_\_\_\_
10. Se han matriculado muchos alumnos. Son más de lo esperado. \_\_\_\_\_
11. Quieren plantar muchos árboles en esta ladera. No caben tantos. \_\_\_\_\_
12. Este verano ha habido pocos incendios. El verano pasado hubo más. \_\_\_\_\_
13. Yo he visitado muchos países. Tú no has visitado tantas ciudades. \_\_\_\_\_

ACIERTOS

/13

Complete con *tanto/a/os/as, más, menos*.

1. -Tengo que perder algunos kilos. -Sí, pero yo tengo que perder más.
2. -Hoy no hay mucha gente en la playa. -Pues yo creo que hay \_\_\_\_\_ como ayer.
3. -Silvia ha invitado a 200 personas a su boda. -¡Qué barbaridad! Yo no invité a \_\_\_\_\_.
4. -¿Cojo esta bolsa de patatas de 5 kilos? -No, no necesitamos \_\_\_\_\_.
5. -Me piden 50 yuanes por este bolso. -Es mucho. Ofrece \_\_\_\_\_.
6. -El mes pasado hubo 310 accidentes de carretera. -Este mes no ha habido \_\_\_\_\_, 285.
7. -Messi ha marcado 60 goles. -Eso no es nada. Raúl ha marcado muchos \_\_\_\_\_.
8. -Podemos recorrer 25 kilómetros al día. -Nosotros recorreremos \_\_\_\_\_, unos 20.

ACIERTOS

/8

Escriba frases con *cuanto/a/os/as* con las palabras dadas entre paréntesis.

1. Hay que hacer algo. (*más problemas, haber / peor, ser, la solución*) Cuanto más problemas haya, peor será la solución.
2. Tú verás, pero (*menos horas, tú, trabajar / menos, tú, ganar*) \_\_\_\_\_.
3. Alberto es muy egoísta. (*más regalos, yo, hacerle / más regalos, él, querer*) \_\_\_\_\_.
4. Es horrible. (*más calor, hacer / más agua, yo, beber*) \_\_\_\_\_.
5. Algunas personas (*más dinero, tener / más tacañas, ser*) \_\_\_\_\_.
6. (*menos gente, venir / menos sillas, nosotros, necesitar*) \_\_\_\_\_.
7. No te preocupes. (*menos comida, tú, preparar / menos, nosotros, comer*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/7



## Dice que llegará tarde. / Dije que llegaría tarde. Estilo indirecto (1)

- Se usa el estilo indirecto para referirnos a informaciones como dichas por otros o por nosotros mismos en otro momento.

Estilo directo:



Mamá. Voy a cenar con unos amigos. Llegaré tarde.

Estilo indirecto: ¿Quién era?



Lalo. Dice que va a cenar con unos amigos y que llegará tarde.

¿Has visto qué hora es, Lalo? Son más de las tres.



Te dije que llegaría tarde.

- La construcción más común en estilo indirecto es la siguiente:

verbo de introducción + *que* + oración en indicativo

*Dices que me vas a ayudar, pero nunca lo haces.*

*Ha prometido que vendrá a vernos en cuanto pueda.*

- El verbo de introducción más común es *decir*. Otros verbos de introducción son: *aclarar, advertir, afirmar, agregar, anunciar, añadir, asegurar, avisar, comentar, confesar, contar, contestar, declarar, explicar, observar, prometer, quejarse, reclamar, reconocer, recordar, repetir...*

*Galileo fue la primera persona que afirmó que la Tierra giraba alrededor del Sol.*

*He hablado con Lorena y me ha asegurado que el banco me dará el crédito.*

*Ayer estuve hablando con Marcos y me contó que su hijo quiere casarse.*

- En general, los tiempos verbales en las oraciones de estilo indirecto son los mismos que si fueran oraciones independientes, teniendo en cuenta la referencia temporal del momento en el que transmitimos la información...

*Me he tropezado con Tito esta mañana. Me ha dicho que trabaja en una galería de arte.*

*Ayer estuve con Lorenzo. Me dijo que ahora vive en España, pero que el año pasado estuvo trabajando en Brasil.*

*La última vez que hablé con Mónica fue hace seis meses y me dijo que no quería regresar a España.*

*Anoche hablé con Merche. Me dijo que todavía no han encontrado hotel.*

*Cuando llegamos a la estación, una señora nos dijo que el tren a Córdoba ya había pasado.*

*He recibido un correo de Ernesto. Dice que vendrá a vernos la semana que viene.*

*Anoche estuve charlando un rato con Fidel y me comentó que va a pedir aumento de sueldo.*

*Ayer me llamó Renata y me dijo que nos ayudará con la limpieza cuando venga.*

*De niño, Santiago decía siempre que de mayor iba a ser bombero.*

*–¿Aún no ha llamado Carla? –No, y nos aseguró que llamaría esta mañana.*

*Cuando hablé con Fermín el pasado miércoles me dijo que vendría al día siguiente, pero estoy esperando.*

*Carlos dice siempre que va a trabajar en Estados Unidos cuando acabe la carrera.*

*Begoña decía siempre que vendría a vernos a Lisboa cuando tuviera tiempo. Pero nunca lo hizo.*

- ...pero cuando el verbo de introducción está en pasado, el verbo de la oración de estilo directo puede cambiar y no corresponder a la referencia temporal del momento en el que transmitimos la información.

Pretérito imperfecto de indicativo para hablar del presente: *Ayer estuve con Lorenzo. Me dijo que ahora vivía en España...* (Ahora vive en España.)

Pluscuamperfecto de indicativo para hablar del pasado: *...pero que el año pasado había estado trabajando en Brasil.* (El año pasado estuvo trabajando en Brasil.)

*Anoche hablé con Merche. Me dijo que todavía no habían encontrado hotel.* (No han encontrado hotel.)

Condicional para hablar del futuro:

*No te preocupes. Renata dijo que nos ayudaría con la limpieza.* (Nos ayudará con la limpieza.)



# EJERCICIOS

Complete las frases con los verbos del recuadro en el tiempo adecuado.

anunciar asegurar contar contestar declarar explicar ~~prometer~~ quejarse reconocer recordar repetir

1. Estate tranquilo. Ha prometido que llamará en cuanto llegue.
2. Le volví a preguntar y por segunda vez me \_\_\_\_\_ que no lo había hecho por falta de tiempo.
3. Cuando insistí, \_\_\_\_\_ que no tenía razón.
4. Cuando le pregunté si quería salir, \_\_\_\_\_ que ella no quiere nada con nosotros.
5. Te \_\_\_\_\_ que has prometido invitarnos a cenar.
6. Estoy contentísima. El jefe de Personal me \_\_\_\_\_ que me van a hacer jefe de Sección.
7. Lourdes siempre se \_\_\_\_\_ de que gana muy poco.
8. En el juicio, el acusado \_\_\_\_\_ que había entrado en la casa porque la puerta estaba abierta.
9. El profesor \_\_\_\_\_ que las clases serían en español.
10. Ayer hablé con Marta y me \_\_\_\_\_ que su hermano estaba feliz en Corea.
11. La radio \_\_\_\_\_ que la guerra había terminado.

ACIERTOS

/11

Complete las frases con los verbos entre paréntesis en el tiempo adecuado. En algunos casos hay dos posibilidades.

1. El lunes le dije al director que (yo, llegar) había llegado tarde por la huelga de transportes.
2. ¿Quién de vosotros dijo que Fidel no (ser) \_\_\_\_\_ muy listo? Le han nombrado profesor auxiliar.
3. ¿A quién le has prometido que le (tú, regalar) \_\_\_\_\_ un coche cuando (acabar) \_\_\_\_\_ la carrera?
4. A Carlos no le gustaban los niños. Decía siempre que no (él, tener) \_\_\_\_\_ hijos.
5. Cuando vi a Luisa el domingo, me dijo que su hermana ya (casarse) \_\_\_\_\_.
6. Siempre he dicho que la culpa (ser) \_\_\_\_\_ del gobierno.
7. Te repito que yo no (ser) \_\_\_\_\_. Habrá sido otro.
8. Donato me ha contado que a un vecino suyo le (tocar) \_\_\_\_\_ la lotería.
9. La princesa y el príncipe han anunciado oficialmente que (separarse) \_\_\_\_\_.
10. Hay personas que afirman que el hombre no (llegar) \_\_\_\_\_ a la Luna, que (ser) \_\_\_\_\_ mentira.
11. Varios testigos del accidente declararon que el conductor (saltarse) \_\_\_\_\_ el semáforo en rojo.
12. Cuando le pregunté a Martín, me contestó que no (poder) \_\_\_\_\_ ayudarnos hasta dentro de unos días.
13. Mónica les ha confesado a sus padres que ya no (salir) \_\_\_\_\_ con Jacobo.
14. Dicen que (ir) \_\_\_\_\_ a cerrar la tienda si sigue la crisis.
15. Sonia ha aclarado que ella no (insultar) \_\_\_\_\_ a Jaime, que solo dijo que no (ser) \_\_\_\_\_ muy trabajador.
16. Cuando firmamos la póliza nos aseguraron que nos (pagar) \_\_\_\_\_ todo si teníamos un accidente.
17. Anoche hablé con Fidel y me comentó que (ir) \_\_\_\_\_ a pedir aumento de sueldo.
18. Dicen que el niño de Antonio (llorar) \_\_\_\_\_ todo el día.
19. He hablado con la profesora y me ha asegurado que el examen (ser) \_\_\_\_\_ muy fácil.
20. Cuando llegamos a casa de Matilde, su madre nos dijo que (irse) \_\_\_\_\_ al cine.

ACIERTOS

/23

Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

1. Mis padres dicen (yo, tener que, buscar un empleo) que tengo que buscar empleo.
2. Susana nos prometió (dejarnos su casa para la fiesta) \_\_\_\_\_.
3. El profesor explicó (el examen, ser en forma de test) \_\_\_\_\_.
4. Carla me dice en su carta (ella, pasárselo muy bien en Nápoles) \_\_\_\_\_.
5. Sofía dice (de pequeña, ella, ir todos los veranos a Grecia) \_\_\_\_\_.
6. Yao se queja de (su sueldo, ser muy bajo) \_\_\_\_\_.
7. Como había nacido en Roma, Lucía decía siempre (ella, ser italiana) \_\_\_\_\_.
8. Costas me ha prometido (ayudarme con mis clases de griego) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

/8



## Me han preguntado en qué países he trabajado. Me gustaría saber cómo se hace.

### Estilo indirecto (2)

- Se usa el estilo indirecto para referirnos a preguntas como hechas por otros o por nosotros mismos en otro momento, o cuando queremos preguntar algo de forma indirecta.

Estilo directo:



¿En qué países ha trabajado?

Estilo indirecto:



... y me han preguntado en qué países he trabajado.



Rosa, me gustaría saber cómo se hace la tortilla de patatas.

- Las construcciones más comunes son las siguientes.

|                       |                                |                         |
|-----------------------|--------------------------------|-------------------------|
| verbo de introducción | + si                           | + oración de indicativo |
|                       | + interrogativo (qué, cómo...) |                         |

– Los verbos de introducción más comunes son *preguntar* y *saber*.

*Esta mañana he visto a Ron y le he preguntado cuándo empiezan las clases de pintura.*

*Me gustaría saber si vas a acompañarme al concierto.*

– En las preguntas indirectas con interrogativos, el sujeto va detrás del verbo.

*Si ves a Luis, pregúntale dónde vive Arturo.*

*¿Sabes cuándo regresa Alba de México?*

- En general, los tiempos verbales en las oraciones de estilo indirecto son los mismos que si fueran oraciones independientes, teniendo en cuenta la referencia temporal del momento en el que transmitimos la información...

*He tenido un mensaje de Naoko. Quiere saber cómo se hace la tortilla de patatas.*

*Ayer me llamó el gerente. Me preguntó si quiero trabajar este fin de semana.*

*Me ha llamado el padre de Andrea y me ha preguntado si yo creo que su hija va a aprobar.*

*Una vez me preguntaron qué quería ser en la vida y yo dije que escritor. Y ya ves, soy escritor.*

*En la encuesta preguntan en qué países hemos estado.*

*Como vi que estaban tan contentos, les pregunté dónde habían comido.*

*Están llamando muchos alumnos. Quieren saber si va a haber clase el lunes.*

*Me gustaría saber cuándo llegarán los libros que he pedido.*

*Me pregunto dónde estará Luis. En su casa no está.*

*Mi madre le preguntó a Haruki qué iba a ser de mayor.*

*Roberto confía mucho en mí. Siempre me está preguntando qué debería hacer.*

*El director me preguntó si estaría dispuesta a trabajar fuera de España.*

...pero cuando el verbo de introducción está en pasado, el verbo de la oración de estilo directo puede cambiar y no corresponder a la referencia temporal del momento en el que transmitimos la información.

Pretérito imperfecto de indicativo para hablar del presente:

*Ayer fui a una entrevista de trabajo. Me preguntaron qué idiomas hablaba... (= qué idiomas hablo.)*

Pluscuamperfecto de indicativo para hablar del pasado:

*...y en qué países había trabajado. (= En qué países he trabajado.)*

*En el concurso de anoche preguntaron quién había ganado el Óscar al mejor actor en 2009. (= quién ganó el Óscar al mejor actor en 2009.)*

Condicional para hablar del futuro:

*El domingo pasado me llamó Adela. Quería saber si iría a la boda de su hija. (Quería saber si iré a la boda de su hija.)*



Coméntele a un amigo las preguntas de esta encuesta.

Encuesta:

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| 1. ¿Fuma usted?  | 5. ¿Cuántas horas duerme al día? |
| 2. ¿Bebe vino o cerveza?                                 | 6. ¿Cómo va al trabajo?          |
| 3. ¿Bebe otras bebidas alcohólicas (whisky, ginebra...)? | 7. ¿Dónde come a mediodía?       |
| 4. ¿Hace usted ejercicio regularmente?                   | 8. ¿Come fruta regularmente?     |

-¿Qué preguntan en la encuesta? -En la encuesta preguntan (1) si fumas, (2) \_\_\_\_\_, (3) \_\_\_\_\_, (4) \_\_\_\_\_, (5) \_\_\_\_\_, (6) \_\_\_\_\_, (7) \_\_\_\_\_ y (8) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
\_\_\_\_/8

Complete las frases con los verbos entre paréntesis en el tiempo adecuado.

- Me gustaría saber quién te (*contar*) ha contado lo de Julia.
- Ayer recibí un mensaje de Adela. Quería saber si (*yo, ir*) \_\_\_\_\_ a ir a Alicante el domingo.
- Me llaman mucho para preguntarme si (*yo, querer*) \_\_\_\_\_ cambiar de compañía telefónica.
- En el juicio me preguntaron quién (*firmar*) \_\_\_\_\_ el documento.
- En la empresa están interesados en saber cuándo (*yo, ir*) \_\_\_\_\_ a coger las vacaciones este año.
- Como vi que estaban cansados, les pregunté qué (*ellos, hacer*) \_\_\_\_\_.
- Alfonso, me gustaría saber cuándo me (*tú, ir*) \_\_\_\_\_ a devolver el dinero que me debes.
- Me ha llamado Luisa para preguntarme si (*ella, deber*) \_\_\_\_\_ perdonar a Jorge.
- Emilia es muy cotilla. Siempre quiere saber qué (*yo, hacer*) \_\_\_\_\_.
- Tengo curiosidad por saber cuándo (*abrir*) \_\_\_\_\_ el nuevo museo.
- Me gustaría saber qué te (*decir*) \_\_\_\_\_ Roberto anoche.
- Esta mañana el jefe de Personal me ha preguntado si me (*gustar*) \_\_\_\_\_ mi nuevo puesto.
- Si ves a Arturo, pregúntale cuándo (*casarse*) \_\_\_\_\_ sus padres. Tengo curiosidad.
- Me pregunto qué (*hacer*) \_\_\_\_\_ Jorge en casa de Lola. No son muy amigos.
- Le preguntaron al Presidente si (*él, ir*) \_\_\_\_\_ a subir los impuestos. Dijo que sí, pero que no sabía cuándo lo (*hacer*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS  
\_\_\_\_/16

Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

- Esta mañana le he preguntado a Inés (*Félix, llamarla anoche*) si Félix la había llamado anoche.
- Me gustaría saber (*cuántas horas, tú, perder viendo la televisión*) \_\_\_\_\_.
- Ayer me preguntaron (*yo, querer*) \_\_\_\_\_ suscribirse a una revista nueva.
- La policía le preguntó (*cuánto, valer la joyas robadas*) \_\_\_\_\_.
- Mi abuela siempre me pregunta (*cuándo, yo, casarse*) \_\_\_\_\_.
- Me gustaría saber (*cómo, decirse "sopa" en japonés*) \_\_\_\_\_.
- Recuerdo que hace un año el director me preguntó (*yo, acabar la carrera ya*) \_\_\_\_\_.
- Me pregunto (*de dónde, esa chica, ser*) \_\_\_\_\_. No parece española.
- Me gustaría saber (*con quién, Ana, vivir*) \_\_\_\_\_ cuando estaba en California.
- Al llegar a la aduana nos preguntaron (*nosotros, tener algo que declarar*) \_\_\_\_\_.
- En el examen me preguntaron (*cuántos habitantes, Egipto, tener*) \_\_\_\_\_.
- Esos turistas quieren saber (*cómo, ellos, poder ir a Burgos*) \_\_\_\_\_.
- ¿Te han preguntado (*tú, querer hacer horas extras*) \_\_\_\_\_?
- ¿Para qué quieren saber en (*qué países, yo, estar*) \_\_\_\_\_?
- Necesitamos saber (*vosotros, ya, recibir el programa de este año*) \_\_\_\_\_.
- ¿Qué te preguntaron en el concurso? -(*cómo, San Petersburgo, llamarse, en 1960*) \_\_\_\_\_ y (*dónde, Dickens, estar enterrado*) \_\_\_\_\_.
- Cuando veas a Rafael, pregúntale (*cuándo, las clases de griego, empezar*) \_\_\_\_\_.
- La semana pasada me llamó Antón y me preguntó (*yo, pensar presentarse a alcalde*) \_\_\_\_\_. Le dije que no.
- A mí nunca me han preguntado (*yo, estar a gusto en la nueva casa*) \_\_\_\_\_.
- Una vez le pregunté a Marcos (*dónde, él, gustar vivir*) \_\_\_\_\_ y me dijo que en Nueva York, pero que su familia no quiso irse de Granada.

ACIERTOS  
\_\_\_\_/20



## Ha dicho que recojamos. Os dije que recogierais. Estilo indirecto (3)

- Se usa el estilo indirecto para referirnos a órdenes, peticiones, advertencias... como dichas por otros o por nosotros mismos en otro momento, o cuando queremos pedir algo de forma indirecta.

Estilo directo:



Recoged las mesas.

Estilo indirecto:

¿Qué os ha dicho?



Que recojamos las mesas.



¿Qué hacéis hablando? Os dije que recogierais las mesas.

- Las construcciones más comunes para transmitir órdenes o peticiones son las siguientes:

verbo de introducción en presente, pretérito perfecto de indicativo, pretérito indefinido, futuro o imperativo | + *que* + oración en presente de subjuntivo

*Mamá dice que os acostéis ya, que es muy tarde.*

*El jefe me ha pedido que venga el sábado por la mañana.*

*—¿Qué te dijo Andrea? —Que la avise cuando regrese Tomás.*

*Les diré que nos esperen en la estación.*

*Dile a Pedro que reserve una mesa para el sábado.*

- La orden o la petición transmitida puede referirse al presente o al futuro.

*Paquita dice que os calléis, que hacéis mucho ruido. (presente)*

*Me han pedido que toque en el concierto del próximo domingo. No sé qué hacer. (futuro)*

verbo de introducción en pretérito indefinido, imperfecto o pluscuamperfecto de indicativo | + *que* + oración en pretérito imperfecto de subjuntivo

*Cuando vi a Casillas le pedí que me firmara un autógrafo, pero no quiso.*

*Decía que fuéramos a su casa, pero me pareció que no quería que aceptáramos.*

*El director ya le había dicho un par de veces que no volviera a llegar tarde.*

- La orden o petición transmitida puede referirse al pasado.

*La semana pasada el gobierno pidió a los secuestradores que liberaran a los rehenes. (pasado)*

- Los verbos de introducción más comunes para transmitir órdenes y peticiones son *decir* (= *ordenar*, *no informar*) y *pedir* respectivamente. Para transmitir órdenes se pueden usar también *mandar*, *ordenar*, *exigir*, y para transmitir peticiones se puede usar también *encargar*, *rogar*, *suplicar*.

*Lo siento, pero me han ordenado que os arreste.*

*Te ruego que me dejes en paz.*

*Me han encargado que te dé las gracias.*

*Cuando tuve el segundo accidente, mi madre me suplicó que vendiera la moto.*

- Las construcciones anteriores se pueden usar con otros verbos para transmitir consejos, sugerencias y advertencias.

- Consejos: *aconsejar*, *recomendar*

*Le aconsejamos a Miguel que estudiara algo útil, pero decidió hacer Bellas Artes.*

- Sugerencias: *insinuar*, *proponer*, *sugerir*

*—Elsa se ha portado muy bien con Mario. —Sí, le he sugerido a Mario que le haga un regalo.*

*Me han propuesto que me presente a alcalde.*

- Advertencias: *advertir*

*—Iván ha tenido otro accidente. —Ya le había advertido yo que tuviera cuidado.*



# EJERCICIOS

## Complete las frases con los verbos entre paréntesis en el tiempo adecuado.

1. No puedo irme. El director me ha pedido que (*yo, quedarse*) me quede hasta las ocho.
2. Les pedí que (*ellos, callarse*) \_\_\_\_\_ pero no me hicieron caso.
3. Me ordenó que (*yo, irme*) \_\_\_\_\_, pero me quedé.
4. El profesor nos ha pedido que (*nosotros, traer*) \_\_\_\_\_ el diccionario mañana.
5. Tienes que ser firme. Tienes que exigirle que (*él, no llegar*) \_\_\_\_\_ tarde por la noche.
6. Le hemos pedido al profesor que (*él, hablar*) \_\_\_\_\_ más despacio.
7. Carolina me rogó que (*yo, no contarle*) \_\_\_\_\_ lo del accidente a su hermana.
8. Diles que (*ellos, irse*) \_\_\_\_\_.
9. El policía nos ordenó que (*nosotros, ponerse*) \_\_\_\_\_ en fila.
10. Diego nos decía siempre que (*nosotros, ir*) \_\_\_\_\_ a verlo a Canadá.
11. Laura me pidió que la (*yo, llevar*) \_\_\_\_\_ a casa después de la cena, pero estaba muy cansado.
12. Te suplico que (*tú, no volver*) \_\_\_\_\_ a ver más a Julio. No te conviene.
13. Les pediré que (*ellos, ser*) \_\_\_\_\_ puntuales, pero ya sabes cómo son.
14. El presidente pidió a los huelguistas que (*ellos, volver*) \_\_\_\_\_ al trabajo.
15. Les dije a mis hijos que (*ellos, no hacer*) \_\_\_\_\_ nada hasta que yo volviera.

ACIERTOS

\_\_\_/15

## Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

1. Ernesto me pidió (*yo, no contar nada a su hermana*) que no le contara/contase nada a su hermana.
2. Sebastián me ha encargado (*yo, comprarle un regalo a Teresa*) \_\_\_\_\_.
3. El nuevo director ha ordenado (*nadie, usar internet para asuntos personales*) \_\_\_\_\_.
4. Le supliqué (*él, darme otra oportunidad*) \_\_\_\_\_.
5. Unos compañeros me han pedido (*dejarles mis apuntes*) \_\_\_\_\_.
6. Como la chaqueta estaba rota, le exigí al dependiente (*devolverme el dinero*) \_\_\_\_\_.
7. El autobús no arrancaba y el conductor pidió a los pasajeros (*ellos, bajarse*) \_\_\_\_\_.
8. En las fiestas siempre me piden (*yo, cantar*) \_\_\_\_\_.
9. Dile a tu amigo (*él, echarle una mano*) \_\_\_\_\_.
10. ¿Quién te había pedido (*tú, explicarle el subjuntivo*) \_\_\_\_\_?
11. Pídele al cajero (*él, cambiarte, los euros*) \_\_\_\_\_.
12. Exígeles (*ellos, respetarte*) \_\_\_\_\_ Eres su padre.
13. Le encargué a José (*él, llevarme la chaqueta al tinte*) \_\_\_\_\_.
14. Te ruego (*tú, escucharme*) \_\_\_\_\_.
15. La soprano mandó (*ellos, dejarla sola en el camerino*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

\_\_\_/15

## Complete las frases con las palabras entre paréntesis.

1. Les advertí (*ellos, tener cuidado con esos cables*) que tuvieran/tuviesen cuidado con esos cables.
2. Me han aconsejado (*yo, leer el último libro de Vargas Llosa*) \_\_\_\_\_.
3. Me han advertido (*yo, tener cuidado con Lola*) \_\_\_\_\_.
4. Le hemos sugerido al director (*nosotros, necesitar aumento de sueldo*) \_\_\_\_\_.
5. Sugíérelas (*ellos, invitar a los profesores a la fiesta*) \_\_\_\_\_.
6. Yo les aconsejé (*ellos ir a ver la Alhambra*) \_\_\_\_\_.
7. Me han sugerido (*yo, pedirte que te vayas*) \_\_\_\_\_.
8. La policía nos advirtió (*nosotros, no tocar nada*) \_\_\_\_\_.
9. ¿Quién te ha sugerido (*tú, no salir conmigo*) \_\_\_\_\_?
10. Nos aconsejaron (*nosotros, regresar inmediatamente*) \_\_\_\_\_.
11. Me han propuesto (*yo, encargarme de la empresa en Japón*) \_\_\_\_\_.
12. Rocío me sugirió (*yo, irme*) \_\_\_\_\_ cuando llegara Arturo.
13. Advérteles (*ellos, no decir nada a la prensa*) \_\_\_\_\_.
14. ¿Quién te aconsejó (*tú, comprar acciones de esa empresa*) \_\_\_\_\_?
15. Les propuse (*ellos, elegir a Sonia como tesorera*) \_\_\_\_\_.
16. Me han recomendado (*yo, ver la última película de Amenábar*) \_\_\_\_\_.

ACIERTOS

\_\_\_/16



## 1. MASCULINO/FEMENINO. EL GÉNERO DE LOS NOMBRES

### ● Personas

hombres = masculino

- Palabras terminadas en -o, -e, -consonante
  - el hijo, el esposo*
  - el dependiente, el monje*
  - el doctor, el colegial, el dios*
  - el marqués, el ladrón*

#### PERO:

*el piloto, el modelo, el testigo*  
*el soprano, el soldado*  
*el paciente, el detective, el conserje*  
*el agente, el gerente, el intérprete*  
*el pariente*  
*el joven*  
*el atleta, el aristócrata, el colega,*  
*el policía, el cineasta, el suicida,*  
*el homicida*  
*el médico, el ministro*  
*el jefe, el cliente*  
*el juez*

- Misma terminación: -ista, -ante
  - el periodista, el novelista,*
  - el turista, el artista*
  - el estudiante, el cantante,*
  - el amante*

#### PERO:

*el modisto, el infante*

- Diferentes terminaciones
  - el rey*
  - el príncipe*
  - el actor, el emperador*
  - el alcalde, el conde, el duque,*
  - el barón*
  - el héroe*
- Formas diferentes
  - el padre*
  - el papá*
  - el marido*
  - el hombre*
  - el yerno*
  - el poeta*
  - el varón*

- Género único (consultar un diccionario)

*el bebé*  
*el genio*  
*el personaje*  
*el fantasma*  
*el ángel*  
*el ser*

mujeres = femenino

- Palabras terminadas en -a, -consonante + a
  - la hija, la esposa*
  - la dependienta, la monja*
  - la doctora, la colegiala, la diosa*
  - la marquesa, la ladrona*

*la piloto, la modelo, la testigo*  
*la soprano, la soldado*  
*la paciente, la detective, la conserje*  
*la agente, la gerente, la intérprete*  
*la pariente*  
*la joven*  
*la atleta, la aristócrata, la colega,*  
*la policía, la cineasta, la suicida,*  
*la homicida*  
*la médico / la médica, la ministro / la ministra*  
*la jefe / la jefa, la cliente / la clienta*  
*la juez / la jueza*

- ista, -ante
  - la periodista, la novelista,*
  - la turista, la artista*
  - la estudiante, la cantante,*
  - la amante*

*la modista, la infanta*

*la reina*  
*la princesa*  
*la actriz, la emperatriz*  
*la alcaldesa, la condesa, la duquesa*  
*la baronesa*  
*la heroína*

*la madre*  
*la mamá*  
*la mujer*  
*la nuera*  
*la poetisa*  
*la hembra*

*la víctima*  
*la estrella (artista)*  
*la visita (persona)*  
*la persona*



## ● Animales

### macho = masculino

- Palabras terminadas en -o, -e, -consonante  
*el zorro, el oso, el conejo, el mulo  
el lobo, el perro, el gato, el mono  
el burro  
el elefante  
el león*
- Formas diferentes  
*el toro  
el carnero  
el caballo  
el gallo  
el tigre*
- Género único (consultar un diccionario)  
*el avestruz, el gorila, el caracol  
el pingüino, el ratón, el chimpancé  
el saltamontes  
el avestruz macho  
el avestruz hembra*

### hembra = femenino

- Palabras terminadas en -a, -consonante + a  
*la zorra, la osa, la coneja, la mula  
la loba, la perra, la gata, la mona  
la burra  
la elefanta  
la leona*
- la vaca  
la oveja  
la yegua  
la gallina  
la tigresa*
- la ardilla, la serpiente, la liebre  
la tortuga, la ardilla, la llama, la rata*
- la tortuga macho  
la tortuga hembra*

## ● Cosas

### masculino

- Palabras terminadas en -o  
*el cuaderno, el vaso, el teléfono,  
el ojo*

### PERO:

*el día, el mapa, el telegrama,  
el problema, el tema, el pijama,  
el sofá, el crucigrama, el aroma,  
el clima, el diploma, el idioma,  
el poema, el emblema, el sistema,  
el tranvía*

- Palabras de dos sílabas o más terminadas en -or, -ón, -ambre y -aje.

*el ascensor, el televisor, el amor,  
el ordenador, el calor, el sudor,  
el valor, el temblor  
el millón, el montón  
el alambre, el enjambre  
el viaje, el garaje, el equipaje,  
el paisaje*

- Los días de la semana

*el lunes, el martes...*

- Los colores

*el amarillo, el azul, el rosa, el verde, el naranja, el violeta, el lila*

- Los nombres compuestos

*el microondas, el sacacorchos, el abrelatas, el paraguas, el lavaplatos*

- Los idiomas

*el español, el chino, el japonés, el inglés*

### femenino

- Palabras terminadas en -a  
*la casa, la ventana, la botella,  
la mesa, la silla*

*la mano, la radio,  
la moto (la motocicleta),  
la foto (la fotografía)*

- Palabras terminadas en -ción, -sión, -dad, -tad, -tud y -umbre.

*la habitación, la canción, la dirección,  
la estación, la exposición,  
la profesión, la procesión, la misión  
la pasión, la división  
la ciudad, la bondad, la amistad, la dificultad,  
la libertad, la voluntad  
la virtud, la esclavitud, la exactitud,  
la cumbre, la costumbre*

- Las letras del alfabeto

*la a, la b, la c...*



– Otros nombres de cosas acabados en otras vocales diferentes de -o, -a o en consonante pueden ser masculino o femeninos (consultar un diccionario).

*el coche, el pie, el restaurante,  
el rubí, el bisturí, el bambú, el menú,  
el espíritu, el dominó  
el hotel, el árbol, el hospital,  
el césped, el pan, el tren,  
el azúcar, el dolor, el lápiz*

*la noche, la leche, la nieve,  
la tribu*

*la miel, la cárcel, la sal  
la pared, la sartén, la razón  
la flor, la luz, la nariz, la paz*

## 2. SINGULAR/PLURAL. EL NÚMERO DE LOS NOMBRES

### ● Formación del plural

– Nombres acabados en -a, -e, -í, -o, -u, -á, -é, -ó  
*casa, noche, domingo  
sofá, bebé, buró*

+ -s  
*casas, noches, domingos  
sofás, bebés, burós*

**PERO:** no → *noes*, a → *aes*, o → *oes*

– Nombres acabados en -í, -ú  
*maniquí, jabalí, marroquí*  
  
*tabú, bambú, iglú, hindú*

+ -s/-es  
*maniquís/maniqués, jabalís  
/jabalies, marroquís/marroqués  
tabús/tabúes, bambús/bambúes,  
iglús/iglúes, hindús/hindúes*

**PERO:** esquí → *esquíes*, bisturí → *bisturís*, menú → *menús*, champú → *champús*  
l → *ies*, u → *úes*, sí → *síes*

– Nombres acabados en -ay, -ey, -oy (y = í)  
*ley, rey, convoy*

+ -es (y como en yo)  
*leyes, reyes, convoyes*

**PERO:** jersey → *jerséis*, espray → *espráis*

– Nombres acabados en consonante (excepto -s)  
*hospital, tren  
pez, cruz*

+ -es  
*hospitales, trenes  
peces, cruces*

• Con cambio de sílaba acentuada.  
*régimen, espécimen  
carácter*

*regímenes, especímenes  
caracteres*

– Nombres acabados en vocal no acentuada + -s  
*lunes, paraguas, tesis, virus, crisis*

no cambian  
*lunes, paraguas, tesis, virus, crisis*

– Nombres acabados en vocal acentuada + -s  
*mes, autobús, país, tos*

+ -es  
*meses, autobuses, países, toses*

– Palabras compuestas formadas por dos nombres separados: plural solo en el primer nombre  
*coche cama, hombre rana  
café teatro, casa piloto  
coche modelo*

*coches cama, hombres rana  
café teatro, casas piloto  
coches modelo*

**PERO:**

*guardia civil*

*guardias civiles*

– Solo forma de plural

*afueras, vacaciones, víveres, gafas, prismáticos, pantalones, vaqueros, bragas, tijeras, tenazas, alicates, esposas*



### 3. DEMOSTRATIVOS

|           | SINGULAR |     |         | PLURAL |      |          |
|-----------|----------|-----|---------|--------|------|----------|
| MASCULINO | este     | ese | aquel   | estos  | esos | aquellos |
| FEMENINO  | esta     | esa | aquella | estas  | esas | aquellas |
| NEUTRO    | esto     | eso | aquello |        |      |          |

### 4. POSESIVOS

| POSEEDOR             | SINGULAR  |          | PLURAL    |           |
|----------------------|-----------|----------|-----------|-----------|
|                      | MASCULINO | FEMENINO | MASCULINO | FEMENINO  |
| (yo)                 | mi/mío    | mi/mía   | mis/míos  | mis/mías  |
| (tú)                 | tu/tuyo   | tu/tuya  | tus/tuyos | tus/tuyas |
| (usted)              | su/suyo   | su/suya  | sus/suyos | sus/suyas |
| (él, ella)           | su/suyo   | su/suya  | sus/suyos | sus/suyas |
| (nosotros, nosotras) | nuestro   | nuestra  | nuestros  | nuestras  |
| (vosotros, vosotras) | vuestro   | vuestra  | vuestros  | vuestras  |
| (ustedes)            | su/suyo   | su/suya  | sus/suyos | sus/suyas |
| (ellos, ellas)       | su/suyo   | su/suya  | sus/suyos | sus/suyas |

### 5. ADJETIVOS: GÉNERO Y NÚMERO

#### • Formas de masculino y femenino

##### adjetivos calificativos

|  |  |
|--|--|
| - masculino -o<br><i>barato</i>  | femenino -a<br><i>barata</i>   |
| - masculino -or, -án, ón, ín<br><i>trabajador</i><br><i>glotón</i><br><i>charlatán</i><br><i>chiquitín</i> | femenino + a<br><i>trabajadora</i><br><i>glotona</i><br><i>charlatana</i><br><i>chiquitina</i> |

##### adjetivos de nacionalidad

|   |  |
|---|--|
| - masculino -o<br><i>italiano</i>   | femenino -a<br><i>italiana</i>                                       |
| - masculino consonante<br><i>japonés</i><br><i>español</i><br><i>alemán</i> | femenino + a<br><i>japonesa</i><br><i>española</i><br><i>alemana</i> |

##### PERO:

|               |               |
|---------------|---------------|
| <i>mayor</i>  | <i>mayor</i>  |
| <i>menor</i>  | <i>menor</i>  |
| <i>mejor</i>  | <i>mejor</i>  |
| <i>peor</i>   | <i>peor</i>   |
| <i>marrón</i> | <i>marrón</i> |

#### - Otras terminaciones no cambian.

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| <i>optimista</i> | <i>optimista</i> |
| <i>agradable</i> | <i>agradable</i> |
| <i>carnesí</i>   | <i>carnesí</i>   |
| <i>joven</i>     | <i>joven</i>     |
| <i>gris</i>      | <i>gris</i>      |
| <i>débil</i>     | <i>débil</i>     |
| <i>popular</i>   | <i>popular</i>   |
| <i>veloz</i>     | <i>veloz</i>     |

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| <i>belga</i>         | <i>belga</i>         |
| <i>costarricense</i> | <i>costarricense</i> |
| <i>paquistaní</i>    | <i>paquistaní</i>    |
| <i>hindú</i>         | <i>hindú</i>         |

#### - Adjetivos compuestos no cambian.

|                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| <i>rojo oscuro</i>    | <i>rojo oscuro</i>    |
| <i>amarillo claro</i> | <i>amarillo claro</i> |



## • Formas de singular y plural

singular

-vocal  
barato  
cara  
agradable

**PERO:** -í

carnesí

plural

+ -s  
baratos  
caras  
agradables

+ -es

carnesíes

singular

-vocal  
española  
costarricense

-í, -ú

marroquí  
hindú

plural

+ -s  
españolas  
costarricenses

+ -s / -es

marroquíes/ marroquíes  
hindús/hindúes

\* No cambian.

violeta  
rosa  
naranja  
beige  
gris perla  
azul marino  
rosa pálido

violeta  
rosa  
naranja  
beige  
gris perla  
azul marino  
rosa pálido

- consonante

trabajador  
joven  
mejor  
fácil  
feliz

+ -es

trabajadores  
jóvenes  
mejores  
fáciles  
felices

- consonante

francés  
español  
andaluz

+ -es

franceses  
españoles  
andaluces

**PERO:**

Vocales no acentuadas + -s no cambian.

rubiales rubiales

Adjetivos compuestos no cambian.

rojo oscuro rojo oscuro  
azul claro azul claro

## 6. PRONOMBRES PERSONALES

| de sujeto          | con preposición    | de objeto directo | de objeto indirecto | reflexivos | recíprocos |
|--------------------|--------------------|-------------------|---------------------|------------|------------|
| yo                 | mí*                | me                | me                  | me         | -          |
| tú                 | ti*                | te                | te                  | te         | -          |
| usted              | usted              | lo/le*, la        | le, se              | se         | -          |
| él                 | él                 | lo/le*            | le, se              | se         | -          |
| ella               | ella               | la                | le, se              | se         | -          |
| ello               | ello               | lo                | nos                 | nos        | -          |
| nosotros, nosotras | nosotros, nosotras | nos               | nos                 | nos        | nos        |
| vosotros, vosotras | vosotros, vosotras | os                | les, se             | os         | os         |
| ustedes            | ustedes            | los/les*, las     | les, se             | se         | se         |
| ellos              | ellos              | los/les*          | les, se             | se         | se         |
| ellas              | ellas              | las               | se                  | se         | se         |

conmigo\*

contigo\*

\*solo personas



● **Especificativas**

*que*  
 (a, con, de, para... +) *el que,*  
*la que, los que, las que*

(a, con, de, para... +) *quien,*  
*quienes*

(a, con, de, para... +) *lo que*

*cuyo*

*cuanto*

*cuando*

*donde*

*como*

Personas, animales o cosasSolo personasInformaciones o ideasPosesiónCuantificadorTemporalidadLugarManera, modo● **Explicativas**

*que*  
 a, con, de, para... + *el que,*  
*la que, los que, las que*  
 (a, con, de, para... +) *el cual,*  
*la cual, los cuales, las cuales*

(a, con, de, para... +) *quien, quienes*

(a, con, de, para... +) *lo que, lo cual*

*cuyo*

*cuanto*

*cuando*

*donde*

*como*

## 8. INTERROGATIVOS

● **Quién, quiénes**

¿(a, de, con... +) *quién/quién(es)...*?

*quién/quién(es) + de + nosotros, vosotros...?*

*estos, esos... (+ nombre)...*?

*mis, tus... + nombre...*?

*los, las (+ nombre) (+ que + oración de relativo)...*?

● **Qué**

¿(a, de, con... +) *qué (+ nombre)...*?

● **Cuál, cuáles**

¿(a, de, con... +) *cuál/cuáles...*?

¿(a, de, con... +) *cuál/cuáles + de + nosotros, vosotros...?*

*estos, esos... (+ nombre)...*?

*mis, tus... + nombre...*?

*los, las (+ nombre) (+ que + oración de relativo)...*?

● **Dónde, adónde**

¿(de, desde, hacia, hasta, para, por +) *dónde...*?

¿*Adónde...*?

● **Cuándo**

¿(desde/hasta +) *cuándo...*?

● **Cuánto, cuánta, cuántos, cuántas**

¿(a, con, en... +) *cuánto/a/os/as (+ nombre)...*?

¿(a, con, en... +) *cuánto/a/os/as + de + nosotros, vosotros...?*

*estos, esos... (+ nombre)...*?

*mis, tus... + nombre...*?

*los, las (+ nombre) (+ que + oración de relativo)...*?



• **Cómo**

¿Cómo...?

• **Por qué**

¿Por qué...?

• **Para qué, a qué**

¿Para qué...?

¿A qué...? (con verbos de movimiento)

## 9. CONJUGACIÓN VERBAL

En indicativo y subjuntivo, las formas corresponden a las siguientes personas: yo, tú, usted, él/ella, nosotros/-as, vosotros/-as, ustedes, ellos/ellas. En imperativo, las formas corresponden a las siguientes personas: tú, usted, nosotros/-as, vosotros/-as, ustedes.

### • Verbos acabados en -ar

#### 1. Formas regulares: trabajar

– Indicativo

Presente: trabaj-o, trabaj-as, trabaj-a, trabaj-a, trabaj-amos, trabaj-áis, trabaj-an, trabaj-an

Preterito indefinido: trabaj-é, trabaj-aste, trabaj-ó, trabaj-ó, trabaj-amos, trabaj-asteis, trabaj-aron, trabaj-aron

Preterito imperfecto: trabaj-aba, trabaj-abas, trabaj-aba, trabaj-aba, trabaj-ábamos, trabaj-abais, trabaj-aban, trabaj-aban

Futuro simple: trabajar-é, trabajar-ás, trabajar-á, trabajar-á, trabajar-emos, trabajar-éis, trabajar-án, trabajar-án

Condicional simple: trabajar-ía, trabajar-ías, trabajar-ía, trabajar-ía, trabajar-íamos, trabajar-íais, trabajar-ían, trabajar-ían

Preterito perfecto: he trabajado, has trabajado, ha trabajado, ha trabajado, hemos trabajado, habéis trabajado, han trabajado, han trabajado

Preterito pluscuamperfecto: había trabajado, habías trabajado, había trabajado, había trabajado, habíamos trabajado, habíais trabajado, habían trabajado, habían trabajado

Futuro compuesto: habré trabajado, habrás trabajado, habrá trabajado, habrá trabajado, habremos trabajado, habréis trabajado, habrán trabajado, habrán trabajado

Condicional compuesto: habría trabajado, habrías trabajado, habría trabajado, habría trabajado, habríamos trabajado, habrías trabajado, habrían trabajado, habrían trabajado

– Subjuntivo

Presente: trabaj-e, trabaj-es, trabaj-e, trabaj-e, trabaj-emos, trabaj-éis, trabaj-en, trabaj-en

Preterito imperfecto: trabaj-ara/trabaj-ase, trabaj-aras/trabaj-ases, trabaj-ara/trabaj-ase, trabaj-ara/trabaj-ase, trabaj-áramos/trabaj-ásemos, trabaj-árais /trabaj-aseis, trabaj-aran/trabaj-asen, trabaj-aran/trabaj-asen

Preterito perfecto: haya trabajado, hayas trabajado, haya trabajado, haya trabajado, hayamos trabajado, hayáis trabajado, hayan trabajado, hayan trabajado

Preterito pluscuamperfecto: hubiera/hubiese trabajado, hubieras/hubieses trabajado, hubiera/hubiese trabajado, hubiera/hubiese trabajado, hubiéramos/hubiésemos trabajado, hubieras/hubieseis trabajado, hubieran/hubiesen trabajado, hubieran/hubiesen trabajado

Imperativo afirmativo: trabaj-a, trabaj-e, trabaj-emos, trabaj-ad

Imperativo negativo: no trabaj-es, no trabaj-e, no trabaj-emos, no trabaj-éis

Infinitivo: trabaj-ar

Infinitivo compuesto: haber trabajado

Gerundio: trabaj-ando

Gerundio compuesto: habiendo trabajado

Participio: trabaj-ado

– En los modelos siguientes, se incluyen únicamente las formas en las que hay algún cambio con respecto a la conjugación regular (*trabajar*).

#### 1.1 Verbos acabados en -car: sacar

Preterito indefinido: saqu-é, sac-aste, sac-ó, sac-ó, sac-amos, sac-asteis, sac-aron, sac-aron

Presente de subjuntivo: saqu-e, saqu-es, saqu-e, saqu-e, saqu-emos, saqu-éis, saqu-en, saqu-en

Imperativo afirmativo: sac-a, saqu-e, saqu-emos, sac-ad, saqu-en

Imperativo negativo: no saqu-es, no saqu-e, no saqu-emos, no saqu-éis, no saqu-en



### 1.2 Verbos acabados en *-zar*: cruzar

Preterito indefinido: **cruz-é, cruz-aste, cruz-ó, cruz-ó, cruz-amos, cruz-asteis, cruz-aron**

Presente de subjuntivo: **cruz-e, cruz-es, cruz-e, cruz-e, cruz-emos, cruz-éis, cruz-en, cruz-en**

Imperativo afirmativo: **cruz-a, cruz-e, cruz-emos, cruz-ad, cruz-en**

Imperativo negativo: **no cruz-es, no cruz-e, no cruz-emos, no cruz-éis, no cruz-en**

### 1.3 Verbos acabados en *-gar*: llegar

Preterito indefinido: **llegu-é, lleg-aste, lleg-ó, lleg-ó, lleg-amos, lleg-asteis, lleg-aron**

Presente de subjuntivo: **llegu-e, llegu-es, llegu-e, llegu-e, llegu-emos, llegu-éis, llegu-en, llegu-en**

Imperativo afirmativo: **lleg-a, llegu-e, llegu-emos, lleg-ad, llegu-en**

Imperativo negativo: **no llegu-es, no llegu-e, no llegu-emos, no llegu-éis, no llegu-en**

### 1.4 Verbos acabados en *-guar*: averiguar

Preterito indefinido: **averig-ué, averig-uaste, averig-uó, averig-uó, averig-uamos, averig-uasteis, averig-uaron, averig-uaron**

Presente de subjuntivo: **averig-üe, averig-ües, averig-üe, averig-üe, averigü-emos, averigü-éis, averigü-en, averigü-en**

Imperativo afirmativo: **averig-ua, averig-üe, averig-üemos, averig-uad, averig-üen**

Imperativo negativo: **no averigü-es, no averigü-e, no averigü-emos, no averigü-ad, no averigü-en**

### 1.5 e > ie: cerrar

Presente de indicativo: **cierr-o, cierr-as, cierr-a, cierr-a, cerr-amos, cerr-áis, cierr-an, cierr-an**

Presente de subjuntivo: **cierr-e, cierr-es, cierr-e, cierr-e, cerr-emos, cerr-éis, cierr-en, cierr-en**

Imperativo afirmativo: **cierr-a, cierr-e, cerr-emos, cerr-ad, cierr-en**

Imperativo negativo: **no cierr-es, no cierr-e, no cerr-emos, no cerr-éis, no cierr-en**

#### 1.5.1 e > ie acabados en *-gar*: fregar

Presente de indicativo: **frieg-o, frieg-as, frieg-a, frieg-a, freg-amos, freg-áis, frieg-an, frieg-an**

Preterito indefinido: **fregu-é, freg-aste, freg-ó, freg-ó, freg-amos, freg-asteis, freg-aron, freg-aron**

Presente de subjuntivo: **friegu-e, friegu-es, friegu-e, friegu-e, freg-emos, freg-éis, friegu-en, friegu-en**

Imperativo afirmativo: **frieg-a, friegu-e, freg-emos, freg-ad, friegu-en**

Imperativo negativo: **no friegu-es, no friegu-e, no freg-emos, no freg-éis, no friegu-en**

#### 1.5.2 e > ie acabados en *-zar*: comenzar

Presente de indicativo: **comienz-o, comienz-as, comienz-a, comiez-a, comenz-amos, comenz-áis, comienz-an, comienz-an**

Preterito indefinido: **comenc-é, comenz-aste, comenz-ó, comenz-ó, comenz-amos, comenz-asteis, comenz-aron**

Presente de subjuntivo: **comienc-e, comienc-es, comienc-e, comienc-e, comenc-emos, comenc-éis, comienc-en, comienc-en**

Imperativo afirmativo: **comienc-a, comienc-e, comenc-emos, comenz-ad, comienc-en**

Imperativo negativo: **no comienc-es, no comienc-e, no comenc-emos, no comenc-éis, no comienc-en**

### 1.6 o > ue: contar

Presente de indicativo: **cuent-o, cuent-as, cuent-a, cuent-a, cont-amos, cont-áis, cuent-an, cuent-an**

Presente de subjuntivo: **cuent-e, cuent-es, cuent-e, cuent-e, cont-emos, cont-éis, cuent-en, cuent-en**

Imperativo afirmativo: **cuent-a, cuent-e, cont-emos, cont-ad, cuent-en**

Imperativo negativo: **no cuent-es, no cuent-e, no cont-emos, no cont-éis, no cont-ad, no cuent-en**

#### 1.6.1 o > ue acabados en *-zar*: forzar

Presente de indicativo: **fuerz-o, fuerz-as, fuerz-a, fuerz-a, forz-amos, forz-áis, fuerz-an, fuerz-an**

Preterito indefinido: **forc-é, forz-aste, forz-ó, forz-ó, forz-amos, forz-asteis, forz-aron**

Presente de subjuntivo: **fuerc-e, fuerc-es, fuerc-e, fuerc-e, forc-emos, forc-éis, fuerc-en, fuerc-en**

Imperativo afirmativo: **fuerz-a, fuerc-e, forc-emos, forz-ad, fuerc-en**

Imperativo negativo: **no fuerc-es, no fuerc-e, no forc-emos, no forc-éis, no fuerc-en**

#### 1.6.2 o > ue acabados en *-gar*: rogar

Presente de indicativo: **rueg-o, rueg-as, rueg-a, rueg-a, rog-amos, rog-áis, rueg-an, rueg-an**

Preterito indefinido: **rogu-é, rog-aste, rog-ó, rog-ó, rog-amos, rog-asteis, rog-aron, rog-aron**

Presente de subjuntivo: **ruegu-e, ruegu-es, ruegu-e, ruegu-e, rogu-emos, rogu-éis, ruegu-en, ruegu-en**

Imperativo afirmativo: **rueg-a, ruegu-e, rogu-emos, rog-ad, ruegu-en**

Imperativo negativo: **no ruegu-es, no ruegu-e, no rogu-emos, no rogu-éis, no ruegu-en**



### 1.7 u > ue: jugar

Presente de indicativo: **jueg-o, jueg-as, jueg-a, jueg-a, jug-amos, jug-áis, jueg-an, jueg-an**

Presente de subjuntivo: **juegu-e, juegu-es, juegu-e, juegu-e, jugu-emos, jugu-éis, juegu-en, juegu-en**

Imperativo afirmativo: **jueg-a, juegu-e, jugu-emos, jugu-éis, juegu-en**

Imperativo negativo: **no juegu-es, no juegu-e, no jugu-emos, no jugu-éis, no juegu-en**

### • Verbos acabados en -er

#### 2. Formas regulares: comer

##### - Indicativo

Presente: **com-o, com-es, com-e, com-e, com-emos, com-éis, com-en, com-en**

Pretérito indefinido: **com-í, com-iste, com-í, com-í, com-imos, com-isteis, com-ieron, com-ieron**

Pretérito imperfecto: **com-ía, com-ías, com-ía, com-ía, com-íamos, com-íais, com-ían, com-ían**

Futuro simple: **comer-é, comer-ás, comer-á, comer-á, comer-emos, comer-éis, comer-án, comer-án**

Condicional simple: **comer-ía, comer-ías, comer-ía, comer-ía, comer-íamos, comer-íais, comer-ían, comer-ían**

Pretérito perfecto: **he comido, has comido, ha comido, ha comido, hemos comido, habéis comido, han comido, han comido**

Pretérito pluscuamperfecto: **había comido, habías comido, había comido, había comido, habíamos comido, habíais comido, habían comido, habían comido**

Futuro compuesto: **habré comido, habrás comido, habrá comido, habrá comido, habremos comido, habréis comido, habrán comido, habrán comido**

Condicional compuesto: **habría comido, habrías comido, habría comido, habría comido, habríamos comido, habrías comido, habrían comido, habrían comido**

##### - Subjuntivo

Presente: **com-a, com-as, com-a, com-a, com-amos, com-áis, com-an, com-an**

Pretérito imperfecto: **com-iera/com-iese, com-ieras/com-ieses, com-iera/com-iese, com-iera/com-iese, com-iéramos/com-iésemos, com-ierais/com-ieseis, com-ieran/comiesen, com-ieran/comiesen**

Pretérito perfecto: **haya comido, hayas comido, haya comido, haya comido, hayamos comido, hayáis comido, hayan comido, hayan comido**

Pretérito pluscuamperfecto: **hubiera/hubiese comido, hubieras/hubieses comido, hubiera/hubiese comido, hubiera/hubiese comido, hubiéramos/hubiésemos comido, hubierais/hubieseis comido, hubieran/hubiesen comido, hubieran/hubiesen comido**

Imperativo afirmativo: **com-e, com-a, com-amos, com-ed, com-an**

Imperativo negativo: **no comas, no coma, no comamos, no comáis, no coman**

Infinitivo: **com-er**

Infinitivo compuesto: **haber comido**

Gerundio: **com-iendo**

Gerundio compuesto: **habiendo comido**

Participio: **com-ido**

- En los modelos siguientes, se incluyen únicamente las formas en las que hay algún cambio con respecto a la conjugación regular (*comer*).

#### 2.1 romper

Participio: **roto**

#### 2.2 Verbos acabados en -ger: coger

Presente de indicativo: **coj-o, cog-es, cog-e, cog-e, cog-emos, cog-éis, cog-en, cog-en**

Presente de subjuntivo: **coj-a, coj-as, coj-a, coj-a, coj-amos, coj-áis, coj-an, coj-an**

Imperativo afirmativo: **cog-e, coj-a, coj-amos, cog-ed, coj-an**

Imperativo negativo: **no coj-as, no coj-a, no coj-amos, no coj-áis, no coj-an**

#### 2.3 Verbos acabados en vocal + -cer: conocer

Presente de indicativo: **conozc-o, conoc-es, conoc-e, conoc-e, conoc-emos, conoc-éis, conoc-en, conoc-en**

Presente de subjuntivo: **conozc-a, conozca-s, conozc-a, conozc-a, conozc-amos, conozc-áis, conozc-an, conozc-an**



Imperativo afirmativo: **conoc-e, conozc-a, conozc-amos, conozc-an**  
Imperativo negativo: **no conozc-as, no conozc-a, no conozc-amos, no conozc-an**

#### 2.4 Verbos acabados en *-ncer*: vencer

Presente de indicativo: **venz-o, venc-es, venc-e, venc-e, venc-emos, venc-éis, venc-en, venc-en**  
Presente de subjuntivo: **venz-a, venz-as, venz-a, venz-a, venz-amos, venz-áis, venz-an, venz-an**  
Imperativo afirmativo: **venc-e, venz-a, venz-amos, venc-ed, venz-an**  
Imperativo negativo: **no venz-as, no venz-a, no venz-amos, no venz-áis, no venz-an**

#### 2.5 Verbos acabados en *-eer*: leer

Pretérito indefinido: **le-f, le-iste, le-yó, le-yó, le-ímos, le-isteis, le-yeron, le-yeron**

#### 2.6 e > ie: perder

Presente de indicativo: **plerd-o, plerd-es, plerd-e, plerd-e, perd-emos, perd-éis, plerd-en, plerd-en**  
Presente de subjuntivo: **plerd-a, plerd-as, plerd-a, plerd-a, perd-amos, perd-áis, plerd-an, plerd-an**  
Imperativo afirmativo: **plerd-e, plerd-a, perd-amos, perd-ed, plerd-an**  
Imperativo negativo: **no plerd-as, no plerd-a, no perd-amos, no perd-áis, no plerd-an**

#### 2.7 o > ue: volver

Presente de indicativo: **vuelv-o, vuelv-es, vuelv-e, vuelv-e, volv-emos, volv-éis, vuelv-en, vuelv-en**  
Presente de subjuntivo: **vuelv-a, vuelv-as, vuelv-a, vuelv-a, volv-amos, volv-áis, vuelv-an, vuelv-an**  
Imperativo afirmativo: **vuelv-e, vuelv-a, volv-amos, volv-ed, vuelv-an**  
Imperativo negativo: **no vuelv-as, no vuelv-a, no volv-amos, no volv-áis, no vuelv-an**

#### 2.7.1 o > ue acabados en *-cer*: torcer

Presente de indicativo: **tuerz-o, tuerc-es, tuerc-e, tuerc-e, torc-emos, torc-éis, tuerc-en, tuerc-en**  
Presente de subjuntivo: **tuerz-a, tuerc-as, tuerc-a, tuerc-a, torz-amos, torz-áis, tuerz-an, tuerz-an**  
Imperativo afirmativo: **tuerc-e, tuerc-a, torz-amos, torc-ed, tuerz-an**  
Imperativo negativo: **no tuerz-as, no tuerz-a, no torz-amos, no torz-áis, no tuerz-an**

#### 2.7.2 o > hue: oler

Presente de indicativo: **huel-o, huel-es, huel-e, huel-e, ol-emos, ol-éis, huel-en, huel-en**  
Presente de subjuntivo: **huel-a, huel-as, huel-a, huel-a, ol-amos, ol-áis, huel-an, huel-an**  
Imperativo afirmativo: **huel-e, huel-a, ol-amos, ol-ed, huel-an**  
Imperativo negativo: **no huel-as, no huel-a, no ol-amos, no ol-áis, no huel-an**

### • Verbos acabados en *-ir*

#### 3. Formas regulares: vivir

##### – Indicativo

Presente: **viv-o, viv-es, viv-e, viv-e viv-imos, viv-ís, viv-en, viv-en**  
Pretérito indefinido: **viv-f, viv-iste, viv-ió, viv-ió, viv-ímos, viv-isteis, viv-ieron, viv-ieron**  
Pretérito imperfecto: **viv-fa, viv-fas, viv-fa, viv-fa, viv-famos, viv-fáis, viv-fan, viv-fan**  
Futuro simple: **vivir-é, vivir-ás, vivir-á, vivir-á, vivir-emos, vivir-éis, vivir-án, vivir-án**  
Condicional simple: **vivir-fa, vivir-fas, vivir-fa, vivir-fa, vivir-famos, vivir-fáis, vivir-fan, vivir-fan**  
Pretérito perfecto: **he vivido, has vivido, ha vivido, ha vivido, hemos vivido, habéis vivido, han vivido, han vivido**  
Pretérito pluscuamperfecto: **había vivido, habías vivido, había vivido, había vivido, habíamos vivido, habíais vivido, habían vivido, habían vivido**  
Futuro compuesto: **habré vivido, habrás vivido, habrá vivido, habrá vivido, habremos vivido, habréis vivido, habrán vivido, habrán vivido**  
Condicional compuesto: **habría vivido, habrías vivido, habría vivido, habría vivido, habríamos vivido, habrías vivido, habrían vivido, habrían vivido**

##### – Subjuntivo

Presente: **viv-a, viv-as, viv-a, viv-a, viv-amos, viv-áis, viv-an, viv-an**  
Pretérito imperfecto: **viv-iera/viv-iese, viv-ieras/viv-ieses, viv-iera/viv-iese, viv-iera/viv-iese, viv-iéramos/viv-iésemos, viv-ieras/viv-ieses, viv-ieran/viv-iesen, viv-ieran/viv-iesen**



Pretérito perfecto: haya vivido, hayas vivido, haya vivido, haya vivido, hayamos vivido, hayáis vivido, hayan vivido, hayan vivido

Pretérito pluscuamperfecto: hubiera/hubiese vivido, hubieras/hubieses vivido, hubiera/hubiese vivido, hubiera/hubiese vivido, hubiéramos/hubiésemos vivido, hubieras/hubieses vivido, hubieran/hubiesen vivido, hubieran/hubiesen vivido

Imperativo afirmativo: viv-e, viv-a, viv-amos, viv-id, viv-an

Imperativo negativo: no viv-as, no viv-a, no viv-amos, no viv-áis, no viv-an

Infinitivo: viv-ir

Infinitivo compuesto: haber vivido

Gerundio: viv-iendo

Gerundio compuesto: habiendo vivido

Participio: viv-ido

- En los modelos siguientes, se incluyen únicamente las formas en las que hay algún cambio con respecto a la conjugación regular (vivir).

### 3.1 Verbos en *-brir*: abrir

Participio: ab-ierto

### 3.2 escribir

Participio: escri-to

### 3.3 Verbos acabados en *-gír*: dirigir

Presente de indicativo: dirij-o, dirig-es, dirig-e, dirig-e, dirig-imos, dirig-is, dirig-en, dirig-en

Presente de subjuntivo: dirij-a, dirij-as, dirij-a, dirij-a, dirij-amos, dirij-áis, dirij-an, dirij-an

Imperativo afirmativo: dirig-e, dirij-a, dirijamos, dirig-id, dirij-an

Imperativo negativo: no dirij-as, no dirij-a, no dirij-amos, no dirij-áis, no dirij-an

### 3.4 Verbos acabados en *-guir*: distinguir

Presente de indicativo: disting-o, distingu-es, distingu-e, distingu-e, distingu-imos, distingu-is, distingu-en

Presente de subjuntivo: disting-a, disting-as, disting-a, disting-a, disting-amos, disting-áis, disting-an, disting-an

Imperativo afirmativo: disting-ue, disting-a, disting-amos, distinguid, disting-an

Imperativo negativo: no disting-as, no disting-a, no disting-amos, no disting-áis, no disting-an

### 3.5 Verbos acabados en *-quir*: delinquir

Presente de indicativo: delinc-o, delinqu-es, delinqu-e, delinqu-e, delinqu-imos, delinqu-is, delinqu-en, delinqu-en

Presente de subjuntivo: delinc-a, delinc-as, delinc-a, delinc-a, delinc-amos, delinc-áis, delinc-an

Imperativo afirmativo: delinqu-e, delinc-a, delinc-amos, delinqu-id, delinc-an

Imperativo negativo: no delinc-as, no delinc-a, no delinc-amos, no delinc-áis, no delinc-an

### 3.6 Verbos acabados en *-cir*: conducir

Presente de indicativo: conduzc-o, conduc-es, conduc-e, conduc-e, conduc-imos, conduc-is, conduc-en

Presente de subjuntivo: conduzc-a, conduzc-as, conduzc-a, conduzc-a, conduzc-amos, conduzc-áis, conduzc-an, conduzc-an

Pretérito imperfecto de subjuntivo: conduj-era/conduj-ese, conduj-eras/conduj-eses, conduj-era/conduj-ese, conduj-era/conduj-ese, conduj-éramos/conduj-ésemos, conduj-erais/conduj-eséis, conduj-eran/conduj-esen, conduj-eran/conduj-esen

Imperativo afirmativo: conduc-e, conduzc-a, conduzc-amos, conduc-id, conduzc-an

Imperativo negativo: no conduzc-as, no conduzc-a, no conduzc-amos, no conduzc-áis, no conduzc-an

### 3.7 Verbos acabados en *-uir*: huir

Presente de indicativo: huy-o, huy-es, huy-e, huy-e, hu-imos, hu-is, huy-en, huy-en

Pretérito indefinido: hu-í, hu-iste, huy-ó, huy-ó, hu-imos, hu-isteis, huy-eron, huy-eron

Presente de subjuntivo: huy-a, huy-as, huy-a, huy-a, huy-amos, huy-áis, huy-an, huy-an

Pretérito imperfecto de subjuntivo: huy-era/huy-ese, huy-eras/huy-eses, huy-era/huy-ese, huy-era/huy-ese, huy-éramos/huy-ésemos, huy-erais/huy-eséis, huy-eran/huy-esen, huy-eran/huy-esen

Imperativo afirmativo: huy-e, huy-a, huy-amos, hui-d, huy-an

Imperativo negativo: no huy-as, no huy-a, no huy-amos, no huy-áis, no huy-an

Gerundio: hu-yendo



### 3.8 e > i: pedir

Presente de indicativo: *pid-o, pid-es, pid-e, pid-e, pid-imos, pid-ís, pid-en, pid-en*

Preterito indefinido: *pid-í, pid-iste, pid-íó, pid-íó, pid-imos, pid-isteis, pid-ieron, pid-ieron*

Presente de subjuntivo: *pid-a, pid-as, pid-a, pid-a, pid-amos pid-áis, pid-an pid-an*

Preterito imperfecto de subjuntivo: *pid-iera/pid-iese, pid-ieras/pid-ieses, pid-iera/pid-iese, pid-iera/pid-iese, pid-iéramos/pid-iésemos, pid-ierais/pid-ieseis, pid-ieran/pid-iesen, pid-ieran/pid-iesen*

Imperativo afirmativo: *pid-e, pid-a, pid-amos, pedid, pid-an*

Imperativo negativo: *no pid-as, no pid-a, no pid-amos, no pid-áis, no pid-an*

Gerundio: *pid-iendo*

#### 3.8.1 e > i acabados en -gir: elegir

Presente de indicativo: *elij-o, elig-es, elig-e, elig-e, eleg-imos, eleg-ís, elig-en, elig-en*

Preterito indefinido: *eleg-í, eleg-iste, elig-íó, elig-íó, eleg-imos, eleg-isteis, elig-ieron, elig-ieron*

Presente de subjuntivo: *elij-a, elij-as elij-a, elij-a, elij-amos, elij-áis, elij-an elij-an*

Preterito imperfecto de subjuntivo: *elij-iera/elig-iese, elig-ieras/elig-ieses, elig-iera/elig-iese, elig-iera/elig-iese, elig-iéramos/elig-iésemos, elig-ierais/elig-ieseis, elig-ieran/elig-iesen, elig-ieran/elig-iesen*

Imperativo afirmativo: *elij-e, elij-a, elij-amos, eleg-id, elij-an*

Imperativo negativo: *no elij-as, no elij-a, no elij-amos, no elij-áis, no elij-an*

Gerundio: *elij-iendo*

#### 3.8.2 e > i acabados en -guir: seguir

Presente de indicativo: *sig-o, sigu-es, sigu-e, sigu-e, segu-imos, segu-ís, sigu-en, sigu-en*

Preterito indefinido: *segu-í, segu-iste, sigu-íó, sigu-íó, segu-imos, segu-isteis, sigu-ieron, sigu-ieron*

Presente de subjuntivo: *sig-a, sig-as, sig-a, sig-a, sig-amos, sig-áis, sig-an, sig-an*

Preterito imperfecto de subjuntivo: *sigu-iera/sigu-iese, sigu-ieras/sigu-ieses, sigu-iera/sigu-iese, sigu-iera/sigu-iese, sigu-iéramos/sigu-iésemos, sigu-ierais/sigu-ieseis, sigu-ieran/sigu-iesen, sigu-ieran/sigu-iesen*

Imperativo afirmativo: *sigu-e, sig-a, sig-a, sig-amos, segu-id, sig-an*

Imperativo negativo: *no sig-as, no sig-a, no sig-a, no sig-amos, no sig-áis, no sig-an*

Gerundio: *sigu-iendo*

### 3.9 e > ie/i: preferir

Presente de indicativo: *prefier-o, prefier-es, prefier-e, prefier-e, prefer-imos, prefer-ís, prefier-en, prefier-en*

Preterito indefinido: *prefer-í, prefer-iste, prefir-íó, prefir-íó, prefer-imos, prefer-isteis, prefir-ieron, prefir-ieron*

Presente de subjuntivo: *prefer-a, prefer-as, prefer-a, prefer-a, prefer-amos, prefer-áis, prefer-an, prefer-an*

Preterito imperfecto de subjuntivo: *prefer-iera/prefir-iese, prefir-ieras/prefir-ieses, prefer-iera/prefir-iese, prefer-iera/prefir-iese, prefir-iéramos/prefir-iésemos, prefir-ierais/prefir-ieseis, prefir-ieran/prefir-iesen, prefir-ieran/prefir-iesen*

### 3.10 i > ie: adquirir

Presente de indicativo: *adquier-o, adquier-es, adquier-e, adquier-e, adquir-imos, adquir-ís, adquier-en, adquier-en*

Presente de subjuntivo: *adquier-a, adquier-as, adquier-a, adquier-a, adquir-amos, adquir-áis, adquier-an, adquier-an*

Imperativo afirmativo: *adquier-e, adquier-a, adquir-amos, adquir-id, adquier-an*

Imperativo negativo: *no adquier-as, no adquier-a, no adquier-amos, no adquier-áis, no adquier-an*

### 3.11 o > ue/u: dormir

Presente de indicativo: *duerm-o, duerm-es, duerm-e, duerm-e, dorm-imos, dorm-ís, duerm-en, duerm-en*

Preterito indefinido: *dorm-í, dorm-iste, durm-íó, durm-íó, dorm-imos, dorm-isteis, durm-ieron, durm-ieron*

Presente de subjuntivo: *duerm-a, duerm-as, duerm-a, duerm-a, durm-amos, durm-áis, duerm-an, duerm-an*

Preterito imperfecto de subjuntivo: *durm-iera/durm-iese, durm-ieras/durm-ieses, durm-iera/durm-iese, durm-iera/durm-iese, durm-iéramos/durm-iésemos, durm-ierais/durm-ieseis, durm-ieran/durm-iesen, durm-ieran/durm-iesen*

Imperativo afirmativo: *duerm-e, duerm-a, durm-amos, dorm-id, duerm-an*

Imperativo negativo: *no duerm-as, no duerm-a, no durm-amos, no durm-áis, no duerm-an*

#### 3.11.1 morir (Como *dormir* excepto el participio)

Participio: **muer-to**

#### 3.11.2 suscribir (Como *dormir* excepto el participio)

Participio: **suscri-to**



• **Verbos irregulares** (las formas no incluidas aquí se forman de manera regular según su terminación).

4 andar

Pretérito indefinido: and-**uve**, and-**uviste**, and-**uvo**, and-**uvo**, and-**uvimos**, and-**uvisteis**, and-**uvieron**, and-**uvieron**

Pretérito imperfecto de subjuntivo: and-**uviera**/and-**uviese**, and-**uvieras**/and-**uvieses**, and-**uviera**/and-**uviese**, and-**uviera**/and-**uviese**, and-**uviéramos**/and-**uviésemos**, and-**uvierais**/and-**uvieses**, and-**uvieran**/and-**uviesen**, and-**uvieran**/and-**uviesen**

5 caber

Presente de indicativo: quep-o, cab-es, cab-e, cab-e, cab-emos, cab-éis, cab-en, cab-en

Pretérito indefinido: cup-e, cup-iste, cup-o, cup-o, cup-imos, cup-isteis, cup-ieron, cup-ieron

Futuro simple: cabr-é, cabr-ás, cabr-á, cabr-á, cabr-emos, cabr-éis, cabr-án, cabr-án

Condicional simple: cabr-ía, cabr-ías, cabr-ía, cabr-ía, cabr-íamos, cabr-íais, cabr-ían, cabr-ían

Presente de subjuntivo: quep-a, quep-as, quep-a, quep-a, quep-amos, quep-áis, quep-an, quep-an

Pretérito imperfecto de subjuntivo: cup-iera/ cup-iese, cup-ieras/ cup-ieses, cup-iera/ cup-iese, cup-iera/ cup-iese, cup-iera/ cup-iese, cup-iéramos/ cup-iésemos, cup-ierais/ cup-ieses, cup-ieran/ cup-iesen, cup-ieran/ cup-iesen

6 caer

Presente de indicativo: ca-igo, ca-es, ca-e, ca-e, ca-emos, ca-éis, ca-en, ca-en

Pretérito indefinido: ca-f, ca-iste, ca-yó, ca-yó, ca-imos, ca-ísteis, ca-yeron, ca-yeron

Presente de subjuntivo: ca-iga, ca-igas, ca-iga, ca-iga, ca-igamos, ca-igáis, ca-igan, ca-igan

Gerundio: ca-yendo

7 dar

Presente de indicativo: d-oy, d-as, d-á, d-á, d-amos, d-ais, d-an, d-an

Pretérito indefinido: d-l, d-iste, d-io, d-io, d-imos, d-ísteis, d-ieron, d-ieron

Presente de subjuntivo: d-é, d-es, d-é, d-é, d-emos, d-eis, d-en, d-en

Pretérito imperfecto de subjuntivo: d-iera/d-iese, d-ieras/d-ieses, d-iera/d-iese, d-iera/d-iese, d-iéramos/d-iésemos, d-ierais/d-ieses, d-ieran/d-iesen, d-ieran/d-iesen

8 decir

Presente de indicativo: dig-o, dic-es, dic-e, dic-e, dec-imos, dec-ís, dic-en, dic-en

Pretérito indefinido: dij-e, dij-iste, dij-o, dij-o, dij-imos, dij-isteis, dij-eron, dij-eron

Futuro simple: dir-é, dir-ás, dir-á, dir-á, dir-emos, dir-éis, dir-án, dir-án

Condicional simple: dir-ía, dir-ías, dir-ía, dir-ía, dir-íamos, dir-íais, dir-ían, dir-ían

Presente de subjuntivo: dig-a, dig-as, dig-a, dig-a, dig-amos, dig-áis, dig-an, dig-an

Pretérito imperfecto de subjuntivo: dij-era/dij-ese, dij-eras/dij-eses, dij-era/dij-ese, dij-era/dij-ese, dij-éramos, dij-ésemos, dij-eráis/dij-eses, dij-eran/dij-esen, dij-eran/dij-esen

Gerundio: dic-iendo

Participio: dich-o

9 estar

Presente de indicativo: est-oy, est-ás, est-á, est-á, est-amos, est-áis, est-án, est-án

Pretérito indefinido: est-uve, est-uviste, est-uvo, est-uvo, est-uvimos, est-uvisteis, est-uvieron, est-uvieron

Presente de subjuntivo: est-é, est-és, est-é, est-é, est-emos, est-éis, est-én, est-én

Pretérito imperfecto de subjuntivo: est-uviera/est-uviese, est-uvieras/est-uvieses, est-uviera/est-uviese, est-uviera/est-uviese, est-uviéramos/est-uviésemos, est-uvierais/est-uvieses, est-uvieran/est-uviesen

10 haber

Presente de indicativo: h-e, h-as, h-a, h-a, h-emos, hab-éis, h-an, h-an

(forma impersonal) h-ay

Pretérito indefinido: hub-o, hub-iste, hub-o, hub-o, hub-imos, hub-isteis, hub-ieron, hub-ieron

Futuro simple: habr-á, habr-ás, habr-á, habr-á, habr-emos, habr-éis, habr-án, habr-án

Condicional simple: habr-ía, habr-ías, habr-ía, habr-ía, habr-íamos, habr-íais, habr-ían, habr-ían

Presente de subjuntivo: hay-a, hay-as, hay-a, hay-a, hay-amos, hay-áis, hay-an, hay-an

Pretérito imperfecto de subjuntivo: hub-iera/hub-iese, hub-ieras/hub-ieses, hub-iera/hub-iese, hub-iera/hub-iese, hub-iera/hub-iese, hub-iéramos/hub-iésemos, hub-ierais/hub-ieses, hub-ieran/hub-iesen, hub-ieran/hub-iesen



**11 hacer**Presente de indicativo: **hag-o, hac-es, hac-e, hac-e, hac-emos, hac-éis, hac-en, hac-en**Pretérito indefinido: **hic-e, hic-iste, hiz-o, hiz-o, hic-imos, hic-isteis, hic-ieron, hic-ieron**Presente de subjuntivo: **hag-a, hag-as, hag-a, hag-a, hag-amos, hag-áis, hag-an, hag-an**Pretérito imperfecto de subjuntivo: **hic-iera/hic-iese, hic-ieras/hic-ieses, hic-iera/hic-iese, hic-iera/hic-iese, hic-iéramos/hic-iésemos, hic-ierais/hic-ieseis, hic-ieran/hic-iesen, hic-ieran/hic-iesen**Imperativo: **haz, hag-a, hag-amos, hac-ed, hag-an**Imperativo negativo: no **hag-as, no hag-a, no hag-amos, no hag-áis, no hag-an**Participio: **hech-o****12 Ir**Presente de indicativo: **voy, vas, va, va, vamos, vals, van, van**Pretérito indefinido: **ful, fuiste, fue, fue, fuimos, fuisteis, fueron, fueron**Presente de subjuntivo: **vaya, vayas, vaya, vaya, vayamos, vayáis, vayan, vayan**Pretérito imperfecto de subjuntivo: **fuera/fuese, fueras/fueses, fuera/fuese, fuera/fuese, fuéramos/fuésemos, fuerais/fueseis, fueran/fuesen, fueran/fuesen**Imperativo: **ve, vaya, vayamos, ¡-d, vayan**Imperativo negativo: no **vayas, no vaya, no vayamos, no vayáis, no vayan**Gerundio: **yendo****13 Oír**Presente de indicativo: **o-igo, o-yes, o-ye, o-ye, o-ímos, o-ís, o-yen, o-yen**Presente de subjuntivo: **o-iga, o-igas, o-iga, o-iga, o-igamos, o-igáis, o-igan, o-igan**Pretérito indefinido: **o-í, o-íste, o-yó, o-yó, o-ímos, o-ísteis, o-yeron, o-yeron**Pretérito imperfecto de subjuntivo: **o-yera/o-yese, o-yeras/o-yeses, o-yera/o-yese, o-yera/o-yese, o-yéramos/o-yésemos, o-yerais/o-yeseis, o-yeran/o-yesen, o-yeran/o-yesen**Gerundio: **o-yendo****14 poder**Presente de indicativo: **pued-o, pued-es, pued-e, pued-e, pod-emos, pod-éis, pued-en, pued-en**Presente de subjuntivo: **pued-a, pued-as, pued-a, pued-a, pod-amos, pod-áis, pued-an, pued-an**Pretérito indefinido: **pud-e, pud-iste, pud-o, pud-o, pud-imos, pud-isteis, pud-ieron, pud-ieron**Futuro simple: **podr-é, podr-ás, podr-á, podr-á, podr-emos, podr-éis, podr-án, podr-án**Condicional simple: **podr-ía, podr-ías, podr-ía, podr-ía, podr-íamos, podr-íais, podr-ían, podr-ían**Pretérito imperfecto de subjuntivo: **pud-iera/pud-iese, pud-ieras/pud-ieses, pud-iera/pud-iese, pud-iera/pud-iese, pud-iera/pud-iese, pud-iéramos, pud-iésemos, pud-ierais/pud-ieseis, pud-ieran/pud-iesen**Gerundio: **pud-iendo****15 poner**Presente de indicativo: **pon-go, pon-es, pon-e, pon-e, pon-emos, pon-éis, pon-en, pon-en**Pretérito indefinido: **pus-e, pus-iste, pus-o, pus-o, pus-imos, pus-isteis, pus-ieron, pus-ieron**Presente de subjuntivo: **pon-ga, pon-gas, pon-ga, pon-ga, pon-gamos, pon-gáis, pon-gan, pon-gan**Pretérito imperfecto de subjuntivo: **pus-iera/pus-iese, pus-ieras/pus-ieses, pus-iera/pus-iese, pus-iera/pus-iese, pus-iéramos, pus-iésemos, pus-ierais/pus-ieseis, pus-ieran/pus-iesen**Futuro simple: **pon-dré, pon-drás, pon-drá, pon-drá, pon-dremos, pon-dréis, pon-drán, pon-drán**Condicional simple: **pon-dría, pon-drías, pon-dría, pon-dría, pon-dríamos, pon-dríais, pon-drían, pon-drían**Imperativo: **pon, pon-ga, pon-gamos, pon-ed, pon-gan**Imperativo negativo: no **pon-gas, no pon-ga, no pon-gamos, no pon-gáis, no pon-gan**Participio: **pues-to****16 querer**Presente de indicativo: **quier-o, quier-es, quier-e, quier-e, quer-emos, quer-éis, quier-en, quier-en**Pretérito indefinido: **quis-e, quis-iste, quis-o, quis-o, quis-imos quis-isteis, quis-ieron, quis-ieron**Presente de subjuntivo: **quier-a, quier-as, quier-a, quier-a, quer-amos, quer-áis, quier-an, quier-an**Pretérito imperfecto de subjuntivo: **quis-iera/quis-iese, quis-ieras/quis-ieses, quis-iera/quis-iese, quis-iera/quis-iese, quis-iéramos/quis-iésemos, quis-ierais/quis-ieseis, quis-ieran/quis-iesen, quis-ieran/quis-iesen**Futuro simple: **querr-é, querr-ás, querr-á, querr-á, querr-emos, querr-éis, querr-án, querr-án**



Condicional simple: **querr-ía, querr-ías, querr-ía, querr-ía, querr-íamos, querr-íais, querr-ían, querr-ían**

Imperativo: **quier-e, quier-a, quier-amos, quier-ed, quier-an**

Imperativo negativo: **no quier-as, no quier-a, no quier-a, no quier-amos, no quier-áis, no quier-an**

#### 17 saber

Presente de indicativo: **s-é, sab-es, sab-e, sab-e, sab-emos, sab-éis, sab-en, sab-en**

Preterito indefinido: **sup-e, sup-iste, sup-o, sup-o, sup-imos, sup-isteis, sup-ieron, sup-ieron**

Presente de subjuntivo: **sep-a, sep-as, sep-a, sep-a, sep-amos, sep-áis, sep-an, sep-an**

Preterito imperfecto de subjuntivo: **sup-iera/sup-iese, sup-ieras/sup-ieses, sup-iera/sup-iese, sup-iera/sup-iese, sup-iéramos/sup-iésemos, sup-ierais/sup-ieseis, sup-ieran/sup-iesen, sup-ieran/sup-iesen**

Futuro simple: **sabr-é, sabr-ás, sabr-á, sabr-á, sabr-emos, sabr-éis, sabr-án, sabr-án**

Condicional simple: **sabr-ía, sabr-ías, sabr-ía, sabr-ía, sabr-íamos, sabr-íais, sabr-ían, sabr-ían**

#### 18 salir

Presente de indicativo: **sal-go, sal-es, sal-e, sal-e, sal-imos, sal-ís, sal-en, sal-en**

Presente de subjuntivo: **sal-ga, sal-gas, sal-ga, sal-ga, sal-gamos, sal-gáis, sal-gan, sal-gan**

Futuro simple: **saldr-é, saldr-ás, saldr-á, saldr-á, saldr-emos, saldr-éis, saldr-án, saldr-án**

Condicional simple: **saldr-ía, saldr-ías, saldr-ía, saldr-ía, saldr-íamos, saldr-íais, saldr-ían, saldr-ían**

Imperativo: **sal, sal-ga, sal-gamos, sal-id, sal-gan**

Imperativo negativo: **no sal-gas, no sal-ga, no sal-gamos, no sal-gáis, no sal-gan**

#### 19 ser

Presente de indicativo: **s-oy, eres, es, es, s-omos, s-óis, s-on, s-on**

Preterito imperfecto de indicativo: **era, eras, era, era, éramos, erais, eran, eran**

Preterito indefinido: **ful, fuiste, fue, fue, fuimos, fuisteis, fueron, fueron**

Preterito imperfecto de subjuntivo: **fuera/fuese, fueras/fueses, fuera/fuese, fuera/fuese, fuerámos/fuésemos, fuerais/fueseis, fueran/fuesen, fueran/fuesen**

Imperativo: **s-é, s-ea, s-eamos, s-ed, s-ean**

Imperativo negativo: **no s-eas, no s-ea, no s-eamos, no s-edís, no s-ean**

#### 20 tener

Presente de indicativo: **ten-go, tien-es, tien-e, tien-e, ten-emos, ten-éis, tien-en, tien-en**

Preterito indefinido: **tuv-e, tuv-iste, tuv-o, tuv-o, tuv-imos, tuv-isteis, tuv-ieron, tuv-ieron**

Presente de subjuntivo: **ten-ga, ten-gas, ten-ga, ten-ga, ten-gamos, ten-gáis, ten-gan, ten-gan**

Preterito imperfecto de subjuntivo: **tuv-iera/tuv-iese, tuv-ieras/tuv-ieses, tuv-iera/tuv-iese, tuv-iera/tuv-iese, tuv-iéramos/tuv-iésemos, tuv-ierais/tuv-ieseis, tuv-ieran/tuv-iesen, tuv-ieran/tuv-iesen**

Futuro simple: **tendr-é, tendr-ás, tendr-á, tendr-á, tendr-emos, tendr-éis, tendr-án, tendr-án**

Condicional simple: **tendr-ía, tendr-ías, tendr-ía, tendr-ía, tendr-íamos, tendr-íais, tendr-ían, tendr-ían**

Imperativo: **ten, ten-ga, ten-gamos, ten-ed, ten-gan**

Imperativo negativo: **no ten-gas, no ten-ga, no ten-gamos, no ten-gáis, no ten-gan**

#### 21 traducir

Presente de indicativo: **traduc-zo, traduc-es, traduc-e, traduc-e, traduc-imos, traduc-ís, traduc-en, traduc-en**

Preterito indefinido: **traduj-e, traduj-iste, traduj-o, traduj-o, traduj-imos, traduj-isteis, traduj-eron, traduj-eron**

Presente de subjuntivo: **traduzc-a, traduzc-as, traduzc-a, traduzc-a, traduzc-amos, traduzc-áis, traduzc-an**

Preterito imperfecto de subjuntivo: **traduj-era/traduj-ese, traduj-eras/traduj-eses, traduj-era/traduj-ese, traduj-era/traduj-ese, traduj-éramos/traduj-ésemos, traduj-erais/traduj-esels, traduj-eran/traduj-esen, traduj-eran/traduj-esen**

Imperativo afirmativo: **traduc-e, traduzc-a, traduzc-amos, traduc-id, traduzc-an**

Imperativo negativo: **no traduzc-as, no traduzc-a, no traduzc-amos, no traduzc-áis, no traduzc-an**

#### 22 traer

Presente de indicativo: **traigo, tra-es, tra-e, tra-e, tra-emos, tra-éis, tra-en, tra-en**

Preterito indefinido: **traje, traje-iste, traje-o, traje-o, traje-imos, traje-isteis, traje-eron, traje-eron**

Presente de subjuntivo: **traiga, traigas, traiga, traiga, traigamos, traigáis, traigan, traigan**

Preterito imperfecto de subjuntivo: **traj-era/traj-ese, traj-eras/traj-eses, traj-era/traj-ese, traj-era/traj-ese, traj-éramos/traj-ésemos, traj-erais/traj-esels, traj-eran/traj-esen, traj-eran/traj-esen**

Imperativo: **tra-e, traiga, traigamos, tra-ed, traigan**



Imperativo negativo: no **traí-gas**, no **traí-ga**, no **traí-gamos**, no **traí-gáis**, no **traí-gan**

Gerundio: **tra-yendo**

23 valer

Presente de indicativo: **val-go**, **val-es**, **val-e**, **val-e**, **val-emos**, **val-éis**, **val-en**, **val-en**

Presente de subjuntivo: **val-ga**, **val-gas**, **val-ga**, **val-ga**, **val-gamos**, **val-gáis**, **val-gan**, **val-gan**

Futuro simple: **valdr-é**, **valdr-ás**, **valdr-á**, **valdr-á**, **valdr-emos**, **valdr-éis**, **valdr-án**, **valdr-án**

Condicional simple: **valdr-ía**, **valdr-ías**, **valdr-ía**, **valdr-ía**, **valdr-íamos**, **valdr-íais**, **valdr-ían**, **valdr-ían**

24 venir

Presente de indicativo: **ven-go**, **vien-es**, **vien-e**, **vien-e**, **ven-imos**, **ven-ís**, **vien-en**, **vien-en**

Preterito indefinido: **vin-e**, **vin-iste**, **vin-o**, **vin-o**, **vin-imos**, **vin-isteis**, **vin-ieron**, **vin-ieron**

Presente de subjuntivo: **ven-ga**, **ven-gas**, **ven-ga**, **ven-ga**, **ven-gamos**, **ven-gáis**, **ven-gan**, **ven-gan**

Preterito imperfecto de subjuntivo: **vin-iera/vin-iese**, **vin-ieras/vin-ieses**, **vin-iera/vin-iese**, **vin-iera/vin-iese**, **vin-iera/vin-iese**, **vin-iera/vin-iese**, **vin-iera/vin-iese**, **vin-iera/vin-iese**

Futuro simple: **vendr-é**, **vendr-ás**, **vendr-á**, **vendr-á**, **vendr-emos**, **vendr-éis**, **vendr-án**, **vendr-án**

Condicional simple: **vendr-ía**, **vendr-ías**, **vendr-ía**, **vendr-ía**, **vendr-íamos**, **vendr-íais**, **vendr-ían**, **vendr-ían**

Imperativo: **ven**, **ven-ga**, **ven-gamos**, **ven-id**, **ven-gan**

Imperativo negativo: no **ven-gas**, no **ven-ga**, no **ven-gamos**, no **ven-gáis**, no **ven-gan**

Gerundio: **vin-iendo**

25 ver

Presente de indicativo: **v-eo**, **v-es**, **v-e**, **v-e**, **v-emos**, **v-éis**, **v-en**, **v-en**

Preterito indefinido: **v-i**, **v-iste**, **v-io**, **v-io**, **v-imos**, **v-isteis**, **v-ieron**, **v-ieron**

Presente de subjuntivo: **v-ea**, **v-eas**, **v-ea**, **v-ea**, **v-eamos**, **v-eáis**, **v-ean**, **v-ean**

Preterito imperfecto de subjuntivo: **v-iera/v-iese**, **v-ieras/v-ieses**, **v-iera/v-iese**, **v-iera/v-iese**, **v-iera/v-iese**, **v-iera/v-iese**, **v-iera/v-iese**, **v-iera/v-iese**

Imperativo: **v-e**, **v-ea**, **v-eamos**, **v-ed**, **v-ean**

Imperativo negativo: no **v-eas**, no **v-ea**, no **ve-amos**, no **v-eáis**, no **v-ean**

Participio: **v-isto**

## 10. VERBOS CON PREPOSICIONES

### • Verbo + a

*acercarse a, acogerse a, acostumbrar(se) a, aficionarse a, ajustar(se) a, animar a, apelar a, aprender a, arriesgarse a, asistir a, atenderse a, atreverse a, autorizar a, ayudar a, brindarse a, ceder a, comenzar a, comprometerse a, condenar a, conducir a, consagrarse a, contribuir a, convidar a, correr a, decidirse a, dedicarse a, desafiar a, disponerse a, echarse a, empezar a, enseñar a, exponerse a, forzar a, habituarse a, imponerse a, incitar a, invitar a, ir(se) a, limitarse a, llegar a, llevar a, mandar a, meterse a, negarse a, obligar a, ofrecerse a, oponerse a, pasar a, prepararse a, probar a, quedarse a, remitirse a, renunciar a, resignarse a, resistirse a, saber a, salir a, someterse a, sonar a, sumarse a, tender a, venir a, volver a.*

### • Verbo + con

*acabar con, amenazar con, casarse con, conformarse con, entusiasmarse con, ilusionarse con, soñar con*

### • Verbo + de

*abstenerse de, acabar de, acordarse de, acusar de, alegrarse de, arrepentirse de, asombrarse de, asustarse de, avergonzarse de, beneficiarse de, cansarse de, carecer de, cesar de, cuidar de, dejar de, depender de, desesperarse de, despedirse de, disuadir de, encargarse de, enojarse de, fiarse de, guardarse de, hartarse de, inhibirse de, jactarse de, lamentarse de, maravillarse de, ovidarse de, parar de, pasar de, preocuparse de, quejarse de, retractarse de, sorprenderse de, terminar de, tratar de, venir de, ufanarse de*

### • Verbo + en

*adentrarse en, confiarse en, consentir en, consistir en, convenir en, convertirse en, dudar en, empeñarse en, esforzarse en, insistir en, interesarse en, molestarse en, pensar en, quedar en, tardar en, vacilar en*

### • Verbo + por

*acabar por, dar por, darse por, decidirse por, destacar por, enfadarse por, entusiasmarse por, esforzarse por, interesarse por, luchar por, optar por, tener por, terminar por*



Los números que aparecen remiten a las unidades de la Gramática.

a 3, 21, 23, 24, 75, 83, 84, 93

a causa de 89

a condición de que 98

en fin de 93

a medida que 86

a menos que 98

a no ser que 98

a pesar de (la) que 99

a qué 25

acabar de 77

acabar por 77

adjetivos

con verbos 10

género y número 6, 9

modificación 11, 12

adonde 70, 87

adónde 25, 29

adverbios en -mente 30, 31

al 86, 87

al lado de 17

algo (de) 11

alguien 17

alrededor de 17

anda 55

anoche 40

antes de (que) 85

apenas 86

aquel, aquella, aquellos, aquellas 7, 71

artículo

definido 3, 4, 6

indefinido 3, 4

uso y omisión 3

así 57, 62, 65, 100

así pues 90

así que 90

aun (con) 100

aun cuando 99

aunque 99

ayer 40

bastante (de) 11

bien 11

cada 14, 91

cada uno, una de 14

como 62, 70, 88, 89, 95, 102, 103

cómo 25, 26, 29

como que 87

cómo que 26

como sí 62, 87

con 19, 22, 23, 24, 83, 84, 95, 101

con ánimo de 93

con el fin de 93

con el propósito de 93

con (la) idea de 93

con la condición de que 98

con la de 101

con la finalidad de 93

con la intención de 93

con lo que 101

conque 90

con tal de que 98

condicional compuesto 50

condicional simple 49

contraste - / condicional compuesto 51

conforme 86

conmigo, contigo, consigo 19

consecuentemente 90

considerar 58

consiguientemente 90

continuar 10

contraste de tiempos de indicativo 41, 42, 48, 51

cuál, cuáles 25

cualquiera 17



*cuando* 70, 86  
*cuándo* 25  
*cuantificadores* 14  
*cuanto, cuanta, cuantos, cuantas* 24, 70  
*cuánto* 28, 36  
*cuyo, cuya, cuyos, cuyas* 24, 83, 84  
*de* 3, 11, 22, 23, 24, 75, 83, 84, 87, 95, 96, 97  
*de ahí* 90  
*de donde* 87  
*de forma que* 90  
*de lo más* 11  
*de manera que* 90  
*de modo que* 90  
*de tal modo/forma/manera* 91  
*de un(a) modo/forma/manera* 91  
*deber (de)* 78  
*dejar de* 77  
*demasiado, demasiada* 12  
*demonstrativos* 7, 8  
*desde (que)* 37, 44, 85  
*desde cuando* 36  
*desde donde* 87  
*desde hace* 36  
*desde que* 36, 44, 85  
*después de (que)* 85  
*detrás de* 17  
*donde* 70, 87  
*dónde* 25  
*echar(se) a* 77  
*él* 15  
*el* 3, 4, 6, 12, 92, 102, 103  
*el cual, la cual, lo cual, los cuales, las cuales* 83, 84  
*el infinitivo con preposiciones* 75  
*el que, la que, lo que, los que, las que* 6, 22, 23, 70, 83, 84, 102, 103  
*el subjuntivo para expresar indeterminación* 70  
*ello, ella, ellos, ellas* 15  
*en* 3, 22, 75  
*en caso de (que)* 98  
*en cuanto* 86  
*en donde* 87  
*en el momento en que* 86  
*enfrente de* 17  
*encima de* 17  
*es mejor* 58  
*es posible* 60  
*es que* 88  
*ese, esa, esos, esas* 7, 8, 71  
*este, esta, estos, estas* 7, 8, 71  
*esto, eso* 15  
*estar* 10, 16, 32, 38  
     ~ + gerundio 38  
*estilo indirecto* 104, 105, 106  
*excepto* 19  
*exclamativos* 27, 28, 29  
*expresiones con infinitivo* 77, 78  
*futuro compuesto* 47  
*futuro simple* 45, 46  
*gerundio* 81, 82  
*gracias a que* 88, 89  
*haber* 11, 82  
*hacer* 5  
*hacerse* 10  
*hacia donde* 87  
*hasta (que)* 85  
*hasta donde* 87  
*hasta que* 85  
*hasta tal punto que* 91  
*hay (que)* 16, 78  
*imperativo* 52, 53, 54, 55, 56  
*incluso (con)* 100  
*infinitivo* 20, 71  
*interrogativos* 25, 26  
*lo, las* 3, 4, 6, 12, 16, 21, 53, 92, 102, 103  
*le, les* 16, 17, 21, 53, 58, 59, 60, 72  
*llegar a* 77  
*llevar* 37, 44  
*lo* 6, 13, 16, 21, 53, 92, 102, 103



- lo mejor es 58
- los 3, 4, 6, 12, 16, 21, 53, 92, 102, 103
- más 11, 102, 103
- más vale 58
- me 16, 17, 18, 21, 58, 59, 60, 72
- mejor 58, 102, 103
- menos 102, 103
- mi, mis 13, 71
- mientras 86
- mío, mía, míos, mías 13
- mirar 54
- mismo, misma, mismos, mismas 15, 19
- mucho de 11
- mucho, mucha, muchos, muchas 12
- muy 11, 12
- nada más 86
- nada (de) 11
- nadie 17
- ni aunque 100
- ni que 62
- ni siquiera (con) 100
- nombres 1, 2
  - modificación 12
- nos 16, 53
- nosotros, nosotras 15
- nunca 38
- o sea que 90
- ojalá 57, 62, 65, 68
- oraciones
  - causales 88, 89
  - comparativas 102, 103
  - concesivas 99, 100, 101
  - condicionales 94, 95, 96, 97, 98
  - consecutivas 90, 91, 92
  - de lugar y modo 87
  - de relativo especificativas 83
  - de relativo explicativas 84
  - finales 93
  - temporales 85, 86
- os 17
- para 19, 93
- para donde 87
- para qué 25
- parecer 10, 16, 58
- participio 79, 80
- peor 102, 103
- permanecer 10
- pese a 99
- poco, poca, pocos, pocas (de) 11, 28
- poder 20
- poner 59
- ponerse a 77
- por 89
- por (lo) tanto 90
- por (muy) poco, poca, pocos, pocas 100
- por consiguiente 90
- por culpa (de) 89
- por donde 87
- por eso 90
- por más que 99
- por mucho, mucha, muchos, muchas que 99, 100
- por poco que 100
- por qué 25
- por qué no 26
- porque 88, 100
- posesivos 13
- posiblemente 30, 45, 57, 65
- preposiciones 75, 76
- presente de indicativo
  - duración 36
  - otros usos 33, 34, 35
- presente de subjuntivo 20, 57, 58, 59, 60
- pretérito imperfecto de indicativo 39
- pretérito imperfecto de subjuntivo 20, 27, 62, 63
- pretérito indefinido 40
  - contraste - / pretérito imperfecto 41
- pretérito perfecto de subjuntivo 65, 66
- pretérito pluscuamperfecto de indicativo 43
- pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo 68
- probablemente 30, 45, 57, 65
- pronombres
  - con preposición 39



- de objeto directo 16
- de objeto indirecto 17
- de sujeto 15
- reflexivos 18
- puede (que)* 60
- puesto que* 88
- que* 16, 20, 22, 36, 65, 57, 69, 70, 83, 84, 95
- qué* 25, 26, 27, 28, 29, 57, 62
- qué más* 62
- quien, quienes* 22, 23, 70, 83, 84
- quién, quiénes* 25, 26, 62, 68
- quizá(s)* 57, 65
- relativos 22, 23, 24
- resultar* 10
- romper a* 77
- salvo que* 98
- se* 17, 18, 20
- se impersonal* 20
  - otras construcciones con *se* 21
- seguir* 10
- según* 86, 87
- seguramente* 45
- sendos, sendas* 14
- ser* 10, 15, 16, 32, 92
  - contraste entre *~* y *estar* 32
- sí* 94, 96, 97
- si bien* 100
- siempre que* 86, 98
- sin que* 98
- solo, sola, solos, solas* 15
- su, sus* 13
- suyo, suya, suyos, suyas* 13
- tal* 4, 91
- tan* 11, 89, 91, 102
- tan poco que* 89, 91
- tan pronto como* 86
- tanto, tanta, tantos, tantas* 89, 91
- te* 16, 17, 18, 21, 58, 59, 60, 72
- tener* 5, 11
- tener que* 78
- todo, toda, todos, todas* 5, 12, 14, 18, 24
- todo el que, toda la que, todos los que, todas las que* 24
- tras* 85
- tú* 15
- tu, tus* 13, 70
- tuyo, tuya, tuyos, tuyas* 13
- un, una, unos, unas* 3, 4, 5, 71, 92
- usos de me, te, se* 18
- usted, ustedes*
- vamos* 55
- vaya* 27, 56
- venir a* 77
- venga* 55
- ver* 58
- verbos con preposición seguidos de infinitivo o de subjuntivo 76
- verbos
  - seguidos de indicativo y subjuntivo 61, 64, 67, 69
  - seguidos de infinitivo o subjuntivo 73
  - seguidos de infinitivo, indicativo o subjuntivo 74
- volverse* 10
- vosotros, vosotras* 15
- y eso que* 100
- ya que* 88
- yo* 15



**Unidad 1: Masculino/femenino.** [1.1] 1. La. 2. el. 3. El. 4. El/La. 5. El. 6. Las; del. 7. La. 8. Los. 9. la. 10. la. [1.2] 1. la jarra. 2. unas ramas. 3. Química. 4. un huerto. 5. un ramo. 6. una cuchilla. 7. un barco. 8. una partida. 9. una barca. 10. un anillo. 11. químico. 12. el cuchillo. [1.3] una. 2. el. 3. la. 4. la. 5. La. 6. un. 7. la. 8. las. 9. lo. 10. la. [1.4] 1. la capital. 2. la batería. 3. el batería. 4. La editorial. 5. El cura. 6. del coma. 7. El orden. 8. El capital. 9. la guía.

**Unidad 2: Singular/plural.** [2.1] 1. oes. 2. síes; noes. 3. hombres rana. 4. caracteres. 5. regímenes. 6. niñas prodigio. 7. tabús/tabúes. 8. crisis. [2.2] 1. hippies. 2. jerséis. 3. whísky. 4. penaltís. 5. esprís. 6. samuráís. 7. poparazís. 8. ponís. [2.3] 1. pósters. 2. líderes; mítines. 3. córners. 4. boxes. 5. pins/pines. 6. chándalos/chándales. 7. escáñers/escáñeres. 8. megapíxeles. 9. best-seller/best-sellers. 10. óscar. 11. cruasáns/cruasanes. [2.4] 1. chips. 2. díbums/álbumes. 3. hábitats. 4. sandwiches. 5. pubs. 6. cómic. 7. bístecs. 8. másters/másteres. 9. complots. 10. sets. 11. ballets. 12. airbags. 13. déficits. 14. chalets. 15. campings. 16. tícs. 17. sketches.

**Unidad 3: Artículos: uso y omisión.** [3.1] 1. un. 2. un. 3. un. 4. una. 5. El. 6. un. 7. una. 8. el. 9. los. 10. la. 11. un. 12. el. 13. El. 14. el. 15. los. 16. del. [3.2] 1. las. 2. una. 3. un; El. 4. el. 5. un; al; Lo; El. [3.3] 1. ø. 2. la. 3. ø. 4. las. 5. la. 6. ø. 7. los. 8. ø. 9. ø. 10. ø. [3.4] 1. ø. 2. ø. 3. al. 4. ø. 5. ø. 6. al. 7. ø. 8. ø. 9. ø. 10. ø. [3.5] 1. ø. 2. el. 3. la. 4. ø. 5. la. 6. ø. 7. la. 8. la. 9. ø. 10. ø.

**Unidad 4: Los artículos con nombres de persona y de lugares.** [4.1] 1. ø. 2. ø; un. 3. el. 4. la. 5. ø. 6. un. 7. un. 8. La. 9. Los. 10. Los. [4.2] 1. Almodóvar. 2. Los Machado. 3. el Africano. 4. la Caballé. 5. La Loren. 6. Los García. 7. los Velasco. 8. Los Gandhi. 9. Los Grimaldi. 10. la Rusia. [4.3] 1. un. 2. ø. 3. El. 4. ø. 5. un. 6. ø. 7. un. 8. unos. 9. La. 10. unas. [4.4] 1. ø. 2. El. 3. un. 4. El; ø. 5. La; la. 6. el. 7. la. 8. ø.

**Unidad 5: El artículo indefinido con valor intensificador.** [5.1] 1. un infeliz. 2. un sinvergüenza. 3. una mujer. 4. un cobarde. 5. un listo. 6. un santo. 7. un impresentable. 8. unos niños. [5.2] 1. todo un. 2. todo un / un señor. 3. una señora. 4. un señor. 5. todo uno. 6. todo un / un señor. 7. toda una / una señora. [5.3] 1. Antonio es todo un señor médico. 2. Tomás era todo un señor policía. 3. Chara López es toda una señora actriz. 4. Bolaño fue todo un señor escritor. 5. La piscina de Juaní es toda una señora piscina. [5.4] 1. Es una preciosidad de lago. 2. Es una maravilla de ciudad. 3. Es un encanto de persona. 4. Es un aburrimiento de novela. 5. Es un horror de casa. 6. Fue un desastre de boda. 7. Son una preciosidad de islas. 8. Es un espanto de peinado. [5.5] 1. ¡Hace un viento! 2. ¡Tengo una sed! 3. ¡Hace un sol! 4. ¡Hace un calor! 5. ¡Tengo un dolor de estómago! 6. ¡María tiene una suerte! 7. ¡Pasamos un frío! 8. ¡Pasé un miedo! [5.6] 1. ¡Marisa tiene una de amigas! 2. ¡Tengo una de trabajos! 3. ¡Se gasta una de dinero! 4. ¡Tiene una de ropa! 5. ¡Tiene una de accidentes! 6. ¡Tiene una de ellos!

**Unidad 6: El artículo definido y lo con valor intensificador.** [6.1] 1. ¡El sueño que tengo! 2. No sabes el sueño que tengo. 3. ¡El calor que ha hecho este verano! 4. ¡El sueño que teníamos anoche! 5. ¡El hombre que pasé de pequeño! 6. ¡El champán que bebimos en la fiesta! 7. ¡El salto que dio Juana cuando nos vio! 8. ¡El dinero que nos hemos gastado estas vacaciones! 9. ¡Los sufrimientos que he pasado en mi vida! [6.2] 1. ¡La de zapatos que tiene! 2. ¡La de amigos que tiene! 3. ¡La de países que conoce! 4. ¡La de idiomas que hablaba! 5. ¡La de coches que ha vendido! 6. ¡La de calamidades que ha pasado! [6.3] 1. No sabes lo inteligente que es Manuela. 2. No te imaginas lo raro que son los Aguirre. 3. ¡Lo feliz que está Arturo con su nuevo trabajo! 4. ¿Has visto lo bien que cocina Pedro? 5. ¡Lo aburrido que es este chico! 6. ¿Has oído lo mal que canta Aurora? 7. ¿Habéis visto lo contenta que está Paula con su niño? 8. ¡Lo estrecha que es esta cama! [6.4] 1. ¡Lo que llueve aquí! 2. ¡Lo que nos quiere Carlos! 3. No sabéis lo que se trabaja en esta empresa. 4. ¡Lo que ronca Lucio! 5. ¡Lo que me rei con las chistes de Tomás! 6. ¡Lo que he dormido esta noche! [6.5] 1. ¡Lo que fuma Martín! 2. ¡Lo que dormía de pequeño! 3. ¡La de monedas que tiene Alberto! 4. ¡Lo bien que he dormido hoy! 5. ¡El dolor que tenía anoche Cecilia! 6. ¡La de cosas raras que dice Felipe! 7. ¡La de historias que sé!

**Unidad 7: Demostrativos (1).** [7.1] Este. 2. ese. 3. ese. 4. aquellas/esas. 5. Esta. [7.2] 1. ¿Ves el coche negro ese? Ese es el mío. 2. ¿Ves esas barcas? ¡Cuáles? ¡Esas azules! 3. ¿Es tuyo la chaqueta verde esta? Sí. Esa verde es la mía. 4. No he podido encontrar la película esa de la que te hablé. 5. Las macetas estas huelen muy bien. ¿Por qué no me regalas esas dos? 6. ¡Cuidado! Estas cosas están levantadas. Puedes resbalar con esta lluvia. [7.3] 1. este. 2. aquel. 3. este. 4. Este. 5. Esa. 6. aquel. 7. esta. [7.4] 1. esta; aquella. 2. ese. 3. esa. 4. estas. 5. Este/Aquel; aquel/este. 6. esa. 7. aquella. [7.5] 1. esto. 2. esto. 3. Eso. 4. esto. 5. aquello. 6. eso. 7. Eso. 8. eso.

**Unidad 8: Demostrativos (2).** [8.1] 1. ¡Esta Amelía! 2. ¡Estas niñas! 3. ¡Este Pablo! 4. ¡Esta Rocío! 5. ¡Este niño! 6. ¡Esta Alicia! 7. ¡Estos alumnos! 8. ¡Estas chicas! 9. Esta Belén. 10. ¡Este Daniel! [8.2] 1. Esos. 2. El; ese. 3. Esa. 4. La; esa. 5. El; este. 6. Ese. 7. la; esa. [8.3] 1. ¡Qué mujer esta! 2. ¡Qué chicos estos! 3. ¡Qué hombre este! 4. ¡Qué empresa esta! 5. ¡Qué chicas estas! 6. ¡Qué calle esta! 7. ¡Qué tráfico este! [8.4] 1. ¡Qué días aquellos! 2. ¡Qué directores aquellos! 3. ¡Qué año aquel! 4. ¡Qué partido aquel! 5. ¡Qué actrices aquellas! 6. ¡Qué noches aquellas! 7. ¡Qué canciones aquellas!

**Unidad 9: El adjetivo.** [9.1] 1. buen tipo. 2. zapatos marrón oscuro. 3. mal gusto. 4. pintor español. 5. buena película. 6. divinidad hindú. 7. medias violeta. 8. mejor amiga. 9. conocimientos elementales. 10. mala memoria. [9.2] 1. verdes praderas. 2. madreña calle. 3. fría estepa. 4. triste incidente. 5. adorada esposa. 6. valiente amigo. 7. blanca espuma. 8. Menudo cocinero. [9.3] 1. primer piso. 2. chaqueta azul. 3. guitarra española. 4. peor día. 5. altas cumbres. 6. platos limpios. 7. segunda esposa. 8. buena parte. [9.4] 1. gran música. 2. pobre mujer. 3. elefantes pequeños. 4. hijos únicos. 5. grandes hombres. 6. único acertante. 7. botella grande. 8. antiguo colegio. 9. sola persona. 10. raro vez. 11. gente rara. 12. tamaño medio.



**Unidad 10: El adjetivo con verbos.** 10.1 1. sordo. 2. viejos. 3. mojado. 4. enferma. 5. rotos. 6. callados. 7. cansada. 8. pálido. 9. descalzos. 10. limpias. 11. silenciosa. 12. sudorosa. 10.2 1. tristes. 2. cara. 3. sucios. 4. pálido. 5. rojo. 6. seca. 7. alegres. 8. rubio. 10.3 1. Está verde. 2. Estoy orgulloso/a. 3. está rica. 4. Es aburrido. 5. están atentos. 6. Son verdes. 7. Estará consciente. 8. Estaba malo. 9. Eres consciente. 10. Es listo. 11. es atenta. 12. está ciega. 13. seas; interesado. 14. es; morena. 15. estás; interesado.

**Unidad 11: Modificación de adjetivos.** 11.1 1. poco de orgullosa. 2. muy complicados. 3. nada de sincero. 4. nada creativa. 5. poco de simpático. 6. poco de divertido/divertidas. 7. algo caros. 8. mucho de cobarde. 9. algo de primitivo. 10. bastante pesimistas. 11.2 1. no es nada baja. 2. no es nada tonto. 3. no son nada caros. 4. no está nada cerca. 5. no era nada fácil. 6. es nada raro. 7. no son nada malas. 8. no está nada limpia. 9. no está nada sano. 11.3 1. Felisa es bien guapa. 2. Los de este pueblo son más brutos... 3. Alberto es tan interesante... 4. Agustín está bien fuerte. 5. "Casablanca" es una película tan buena... 6. Lola está bien morena. 7. Mis tíos son más majos... 8. Me han regalado una corbata bien bonita. 11.4 1. Sonia tiene unos amigos de lo más divertido/divertidos. 2. Ese bar es de lo más cutre. 3. He visto una película de lo más violento/a. 4. Sonia sale con un chico de lo más pijo. 5. Poco cuenta unos chistes de lo más desagradable/desagradables. 6. Tengo que hacer una traducción de lo más complicado/a. 7. Luis lleva siempre unas chaquetas de lo más elegante/elegantes. 8. Jorge tiene unos modales de lo más basto/bastos.

**Unidad 12: Modificación de adjetivos y nombres.** 12.1 1. La carne estaba todo/toda quemada. 2. Los vecinos han bajado todo preocupados. 3. Las niñas salieron del colegio todo contentas. 4. Los platos estaban todo sucios. 5. La piel se me ha quedado todo/toda seca. 6. Me pilló la tormenta y llegué a casa todo/toda empapado. 7. Cuando perdieron se quedaron todo tristes. 8. Tenéis que dejar la casa toda/todo limpia. 12.2 1. todo. 2. mucha/demasiada. 3. mucho/demasiado. 4. demasiada/mucha. 5. muy. 6. muy. 7. todo/toda. 8. todo. 9. demasiado/mucho. 10. demasiado/mucho. 12.3 1. En esta empresa hay mucho vago. 2. En ese equipo hay mucho torpe. 3. En este país hay mucho farsante. 4. Cuidado que en esta ciudad hay mucho ladrón. 5. En esta empresa hay mucho pelota. 6. En este pueblo hay mucho canalla. 12.4 1. todo enfadado. 2. mucho interesado. 3. demasiado filete. 4. todo huesos. 5. mucha machista. 6. muy hombre. 7. mucha/demasiada casa. 8. mucha/demasiada moto. 9. todo/toda rota. 10. muy niña. 12.5 1. Cobran muy caro la basura de comida que dan. 2. El coradur de Poco nos da siempre plantón. 3. No se puede vivir con la miseria de sueldo que me dan. 4. El buenazo de Jorge nos ha prestado el chalé. 5. El pesado de tu hermano no me deja en paz. 6. La mandona de la directora nos hace trabajar mucho. 7. Las antipáticas de mis vecinas nunca saludan.

**Unidad 13: Posesivos.** 13.1 1. tuyas; las tuyas. 2. vuestras. 3. vuestras. 4. los suyos. 5. nuestras. 6. suyo. 7. su. 13.2 1. Luis estaba tumbado en su sillón, con su whisky, viendo su partido de fútbol. 2. Dibujé un paisaje con sus árboles, sus montañas, su río... 3. Nos costó nuestro buen dinero. 4. Mis vicios son pocos: mis libros y mi música. 5. Siempre, antes de ir a trabajar tomamos nuestro café y nuestros churrus. 6. Adela está muy organizada. 7. En su habitación tiene su televisión, su ordenador y su equipo de música. 7. Tengo mis motivos personales para no querer llamar a Rebeca. 13.3 1. ¿Qué hay de lo mío? 2. Lo tuyo con Carmen es fenomenal. 3. María ha pasado lo suyo. 4. ¿Y dónde está lo mío? 5. Luis ha vivido lo suyo. 6. ¿Le has hablado a Dolores de lo nuestro? 7. Lo nuestro es la radio y la televisión. 8. Lo tuyo es exagerado. 9. Los López han viajado lo suyo. 10. Elvira ha estudiado lo suyo. 13.4 1. amor mío. 2. ¡Pobrecito mío! 3. hijo mío. 4. cariño mío. 5. amigo mío. 13.5 1. Esta es la tuya. 2. salirse con la suya. 3. Nosotras a lo nuestro. 4. Es muy suyo. 5. hacer alguna de las tuyas. 6. va a lo suyo.

**Unidad 14: Cuantificadores.** 14.1 1. todas. 2. todo. 3. toda; todo. 4. todas. 5. todo; todos. 6. todas. 14.2 1. todos nosotros. 2. todos. 3. todos mis. 4. todas las. 5. todas / todas vosotras. 6. todas. 7. todos estos. 8. todos (ustedes). 14.3 1. cada una de. 2. Cada. 3. Cada. 4. cada. 5. cada una de. 6. Cada una de. 7. Cada uno de. 14.4 1. cada uno de. 2. Cada uno. 3. cada uno. 4. Cada. 5. cada. 6. cada una. 7. Cada uno de. 8. Cada uno. 14.5 1. He regalado sendos relojes a mis hijos. 2. Los dos amigos fueron en sendas motos. 3. Los cinco turistas se alojaron en sendas tiendas. 4. El alcalde y la ministra pronunciaron sendos discursos. 5. Los cuatro niños llevaban sendas bicis y mochilas. 14.6 1. Cada; Todos. 2. Cada; cada. 3. Cada una de; cada una. 4. cada. 5. cada. 6. todas. 7. sendas.

**Unidad 15: Pronombres personales de sujeto.** 15.1 1. yo. 2. vosotros/vosotras. 3. ustedes/ellos. 4. tú. 5. yo. 6. tú. 7. nosotros/nosotras. 8. él/ella. 15.2 1. yo/ñ. 2. Yo/ñ; ellas. 3. yo. 4. Vosotras/ñ. 5. Él; ella. 6. vosotros/ñ. 7. ñ. 8. Yo; él. 15.3 1. Él; yo. 2. él. 3. usted. 4. usted. 5. ellos. 6. Yo; usted; usted. 15.4 1. ella. 2. Tú. 3. yo. 4. Vosotras; tú. 5. Usted; Ustedes. 6. ellos. 15.5 1. él solo. 2. yo misma. 3. ella sola. 4. ellos mismos. 5. él solo. 6. yo mismo/yo misma. 7. nosotros solos / nosotras solas. 8. ella misma. 15.6 1. Me duele la pierna. Ello no me impide ir a verte. 2. Llegué tarde. Pero eso no justifica que me gritaras. 3. No me acuerdo de eso que me dices. Pero eso/ello no significa que no me haya leído el libro. 4. Martín no nos ha llamado. Eso no significa que esté enfadado con nosotros.

**Unidad 16: Pronombres personales de objeto directo.** 16.1 1. Cómpralas. 2. la veo. 3. hazlo. 4. verlos. 5. Me oyes; te oigo. 6. le ve. 7. Miráde. 8. hacérolas. 9. la entiendo. 10. le ve. 11. nos critican. 12. Estoy pelándolas. 16.2 1. Eso película ya la he visto. 2. No te preocupes. Los helados los pago yo. 3. Estos ejercicios ya los hemos hecho. 4. El informe lo he redactado yo. 5. El accidente lo ha provocado un camión. 6. A tus hermanas ya las conocemos. 16.3 1. Los hay que no ayudan nunca. 2. Los hay que no hacen nada. 3. Los hay que tienen mucha suerte. 4. Los hay que son muy molestos. 5. Los hay que viven del cuento. 6. Los hay que no tienen sentido del ridículo. 16.4 1. se las arregla. 2. La han tomado. 3. La he fastidiado. 4. arreglártelas. 5. No la toméis. 6. no la fastidies. 16.5 1. la; Lo. 2. lo. 3. lo; la. 4. lo. 5. lo. 6. lo. 7. lo. 8. lo.

**Unidad 17: Pronombres personales de objeto indirecto.** 17.1 1. Sírvemelo. 2. te dice. 3. comprarle. 4. dile. 5. lívame. 6. Le has preguntado; preguntárselo. 7. le pasa; le duele. 8. Nos han subido. 9. Tráeme. 10. Le he roto. 11. Les has invitado; Invítarlos. 12. Me han bajado. 13. Arreglándole. 14. haciéndole. 15. ayudándome. 16. Le has devuelto; devolvérselo. 17. Les has dado; dárselas. 17.2 1. Se nos muere. 2. Se nos va de casa. 3. No le come nada. 4. Se te casa. 5. No te me escondas. 6. Se le muere. 17.3 1.



Anoche nos cayó encima una lluvia tremenda. 2. Le colocó un altavoz al lado. 3. Le pusieron flores alrededor. 4. Os van a abrir un bar enfrente. 5. La rama me ha caído delante. 6. Los perros les venían detrás. **[17A]** 1. No le gusta a nadie. 2. Esto te preocupará a todo el mundo. 3. Eso no le importó a nadie. 4. Esto le interesa a cualquiera. **[17S]** 1. ¡Qué le vas a hacer! 2. ¡No te fastidias! 3. ¡No las pagaréis! 4. ¡Qué le vamos a hacer! 5. ¡No te fastidias! 6. ¡Me las pagarás! 7. ¡Qué le van a hacer! 8. ¡Qué le voy a hacer!

**Unidad 18: Usos de me, te, se...** **[18A]** 1. Me. 2. Me. 3. Ø. 4. Se. 5. me. 6. nos. 7. os. 8. se. 9. me. 10. Ø. 11. Ø. 12. se. 13. se. 14. Ø. **[18Z]** 1. cortarte. 2. enloquecer. 3. se enfada; se convierte. 4. cortar. 5. te levantas; me levanto; levanto. 6. alegran. 7. te preocupas. 8. maquillarme. **[18C]** 1. cómete. 2. Bebe. 3. come. 4. te quejes. 5. Te sabes. 6. arrepentirte. 7. Tómate. 8. te creo. 9. Os habéis comido. 10. se gasta. **[18A]** 1. Se parecen. 2. Te acuerdas. 3. llamar. 4. Hemos acordado. 5. sale. 6. te bajas. 7. se encuentra. 8. Nos salimos. 9. Mírchate. 10. se ha llevado.

**Unidad 19: Pronombres con preposición.** **[19A]** 1. mí. 2. tí. 3. él. 4. yo. 5. tú. 6. usted. 7. ella. 8. yo. **[19Z]** 1. mí. 2. usted/ustedes. 3. conmigo. 4. nosotras. 5. tú; yo. 6. ella. 7. tí. 8. contigo. 9. tí. 10. tú. 11. él. 12. él. 13. tú. **[19C]** 1. contigo. 2. tí. 3. sí. 4. ella. 5. se. 6. usted. 7. sí. 8. consigo. **[19A]** 1. sí mismo. 2. sí mismo. 3. sí mismas. 4. ustedes mismos. 5. sí mismo. 6. mí mismo. 7. tí mismo. 8. conmigo mismo/a. 9. contigo misma.

**Unidad 20: Se impersonal.** **[20A]** 1. se madruga. 2. se respira. 3. se siente uno. 4. se duerme / duerme uno. 5. se trata. 6. se viaja. 7. se come. 8. la gente se acuesta. 9. se gasta. 10. se vive. **[20Z]** 1. No se puede ir en coche por este bosque. 2. En España (antes) se solía cenar muy tarde. 3. Se necesita tener visado para viajar a China. 4. No se puede vivir bien sin trabajar. 5. No se debe usar el móvil mientras se conduce. 6. Antes no se podía viajar a los países de la Europa del Este. 7. Antes, para ser policía, no se necesitaba tener estudios. 8. En España se suele beber vino en las comidas. 9. No se debe hacer fuego en el campo. 10. Antes no se podía viajar de España a Portugal sin pasaporte. 11. Pronto se sabrá curar el cáncer. **[20C]** 1. Se rumoreaba que. 2. Se dice que. 3. Se sospecha que. 4. Se pensaba que. 5. Se espera que. 6. Se dice/decía que. 7. Se rumoreaba que. 8. Se sabe que. 9. Se supone que. 10. se sabía que. **[20A]** 1. dimita. 2. ha habido. 3. se pusieran. 4. estaba. 5. estuvo / había estado. 6. vuelva. 7. ha mejorado. 8. hubiera. 9. subiera. 10. cambie.

**Unidad 21: Otras construcciones con se.** **[21A]** 1. Se acusó a los agentes de traición. 2. Se dio un gran aplauso a la orquesta. 3. Allí se respetaba mucho a los ancianos. 4. Se auxilió a los heridos inmediatamente. 5. Se vio a los jugadores bajar del autobús. 6. Se criticó mucho al entrenador. 7. Se recibió a los socios en el gimnasio del club. 8. Se alojó a los turistas en un buen hotel. **[21Z]** 1. A mí se me engaña fácilmente. 2. A algunas personas se les/les convence fácilmente. 3. A los ratones se les asusta fácilmente. 4. A los turistas se les divierte fácilmente. 5. A los niños se les impresiona fácilmente. 6. A mí jefe se le irrita fácilmente. 7. A Julio se le anima a salir fácilmente. **[21C]** 1. se llevaban los pantalones campana. 2. Se compran los billetes. 3. No se permite fumar. 4. se necesitan músicos. 5. se come poca pasta. 6. Se venden pocos pisos. 7. no se pagaban impuestos. 8. se pueden ver muchas cadenas de televisión. **[21A]** 1. No se sujeta bien. 2. no se seca bien. 3. no se ensucian. 4. se arruina. 5. no se arruga. 6. no se oxida. 7. no se oye. 8. se abre. 9. se ha averiado. 10. se ha secado. **[21C]** 1. Se me abre la boca. 2. Se me parte el corazón. 3. al abuelo se le cierran los ojos. 4. se nos hace un nudo en la garganta. 5. se me pone el pelo de punta. 6. se me alegra el ánimo. 7. Se me quitó el apetito. 8. a Eva se le ilumina el rostro.

**Unidad 22: Relativos (1).** **[22A]** 1. que. 2. del que. 3. con quien. 4. con que. 5. por la que. 6. El que. 7. que. 8. que. **[22Z]** 1. el que. 2. la que / quien. 3. el que / quien. 4. el que / quien. 5. el que / quien. 6. las que. 7. las que / quienes. 8. la que / que. 9. la que. 10. la que. **[22C]** 1. Quien / El que. 2. Quienes / Los que. 3. El que / Quien. 4. El que / Quien. 5. Las que. 6. Los que. 7. Los que / Quienes. 8. Quien / El que. **[22A]** 1. lo que. 2. el que. 3. los que. 4. lo que. 5. la que. 6. lo que. 7. lo que. 8. las que. 9. lo que. **[22Z]** 1. Lo que tengo es hambre. 2. Lo que no me gusta es trabajar gratis. 3. Lo que quiero es que me digas cómo se hace. 4. Lo que no me gustó fue que me despertara con tanto ruido. 5. Lo que pasó es que llegamos tarde. 6. Lo que no me gustan son las verduras. 7. Lo que pasa es que estoy aburrido. 8. Lo que te pedí fue que no me mintieras.

**Unidad 23: Relativos (2).** **[23A]** 1. que. 2. que/quien. 3. la que. 4. el que / quien. 5. la que. 6. que/quienes. 7. que. 8. que. **[23Z]** 1. El director del museo, con quien / el que habíamos hablado antes, nos enseñó la exposición. 2. Agustín, que es muy aficionado al cine, nos recomendó que viéramos esta película. 3. El viento, que era muy fuerte, se llevó todas las nubes. 4. A mi madre le alega ver a Roberto, que/quien había estado antes en casa. 5. Esa película, que bate récords de taquilla, ganará un Óscar. / Esa película, que ganará un Óscar, bate récords de taquilla. 6. Los invitados, entre los que yo estaba, brindamos por los novios. 7. Esos pueblos, en los que antes vivía mucha gente, están abandonados. 8. Juaní, a la que conozco desde pequeña, se ha casado con un futbolista. 9. Al novio de Rebecca, que es de Irlanda, le ha tocado la lotería. 10. El restaurante de Andrea, que está siempre lleno, tiene una estrella Michelin / El restaurante de Andrea, que tiene una estrella Michelin, está siempre lleno. 11. Un periodista argentino, que estaba en Ucrania, fue secuestrado ayer. **[23C]** 1. lo cual / lo que. 2. que. 3. que. 4. lo que/cual. 5. del que/cual. 6. el que/cual. 7. la que/cual. 8. las que. 9. los que. **[23A]** 1. cosa que. 2. hecho que. 3. algo que. 4. cosa que. 5. algo que. 6. hecho que.

**Unidad 24: Relativos (3).** **[24A]** 1. cuyos. 2. cuyas. 3. cuyos. 4. cuyo. 5. cuyo. 6. cuya. 7. cuyos. 8. cuyas. 9. cuyos. 10. cuyos. **[24Z]** 1. He conocido a un chico cuya madre es profesora tuya. 2. He visto a Andrés, cuya madre acaba de morir. 3. He conocido a un chico (nuevo) cuyos padres son psicólogos. 4. Deben esperar las alumnas cuyos nombres no están en las listas. 5. Estoy leyendo una novela cuyo autor estudió conmigo. 6. He estado revisando la puerta cuyo picaporte no funciona. **[24C]** 1. cuantas. 2. cuanto. 3. cuantas. 4. cuantas. 5. cuanto. 6. cuanto. 7. cuanto. 8. cuanto. **[24A]** 1. Compra cuanto pan necesites. 2. Llévate cuantas sillas necesites. 3. Estás de vacaciones. Juega cuanto (tiempo) quieras. 4. No me importa. Dí cuantas mentiras quieras. 5. Traed cuantos cubiertos podáis. 6. Se llevaron (todo) cuanto había en el piso. 7. Come cuantas manzanas desees. 8. Tira (todo) cuanto te sobre. 9. Ya me has dicho (todo) cuanto necesito saber. 10. Abrimos cuantas latas había en la despensa. 11. Coged (todo) cuanto necesitéis. 12. Me quitaron (todo) cuanto tenía.



**Unidad 25: Interrogativos (1).** 26.1 1. Cuál de vosotros. 2. Cuál de tus hijas. 3. qué profesor. 4. Quién. 5. cuál. 6. Cuál de ustedes. 7. cuál de mis hermanas. 8. Quiénes. 26.2 1. qué periódico. 2. Cuál de estos libros. 3. Qué. 4. qué hotel. 5. Cuáles. 6. Qué gafas. 7. Cuál de esos. 8. Cuál. 26.3 1. Dónde. 2. Qué. 3. Dónde/Adónde. 4. Por qué. 5. Para qué/A qué. 6. Cómo. 7. Hasta cuándo. 8. Para qué. 9. Cuántos. 10. Cuánto. 26.4 1. Para quién. 2. Con quién. 3. en qué. 4. En qué. 5. A quién. 6. Por dónde. 7. Para qué. 8. Desde cuándo.

**Unidad 26: Interrogativos (2).** 26.1 1. ¿Por qué no vienes a mi casa? 2. ¿Por qué no cogen ustedes un taxi? 3. ¿Por qué no vemos una peli? 4. ¿Por qué no se prepara una oposición? 5. ¿Por qué no hacéis un máster? 6. ¿Por qué no montamos un negocio? 26.2 1. Qué diablos/demonios. 2. Quién diablos/demonios. 3. Qué diablos/demonios. 4. Cuándo diablos/demonios. 5. por qué diablos/demonios. 6. Cómo diablos/demonios. 7. Dónde diablos/demonios. 26.3 1. ¿Cómo es que no hay fruta? 2. ¿Cómo es que llegas ahora? 3. ¿Cómo es que no estás en clase? 4. ¿Cómo es que no has llamado a tu amigo? 5. ¿Cómo es que no has ido/venido con tu navío? 6. ¿Cómo es que no has aprobado? 26.4 1. ¿Cómo que trabaja mucho? 2. ¿Cómo que estás agotado? / ¿Cómo vas a estar agotado? 4. ¿Cómo que no tienes tiempo? / ¿Cómo no vas a tener tiempo? 5. ¿Cómo que estás mejor? / ¿Cómo vas a estar mejor? 6. ¿Cómo no nos van a devolver el dinero? 7. ¿Cómo que no hemos pagado la luz? 8. ¿Cómo te voy a dejar algo de dinero? 9. ¿Cómo que está durmiendo? / ¿Cómo va a estar durmiendo? 10. ¿Cómo que lo van a ascender? / ¿Cómo lo van a ascender? 11. ¿Cómo no te van a seleccionar para este partido? 26.5 1. ¿Cómo que qué hago aquí? 2. ¿Cómo que cómo he conseguido tu número de teléfono? 3. ¿Cómo que para qué te he llamado? 4. ¿Cómo que para qué quería verme? 5. ¿Cómo que quién me ha arreglado el abrigo? 6. ¿Cómo que qué quiero? 7. ¿Cómo que por qué no voy a la fiesta de Rosa? 8. ¿Cómo que cuándo he llegado a la oficina?

**Unidad 27: Exclamativos (1).** 27.1 1. ¡Quién iba a /podría /podría pensar que tendríamos un accidente! 2. ¡Quién pudiera hablar español como tú! / ¡Quién hablara español como tú! 3. ¡Quién tuviera tantos amigos como Elsa! / ¡Quién pudiera tener tantos amigos como Elsa! 4. ¡Quién se iba a imaginar /podía imaginar /podría imaginarse /podría imaginarse que tendría gemelos! 5. ¡Quién iba a sospechar /podía sospechar /podría sospechar que Pilar nos engañaba! 6. ¡Quién iba a pensar /podía pensar /podría pensar que Ángel y Luisa salían juntos! 7. ¡Quién iba a imaginar /podía imaginar /podría imaginar que Eugenia se iba a jubilar! 27.2 1. ¡Qué bien escribe Luisa! 2. ¡Qué buen gusto tiene Fermín! 3. ¡Qué pañuel! 4. ¡Qué guapas son tus hijas! 5. ¡Qué listo es mi hijo! 6. ¡Qué sed tengo! 7. ¡Qué olas! 8. ¡Qué tarde acaba la ópera! 9. ¡Qué buena suerte tenemos! 27.3 1. ¡Qué mala suerte la suya! 2. ¡Qué poca vergüenza la vuestra! 3. ¡Qué suerte la mía! 4. ¡Qué buenas paelas las tuyas! 5. ¡Vaya música la suya! 6. ¡Vaya poca memoria la tuya! 27.4 1. ¡Qué vestido tan/más elegante! 2. ¡Qué montañas tan/más altas! 3. ¡Qué chica tan/más amable! 4. ¡Qué mujer tan/más valiente! 5. ¡Qué piso tan/más acogedor! 6. ¡Qué personas tan/más raras! 27.5 1. ¡Vaya casa! 2. ¡Vaya montañas! 3. ¡Vaya idea más/tan interesante! 4. ¡Vaya paseo más/tan agradable! 5. ¡Vaya montañas más/tan altas! 6. ¡Vaya película más/tan aburrida! 27.6 1. ¡Qué golpe (que) me han dado! 2. ¡Qué jóvenes (que) se han muerto los padres de Sofía! 3. ¡Qué tarde (que) ha empezado la conferencial! 4. ¡Qué susto (que) nos ha dado tu padre! 5. ¡Qué bien (que) actúa Sara en esta obra! 6. ¡Qué bronca (que) he tenido con Rafa!

**Unidad 28: Exclamativos (2).** 28.1 1. ¡Qué de gente vino! 2. ¡Qué de gente corriendo! 3. ¡Qué de ruido! 4. ¡Qué de polvo! 5. ¡Qué de extranjeros vinieron a la conferencial! 6. ¡Qué de comida habéis comprado! 7. ¡Qué de contaminación hay en Madrid! 8. ¡Qué de coches han salido estas fiestas! 28.2 1. ¡Qué pocos kilómetros tiene este coche! 2. ¡Cuánto tiempo queda para las vacaciones! 3. ¡Qué pocos pasajeros hay en este vuelo! 4. ¡Qué poco tiempo queda para Año Nuevo! 5. ¡Cuánto vago hay en esta empresa! 6. ¡Cuánto(s) loco(s) hoy en el mundo! 7. ¡Qué pocas ganas tengo de trabajar! 8. ¡Cuántos turistas hay! 9. ¡Cuánto(s) simvergüenza(s) hay en esta oficina! 10. ¡Cuánto hambre hay en el mundo! 28.3 1. ¡Cuánto ladra esa perro! 2. ¡Cuánto le interesan a Javier las ciencias! 3. ¡Qué poco duerme Sara! 4. ¡Cuánto quiere Lorena a sus padres! 5. ¡Cuánto viaja Miguel! 6. ¡Qué poco estudia Rebeca! 7. ¡Cuánto me arrepiento de no haber estudiado! 8. ¡Cuánto lamento la marcha de Anselmo! 9. ¡Qué poca verdura comes! 28.4 1. ¡Qué de regalos (que) nos trajeron! / ¡Cuántos regalos (que) nos trajeron! 2. ¡Cuánto me duele tener que darle una mala noticia! 3. ¡Qué de gente (que) vive del cuento! / ¡Cuánto gente (que) vive del cuento! 4. ¡Qué pocos corredores (que) hubo el año pasado en la maratón! 5. ¡Qué de niños vinieron al concierto de Navidad! / ¡Cuántos niños vinieron al concierto de Navidad! 6. ¡Cuánto siento no poder ir a vuestra boda! 7. ¡Qué poco dinero (que) hemos recaudado para el regalo de Silvia! 8. ¡Qué de mensajes de felicitación (que) he recibido! / ¡Cuántos mensajes de felicitación (que) he recibido! 9. ¡Qué de camisas se compró Marcos en China! / ¡Cuántas camisas se compró Marcos en china! 10. ¡Qué poco (que) ha llovido este año!

**Unidad 29: Exclamativos (3).** 29.1 1. ¡Cómo quiere Lorenzo a Teresa! 2. ¡Cómo nos recibieron de bien! 3. ¡Cómo escribe (de bien) Lucía! 4. ¡Cómo se la pasaron (de bien) los niños en el circo! 5. ¡Cómo habla (de mal) Lolo! 6. ¡Cómo ha adelgazado Eva! 7. ¡Cómo toca (de bien) la guitarra Gabriel! 8. ¡Cómo cantan (de mal) tus alumnos! 9. ¡Cómo cocina (de bien) su navío! 29.2 1. ¡Cómo era de listo el perra de Manuel! 2. ¡Cómo es de guapo tu hermano! 3. ¡Cómo son de bordes tus amigas! 4. ¡Cómo son de atentos mis vecinos! 5. ¡Cómo son de duras las leyes aquí! 6. ¡Cómo es de rebelde tu hija! 7. ¡Cómo es de trabajador Jorge! 8. ¡Cómo era de generosa mi abuela! 9. ¡Cómo era de rara esa chica! 10. ¡Cómo es de testarudo nuestro profesor! 29.3 1. ¡Adónde nos envió Tomás! 2. ¡Por dónde estuvimos paseando! 3. ¡Dónde está el chalé de Luis! 4. ¡Dónde vive Paco! 5. ¡Dónde compra Sergio! 6. ¡Adónde nos llevó Cristina! 7. ¡Dónde aparca Selma! 8. ¡Dónde duerme Valentín! 29.4 1. Hasta cuándo. 2. Desde cuándo. 3. Cuándo. 4. Cuándo. 5. Hasta cuándo. 6. Hasta cuándo. 7. Cuándo. 29.5 1. ¡Qué va a hacer primo! 2. ¡Qué va a ser precioso! 3. ¡Qué vas a tener razón! 4. ¡Qué van a subir las pensiones! 5. ¡Qué va a ayudar Antonia! 6. ¡Qué me van a hacer pagar lo que rompa!

**Unidad 30: Adverbios en -mente (1).** 30.1 1. cariñosamente. 2. gravemente. 3. heroicamente. 4. sigilosamente. 5. amablemente. 6. urgentemente. 7. claramente. 8. casualmente. 9. fácilmente. 10. silenciosamente. 30.2 1. de modo/manera imperceptible. 2. de modo/manera fraudulento/a. 3. de modo/manera correcto/a. 4. de modo/manera sencillo/a. 5. de modo/manera milagroso/a. 6. de modo/manera experimental. 7. de modo/manera magistral. 8. de modo/manera sospechoso/a. 9. manera precipitada. 30.3 1. Evidentemente, no dice la verdad. 2. Apparently, Toñi no tiene el título de enfermera. 3. No quieren trabajar el domingo,



lógicamente. 4. Supuestamente, Arturo nos envió la invitación hace dos semanas. 5. Andrea pensaba, falsamente, que nosotros nos íbamos a ocupar de todo. 6. Indudablemente, la crisis va para largo. 7. La empresa tendrá que cerrar muy pronto, irremediablemente. 8. Ciertamente, estamos atravesando un mal momento. 9. Evidentemente, nadie sabe cómo solucionar este problema. 10. Innegablemente la empresa no va bien. 11. Indiscutiblemente, yo a Juan no le resulto simpático. 12. Tenéis que presentaros en los tres exámenes, obligatoriamente. (32.4) 1. Técnicamente hablando, es posible levantar aquí un puente. 2. Egoístamente hablando, no deberíamos ayudarnos. 3. Teóricamente hablando, aumentando el consumo se mejora la economía. 4. Históricamente hablando, en España se produjo un encuentro entre Occidente y Oriente. 5. Científicamente hablando, el inglés es el idioma universal. 6. Gramaticalmente hablando, el texto está bien traducido.

**Unidad 31: Adverbios en -mente (2).** (31.1) 1. Algunos restaurantes modernos son absurdamente caros. 2. Es excesivamente temprano. 3. Ese pueblo está terriblemente lejos. 4. Tu gata es extraordinariamente inteligente. 5. Ese libro es enormemente útil. 6. Es considerablemente difícil aparcar aquí. 7. Alfonso es verdaderamente tímido. 8. Tus hijos son horrorosamente maleducados. (31.2) 1. escasamente. 2. exactamente. 3. profundamente. 4. plenamente. 5. igualmente. 6. infinitamente. 7. horriblemente. 8. vagamente. (31.3) 1. visiblemente. 2. notoriamente. 3. definitivamente. 4. recientemente. 5. temporalmente. 6. posiblemente. 7. largamente. 8. sucesivamente. 9. expresamente. 10. eternamente. (31.4) 1. pésimamente. 2. conjuntamente. 3. mutuamente. 4. debidamente. 5. ampliamente. 6. perfectamente. 7. profundamente. 8. internamente. 9. cuidadosamente. 10. estrechamente.

**Unidad 32: Ser y estar.** (32.1) 1. era. 2. son. 3. Está. 4. sois; Somos. 5. Estaba. 6. está. 7. es. 8. Éramos. (32.2) 1. está; era. 2. estoy. 3. Estoy. 4. está. 5. Eres. 6. Estás. 7. es; está. 8. estaba. 9. era; estaba. 10. estuviste. (32.3) 1. fue; Fue; está. 2. Estaban. 3. estuvo. 4. es. 5. es. 6. estamos. 7. estará. (32.4) 1. Está de. 2. Estoy con. 3. Estoy por. 4. Está de. 5. Está para. 6. estoy de. 7. Están por. 8. está para. 9. estoy para. 10. Estoy de. 11. Estoy por. 12. está por.

**Unidad 33: Presente de indicativo para presente y futuro.** (33.1) 1. Empleo / No empleo. 2. Pertenezco / No pertenezco. 3. Me siento / No me siento. 4. Me parezco / No me parezco. 5. traduzco / no traduzco. 6. Conduzco / No conduzco. 7. Friego / No friego. 8. Pierdo / No pierdo. 9. Sueño / No sueño. 10. Mido / No mido. 11. duele / No... duele. 12. Padezco / No padezco. (33.2) 1. gira. 2. se pone. 3. desemboca. 4. viven. 5. agradezco; prefiero. 6. crecen. 7. padezco. 8. duele. 9. huele. 10. miente; dice. 11. Supongo. 12. atraviesa. 13. hierva. 14. te ríes. (33.3) 1. cojo. 2. empiezan. 3. vemos. 4. ayudo. 5. cierra. 6. nieva. 7. tropiezan. 8. llamo. 9. Me examina. 10. termina. 11. llueve. 12. dura. 13. operan. 14. llegan.

**Unidad 34: Presente de indicativo para pasado.** (34.1) nace; siente; piensa; organiza; llega; desembarca; hace; comienza; Muere; (34.2) En 1976 se celebra en España un referéndum a favor de la reforma política y en 1977 se llevan a cabo elecciones generales, que dan la victoria a la UCD, que consigue un 31% de los votos. En 1978 se aprueba una nueva Constitución, que permite iniciar todas las reformas de la España actual. (34.3) 1. Oí lo que me pasó el otro día. Estoy yo solo en casa cuando suena el teléfono. Lo cojo y una voz de hombre me pregunta si yo soy familia de un famoso deportista. Le digo que sí sabe qué hora es. Pero él vuelve a hacerme la pregunta. No le contesto, cuelgo y desenchufa el teléfono. (34.4) 1. Muere un premio nobel. 2. El Partido Centrista gana las elecciones. 3. Unos piratas raptan a dos periodistas. 4. Talibanes atacan la base española. 5. El Discovery vuelve a la Tierra sin problemas. 6. Grupos gais exigen un avance en sus derechos. (34.5) 1. se estrella. 2. me saco. 3. se mata. 4. me rompo. 5. muerde. 6. te das.

**Unidad 35: Presente de indicativo: otros usos.** (35.1) 1. Pones; Rompes; bates; echas. 2. enchufas; das; Metes; vuelves. 3. Hiviers; pelas; cortas; echas. 4. aprietas; marcas; esperas; aprietas. (35.2) 1. ¿Por qué no / Qué tal si... alquilamos un coche? 2. ¿Por qué no buscáis hotel en internet? 3. ¿Por qué no aprendes japonés? 4. ¿Por qué no cogen un taxi? 5. ¿Por qué no / Qué tal si... damos una vuelta por el centro? 6. ¿Por qué no / Qué tal si... sacamos las entradas para un concierto? (35.3) 1. ¿Qué hago? 2. ¿Te explico el problema? 3. ¿Llamo a Marta? 4. ¿Me coses un botón? 5. ¿Me echas una mano? 6. ¿Te/Le hago la compra? 7. ¿Le bajo el carrito de la compra? 8. ¿Me abre el garaje? 9. ¿Me dice la hora? (35.4) 1. O cuidas bien el coche o no te lo dejo. 2. Pórtale bien o se lo digo a tus padres. 3. O deja el perro fuera o aquí no entra. 4. Saca un poco la llave de la cerradura o no abres esa puerta. 5. O escuchas o me callo. 6. O vienes o me voy. 7. O viene Nacho o no doy la fiesta. (35.5) 1. ¿Te vas ahora mismo? 2. ¿Te sientas a mi lado y no te mueves, Carlitos? 3. ¡Es muy tarde. Vais a vuestro cuarto, apagáis la luz y os dormís! 4. ¿La haces ahora mismo? 5. ¿Me lo devuelves ya! 6. ¿Te callas ya y me dejas!

**Unidad 36: Presente de indicativo: duración.** (36.1) 1. Hace mucho que no voy a la ópera. 2. Hace un año que vive en Roma. 3. Hace dos meses que trabajo en esta agencia. 4. Hace dos semanas que no veo a Luis. 5. Hace años que uso lentillas. 6. Hace un año que Gregorio estudia grafología. 7. Hace tiempo que Iliana no viene aquí. 8. Hace un mes que no va a Nerea. 9. Hace cinco minutos que hierve el agua. (36.2) 1. No hablo con Teresa desde hace seis meses. 2. Dirijo la empresa desde el verano pasado. 3. Padezco insomnio desde hace tres años. 4. No veo a Juan desde su boda. 5. Emilio sale con Laura desde Navidad. 6. Amelia toca el violín desde hace mucho tiempo. (36.3) 1. Trabaja en un banco desde que acabó la carrera. 2. Duermo mal desde que nació mi hijo. 3. María sueña con ser bailarina desde que era niña. 4. María escribe novelas desde que tenía 19 años. 5. A Paco le duele la espalda desde que llegó a Ávila. 6. Mario es abogado desde que tenía 24 años. (36.4) 1. ¿Cuánto tiempo hace que eres traductor? 2. ¿Desde cuándo conduces? 3. ¿Desde cuándo llevas gafas? 4. ¿Desde cuándo trabajas en Iberia? 5. ¿Cuánto tiempo hace que tienes perro? 6. ¿Cuánto tiempo hace que Juan es director? (36.5) 1. El domingo hace una semana que estamos en Talwán. 2. En enero hace un año que trabajo en esta empresa. 3. El día 3 hace 10 años que estamos casados. 4. El día 5 de enero hace dos años que Óscar y Ana viven juntos. 5. Mañana hace un mes que salgo con Olga. 6. El sábado hace tres meses que mi abuelo está en el hospital. 7. Mañana hace dos meses que no fumo.

**Unidad 37: Llevar para expresar duración.** (37.1) 1. Llevamos una hora despiertos. / Llevamos despiertos una hora. 2. Llevamos un mes en Manila. 3. La ducha lleva una semana averiada. / La ducha lleva averiada una semana. 4. Esa estatua lleva cien años aquí. / Esa estatua lleva aquí cien años. 5. El restaurante lleva cerrado meses. / El restaurante lleva meses cerrado. 6. La



calefacción lleva encendida un rato. / La calefacción lleva un rato encendida. (37.2) 1. Llevo en Pekín desde 2010. 2. Fidel lleva enfermo desde que tenía 30 años. 3. Luis lleva jubilado desde 2005. 4. Llevamos reunidos desde las ocho. 5. El sofá lleva roto desde que nos mudamos de casa. 6. Emilio lleva deprimido desde que lo despidieron del banco. (37.3) 1. Llevamos viajando un mes. / Llevamos un mes viajando. 2. Alberto lleva haciendo la carrera seis años. / Alberto lleva seis años haciendo la carrera. 3. Llevan viviendo en el chalé treinta años. / Llevan treinta años viviendo en el chalé. 4. Sandra lleva conduciendo camiones desde hace tiempo. 5. Dicen que llevas haciendo pilates un mes. / Dicen que llevas un mes haciendo pilates. 6. Llevan arreglando la calle cuatro años. / Llevan cuatro años arreglando la calle. (37.4) 1. Daniel lleva operando desde que tenía 25 años. 2. Charo lleva quejándose de la mueca desde ayer tarde. 3. Lleva nevando desde esta madrugada. 4. Llevo comprando la prensa en ese quiosco desde hace tiempo. 5. Blanca lleva trabajando en Correos desde que acabó el Bachillerato. 6. Llevo invirtiendo en bolsa desde que me jubilé. (37.5) 1. Llevamos tres años sin ir a Escocia. 2. Llevo sin probar el alcohol desde la boda de Rocío. 3. Llevo sin ver a Esteban desde que nos reunimos todos los amigos. 4. Llevo sin jugar al billar desde el verano pasado. 5. Llevamos una semana sin discutir. 6. Llevo mucho tiempo sin correr una maratón. (37.6) 1. ¿Cuánto llevan hablando? / ¿Cuántas horas llevan hablando? 2. ¿Cuánto (tiempo) lleva Jorge en cama? / ¿Cuántos meses lleva Jorge en cama? 3. ¿Cuánto (tiempo) llevas sin ver a Elena? 4. ¿Cuánto (tiempo) lleva peinándose Álvaro? 5. ¿Cuántas horas lleva Carla durmiendo? / ¿Cuánto (tiempo) lleva durmiendo Carla?

**Unidad 38: Presente de estar + gerundio.** (38.1) 1. Estoy viviendo. 2. está saliendo. 3. sale. 4. Sirve; devuelve; responde; Sube. 5. haces / estás haciendo; estoy cuidando. 6. está haciendo. 7. Están bajando. (38.2) 1. respondes; estoy comiendo. 2. Ves; veo. 3. Quiero; Se está bañando. 4. Prefieres; Pienso. 5. significa; La estoy buscando. 6. duele; está fastidiando. (38.3) 1. sientes; está costando. 2. está gustando; Estoy deseando. 3. hueles; Cuesta. 4. Estoy admirando; (estoy) oliendo. 5. Admiro; está llevando. 6. está doliendo. 7. está costando. (38.4) 1. haces; Estoy esperando. 2. Ves; no veo. 3. Llegan; avanza. 4. Estoy deseando. 5. pasa; duele. 6. Está viendo. 7. regatea; tira. 8. No sabe

**Unidad 39: Pretérito imperfecto.** (39.1) 1. Hacías; hacía. 2. estabais; jugaba. 4. era; Escribía. 5. trabajaba; ganaba. 6. tenía. 7. se duchaba. (39.2) 1. Quería saber si tienen vacantes. 2. Buenos días. Buscaba al Sr. Moreno. 3. Perdona, Alberto. ¿Querías algo? 4. Llamaba para preguntar por Rosario Alcocer. 5. Necesitaba dos días libres, don Manuel. (39.3) 1. no estaba enferma. 2. podías verlo. 3. No tenías gripe. 4. acababas. 5. no querías. (39.4) 1. Creía. 2. sabía. 3. quería; necesitaba. 4. suponía. (39.5) 1. Me acostaba y no me levantaba hasta dentro de dos días. 2. Me tomaba un par de cervezas bien frías. 3. Me iba a Cancún y me pasaba allí quince días. 4. Salía ahora mismo y no volvía nunca más a esta oficina. 5. Me comía una buena paella y me echaba luego una siesta. (39.6) 1. era. 2. estaba. 3. empezaba. 4. se alojaban. 5. operaban. 6. había.

**Unidad 40: Pretérito indefinido.** (40.1) 1. terminó; Duró. 2. empezaste; Tardé; hice. 3. nació. 4. anduvimos; conseguimos. 5. fuimos; fuisteis; Tardó; Tuvimos. 6. duró; Empezó; acabó. 7. murió; hizo. 8. empezó. 9. te enteraste; Me enteré. (40.2) A. vio; Se acercó; dijo; salió; regresó; entregó; abrió; sonrió; se fue. B. nació; Creció; se fue; terminó; se fue; comenzó; creó; hizo; ganó. C. fueron; realizaron; se conocieron; se casaron; estudiaron; ganaron; murió; siguió; volvió; tuvieron; continuó; recibieron. (40.3) 1. fue fácil convencerla. 2. Fue desafortunado con Eva. 3. fue imposible localizarla. 4. De la Cierva fue un gran inventor. 5. Las mayas fueron grandes astrónomos. 6. Las Olimpiadas de 2008 fueron espectaculares.

**Unidad 41: Contraste pretérito imperfecto / pretérito indefinido.** (41.1) 1. vivía; fuimos. 2. dleron; jugaba / estaba jugando. 3. iba; escuchaba; conducía. 4. mordió. 5. atrapó; cruzaba / estaba cruzando. 6. tomaban; explicaba. (41.2) 1. llegamos; estaban. 2. murió; Nevaba; hacía; pudo; estaban. 3. tomó; amanecía / estaba amaneciendo; hacía. 4. fuimos; Salimos; pinchó; teníamos; Llovía; tuvimos; llegamos. 5. pasó; Estábamos durmiendo; despertó; Eran; Cerré; nos quedamos; llamé; cogí; llamé; oímos; miramos; estaban hablando. (41.3) 1. nos conocimos; Era; había; Hacia; llevaba; cubría; iba; estaba esperando; me di; estaba; empecé; vio; golpeó; tiró. 2. Salíamos; oímos; ilegaba; Había; hablaba / estaba hablando; paró; bojaron; metieron; sangraba; llevaron; comentaba. (41.4) 1. hice; Ilevaba. 2. nació; vivíamos. 3. llevaba; pasó. 4. hacía; veía. 5. hacía; no íbas. 6. llevaban; oyeron.

**Unidad 42: Contraste entre tiempos del pasado.** (42.1) 1. ha viajado. 2. estuviste. 3. Habéis perdido. 4. ha mordido. 5. han costado. 6. He empezado. 7. inventó. 8. ha crecido. 9. he ganado. 10. fuimos; recorrimos. (42.2) 1. llamaste; estaba. 2. murió; conocíamos; éramos. 3. jugábamos; divertíamos. 4. tuve; dolían. 5. sonó; estaba soñando. 6. Estaba acabando; llegé. (42.3) 1. hacía; íbas. 2. vi; estaba hablando. 3. vivía; discutíamos. 4. hablamos; llamabas. 5. hacía. 6. Preguntó. 7. robó; estaba hablando / hablaba. 8. estaban haciendo; llegaron; Estaba intentando. (42.4) 1. vivía; traducía. 2. regresó; llevaba. 3. ha trabajado; tocó; era; ha vivido. 4. he discutido. 5. se divirtió; Hacia; pasaba. 6. pude; llamaste; estaba visitando.

**Unidad 43: Pretérito pluscuamperfecto.** (43.1) 1. Regresé; había caducado. 2. pudimos; había averiado. 3. había pagado; reservaron. 4. llegué; se había marchado. 5. pudieron; había llovido. 6. cerró; se había arruinado. 7. fuiste; había suspendido. 8. expulsaron; había copiado. 9. pude; me había hecho daño. 10. No llegamos; se había averiado. (43.2) 1. ya se había marchado. 2. todavía no se había ido. 3. todavía no habían cortado las carreteras. 4. el concierto ya había empezado. 5. las entradas ya se habían agotado. 6. los bancos ya habían cerrado. 7. todavía no habían embarcado. 8. todavía no habían firmado el contrato. 9. ya habían fallecido. 10. ya lo había vendido. (43.3) 1. Cuando acabé el informe, me fui a casa. 2. Cuando llegamos al banco, el director se había ido. 3. Cuando me tocó la lotería, compré el piso. 4. Cuando le dieron el premio, había publicado cinco novelas. 5. Cuando heredó de sus padres, puso un negocio. 6. Cuando acabó la carrera, tuvo un hijo. / Cuando tuvo un hijo, ya había acabado la carrera. (43.4) 1. habías dicho. 2. había pedido. 3. Habían reservado. 4. había llamado. 5. Habían quedado. (43.5) 1. No te habías ido. 2. No habías encontrado. 3. No os habíais mudado. 4. No te habías comprado. 5. No lo habías dejado. 6. No lo habías aprobado. 7. No os habíais arruinado. 8. No habíais regañado. 9. No te habías casado

**Unidad 44: Duración en el pasado.** (44.1) 1. Hacía seis meses que no hablaba con Arturo. 2. Hacía dos años que trabajaba en la empresa. 3. Hacía una semana que no funcionaba el ascensor. 4. ¿Cuánto tiempo hacía que no fumabas? 5. Hacía un año que Lorenzo no ocluaba. 6. Hacía dos semanas que no salía de casa. (44.2) 1. No montaba desde que. 2. Nos conocíamos desde que. 3. No iba al teatro desde hacía. 4. No se hablaban desde. 5. No hacía ejercicio desde que. 6. No me bañaba desde. 7. No



comíamos tortilla de patata desde que. 8. No se divertía tanto desde hacía. **46.3** 1. Llevaba un año enferma. 2. llevaba ocho años en España. 3. llevaba seis meses cerrado. 4. llevaban rotas desde la tormenta. 5. llevaba veinte minutos en la parada. 6. Llevábamos allí desde enero. 7. llevaban dos años casados. 8. Llevaba acabada desde el verano. **46.4** 1. Llevaba media hora esperando. 2. Llevaba trabajando desde los dieciséis años. 3. Llevaba sin escribir desde que gané el último premio. 4. Llevaba sin hablar italiano desde la última vez que estuve en Roma. 5. ¿Cuánto tiempo llevaba jugando al fútbol? 6. Llevaba una semana esperándola. 7. Llevaba sin saber nada de él desde el año pasado. 8. Llevaba dando clases desde que acabó la carrera. 9. Llevaba sin pintar desde el verano pasado. 10. Llevaba dos meses tomando pastillas para dormir.

**Unidad 45: Futuro simple (1).** **45.1** 1. Se recuperará. 2. devolveré. 3. lloverá. 4. serán. 5. Aprobarás. 6. haré. 7. recibirá. 8. irá; ascenderán; tendrán. 9. contarás. 10. avisaré. 11. contaré. 12. aportará; ayudará. 13. podremos. 14. dirás. **45.2** 1. prepararé. 2. traeré. 3. permitiré. 4. No escribiré. 5. invitaré. 6. venderé. 7. llevaré. 8. No volveré. 9. Tendremos. 10. devolveré. 11. sacaré. 12. no usaré. **45.3** 1. daré. 2. volverás. 3. habrá. 4. Volveré. 5. Ganaré. 6. regresarás. 7. ganará. 8. vendrás. 9. querrás. 10. encontrarás. 11. molestará. **45.4** 1. Sacarás al perro esta noche. 2. Hablaréis cuando se os pregunte. 3. Os quedaréis en el centro hasta los ocho. 4. Haréis los ejercicios que mande. 5. Irás al dentista esta misma tarde. 6. No jugaréis con la consola hasta acabar los deberes.

**Unidad 46: Futuro simple (2).** **46.1** 1. Cocinará. 2. Tendrán. 3. Estará. 4. Querrá. 5. Habrá. 6. Será. 7. Habrá. 8. hará. 9. Estará. 10. Serán. 11. Costará. 12. querrá. 13. Querrá. 14. Estaréis. **46.2** 1. Ganará. 2. Entenderá. 3. Verás. 4. Comerán. 5. Mandará. 6. Cocinará. 7. Conducirá. 8. tendrá. 9. Tendrá. 10. serán. **46.3** 1. Irás. 2. Tendrán. 3. Será. 4. Se creerá. 5. Tendrá. 6. será. 7. dirás. 8. te atreverás. 9. supondrás. 10. crearás. **46.4** 1. dirás. 2. sabrás. 3. sabré. 4. verán. 5. será. 6. conoceré. 7. verás. 8. tendrán.

**Unidad 47: Futuro compuesto.** **47.1** 1. ya habremos superado la crisis económica. 2. ya habrá mejorado la televisión. 3. todavía no se habrá acabado el petróleo. 4. habrá aumentado la población mundial. 5. todavía no habrán desaparecido las guerras. 6. ya se habrá detenido el cambio climático. **47.2** 1. habrá acabado. 2. habrá tenido. 3. habrán cerrado. 4. habrá acabado. 5. habremos encontrado. 6. habrá llegado. 7. habremos pagado. **47.3** 1. Lo habrá cogido tu hijo. 2. Se lo habrá contado Adela. 3. la habrá empezado Ramón. 4. Te lo habrá dejado en la oficina. 5. Habrá dormido poco. 6. Lo habrá comprado Marta. 7. Habrá sido Mari. 8. habrá llegado Sole. **47.4** 1. Habrás hecho. 2. Habrá nevado. 3. Habrá hecho. 4. Habrán bajado. 5. Habrá bajado. 6. habrá recogido. **47.5** 1. ¿No te habrás dejado la cocina encendida? 2. ¿No se habrá quedado dormido? 3. ¿No me habré dejado la puerta abierta? 4. ¿No habrán aparcado mal? 5. ¿No se nos habrá acabado la gasolina? **47.6** 1. Habrás reservado. 2. habrá comido. 3. habrá sido. 4. habrá visto. 5. habrá tenido. 6. Habrás apagado.

**Unidad 48: Contraste futuro simple / futuro compuesto.** **48.1** 1. Acabarán. 2. habrán acabado. 3. pagaré. 4. daré. 5. habré acabado. 6. contaré. 7. habrá regresado. 8. habrá terminado. 9. se habrán ido. 10. llegarán. 11. habré preparado. 12. nos iremos. **48.2** 1. habrán desayunado. 2. Será. 3. Habrá sido. 4. Será. 5. Habrá hablado. 6. Habrá hecho. 7. se habrán quedado. 8. Cerrarán. 9. Habrá suspendido. 10. Habrán salido. **48.3** 1. Se habrá dado prisa. 2. Será. 3. Se habrá curado. 4. habrán vendido. 5. Saldrá. 6. habrán vendido muchos. 7. habrá subido. 8. habrá. 9. habrán arreglado. 10. No cocinará muy bien. **48.4** 1. Será. 2. habrá dicho. 3. Se creerá. 4. habrán mudado. 5. habrá llovido. 6. Será. 7. sabré. 8. habrá estado.

**Unidad 49: Condicional simple.** **49.1** 1. debería; buscaría. 2. encantaría. 3. Dejaría. 4. Estaría. 5. me pondría. 6. te apetecería. 7. acompañaría. 8. iría. **49.2** 1. ¿Le importaría dejarme el periódico? 2. ¿Podríamos reunirnos en casa de Arturo? 3. ¿Te importaría llevarme a casa en tu coche? 4. ¿Podrías llevar(me) un paquete a Correos? 5. Necesitaría ayuda con la mudanza. 6. ¿Me podría recomendar / Podría recomendarme un buen restaurante? **49.3** 1. Lola sería ingeniera. 2. la economía estaría muy mal. 3. Roberto tendría casi sesenta años. 4. Teresa tendría un hijo. 5. habría crisis en el cine. 6. Andrés trabajaría de camarero. **49.4** 1. Sería. 2. Estaría. 3. Tendría. 4. dejarías. 5. cogería. 6. Estarías. 7. diría. 8. echaría/echarías. **49.5** 1. Empecé a competir en 2003 y tres años después, ganaría mi primera carrera. 2. Me fui a México en 1997 y al año siguiente conocería a mi mujer. 3. Juan Carlos fue proclamado jefe del Estado Español en 1975 y horas después nombraría su primer Gobierno. 4. Ramiro empezó en el restaurante de pinche de cocina y, dos años después, le harían cocinero. 5. Publicó su primera novela a los veinte años y treinta años después le darían el Premio Nobel de Literatura.

**Unidad 50: Condicional compuesto.** **50.1** 1. habría podido. 2. no habríamos aprendido. 3. habríamos acabado. 4. no habrían encontrado. 5. habría alquilado. 6. habría conseguido. 7. habría hecho. 8. habría encantado. **50.2** 1. habría comprado. 2. habría ido. 3. habría llamado. 4. habría cogido. 5. habría reservado. 6. habría hablado. **50.3** 1. Habría estudiado. 2. Me habría gustado. 3. Me habría casado. 4. Me habría encantado. 5. Me habría quedado. 6. Habría llamado. **50.4** 1. Se habría refrigerado. 2. habría hecho. 3. Se habría lesionado. 4. Se habrían peleado. 5. habría prometido. 6. Habría comido. 7. habría discutido. 8. Habría bebido. **50.5** 1. habría pagado. 2. habría ofrecido. 3. habría perdido. 4. habría subido. 5. habría iniciado.

**Unidad 51: Contraste condicional simple / condicional compuesto.** **51.1** 1. Saldrían. 2. habríamos tenido. 3. habría triunfado. 4. habría podido. 5. habría dicho; enfadarías. 6. vendría. **51.2** 1. habría invitado. 2. habría apetecido. 3. cambiaría. 4. Tendrías. 5. me iría / me habría ido. 6. Habría sido. **51.3** 1. se recuperaría. 2. prohibiría. 3. tendría. 4. habría fichado. 5. habría aumentado. 6. habría sonado. 7. habrían abandonado. **51.4** 1. habría tocado. 2. Llegaría. 3. Estaría. 4. Tendría. 5. pediría. 6. habría comido. 7. habría hecho. **51.5** 1. querría. 2. tendría. 3. Habrían salido. 4. habría avisado. 5. portarían. 6. Habría trabajado. 7. sabría. 8. habrían arreglado.

**Unidad 52: Imperativo (1).** **52.1** 1. Dejad proplina. 2. Embarquen por la puerta 3A. 3. No tomes tantas aspirinas. 4. Desalojen el edificio. 5. Pague en la caja. 6. No como alimentos con grasas. 7. Píde(le) la carta al camarero. 8. Muele el café. 9. Leed/Lean las instrucciones con cuidado. 10. Descanse después de comer. 11. Venid a cenar el sábado. 12. No te preocupes. 13. Explicame cómo se graba un DVD. **52.2** 1. llama, llama. 2. Usa. 3. sigue, sigue. 4. coja. 5. no te vayas. 6. cerréis. **52.3** 1. Responde esta pregunta y ganará 500 euros. 2. Ayúdame o me enfado. 3. Di la verdad o me voy. 4. Regreso tarde y se lo digo a mamá. 5. Dense



prisa o perderán el vuelo. 6. *Siga por esa calle y verá el hospital a la derecha.* 7. *Coged un taxi y llegaréis antes.* 8. *Gástate todo el dinero y no podremos ir a la India.* **[57A]** 1. *Empezad a comer ya.* 2. *No os vayáis todavía.* 3. *No hagáis el ejercicio todavía.* 4. *Cuelga el teléfono ya.* 5. *No aplaudís todavía.* 6. *Dejad de fumar ya.* 7. *No salgáis todavía.* 8. *Servid la cena ya.*

**Unidad 53: Imperativo (2).** **[57I]** 1. *huyamos.* 2. *acostémonos.* 3. *seamos.* 4. *síguenos.* 5. *despertémonos.* 6. *pongamos.* 7. *digamos.* 8. *recordemos.* 9. *cantemos.* 10. *veamos.* 11. *pongámonos.* 12. *corramos.* 13. *sentémonos.* 14. *sintámonos.* 15. *pidámos.* **[57J]** 1. *Vamos.* 2. *Vámonos.* 3. *Vamos a.* 4. *Vámonos.* 5. *Vamos a.* 6. *vámonos.* 7. *Vamos a.* 8. *Vamos a.* **[57K]** 1. *Sentémonos.* 2. *Subamos.* 3. *juguemos.* 4. *No seamos.* 5. *No compremos.* 6. *Hagamos.* 7. *Seamos.* 8. *Esperemos.* 9. *Síguenos.* 10. *mantengamos.* 11. *Ayudemos.* 12. *Usemos.* 13. *Malgastemos.* 14. *Cuidemos.* 15. *Salvemnos.* 16. *Tengamos.* 17. *No os precipitemos.* 18. *No hagamos.* **[57L]** 1. *comprémosla.* 2. *démosela.* 3. *hagámosla.* 4. *consémosla.* 5. *no se lo digamos.* 6. *entreguémosela.* 7. *no la compremos.* 8. *bañémonos.* 9. *olvidémoslo.* 10. *subámosla.* 11. *empujémosla.* 12. *hagámosla.* 13. *soltémosla.*

**Unidad 54: Imperativo (3).** **[58I]** 1. *Mira qué bien.* 2. *miré usted.* 3. *Mirad.* 4. *mira tú.* 5. *Mira qué bien.* 6. *Mira.* 7. *Mire.* 8. *Mire qué bien.* 9. *Mira qué bien.* 10. *Mirad.* 11. *mirén ustedes.* 12. *miré usted.* 13. *mira tú.* 14. *Miré usted.* 15. *Miren.* **[58J]** 1. *Mira que eres pesado, Antonio.* 2. *Mira que si se casa Félix.* 3. *Mira que si llueve mañana.* 4. *Mira que os lo he repetido.* 5. *Mira que si acierto la quiniela.* 6. *Mira que son protestones.* 7. *Mira que si le ha pasado algo a la abuela.* 8. *Mira que si me admiten en el ejército.* 9. *Mira que tenéis prisa.* 10. *Mira que si nos coge la lluvia en el parque.* 11. *Mira que es tranquilo.* 12. *Mira que si despiden a Ana.* 13. *Mira que si salimos en la tele.* 14. *Mira que si nos han concedido la beca.* 15. *Mira que eres despistada.* **[58K]** 1. *Oye.* 2. *Oiga usted.* 3. *Oiga.* 4. *Oye.* 5. *Oigan.* 6. *Oiga usted.* 7. *Óid.* 8. *Oye.* 9. *Oye.* 10. *Oiga usted.* 11. *Óid.* 12. *Oigan ustedes.*

**Unidad 55: Imperativo (4).** **[59I]** 1. *Anda.* 2. *iÁnda ya!* 3. *Anda.* 4. *Anda.* 5. *iÁnda que!* 6. *Anda ya.* 7. *iÁnda ya!* 8. *Anda.* 9. *iÁnda que!* **[59J]** 1. *Anda que no.* 2. *Anda que sí.* 3. *Anda que sí.* 4. *Anda que sí.* 5. *Anda que sí.* 6. *Anda que no.* 7. *Anda que no.* 8. *Anda que sí.* 9. *Anda que no.* **[59K]** 1. *iVenga ya!* 2. *Venga/Vamos.* 3. *vamos.* 4. *iVenga ya!* 5. *Venga/Vamos.* 6. *iVenga ya!* 7. *Venga.* 8. *Venga.* **[59L]** 1. *iÁnda!* 2. *iÁnda que!* 3. *Venga ya.* 4. *Vamos/Venga.* 5. *Venga.* 6. *iVenga/iVamos!* 7. *iÁnda!* 8. *Venga/Vamos.*

**Unidad 56: Imperativo (5)** **[59T]** 1. *Vaya con.* 2. *Vaya.* 3. *Vaya.* 4. *Vaya sí.* 5. *Vaya con.* 6. *Vaya con.* 7. *Vaya sí.* 8. *Vaya.* 9. *Vaya sí.* **[59U]** 1. *Fíjate.* 2. *Fíjate.* 3. *Dese cuenta / Fíjese.* 4. *Fíjate / Date cuenta.* 5. *Date cuenta.* 6. *Fíjate.* 7. *Fíjese.* 8. *Daos cuenta.* 9. *Date cuenta.* 10. *Fíjate.* **[59V]** 1. *Y dale con.* 2. *Toma.* 3. *Toma.* 4. *Toma ya.* 5. *(Y) Dale.* 6. *(Y) Dale con que.* 7. *(Y) Dale con.* 8. *Toma / Toma ya.* **[59W]** 1. *iVaya!* 2. *Fíjate.* 3. *Toma.* 4. *Vaya sí.* 5. *Toma ya.* 6. *Vaya con.* 7. *Toma (ya).* 8. *Dale con.*

**Unidad 57: Presente de subjuntivo (1).** **[59X]** 1. *iQue vivas muchos años!* 2. *iQue tengáis un buen vuelo!* 3. *iQue le den el trabajo!* 4. *iQue bailéis mucho!* 5. *iQue Rodolfo encuentre trabajo!* 6. *iQue durmáis bien!* 7. *iQue vendas muchos cuadros!* 8. *iQue encontréis las moletas!* **[59Y]** 1. *iOjalá vaya todo bien!* 2. *iAsí se arruine!* 3. *iOjalá (que) nos toque!* 4. *iOjalá (que) me admitan!* 5. *iAsí se le caiga el pelo!* 6. *iOjalá se le caiga el pelo!* 7. *iOjalá (que) ganen!* 8. *iOjalá (que) aterricen sin problemas!* 9. *iAsí se hunda la empresa!* 10. *iOjalá se hunda la empresa!* **[59Z]** 1. *iQué extraño que no funcionen los autobuses!* 2. *iQué raro que Marta no conteste al teléfono!* 3. *iQué bien que pague hoy Luis la cena!* 4. *iQué alegría que mañana tengamos fiesta!* 5. *iQué pena que la empresa esté mal!* 6. *iQué vergüenza que aún haya mucha pobreza en algunos países!* 7. *iQué extraño que no haya mucha gente en el teatro!* 8. *iQué fenomenal que Rosa vaya a tener un niño!* 9. *iQué lástima que no podamos ir a casa de Rodri!* **[59A]** 1. *quizá venga.* 2. *Posiblemente esté.* 3. *Posiblemente sea.* 4. *Probablemente coma.* 5. *quizás me nombren.* 6. *acaso lo sepa.* 7. *tal vez vayamos.* 8. *probablemente no sea.* **[59B]** 1. *Que pasen.* 2. *Que (le) diga.* 3. *Que venga.* 4. *Que os calléis.* 5. *Que vuelvan.* 6. *Que entren.* 7. *Que cojas.* 8. *Que se callen.*

**Unidad 58: Presente de subjuntivo (2).** **[59C]** 1. *Prefería que esperéis en casa de Elena.* 2. *Es importante que prestes atención.* 3. *Necesito que me planches los pantalones.* 4. *Juan quiere que organicéis vosotros la despedida de soltero.* 5. *Veo conveniente que reservéis la mesa del restaurante.* 6. *Prefería que no cantéis victoria antes de tiempo.* 7. *Me parece importante que tengáis buenas relaciones con los vecinos.* 8. *Espero que me digas la verdad.* 9. *Tengo ganas de que vengáis a verme.* 10. *Hace falta que traigas raquetas y pelotas.* 11. *Me parece fundamental que acabes la carrera.* 12. *¿Os parece necesario que me quede a ayudaros?* **[59D]** 1. *que nos despierte a las siete.* 2. *que cojamos un taxi.* 3. *que me haga caso.* 4. *que os pongáis abrigo.* 5. *que esperemos aquí.* 6. *que Pedro haga la comida.* 7. *que te disculpes con Elena.* 8. *que no digas nada.* 9. *que tengáis una buena excusa.* 10. *que vayamos a Sevilla en el AVE.* 11. *que te quedes en la cama.* 12. *que me devuelvas mis cosas.* 13. *que vayamos todos juntos.* **[59E]** 1. *Luis me ha pedido que le eche una mano.* 2. *Os quiero pedir que me hagáis un favor.* 3. *Te ruego que no grites.* 4. *No me pidas que te cuente lo de Antonio.* 5. *Os suplico que no le digáis nada a Alberto.* 6. *Te pido que me escuches un momento.* 7. *Os ruego que no hagáis nada.* 8. *Te suplico que tengas mucho cuidado.* **[59F]** 1. *Permítame que le recomiende la carne.* 2. *No hogas que me enfade.* 3. *¿Me permites que te dé un consejo?* 4. *Disculpa que no me levante.* 5. *Siento que no podáis venir.* 6. *Perdona que te pida un favor.* 7. *Deja que te explique.* 8. *Siempre haces que llegue tarde.* 9. *Nunca me dejas que pague (yo).* 10. *¿Me permites que te haga una pregunta?*

**Unidad 59: Presente de subjuntivo (3).** **[59G]** 1. *No soporto que Mariano hable gritando.* 2. *Odio que me manden.* 3. *Te agradezco que te preocupes por nosotros.* 4. *Tengo miedo de que me despidan / Tengo miedo de que me puedan despedir.* 5. *Morío está encantada de que le suban el sueldo.* 6. *Dudo que Juan llame.* 7. *Sentimos que tengan que esperar un rato.* 8. *No te reprocho que seas tan ambiciosa.* 9. *No soporto que Iván vaya siempre sucio.* 10. **[59H]** 1. *No me importa que no venga Armando.* 2. *Me molesta que sean poco puntuales.* 3. *Me sorprende que suspendan el concierto / Me sorprende que vayan a suspender el concierto.* 4. *¿Te importa que nos acompañe María?* 5. *¿Le molesta que abra la ventana?* 6. *Me encanta que me digas cosas bonitas.* 7. *Me repugna que algunas personas maltratan a los animales.* 8. *¿Te ofende que te diga la verdad?* 9. *Me extraña que las tiendas estén cerradas.* **[59I]** 1. *Resulta sorprendente que Alberto tenga tanto suerte.* 2. *Es preocupante que Rosa no consiga*



encontrar trabajo. 3. Parece sospechoso que Julián esté otra vez de baja. 4. Me resulta inquietante que no haya nadie por la calle. 5. Es increíble que te llame para pedirte dinero. 6. Parece mentira que Ángel sea tacaño. 7. Me parece admirable que Javier cuide a sus padres. 8. Me parece extraño que no salgas mucho. 9. Me resulta asombroso que Tomás no quiera ser amigo de Enrique. 10. Es increíble que Fermín siga viviendo en casa de sus padres. [89A] 1. Me da rabia que no puedas venir a mi boda. 2. Me pone nervioso que te murdas las uñas. 3. Me pone de buen humor que haga sol. 4. Me saca de quicio que nunca me hagan caso. 5. Me da lo mismo que no quieras ayudarme. 6. Nos da asco que haya corrupción. 7. Me llena de alegría que sedis felices. 8. Me llena de indignación que Armando se ría de la gente. 9. Me llena de tristeza que Lola y Arturo se vayan a separar. 10. A Roberto le pone de mal humor que sus hijos no estudien. 11. Me hace gracia que Toñín sea tan decidido. 12. Me da igual que la economía mejore. 13. Me saca de mis casillas que la gente sea maleducada. 14. Me pone histérico que la gente no respete a los demás. 15. Me pone de mal humor que me engañen.

**Unidad 60: Presente de subjuntivo (A).** [86A] 1. Es una pena que Miguel sea tan vago. 2. Resulta de mal gusto que Eva solo invite a una tía a su boda. 3. Me parece una injusticia que quieran congelar las pensiones. 4. Es una vergüenza que Marcelo no ayude nunca a sus padres. 5. Me parece un error que prohiban las corridas de toros / Me parece un error que vayan a prohibir las corridas de toros. 6. Considero un acierto que el gobierno baje los impuestos. 7. Es una pena que no haya dinero para mejorar la educación. 8. Me parece de mal gusto que sirvan el gazpacho en vasos. 9. Es una lástima que Jessica regrese a Perú. 10. Es una vergüenza que muchos niños no vayan a la escuela. 11. Es un error que María no coja / quiera coger el trabajo que le ofrecen. 12. Es un escándalo que haya gente sin trabajo. 13. Me parece un acierto que María quiera estudiar Derecho. 14. Me parece una vergüenza que trabajemos los sábados. [86B] 1. Es imposible que Raúl tarde una hora en venir aquí. 2. Es inútil que quieras agradar al director. 3. Es peor que te resistas. 4. Me parece lamentable que Celio no sepa conducir. 5. Me parece lógico que Carlota coma mucha fruta. 6. Es raro que no se oiga nada en la calle. 7. Es normal que a estas horas mis padres estén acostados. 8. Me parece fatal que las tiendas abran los domingos. 9. Parece lógica que haya muchos accidentes por la niebla. 10. Me parece fenomenal que haya farmacias abiertas 24 horas al día. 11. No me parece bien que Arturo se vaya solo de vacaciones. 12. Considero injusto que María no tenga parte en el negocio de sus padres. 13. Resulta vergonzoso que no nos dejen entrar al Club de Campo. 14. Me resulta incomprensible que el marido de Mercedes no hable español. 15. Es mejor que venga pronto. [86C] 1. Puede que esté enfermo. 2. Es posible que cancelen el vuelo. 3. Es probable que no se casen ya. 4. Puede que se hielen las plantas. 5. Es probable que lo consigas. 6. Puede que vendan pan. 7. Es dudoso que gane el Liverpool. 8. Es imposible que puedas (engañarme). 9. Es dudoso que actúe Plácido Domingo. 10. Puede que me bajen el sueldo.

**Unidad 61: Verbos seguidos de indicativo o de subjuntivo (1).** [87A] 1. hay; haya. 2. estoy; estás. 3. quiere; vaya. 4. tienes; sea. 5. es; sea. 6. estás; esté. 7. sabe; sepa. 8. Invite; va. 9. sabe; sepa. 10. estudia; estudie. 11. dice; diga. 12. tengo. 13. deja. 14. esté. [87B] 1. No tengo constancia de que Carlos esté enfermo. 2. Es falso que Tomás venda coches usados. 3. No tengo claro que sus jefes estimen a Roberto. 4. No está claro que Ramón sepa chino. 5. No es cierto que en Escocia haga muy mal tiempo. 6. No es cierto que Julio viva en Miami. 7. Es dudoso que sea superdotado. 8. Es mentira que Alicia deteste a Iván. 9. No tengo la seguridad de que el Gobierno vaya a cambiar. 10. Me consta que quieren subir la gasolina otra vez. [87C] 1. suben. 2. haya. 3. hay. 4. se casa. 5. está. 6. acaba. 7. dime. 8. dimita. 9. sabe. 10. sea. 11. tengo; tengas. 12. tenemos; tengamos.

**Unidad 62: Pretérito imperfecto de subjuntivo (1).** [88A] 1. ¡Ojalá fuera/fuese más joven! 2. ¡Ojalá anoche no helara/helase! 3. ¡Así te atragantaras/atragantases con el pastel! 4. ¡Así te arruinaras/arruinases por egoísta! 5. ¡Así perderas/perdiéses hasta la camisa en el casino! 6. ¡Ojalá viera/viese a Inés en Navidad! 7. ¡Ojalá fuera/fuese director de cine! 8. ¡Ojalá viajara/viajase a Marte! [88B] 1. ¡Quién supiera/supiese hablar muchos idiomas! 2. ¡Quién pudiera/pudiese viajar al espacio! 3. ¡Quién tuviera/tuviese un Picasso! 4. ¡Quién fuera/fuese alto! 5. ¡Quién tocara/tocase el piano como tú! [88C] 1. Ni que trabajara/trabajase mucho. 2. Ni que tuviera/tuviese miedo a los sótanos. 3. Ni que fuera/fuese a dar la vuelta al mundo. 4. Ni que fuera/fuese a las Olimpiadas. 5. Ni que fuera/fuese chino. 6. Ni que fueran/fuesen vegetarianos. 7. Ni que estuviéramos/estuviésemos en el Polo. 8. Ni que leyera/leyese el pensamiento. [88D] 1. ¡Como si tú fuera/fueses muy simpático! 2. ¡Como si él tuviera/tuviese mucha! 3. ¡Como si tú supieras/supieses mucho! 4. ¡Como si vosotras/viestrais/vistieseis muy bien! 5. ¡Como si ella condujera/condujese muy bien! [88E] 1. ¡Qué pena que no acertaras/acertases la quiniela por muy poco! 2. ¡Qué extraño que Miguel no viniera/viniese a dormir anoche! 3. ¡Qué alegría que os gustara/gustase mucho Japón! 4. ¡Qué vergüenza que Arturo no saludara/saludase a sus tíos! 5. ¡Qué desgracia que se les extraviera/extraviasen el perro! 6. ¡Qué raro que Ronaldo fallara/fallase el penal! 7. ¡Qué extraño que Luis no quisiera/quisiese beber nada! 8. ¡Qué casualidad que os encontrarais/encontráseis a Lola en el Rastro! [88F] 1. pasara/pasase. 2. Quisiéramos. 3. quisiera. 4. renovar/renovasen. 5. pudieran/pudiesen.

**Unidad 63: Pretérito imperfecto de subjuntivo (2).** [89A] 1. pusieras/pusieses. 2. viéramos/viésemos. 3. viniera/viniese. 4. hicieras/hicieses; pidieras/pidieses. 5. se portaran/portasen; se acostaran/acostasen. 6. estuviera/estuviese. 7. prestara/prestase. [89B] 1. que no hiciera/hiciese muchos esfuerzos. 2. que no le dijéramos/dijésemos nada a Sofía. 3. que me acompañara/acompañase a casa. 4. que hicieras/hicieses un poco de ejercicio. 5. que la acompañara/acompañase al dentista. 6. que no gritaras/gritases. 7. que no fumara/fumase mi pipa en su casa. 8. que pasaras/pasase la aspiradora más a menudo. 9. que no abusara/abusase del café. [89C] 1. Sería increíble que trasladaran/trasladasen la empresa a otro país. 2. ¿Te importaría que me llevara/llebase este libro? 3. Me sorprendió que no dijeras/dijeses nada de mi vestido nuevo. 4. Me molestó que Jacinto se presentara/presentase sin regalo. 5. Me encantaba que me leyeran/leyesen cuentos de pequeña. 6. Odiaba que no me dejaran/dejasen acostarme tarde. 7. No soportaba que los domingos me pusieran/pusiesen ropa especial. 8. Me encantaba que a veces mis tías me llevaran/llevasen al parque. [89D] 1. que Anabel llamara/llamase cuando estábamos fuera. 2. que no le gustara/gustase. 3. que se inundara/inundase la carretera. 4. que tuviera/tuviese miedo. 5. que fuera/fuese ella. 6. hubiera/hubiese hielo en la carretera. [89E] 1. Es una lástima que Ana no consiguiera/consiguiese plaza en la Universidad. 2.



Será una pena que Alberto dejara/dejase la carrera. 3. Sería mejor que se pusiera/pusiese a trabajar. 4. Era lógico que Alberto protestara/protestase. 5. Es una vergüenza que solo invitara/invitase a la boda a sus hermanos. 6. Me pareció bien que Antonio repartiera/repartiese el premio con sus hermanos. 7. Me pareció mal que todos los alumnos se pusieran/pusiesen en huelga.

**Unidad 64: Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (2).** **[64.1]** 1. era; fuera/fuese. 2. había; hubiera/hubiese. 3. estaba; estuviera/estuviese. 4. quedaba; quedáramos/quedásemos. 5. había; hablara/hablase. 6. explicó; explicara/explicase. 7. estabas; estuviera/estuviese; estaba; B. estudió; estudiara/estudiese. 9. estaba. 10. estaba; estuviera/estuviese. 11. había; hubiera/hubiese. 12. estaba. **[64.2]** 1. No es verdad que Julio estuviera/estuviese loco. 2. Es falso que antes hiciera/hiciese más frío. 3. No está claro que antes hubiera/hubiese menos contaminación. 4. No es cierto que antes se viviera/viviese mejor. 5. Es cierto que la ciudad estaba más limpia antes. 6. Es falso que Maradona fuera/fuese mejor que Di Stéfano. 7. Era mentira que Sandra tuviera/tuviese un problema de adicción. 8. Es evidente que antes había menos paro. 9. No es cierto que yo fuera/fuese más delgado antes. **[64.3]** 1. fue. 2. hubo/había; hubiera/hubiese. 3. sucediera/sucediese; sucedió. 4. hubo. 5. fuera/fuese. 6. estuvieran/estuviesen. 7. pagara/pagase. 8. fue; estaban. 9. sabía.

**Unidad 65: Pretérito perfecto subjuntivo (1).** **[65.1]** 1. ¡Ojalá no le haya pasado nada a mi mujer! 2. ¡Ojalá me haya tocado la lotería! 3. ¡Ojalá haya aprobado! 4. ¡Ojalá no lo hayan vendido todavía! 5. ¡Ojalá no se haya infectado! 6. ¡Ojalá me hayan seleccionado! 7. ¡Ojalá lo hayan vendido bien! 8. ¡Ojalá haya salido bien la operación! 9. ¡Ojalá no haya tenido ninguna avería en el coche! 10. ¡Ojalá René haya reservado entradas! **[65.2]** 1. ¡Que haya ido todo bien! 2. ¡Que lo hayan encontrado ya! 3. ¡Que no hayan detenido a Conchil! 4. ¡Así le hayan sacado todos los dientes! 5. ¡Que no hayan despedido a Pablo! 6. ¡Que no le hayan hecho nada! 7. ¡Que se le hayan concedido a Miguel! 8. ¡Que no haya habido víctimas! **[65.3]** 1. ¡Qué pena que los Serrano no hayan tenido hijos! 2. ¡Qué vergüenza que Jesús no haya trabajado nunca! 3. ¡Qué raro que me hayan devuelto una carta a unos amigos! 4. ¡Qué extraño que Carmen no haya oído hablar de Madonna! 5. ¡Qué mala suerte que no hayamos logrado sacar entradas para el concierto! 6. ¡Qué maravilla que hayan vendido todos los cuadros! 7. ¡Qué curioso que Yuri no haya visto nunca una jirafa! 8. ¡Qué fastidio que no nos hayan ingresado la nómina todavía! **[65.4]** 1. haya pintado. 2. hayan salido. 3. haya llamado. 4. hayan tenido. 5. hayan cambiado. 6. haya recibido.

**Unidad 66: Pretérito perfecto de subjuntivo (2).** **[66.1]** 1. hayas pagado. 2. hayas traído. 3. no haya ido. 4. haya terminado. 5. haya trabajado. 6. hayas hecho; hayas copiado. 7. haya llegado. 8. haya sido. **[66.2]** 1. Tengo miedo de que me hayan reconocido. 2. Dudo que Luis haya asado el pollo. 3. Me sorprende que no hayas visto el paquete. 4. Parece mentira que hayas vivido en Marruecos y no hables árabe. 5. Nos alegramos de que hayáis conseguido el premio. 6. Me pone de mal humor que se haya bloqueado el ordenador. 7. Me encanta que hayas escrito un poema. 8. Me divierte que te hayas enfocado por la broma. **[66.3]** 1. que me hayan elegido delegado. 2. que hayan llegado ya, salieron muy tarde. 3. que lo haya escrito Raquel, escribe muy bien. 4. que por esa parte del país haya habido tormentas. 5. que hayan aplazado el partido. 6. que Clara haya arreglado el enchufe. 7. que el ascensor se haya averiado. 8. que yo haya aterrizado el avión de Margá. 9. que hayan cerrado los bancos. **[66.4]** 1. Es una pena que haya perdido nuestro equipo. 2. Es lógico que haya subido la Bolsa. 3. Es natural que hayan cerrado ya ese pub. 4. Es lógico que hayan suprimido el tráfico en el centro. 5. Me parece bien que Román se haya operado de la rodilla. 6. Me parece normal que tu mujer haya utilizado el coche muy poco. 7. Es raro que te hayan regalado un libro de poemas. 8. Es un desastre que hayan suspendido la venta de billetes de tren a Santiago.

**Unidad 67: Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (3).** **[67.1]** 1. ha pasado; hayan tenido. 2. han ganado; hayan ganada. 3. ha fregado; haya sido. 4. ha entrado; haya entrado. 5. ha dicho; haya dicho. 6. ha seguido; ha venido. 7. ha sacado; haya suspendido. 8. ha pasado; haya pasado. 9. haya pasado; ha pasado. 10. ha vuelto; hayan cobrado. **[67.2]** 1. Es falso que Alberto haya tenido boutiques. 2. No es cierto que hoy haya hecho mucho calor. 3. Está claro que no hemos sabido educar a Julia. 4. No está claro que este año haya sido malo. 5. No es cierto que Jesús haya vivido en Nueva Zelanda. 6. Es mentira que los Gómez hayan alquilado un barco. 7. No está muy claro que Jiménez haya estado en la cárcel. 8. Es evidente que el precio del oro ha vuelto a subir. 9. Es falso que Angel haya visto un ovni. 10. No es verdad que el presidente haya presentado su dimisión. **[67.3]** 1. ha habido; haya habido; ha habido. 2. ha sido. 3. haya suspendido. 4. ha preparado. 5. haya terminado; ha terminado; ha faltado. 6. han ofrecido. 7. haya estado; haya pedido. 8. ha cerrado; haya sido. 9. ha tenido. 10. ha subido.

**Unidad 68: Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.** **[68.1]** 1. hubiera/hubiese podido ir a la universidad. 2. hubiera/hubiese tenido tiempo para viajar. 3. hubiera/hubiese ido a visitar a Tomás en Chile. 4. le hubiera/hubiese caído bien a Marta. 5. hubiera/hubiese podido ir al concierto de Barenboim. 6. hubiera/hubiese podido ser bombero. 7. hubiera/hubiese aceptado el contrato. 8. hubiera/hubiese prestado atención a los consejos de mis padres. **[68.2]** 1. hubiera/hubiese perdonado. 2. hubiera/hubiese acompañado. 3. hubiéramos/hubiésemos terminado. 4. hubiera/hubiese hablado. 5. hubieran/hubiesen concedido. 6. hubiera/hubiese ayudado. 7. hubieran/hubiesen venido. 8. hubiéramos/hubiésemos devuelto. 9. hubiera/hubiese dedicado. 10. hubiera/hubiese comprado. **[68.3]** 1. que lo hubiera/hubiese pintado Goya. 2. que el poema hubiera/hubiese sido de Quevedo. 3. que la canción la hubiera/hubiese compuesto Jaime. 4. que hubieran/hubiesen robado las joyas. 5. que Jacinto se hubiera/hubiese llevado el libro. 6. que la tumba hubiera/hubiese sido saqueada. **[68.4]** 1. Me extraño que no hubieran/hubiesen avisado. 2. Me sorprendió que Javier hubiera/hubiese vuelto de Francia sin Mariana. 3. No le perdóné a Armando que me hubiera/hubiese engañado. 4. Me molestó que los alumnos hubieran/hubiesen entrado a mi despacho sin llamar. 5. A Charo no le gustó que no la hubiera/hubiese llamado. 6. Parecía mentira que les hubieran/hubiesen atacado en pleno día. 7. Yo dudaba que Sara se hubiera/hubiese casado en Venezuela. 8. Nos agradó que se hubieran/hubiesen acordado de nosotros. **[68.5]** 1. que se hubieran/hubiesen alegrado. 2. que Enrique hubiera/hubiese abierto una pizzería. 3. que hubiera/hubiese cogido un taxi. 4. hubieran/hubiesen cambiado los ordenadores. 5. que Alberta hubiera/hubiese regalado la bici. 6. que hubiera/hubiese acabado el plazo para presentar la solicitud de becas.

**Unidad 69: Verbos seguidos de indicativo o subjuntivo (4).** **[69.1]** 1. se había ido. 2. se había tenido; se hubiera hecho. 3.



hubiéramos aprobado. 4. se hubiera ido. 5. se había matado. 6. había rabado; hubiera hecho. 7. se habían equivocado. 8. había empeorado; hubiera habido. 9. había pasado; hubiera sido. 10. había cambiado; hubiera cambiado. 11. habían robado. (68.2) 1. No era cierto que Sara hubiera tenido otro novio antes de Pedro. 2. Era falso que Luis hubiera heredado una fortuna. 3. ¿Era verdad que Armando se había ido de la empresa? 4. Era evidente que los Suárez se habían arruinado. 5. No era cierto que la ministra de Hacienda hubiera tenido un accidente. 6. Era mentira que el clima hubiera cambiado. 7. No era cierto que el Presidente hubiera dimitido. 8. Era evidente que Martina había adelgazado mucho. 9. No estaba claro que el Gobierno hubiera perdido las elecciones. (68.3) 1. habían llegado; hubieran llegado. 2. había habido; hubiera habido. 3. había perdido; hubiera perdido. 4. había crecido; había hecho. 5. se habían divorciado; se hubieran divorciado; se habían separado. 6. había cerrado; hubiera cerrado; había reducido. 7. habían detenido; hubiesen detenido. 8. había bajado; hubiera bajado. 9. había saltado; hubiera entrado.

**Unidad 70: El subjuntivo para expresar indeterminación.** (76.1) 1. pudiera. 2. creas. 3. ayudó. 4. eche. 5. dé. 6. esté. 7. haya vivido. 8. gustara. 9. visitan. 10. quiera. (76.2) 1. manden. 2. quiera. 3. era. 4. volamos. 5. consuma. 6. dije; digas. 7. esté. 8. ordenó. (76.3) 1. resulte. 2. pueda. 3. expliqué. 4. indica. 5. quisimos. 6. quisieramos. 7. venga. 8. haya. (76.4) 1. tú quieras. 2. parezca. 3. venga. 4. ha preparado. 5. siente. 6. haga; coma. 7. parecían/parecieron. 8. apetezca. (76.5) 1. estuvieran. 2. traduzca. 3. hubiera. 4. quisiera. 5. están. 6. estuviera. 7. haya realizado.

**Unidad 71: Infinitivo.** (77.1) 1. Montar. 2. Salir. 3. Acompañarte. 4. Haber estudiado. 5. pintar; pintar. 6. haber dormido. 7. Ayudar, ayudar. 8. querer, querer. (77.2) 1. No lavar; Lavar. 2. marcar. 3. Cocer; Poner; calentar; echar; Añadir; cubrir; Mantener. 4. consultar. (77.3) 1. Descansar es necesario. 2. Esperar me pone nervioso. 3. Los andares de Esther son extraños. 4. A mí entender, esto no es un Matisse. 5. Ir al pueblo no fue tan pesado como venir. 6. Reír es sano. 7. Mentir suele traer resultados nefastos. 8. Los cantares de mi tierra me conmueven. (77.4) 1. ¡A collar! 2. A jugar; a ganar. 3. a bailar. 4. a correr. 5. a trabajar! 6. a levantarse; a desayunar. 7. a lavarse(las). 8. a comer.

**Unidad 72: Construcciones con infinitivo o subjuntivo.** (77.1) 1. abrir. 2. que fume. 3. cambiar. 4. ayudamos. 5. entender. 6. que nos acordemos. 7. que hayas venido. 8. salir. 9. conseguir. (77.2) 1. que no hables. 2. ser. 3. que no fuera. 4. hagan. 5. ver. 6. que me llamarais. 7. que no haya acabado. 8. que Pedro entendiera. 9. entender. 10. aceptaras /hayas aceptado. (77.3) 1. encontrar. 2. que se haya caído. 3. llegar. 4. que perdamos. 5. que te pongas. 6. seguir. 7. sacar. 8. que me multaran. (77.4) 1. que la gente te ayude / que te ayude la gente. 2. que la Bolsa bajara / que bajara la Bolsa. 3. que hayas perdido. 4. que se haya divorciado Luisa / que Luisa se haya divorciado. 5. que suba el euro / que el euro suba. 6. que los niños lean / que lean los niños. 7. que ganen. 8. que estés. 9. que el Gobierno convoque. 10. que dijeras.

**Unidad 73: Verbos seguidos de infinitivo o subjuntivo.** (77.1) 1. que me aceptaran. 2. aprobar. 3. ver; encontrarse. 4. que haga. 5. quedarme. 6. llegar. 7. engañarme. 8. que me alquilen. 9. salir. 10. que estudie. (77.2) 1. usar / que usemos. 2. vacunarme / que me vacune. 3. callar / que nos calleemos. 4. hablar / que hable. 5. hacer / que hagamos. 6. leer / que lea. 7. tomar / que tome. 8. hablarme / que me hables. 9. llorar / que lllore. 10. pasar / que pasáramos. (77.3) 1. que me envíes. 2. que prepare. 3. que la ayudara. 4. ir. 5. que me enfode. 6. ingresar. 7. cerrar. 8. que me subieran. 9. que os mojarais. 10. equivocarme. 11. que lo pasarais / hayáis pasado. 12. que nos buscara. 13. que vinieran. 14. que nadie me asustara. 15. que entrara.

**Unidad 74: Verbos seguidos de infinitivo, indicativo o subjuntivo.** (78.1) 1. saber / que sé. 2. que no era. 3. que tú tienes. 4. haber aparcado / que he aparcado. 5. la habían castigado. 6. que hablas. 7. haber perdido / que había perdido. 8. ir / que iba. (78.2) 1. soy. 2. conocía. 3. estar. 4. hay. 5. tener / que tengo / haber tenido. 6. tiene. 7. haber estudiado. 8. gusta. (78.3) 1. nieve. 2. saber / que sabe. 3. prestó / había prestado. 4. engañas / has engañado. 5. estuvieron. 6. tenía. 7. haber forzado / que había forzado. 8. Anselmo juega. 9. Elsa tengo. 10. nadie sepa. 11. llevas. 12. estar. (78.4) 1. llegaba. 2. llamara. 3. cantar. 4. entrar. 5. ha salido. 6. temblar. (78.5) 1. Vi que el avión despegaba. 2. ¿Viste que Pedro bailaba con Pilar? 3. Noté que Jesús tosía. 4. Valeria oyó que su gato maullaba desde la escalera. 5. Sentí que se movía el edificio. 6. No notamos que arrancara el autobús. 7. Vimos que Julia se escondió / se escondía. 8. No oí que los pájaros cantaran.

**Unidad 75: El infinitivo con preposiciones.** (78.1) 1. antes de regresar ellos. 2. por no haberme denunciado. 3. sin esforzarme. 4. hasta no haber terminado. 5. después de haber llamado Roberta. 6. sin saberlo los profesores. (78.2) 1. a quedarse. 2. de salir. 3. de no resfriarte. 4. por no enfadarte. 5. de invertir. 6. de haberte visto. 7. de pasar. 8. en conseguir. 9. de no volver. 10. de avisar. 11. en salir. (78.3) 1. de decir. 2. de creer. 3. a separarse. 4. de arreglar. 5. por irse. 6. para dirigir. 7. en comprar. 8. a sacar. 9. de hacer. 10. en tener. (78.4) 1. al cruzar la calle. 2. De haber tenido dinero. 3. De ir a algún sitio. 4. al saberlo. 5. Al ver el paraguas. 6. De salir. 7. De haber tenido tiempo. 8. al cortar el jamón.

**Unidad 76: Verbos con preposición seguidos de infinitivo o subjuntivo.** (76.1) 1. con. 2. en. 3. a. 4. en. 5. en. 6. de. 7. de. 8. a. (76.2) 1. a obedecer. 2. De haber aparcado. 3. (con no renovar(nos)). 4. de haber visto. 5. por detener. 6. en saber. 7. de haber podido. 8. a no decir. (76.3) 1. de ser. 2. organizar tú. 3. que Luis haya aprobado. 4. que salga. 5. en llamarme. 6. a obedecer. 7. que cierra. 8. que termines. (76.4) 1. en que fuéramos. 2. que tú defendieras. 3. a vivir. 4. a llamar. 5. a que haya. 6. de que tuviera. 7. de que cometes. 8. en que alquilemos. 9. que Lucía dejara. 10. a entrenar. 11. de que no tenéis. 12. que tenemos.

**Unidad 77: Expresiones con infinitivo (i).** (77.1) 1. se pone a cantar. 2. No te pongas a silbar otra vez. 3. me eché a reír. 4. se puso a gritar. 5. tan pronto se echa a reír / se pone a reír como a llorar. 6. El pájaro se echó a volar. 7. se echó a correr / se puso a correr. (77.2) 1. Acabo de terminar el proyecto. 2. Acabo de fregarlo. 3. Acababa de poner a secar la ropa cuando se puso a llover. 4. Acaban de decir que hoy va a llover a cántaras. 5. Acababa de comprarme el coche cuando me lo robaron. (77.3) 1. que acabé por odiarlo / que llegué a odiarlo. 2. acabó por irse. 3. se acaba de ir / acaba de irse. 4. acabó por acercarse a mí. 5. me acabaron gustar estos zapatos. 6. llegó a amenazarme con el despido / acabó por amenazarme con el despido. (77.4) 1. no deja de



moñestarme. 2. Deja de hablar ya. 3. no dejes de decirme lo. 4. Dejad de fumar aquí dentro. 5. No deja de llorar todo el día. (77.3) 1. viene a costar. 2. vienen a decir lo mismo. 3. viene a confirmar. 4. vino a resolver. 5. viene a decir. (77.4) 1. No dejes de probar el sushi. 2. se pone a bailar. 3. Eché a correr / Me puse a correr. 4. venían a decir. 5. no dejes de llamarme. 6. Acaban de llamar a la puerta. 7. llegué a / acabé por tomarle carillo. 8. se echó / rompió / se puso a llorar. 9. Deja de decir (más) sandeces. 10. llegó a ser ministro.

**Unidad 78: Expresiones con infinitivo (2).** (78.1) 1. Tenía que. 2. tienes que; tengo que; no tengo que 3. tenemos que. 4. tengo que. 5. tengo que. 6. Tuve que. 7. No tenéis que. 8. Tenía que; he tenido que. (78.2) 1. Hay que. 2. hubo que. 3. haber que. 4. hay que. 5. había que. 6. habrá que. (78.3) 1. Deben de. 2. debéis. 3. No debes. 4. debe de. 5. Debería. 6. debía de. 7. no debe de. 8. Debe. 9. Debe de. 10. debía/debería. (78.4) 1. Debe de ser para tí. 2. Tengo que ir a la oficina esta tarde. 3. Deberías estudiar informática. 4. Tenía que haber leído el informe esta mañana. 5. No tengo que sacar al perro. 6. no deberíamos. 7. Tendría que haber ayudado a Álvaro / Debería haber ayudado a Álvaro. 8. había que. 9. Hay que. 10. Deberías revisarte.

**Unidad 79: Participio (1).** (79.1) 1. rotos. 2. hechos. 3. destruidos. 4. muertas. 5. cerrada. 6. rotos. 7. pintado. 8. decorado. 9. acordado. (79.2) 1. lesionado. 2. despedido. 3. fumbadas. 4. casado. 5. expulsado. 6. Dormido. 7. acostado. 8. Asustado. (79.3) 1. Derrotado el enemigo. 2. hasta acabada la primera parte. 3. una vez abiertas las puertas. 4. Después de empezado el concierto. 5. Una vez declarado culpable. 6. Acabada la boda. 7. Eliminado del torneo. 8. nada más terminado. 9. Recién estrenado. (79.4) 1. muertos. 2. heridos. 3. invitados. 4. acusados. 5. herida. 6. vuelta. 7. tostados. 8. hechos.

**Unidad 80: Participio (2).** (80.1) 1. afectados. 2. complacido. 3. teñida. 4. inundados. 5. herida. 6. grabados. 7. aparcado. 8. dañado. 9. pintada. 10. complicado. 11. helado/a. 12. enamorados. (80.2) 1. La periodista habló en la radio completamente enfadada. 2. Mis hermanos llegaron de la excursión aburridos. 3. Me devolví el cartel partido en dos. 4. Los representantes sindicales se fueron de la reunión enfadados. 5. Encontré los juguetes de los niños mordidos por los perros. 6. Pablo volvió a casa totalmente empapado. 7. Los inquilinos volvieron a sus casas muy asustados. 8. Ayer me encontré una cartera perdida en el parque. (80.3) 1. tengo. 2. Llevamos. 3. dejado. 4. Tengo. 5. llevas. 6. dejar. 7. llevo. 8. dejado. 9. dejó. 10. Tienes. 11. lleva. 12. Tiene.

**Unidad 81: Gerundio (1).** (81.1) 1. Dando. 2. conduciendo. 3. habiendo cerrado. 4. Contemplando. 5. Habiendo despegado. 6. Haciendo. 7. saliendo. 8. habiendo bebido. (81.2) 1. ¿Siempre pidiendo dinero! 2. ¿Otra vez bebiendo! 3. ¿Todavía fumando! 4. ¿Otra vez jugando! 5. ¿Aún estudiando! 6. ¿Siempre quejándose! (81.3) 1. ¿Ustedes paseando por aquí? 2. ¿Ya durmiendo? 3. ¿Tomás y Elsa discutiendo? 4. ¿Echando un cigarrillo? 5. ¿Yo roncando? 6. ¿Mirando para otro lado? (81.4) 1. corriendo todos. 2. llorando. 3. pintando. 4. viendo la tele. 5. subiendo a la izquierda. 6. bajando las escaleras. 7. vendiendo fruta. 8. levantándose. 9. esforzándose mucho. 10. conduciendo.

**Unidad 82: Gerundio (2).** (82.1) 1. He estado pintando. 2. estuve trabajando. 3. están cambiando. 4. estaré esperando. 5. estás perdiendo. 6. ha estado viviendo. 7. estuvieron viajando. 8. está cambiando. (82.2) 1. Jorge andaba diciendo que la culpa era mía. 2. Vamos paseando por la playa. 3. Ese Mercedes viene costando unos 25 000 euros. 4. Seguro que Rafa anda perdiendo el tiempo con esa chica. 5. Los problemas se iban resolviendo poco a poco. 6. No veo bien a Lola. Hace tiempo que me viene preocupando. 7. Cuando tuvimos el accidente iba conduciendo Manuel. 8. Jesús siempre anda pidiendo dinero a los amigos. 9. Voy mejorando muy lentamente. 10. Es algo que venga meditando desde hace un tiempo. (82.3) 1. Hay una serpiente subiendo. 2. Había mucha gente paseando. 3. había una multitud esperando. 4. hay alguien llamando. 5. habrá más gente leyendo. 6. haber pajaritos viviendo. (82.4) 1. Sigo viviendo en Alicante. 2. Continúad empujando / Seguid empujando. 3. Terminamos/Acabamos comprándonos el apartamento de la costa. 4. Seguiremos estudiando español. 5. Acabaréis/Terminaréis separándoos. 6. Marta sigue colaborando con una ONG. 7. ¿Sigues saliendo con Alicia? 8. No sé cómo hemos terminado/acabado alojándonos en este hotel. 9. El bebé continuó/siguió llorando hasta que nos fuimos. 10. Al cabo de un tiempo acabaron/terminaron haciéndose grandes amigos. (82.5) 1. Conocí a Pilar haciendo un crucero. 2. Han fotografiado a nuestro director hablando con el Presidente. 3. Me he encontrado con Ezequiel saliendo de su casa. 4. Esa estatua representa a Narciso mirándose en el lago. 5. El jefe pilló a Pablo leyendo la prensa en internet. 6. Te he hecho una foto saliendo del museo. 7. Nos han filmado en la manifestación (llevando la pancarta).

**Unidad 83: Oraciones de relativo especificativas.** (83.1) 1. Esta es la calle en la que / donde van a hacer obras. 2. He hablado con la señora cuyo marido es capitán del Ejército. 3. Es aquí donde encontré los documentos. 4. ¿Dónde está la postal que ha enviado Gema? 5. No es eso lo que yo quiero. 6. Me vieron con Sandra cuando estábamos desayunando en un café. 7. Conozco a los alumnos cuyos padres vienen siempre de excursión. 8. Compraremos un regalo de los que venden en las tiendas de artesanía. 9. Es en invierno cuando me pongo malo. 10. ¿Recuerdas el verano de 2005 cuando fuimos a Japón? (83.2) 1. Quien hizo eso no sabía nada de pintura. 2. Como tú cocinas cocina cualquiera. 3. Quien dejó la jaula abierta no vio que ahí estaba el canario. 4. Donde trabajabas ganabas poco. 5. Quien toca así no sabe de música. 6. Quien escribió eso no sabía nada de español. 7. Donde trabaja Lucio hay muchos trabajadores de fuera. 8. Cuando llueve, tenemos goteras. (83.3) 1. hace. 2. tengo. 3. paguen. 4. quiere. 5. preparan. 6. ilegan. 7. lieguen. 8. indique. 9. indiquen. 10. crea. 11. creen. 12. enseñe. 13. digas. 14. quieren. 15. quieran. 16. explique. 17. explica. 18. hablen.

**Unidad 84: Oraciones de relativo explicativas.** (84.1) 1. que. 2. lo que. 3. que. 4. donde. 5. cuyo. 6. lo cual. 7. cuando. 8. con quien. (84.2) 1. El padre de Andrea, que es multimillonario, nos ha invitado a cenar a todos. 2. Que lo haga Sofía, que tiene más tiempo. 3. Lola, cuyo aniversario de boda es la semana que viene, quiere hacer una gran fiesta. 4. Tomelloso, donde trabajé un año, es un pueblo manchego. 5. En agosto, cuando cierra la empresa, nos vamos de vacaciones. 6. Llama Iú, que hablas español mejor. 7. Estoy leyendo "Noches en blanco", que es la última novela de Sara Mago. 8. Me ha llamado Alberto, que acaba de regresar de la India. 9. Dijeron que no venían cuando ya estaba todo preparado, lo que no nos gustó nada. 10. Voy a



trabajar con Ana, a la que /o quien tú ya conoces. 11. El hotel Intercontinental, en el que nos alojamos, es uno de los mejores de Datong. 12. Pídeselo a Andrés, que tiene más dinero. 13. Han ascendido a Alberto, cuyo jefe, por cierto, es amigo de su padre. 14. Me regalaron un grabado de Picasso, lo que me sorprendió mucho. 15. Ayer me encontré con Mercedes, cuya hermana ha tenido un hijo. **[86.3]** 1. Alberto salió dando un portazo, algo que nos extrañó a todos. 2. Cuando se fueron dejaron das meses sin pagar, hecho que enfureció a la casera. 3. Aurora es bastante desagradable, cosa que no me sorprende. 4. Elsa siempre se acuerda de mi cumpleaños, cosa que me hace muy feliz. 5. Ha vuelto a subir la luz en enero, algo que es yo una costumbre. 6. Marita se va a vivir a Bélgica, algo que no les ha gustado nada a sus padres. **[86.4]** 1. Me ha llamado Marcos. Quien, por cierto, hacía un año que no me llamaba. 2. Siempre vamos a Polop. Donde ya sabes que tenemos una casa. 3. Rosario está saliendo con Alonso. A quien, por cierto, lo han nombrado jefe de Sección. 4. El domingo vamos a comer en casa de Lu. Quien, por cierto, cocina de maravilla. 5. Se casa Inés. Con quien, por cierto, Mariano estuvo saliendo. 6. Ayer nos presentó Miguel a Silvia. A quien, por cierto, no conocéis todavía.

**Unidad 85: Oraciones temporales (1).** **[85.1]** 1. Ponte el abrigo antes de salir. 2. Después de irse / que se fuera Alfredo, jugamos a las cartas. 3. Después de dormir me siento mejor. 4. Después de iros / que os fuerais, llamó Carlos. 5. Me duché antes de acostarme. **[85.2]** 1. sea. 2. llamas/llamases. 3. arreglar/arreglasen. 4. diga. 5. se enteraran / se enterasen. 6. cambie. 7. pudiera/pudiese. 8. terminara/terminase. **[85.3]** 1. Antes de/que trabajar con Elena, prefiero pedir / pido limosna. 2. Se acostó antes de recoger la mesa. 3. Antes de/que tirar este abrigo, prefiero dárselo / se lo doy a alguien. 4. Antes (de) que me despidan, prefiero irme / me voy yo. 5. Marta destruyó la novela antes de acabarla. 6. Antes de/que pedirme que la acompañe, Mónica prefirió ir / va sola. 7. Me robaron la pulsera que me regaló Pedro antes de estrenarla. **[85.4]** 1. trabajo. 2. fue. 3. convencerla. 4. enfada. 5. íbamos. 6. terminen. 7. saludarnos. 8. terminéis. 9. vivo. **[85.5]** 1. íbamos. 2. pare. 3. conseguir. 4. llega. 5. se casó. 6. limpiamos. 7. haber vivido. 8. sale. 9. dieron. 10. haces. 11. recibir / haber recibido.

**Unidad 86: Oraciones temporales (2).** **[86.1]** 1. operaron. 2. quieras. 3. fumo. 4. vi. 5. ven. 6. veas. 7. salen. 8. sepa. **[86.2]** 1. vea. 2. cantas. 3. llegue. 4. oígas. 5. quieras. 6. oye. 7. puedas. 8. amanezca. **[86.3]** 1. Cuando la operación de su padre. 2. Cuando la muerte de su gato. 3. Cuando la inauguración del teatro. 4. Cuando el accidente de Martín. 5. Cuando los incendios (de los bosques) de Australia. **[86.4]** 1. No me jubilaré mientras tengo trabajo. 2. Nada más salir de casa me tropecé con José. 3. No hables mientras comes. 4. Al oír la cerradura apagó la televisión. 5. Al doblar la esquina, vi la catedral. 6. Pilar y Luis no pueden ir de vacaciones mientras estén en paro. **[86.5]** 1. Se quemó cocinando. 2. Lo vimos paseando por el parque. 3. Sentándose sacó el móvil y llamó a Teresa. 4. José siempre cantaba afeitándose. 5. Tuvieron que jugar el partido lloviendo. **[86.6]** 1. según van entrando. 2. conforme van creciendo. 3. a medida que voyas creciendo. 4. a medida que voyan llegando. 5. según iba subiendo. 6. a medida que va haciéndose. 7. según iban pasando. 8. según vayamos ahorrando.

**Unidad 87: Oraciones de lugar y modo.** **[87.1]** 1. de donde. 2. por donde. 3. por donde. 4. desde donde. 5. Dónde / En donde. 6. hacia donde. 7. hasta donde. 8. adonde. **[87.2]** 1. den. 2. dijeran. 3. abran. 4. veas. 5. vivas. 6. fume. 7. ven. 8. compra. **[87.3]** 1. donde los cines Verdi. 2. al salir del cine a la izquierda. 3. donde mi hermano. 4. donde Ángela. 5. al entrar al garaje. **[87.4]** 1. Coloca las fichas como estaban antes. 2. Vuelve a hacer el dibujo según te he indicado. 3. Tienes que anotar los pedidos como te indique el encargado. 4. Cristóbal planchó su camisa como pudo. 5. Casi todos morimos según vivimos. **[87.5]** 1. explique. 2. quiere. 3. indicó. 4. canta. 5. manda. 6. decla. 7. ordenaban. 8. cocinan. **[87.6]** 1. hubiera visto. 2. supiera. 3. estuviera. 4. conociera. 5. ves. 6. está.

**Unidad 88: Oraciones causales (1).** **[88.1]** 1. Como. 2. gracias a que. 3. porque. 4. Es que. 5. que. 6. Como. 7. que. 8. es que. 9. Es que. 10. que. 11. Puesto que. 12. Ya que. **[88.2]** 1. Como tengo varios diccionarios te voy a regalar uno. 2. Te permito que uses mi pluma porque eres tú / Porque eres tú, te permito que uses mi pluma. 3. Voy a preparar la comida, que tengo invitados. 4. Puesto que no vienen ellos, iremos nosotros. 5. Ya que no me la regalas, me lo compraré yo. 6. El niño no se perdió gracias a que lo vio el policía. 7. Me voy, que prefiero no discutir. 8. Como no llevaba las gafas no pude leer lo que decía el letrado. 9. Prefiero no enfadarme porque nos conocemos hace mucho / Porque nos conocemos hace mucho, prefiero no enfadarme. 10. Puesto que hace sol, podrías llevar al abuelo al parque. **[88.3]** 1. estuviera. 2. duele. 3. duela. 4. llegara. 5. ha respetado. 6. quiero. 7. trabaja. 8. gustara. 9. viera. 10. gusta. 11. gustara; mandó / había mandado. 12. quiera; estoy.

**Unidad 89: Oraciones causales (2).** **[89.1]** 1. Me han puesto una multa por saltarme un semáforo en rojo. 2. Llegamos tarde por culpa de María. 3. Las carreteras estaban cortadas por las inundaciones. 4. Chocó con un poste por ir mirando hacia atrás. 5. Te ha pasado eso por tonto. 6. Se fue la luz a causa de una tormenta. 7. Nos castigaron por culpa de vosotros. 8. Ganamos gracias a Andrés. 9. Nos quedamos sin vacaciones por no haber reservado hotel. 10. Sé lo del divorcio de Lola gracias a Ángel. 11. El coche derrapó por culpa del hielo. 12. Me olvidé del móvil por salir muy deprisa. **[89.2]** 1. No oíamos nada de tanto ruido que, como había. 2. Luisa está siempre cansada de tan poco que, como duerme. 3. Los niños estaban excitadísimos de tantos regalos que, como habían recibido. 4. Carla está siempre estresada de tanto trabajo que, como tiene. 5. Se va a quedar sin vista de tanto que, como lee. 6. El tráfico va mal de tantos coches que, como hay. 7. Parecía gordo de tanta ropa que, como llevaba. 8. No pudimos comer el jamón de tan salado que, como estaba. 9. Nos quemamos la cara y los brazos de tanto sol que, como hacía. 10. No veíamos la carretera de tanta niebla que, como había. 11. Rodrigo levanta un sillón con una mano de tan fuerte que, como está. 12. Tenía una sed tremenda de tanto que, como había / había hablado en la reunión. **[89.3]** 1. Pensando que le gustaba la música clásica. 2. Creyendo que Celia quería verme. 3. Sospechando que me iban a despedir. 4. Estando de baja. 5. Viéndola tan triste. 6. No estando Santi. 7. Estando distraído. 8. Habiendo terminado de leer el periódico. 9. Sabiendo que Álvaro estaba en cama. 10. Recordando que no teníamos leche.

**Unidad 90: Oraciones consecutivas (1).** **[90.1]** 1. Hay mucha gente enferma, por eso tenemos que hacer horas extras. 2. Todavía no



me ha contestado Julio de modo que no puedo decirte nada. 3. Enrique sabe mucha de informática, de manera que a la mejor te arregle el ordenador. 4. Pronto llegarán las rebajas, consecuentemente todo será más barato. 5. Yo también soy hijo vuestro, por lo tanto tengo derecho a la herencia. 6. Esperé pero no venías, así que me fui. 7. Raquel no me coge el teléfono, o sea que sigue enfadada conmigo. 8. Esta chaqueta es talla XL, de forma que no puede ser de Javi. 9. Has puesto poca sal, por eso la verdura está sosa. 10. La propuesta del director ha obtenido mayoría de votos, por consiguiente queda aprobada. (98.2) 1. así que prepara algo. 2. de manera que devuelveme el diccionario. 3. así que no encendíis la calefacción. 4. o sea que no le hagáis caso. 5. de modo que dale las gracias. 6. o sea que recoged y marchaos. (98.3) 1. conque. 2. luego. 3. luego. 4. conque. 5. conque. 6. luego. 7. conque. 8. conque. (98.4) 1. de ahí. 2. de ahí que. 3. de ahí. 4. de ahí. 5. de ahí que. 6. de ahí que. 7. de ahí. (98.5) 1. se hayan enterado. 2. quiero. 3. aceptaro. 4. surgió. 5. tuviéramos. 6. se niegue. 7. entienda. 8. proceden.

**Unidad 91: Oraciones consecutivas (2).** (91.1) 1. de tal manera que parece un salvaje. 2. de una forma que hacen soñar. 3. de tal modo que me dio miedo. 4. de tal manera que llamaba la atención. 5. de tal modo que emocionó al público. 6. de tal forma que arrancaba/arrancó ramas de las drboles. (91.2) 1. cada cosa que pensaban. 2. tal lo ellos mismos que no saben. 3. cada problema que estamos. 4. tal dolor en la pierna que no puedo. 5. cada respuesta que parecen. 6. cada dibujo que maravillaba. 7. cada ocurrencia que nos dejaba. 8. tal genio que todos huíamos. (91.3) 1. tanto. 2. tanta. 3. tan. 4. tanto. 5. tanto. 6. tan. 7. tan poco. 8. tanto. 9. tanta. 10. tantos. (91.4) 1. Armando gana tanto como para poder ayudarlos sin problema. 2. Rita sabe tanto alemán como para poder ayudarte con la traducción. 3. Rodrigo vale tanto como para nombrarlo director. 4. Rosa no bebió tanto como para emborracharse. 5. Ángel no es tan ineficaz como para despedirlo. 6. ¿vas a ser tan tonta como para creerle eso? (91.5) 1. jugar. 2. cobian. 3. recuerdo. 4. está. 5. suspendan. 6. contrate. 7. nos fuimos. 8. poder. 9. se puso. 10. saber.

**Unidad 92: Oraciones consecutivas (3).** (92.1) 1. un hambre que no puedo. 2. un viento que asusta. 3. un sueño que me caigo. 4. unas cosas que parece. 5. un arroz con leche que se chupa uno. 6. una niebla que no se ve. 7. una lluvia que no se podía. 8. un calor que no se puede. (92.2) 1. una de familiares que no cober. 2. una de obras que no se puede. 3. una de nieve que no vamos. 4. una de problemas que no me extraña. 5. una de gente que hubo. 6. una de comida que quedamos/quedaron todos. (92.3) 1. un trabajador que hace el doble que el resto de nosotros. 2. listo que es el favorito de todos los profesores. 3. un orgulloso que nunca confesas sus errores. 4. torpe que rompe todos los móviles que le compramos. 5. callada que apenas habla. (92.4) 1. Raquel es lo bastante inteligente como para comprenderlo ella sola. 2. Creo que soy lo suficientemente independiente como para que nadie me ayude. 3. Miguel está lo bastante preparado como para llevar el camión él solo. 4. Armanda es lo bastante querido en lo oficina como para que le vayan a dar un homenaje. 5. Moite no es lo suficientemente valiente como para atreverse a decirle nada a Juan. (92.5) 1. ¡El dinero que tiene/tendrá que no sabe qué hacer con él! 2. ¡Lo cansado que estaba/estaría que durmió más de diez horas! 3. ¡Lo tímido que es/será que apenas levanta la voz! 4. ¡Lo hartos que estábamos/estaríamos de Fidel que nos escondíamos al verlo! 5. ¡La sed que tenía/tendría que me bebí dos botellas de agua en un minuto! 6. ¡Lo ocupado que anda/andará que ni coge el teléfono! 7. ¡El hambre que tenía/tendría que se comió el pollo entero! 8. ¡El miedo que tenía/tendría que nunca bajaba al sótano!

**Unidad 93: Oraciones finales.** (93.1) 1. Esta mañana vino Luisa a que le contara lo de Armando. 2. Están siempre insultándome con intención de enfadarme. 3. Quiero alquilar un local con idea de abrir una galería de arte. 4. Quiero comprar queso para que Elena prepare una fondue. 5. He trabajado mucho a fin de comprarme una moto. 6. Paco y Mariana han salido a correr un poco. 7. Vengo hoy un poco antes con la intención de marcharme pronto. 8. No te he dicho eso con ánimo de ofender. (93.2) 1. Puse el despertador con el fin de levantarme temprano. 2. Julia me llamó para que la acompañara al médico. 3. He invitado a todos mis tíos con el propósito de celebrar el nacimiento de Manol. 4. Estos días estoy a dieta con el fin de reducir peso. 5. Enrique viene en verano para que conozcamos a su esposa. 6. He puesto la calefacción con la intención de que el piso se caliente. 7. Mañana voy de tiendas con la idea de comprarle un abrigo a mi madre. (93.3) 1. firmes. 2. arrancara/arrancase. 3. se me olvidé. 4. que me. 5. vaya. 6. oyéramos/byésemos. 7. se mareara/morease. (93.4) 1. Vigila, que no se que me la comida. 2. Estudia, que no te suspendan. 3. Abre las ventanas, que entre el aire. 4. Cierra la jaula, que no se escape el hármster. 5. Escribe eso en la pizarra, que la vean todos. (93.5) 1. para detener. 2. para acompañar. 3. a resolver. 4. para informar. 5. para limpiar. 6. a repartir. 7. a/para reparar. (93.6) 1. para que te enteres. 2. para que te fastidies / lo sepas. 3. Para ser sincero. 4. para que lo sepas / te fastidies. 5. Para que te haga idea.

**Unidad 94: Oraciones condicionales (1).** (94.1) 1. tendré. 2. puedes. 3. harás. 4. veo. 5. deberías. 6. estarán. 7. repártelo. 8. voy. 9. puedes. 10. sabrás. (94.2) 1. haremos. 2. da. 3. no llueve. 4. llueve. 5. da. 6. dejo. 7. Llámame. 8. deberíais. 9. no podrá. 10. podemos. 11. queréis. (94.3) 1. es/será. 2. estarán. 3. castigaban. 4. miro. 5. teníamos. 6. subiríais. 7. necesitaba. 8. tendrías. (94.4) 1. me mareaba. 2. queréis. 3. irías. 4. castigaban. 5. tienes/tendrás/tendrás. 6. darían. 7. desconectaban. 8. tenéis/tendréis. 9. jugábamos. 10. iréis.

**Unidad 95: Oraciones condicionales (2).** (95.1) 1. Como lleguemos tarde, no nos van a dejar entrar. 2. Como se entere Raquel, se va a enfadar. 3. Como me vuelva a gritar, me voy. 4. Como te pongas esa chaqueta, no voy contigo. 5. Como me dé plantón, no vuelvo a quedar con ella. (95.2) 1. ¡Como se lo digas...! 2. ¡Como vuelva a suspender...! 3. ¡Como se lo digas a mamá...! 4. ¡Como perdamos el avión...! 5. ¡Como te vuelva a ver fumando...! (95.3) 1. Que te lo pide, se lo das, que no te lo pide, no se lo das. 2. Que hace bueno, vamos a la playa, que no hace bueno, nos quedamos en casa. 3. Que te invitan, vas, que no te invitan, no vas. 4. Que te gusta la comida, te la comes, que no te gusta, no te la comes. 5. Que te dan la beca, la aceptas, que no te dan la beca, vuelves a solicitarla. (95.4) 1. Llámame y te ayudo. / Llámame, que te ayudo. 2. Cállate o me voy. / Cállate, que me voy. 3. Altrévete a hacerlo y verás. 4. Hazlo y te arrepentirás. 5. Aprueba el curso y te compro la moto. / Aprueba el curso, que te compro la moto. 6. Vuelve a contestarme y te quedas sin salir. / Vuelve a contestarme, que te quedas sin salir. (95.5) 1. Trabajando juntos, lo conseguiremos. 2. Ayudando a la gente, te sientes mejor. 3. Gritando, no me vas a convencer. 4. Ese dolor se te pasa durmiendo. 5. Llegando a la hora, no habrá ningún problema. (95.6) 1. De íros. 2. Con gastar menos un par de meses. 3. De ser cierto lo que dices.



4. De tener razón. 5. Con avisarme un día antes. 6. De venir. 7. Con presentarte al examen. 8. Con no decirselo a nadie.

**Unidad 96: Oraciones condicionales (3).** 96.1 1. vivieras; sería. 2. Sería; tuviera. 3. trabajaras; podrías. 4. tendrías; portaras. 5. tuviera; haría. 6. saldríamos; estaríamos. 7. tuvieras; hablarías. 8. viviría; fuera. 96.2 1. se explicara; entenderían. 2. hubiera; podríamos. 3. fuera; dejaría. 4. tuviera; podría. 5. estaría; tuviera. 6. te tiñeras; parecerías. 7. tuviéramos; podríamos. 8. fueras; tendrías. 96.3 1. Si vieras a Armando, llámame, por favor. 2. Si cambiaras de opinión, dímelo. 3. Si el niño se pusiera peor, llama al médico. 4. Si tuviera tiempo mañana, te llevo al cine. 5. Si nos siguieran, llama a la policía. 6. Si me olvidara de sus cumpleaños, recuérdamelo. 7. Si me dejaran el coche, te ayudo con la mudanza. 8. Si me llamara el director de Unasa, no me pase la llamada. 96.4 1. quisiera; me casaba. 2. tuviéramos; traducía. 3. tuviera; solucionaba. 4. importara; ocupaba; esperaba. 5. tuviera; ayudaba. 6. quisiera; ponía. 96.5 1. De poder ayudarte. 2. De saber dónde está Jorge. 3. De tener que elegir tú al director. 4. De rodar una película. 5. De irme a Argentina.

**Unidad 97: Oraciones condicionales (4).** 97.1 1. hubiera/hubiese vivido; hablaría. 2. hubiera/hubiese estudiado; sabría. 3. hubiera/hubiese trabajado; viviría. 4. hubiera/hubiese cogido; estarías. 5. hubiera/hubiese celebrado; estaríamos. 6. Estaría; hubiera/hubiese llamado. 7. hubiera/hubiese conocido; sería. 97.2 1. hubiera/hubiese estudiado; habría tenido. 2. habrías quemado; hubiera/hubiese estado. 3. hubiéramos/hubiésemos tenido; nos habríamos perdido. 4. Habría muerto; hubiera/hubiese cogido. 5. habríamos recibido; hubiera/hubiese enviado. 6. habría desaparecido; hubiera/hubiese comprado. 7. habría regalado; hubiera/hubiese gustado. 97.3 1. hubiera/hubiese comprado; tendrías. 2. habría sido / hubiera sido; hubieran votado. 3. hubiera ahorrado; vivirías. 4. hubiéramos reservado; habríamos conseguido. 5. Habríamos conseguido / hubiéramos conseguido; hubiéramos anunciado. 6. hubiera tenido; habría arreglado. 7. hubiera estado; habrían suspendido. 97.4 1. hubiera/hubiese llegado; habrías visto. 2. hubiera/hubiese tirado; podríamos. 3. hubieran/hubiesen cerrado; habríamos podido. 4. hubiera/hubiese cambiado; tendríamos. 5. hubiéramos/hubiésemos llegado; habríamos visto. 6. Habrías viajado; hubiera/hubieseis hecho. 97.5 1. De haber sabido. 2. De haber tenido ganas. 3. De haberte presentado. 4. De haberte esperado a las rebajas.

**Unidad 98: Oraciones condicionales (5).** 98.1 1. Dale lo que quiere siempre que se calle. 2. Vuelvo pronto a menos que tenga trabajo. 3. Te presto 50 euros a condición de que me los devuelvas pronto. 4. Podemos ir en mi coche, a no ser que os dé miedo cómo conduzcáis. 5. Te ayudo con los ejercicios con tal de que no le digas nada a nadie. 6. Pago esta ronda con la condición de que pagues tú la siguiente. 7. Quedamos a las ocho, salvo que digas otra cosa. 8. Llevamos al perro, a no ser que decidas lo contrario. 9. No cojas la bici sin que te den permiso. 10. Nos vemos mañana a menos que tengas otros planes. 98.2 1. Podemos; preferimos. 2. iría; invitaría/invitases. 3. iremos/vamos; haga. 4. prometi; acabara/cabase. 5. iba; invitara/invitase. 6. llueva. 7. Podéis; sea. 8. conté; dijera/dijese. 9. asistirá; esté. 10. habría ayudado; hubiera/hubiese pedido. 11. haga; pida. 12. juego; haga. 98.3 1. En caso de pelea. 2. En caso de venir / de que venga Laila. 3. En caso de encontrarte algo por la calle. / En caso de que te encuentres algo por la calle. 4. En caso de llamar / que llamara/lamase Juan. 5. En caso de (haber) una nevada. 6. En caso de accidente. 7. En caso de sentirse peor / que se sienta peor. 8. En caso de cerrar la empresa / que cierre la empresa. 98.4 1. encontrar; haríamos. 2. ir; llamaríamos. 3. dejes de; puedas. 4. practicar; haría. 5. quiera. 6. hubiera/hubiese pasado; nos habríamos enterado. 7. arrancara/arrancase; tendríamos. 8. haber perdido; habrían tenido.

**Unidad 99: Oraciones concesivas (1).** 99.1 1. esfuerzo. 2. guste. 3. insiste. 4. trabaja. 5. gustaría. 6. gusta. 7. suban. 8. digas. 9. leas. 10. salieran. 99.2 1. gasta. 2. duró. 3. se lo hubieras pedido. 4. dije/dijera. 5. estuviera. 6. hayamos andado. 7. llames. 8. dijo. 9. no había visto. 10. te disfraces. 99.3 1. ejercicio que hace. 2. fuera directora. 3. hubiéramos/hubiésemos llegado antes. 4. que se esfuerza. 5. guste. 6. practica. 7. comía. 8. ha hecho. 99.4 1. la enfermedad, logró sacar adelante a su familia. 2. no haber trabajado nunca, ha vivido siempre muy bien. 3. del frío / hacer frío, tengo que ir a la compra. 4. tener la oficina cerca de casa, coge siempre el coche. 5. los cambios, la empresa sigue mal. 6. al viento, no hubo incidentes de importancia. 7. haber una cola enorme, conseguimos sacar las entradas.

**Unidad 100: Oraciones concesivas (2).** 100.1 1. Por poco. 2. Por mucho. 3. Por muy. 4. Por mucho. 5. Por pocas. 6. por muy. 7. Por muy. 8. Por mucha. 100.2 1. Por mucha ropa que tenga. 2. Por muy listo que parezca. 3. Por poco que sepa. 4. Por muy viejos que parezcan. 5. Por muy bien que toque el piano. 6. Por mucho latín que sepa. 7. Por poco (dinero) que tenga. 8. Por muy educado que parezca. 100.3 1. viene siempre a clase, no avanza mucho. 2. sea el director no tiene que gritar. 3. me lo pida de rodillas, a ellas no le dejo el coche. 4. la economía ha mejorado, el paro sigue aumentando. 5. Pedro no tiene mucho dinero, a mí me ha hecho un buen regalo. 6. sepas bien inglés, no te van a dar ese empleo. 7. me maten, no volveré a hablar con Agustín. 8. lo pasé mal en ese pueblo, no me importaría volver. 9. haga mal tiempo, no vamos a dejar de jugar hoy al partido. 10. me apetece, me resulta imposible asistir a esa reunión. 100.4 1. Aun siendo muy guapa, es insoportable. 2. me regalaran las entradas, vería esa película. 3. bajando los impuestos, no mejora la economía. 4. clases de cocina, Elsa no cocina bien. 5. me subieran el sueldo, me quedaría en esta empresa. 6. mucho calor, me encanta el sur. 7. "enchufe" ha conseguido entrar en la policía. 8. poniéndote de rodillas te va a perdonar. 100.5 1. y eso que hacía un día extraordinario. 2. y eso que lo anoto. 3. y eso que come muy poco. 4. y eso que estuve dos horas en la cola. 5. al campo y eso que habían dicho que llovería. 6. y eso que Ronaldo falló un penalti.

**Unidad 101: Oraciones concesivas (3).** 101.1 1. Con lo que. 2. Con el. 3. Con lo. 4. Con lo. 5. Con. 6. Con las. 7. Con la que. 8. Con lo que. 9. Con lo. 10. Con. 101.2 1. Con lo que viaja Carlos y no habla inglés. 2. Con el calor que hace y quiere salir a dar una vuelta. 3. Con lo rápido que hemos venido y hemos llegado tarde. 4. Con la de gente que había y nos tuvimos que encontrar con Antonio. 5. Con lo que gana Eva y vive en un piso horrible. 6. Con lo agria que está la sopa y te la tomas. 7. Con la de camisas que tienes y te has puesto una vieja. 8. Con el hambre que tengo y faltan dos horas para la comida. 101.3 1. Escribas lo que escribas. 2. Nos ayude o no. 3. Lo digo quien lo diga. 4. Vengáis cuando vengáis. 5. Hagas lo que hagas. 6. Lo digas o no (lo digas). 7. Tenga o no tenga dinero. 8. Lo creas o no (lo creas). 101.4 1. Cansado y todo, se levantó a las siete. 2. Hambriento y todo, no me



atreví a comer nada. 3. Con fiebre y todo, (Enrique) se fue a la universidad. 4. Con niebla y todo, conseguimos regresar a casa. 5. Con ruido y todo en la calle, pudimos dormir bien. 6. Dormida y todo, oyó llegar a sus hijas. [1813] 1. Haz lo que quieras, yo no me voy a mover de aquí. 2. Trabaja, que te va a dar igual. 3. Decid lo que queráis, que no os va a crear nada. 4. Escóndete donde quieras, que te van a encontrar. 5. Protesta, que no te van a hacer caso. 6. Grita, que no me vas a asustar.

**Unidad 102: Oraciones comparativas (1).** [1821] 1. más; de lo que. 2. tan; como. 3. tanto; como. 4. más; de lo que. 5. más; que el que. 6. tan; como. 7. menos; de lo que. 8. más; de lo que. 9. más; que las que. 10. tan; como. 11. menos; de lo que. 12. más; de lo que. [1822] 1. es tan trabajador como yo vago. 2. es menos eficaz que lo que yo creía. 3. menos honrada que los que te han engañado. 4. más tarde de lo que pensaba. 5. es tan trabajadora como ahorradora. 6. es mejor alumno de lo que creían sus padres. 7. son peores que las de su hermana. 8. Esta planta ha crecido más de lo habitual. 9. Alonso habla tan bien inglés como yo hablo chino. 10. China es tan grande como interesante. 11. Adela es tan amable como yo soy alta. 12. Es más rica de lo que me imaginaba. [1823] 1. En España no llueve tanto como en Portugal. 2. He comido más de lo que quería. 3. Jorge es tan buen vendedor como el resto de sus compañeros. 4. Ese piso no vale tanto como piensa Sonia. 5. Marina promete más de lo que cumple. 6. Antonio gasta más de lo que gana / gana menos de lo que gasta. 7. Silvia desayuna más que yo / Yo desayuno menos que Silvia. 8. No entreno tanto como me gustaría. 9. Llovió mucho menos de lo que decían los pronósticos. 10. Está nevando más de lo habitual. [1824] 1. Cuanto más llueve, más contento se pone. 2. Cuanto más corras, más te cansarás. 3. Cuanto menos cueste, mejor. 4. Cuanto más tardes en pagar, mayores serán los intereses. 5. Cuanto menos la veas, menos te acordarás de ella. 6. Cuanto más comes, más engordas. 7. Cuanto mejor explica, mejor lo entiendo. 8. Cuanto peor la tratan, más se rebela. 9. Cuanto menos corras, menos te cansarás. 10. Cuanto menos lo pienses, mejor.

**Unidad 103: Oraciones comparativas (2).** [1821] 1. tantos; como. 2. más; de lo que. 3. tanta; como. 4. más; que. 5. más; de lo que. 6. más; de los que. 7. menos; del que. 8. más; que. 9. menos; que lo que. 10. más; que / tantos; como. 11. menos; del. 12. tantos; como. 13. menos; de lo que. 14. más; de lo que. 15. menos; del que. [1822] 1. Sebastián tiene tantos años como Marta. 2. No había tanta gente como yo esperaba. 3. Nos ofrecieron menos vuelos de los que anunciaban. 4. Mi tía tenía más años de los que aparentaba. 5. Beatriz tiene tantos amigos como yo enemigos. 6. Hago más horas en la empresa que los demás. 7. Tú tienes más preguntas que yo respuestas. 8. Nos han dado menos vacaciones de las que decían que nos iban a dar. 9. Actualmente hoy más gente en este pueblo que hace 25 años. 10. Se han matriculado más alumnos de los esperados / de lo esperado. 11. Quieren plantar más árboles de los que caben. 12. Este verano ha habido menos incendios que el verano pasado. 13. Yo he visitado más países que tú ciudades. [1823] 1. más. 2. tanta. 3. tantas. 4. tantas. 5. menos. 6. tantos. 7. más. 8. menos. [1824] 1. Cuantos más problemas haya, peor será la solución. 2. cuantas menos horas trabajas, menos ganas. 3. Cuantas más regalos le hago, más regalos quiere. 4. Cuanto más calor hace, más agua bebo. 5. cuanto más dinero tienen, más cañas son. 6. Cuanta menos gente venga, menos sillas necesitaremos. 7. Cuanta menos comida prepares, menos comeremos.

**Unidad 104: Estilo indirecto (1).** [1821] 1. Ha prometido. 2. repitió. 3. reconoció. 4. contestó. 5. recuerdo. 6. ha asegurado. 7. quejea. 8. declaró. 9. explicó. 10. contó. 11. anunció. [1822] 1. había llegado. 2. era. 3. regalarás; acabe. 4. tendría. 5. se había casado. 6. es. 7. he sido. 8. ha tocado. 9. se separan. 10. llegó; es. 11. se saltó / se había saltado. 12. podía / podría. 13. sale. 14. van. 15. insultó; era. 16. pagarán. 17. iba. 18. llora / está llorando. 19. será. 20. se había ido. [1823] 1. que tengo que buscar un empleo. 2. que nos dejaría su casa para la fiesta. 3. que el examen sería en forma de test. 4. que se lo está pasando muy bien en Nápoles. 5. que de pequeña iba todos los veranos a Grecia. 6. que su sueldo es muy bajo. 7. que era italiana. 8. que me ayudaría con mis clases de griego.

**Unidad 105: Estilo indirecto (2).** [1821] 1. si fumas. 2. si bebes vino o cerveza. 3. si bebes otras bebidas alcohólicas. 4. si haces ejercicio regularmente. 5. cuántas horas duermes al día. 6. cómo vas al trabajo. 7. dónde comes a mediodía. 8. si comes fruta regularmente. [1822] 1. ha contado. 2. voy / iba. 3. quiero. 4. firmó / había firmado. 5. voy. 6. habían hecho / habían estado haciendo. 7. vas. 8. debe / debería. 9. hago. 10. abrí. 11. dijo. 12. gusta. 13. se casaron. 14. hará. 15. iba; haría. [1823] 1. si Félix la había llamado anoche. 2. cuántas horas pierdes viendo la televisión. 3. si quería. 4. cuánto valían las joyas robadas. 5. cuándo voy a casarme. 6. cómo se dice "sopa" en japonés. 7. si había acabado la carrera ya. 8. de dónde es / será esa chica. 9. con quién vivía Ana. 10. si teníamos algo que declarar. 11. cuántos habitantes tiene / tenía Egipto. 12. cómo pueden ir a Burgos. 13. si quieres hacer horas extras. 14. qué países he estado. 15. si ya habéis recibido el programa de este año. 16. que cómo se llamaba San Petersburgo en 1960 y dónde estaba enterrado Dickens. 17. cuándo empezian las clases de griego. 18. si pensaba presentarme a al calde. 19. si estaba a gusto en la nueva casa. 20. dónde le hubiera gustado vivir.

**Unidad 106: Estilo indirecto (3).** [1821] 1. me quede. 2. se callaran / se callasen. 3. me fuera / me fuese. 4. traigamos. 5. no lleve. 6. hable. 7. no le contara / contase. 8. se voyan. 9. nos pusieramos / pusiésemos. 10. fuéramos / fuésemos. 11. llevara / llevase. 12. no vuelvas. 13. sean. 14. volvieran / volvieres. 15. no hicieran / hiciesen. [1822] 1. que no le contara / contase nada a su hermana. 2. que le compre un regalo a Teresa. 3. que nadie use internet para asuntos personales. 4. que me diera / diese otra oportunidad. 5. que les deje mis apuntes. 6. que me devolviera / devolviese el dinero. 7. que se bajarán / se bajasen. 8. que cante. 9. que te eche una mano. 10. que le explicaras el subjuntivo. 11. que te cambie los euros. 12. que te respeten. 13. que me llevara / llevase la chaqueta al tinte. 14. que me escuches. 15. que la dejen / dejasen sola en el camerino. [1823] 1. que tuvieran / tuviesen cuidado con esos cables. 2. que lea el último libro de Vargas Llosa. 3. que tenga cuidado con Lola. 4. que necesitemos aumento de sueldo. 5. que inviten a los profesores a la fiesta. 6. que fueran / fuéramos a ver la Alhambra. 7. que te pida que te vayas. 8. que no tocáramos / tocásemos nada. 9. que no salgamos conmigo. 10. que regresáramos / regresásemos inmediatamente. 11. que me encargue de la empresa en Japón. 12. que me fuera. 13. que no digan nada a la prensa. 14. que compraras / comprases acciones de esa empresa. 15. que eligieran a Sonia como tesorera. 16. que vea la última película de Aménbar.